

ا خبارات روجة

(٤)

في شِئْمَارِ الرِّوْجِ  
ا خبارات حَكِيمَةٍ مِنْ آرَابِ الرَّهْبَةِ الْقَرَعَةِ  
الخسْةُ فَصُولُ الْأَوْلَى مِنْ كِتَابٍ « حَكْمَةُ الصَّحْرَاءِ »

نَقْلُها إِلَى الْمُرِيَّةِ



بِالْمُرِيَّةِ

ا كْتُوبُر ١٩٤٨

تَعْرِيفٌ : فَوزِيُّ بْدَالِيْج

## المقدمة

على أثر التأملات المعاذنة والبحث العميق الذي أنه مؤلف إيرلندي قد يم عن الاختبارات الروحية التي استبط مواضيعها من حياة الرهبان - دون المؤلف كتابه الذي سماه «حكمة الصحراء» . . . ويعود كتابه هذا فتحاً جديداً في آداب الرهبة المسيحية ، وإن كان لا يعتبره سوى حاوية لبعث المثل العليا الروحية القديمة التي اتبعها النساك في العصور الأولى .

ولقد تأثر المؤلف في بحثه كثيراً بالرهبة المصرية ، ونوه عن الكثير من آثارها على الوعي المسيحي العالمي . ولما كان الكتاب يحوى فصولاً عديدة فلقد آثرنا أن نضم خمساً منها فقط في هذا الكتاب شاملة - هل ما حبنا - اختبارات تدريجية تهمض بالمؤمن إلى درجة عليا من درجات الكمال المسيحي . فهو يبدأ بالبحث عن الله والكشف عن كنزه الثمين وينتهي إلى عبادة الأعداء التي يوصلنا إليها مبدأ الفناء في الله مصوراً في الفصول الثلاثة الوسطى .

ولقد حرصنا أن نترجم هذه الفصول على علاتها من حيث أسلوب الكتاب ، ووضع الأقوال والقصص المأثورة وراء كل فصل بحيث تحكي عن ذات موضوعة . وسوف نحرص - لو أذن الرب - على ترجمة بقية فصول الكتاب الأصلي في كتبنا أخرى .



## الفصل الأول

### الكنز المخفي

• ابغا بب ملكرت السوات كنزا عن في خل وجهه  
انسان فاختاء ومن فرحه معنى وداع كل ما كان له واشتري  
ذلك الخل .  
( من ٤٤ : ١٣ )

• من وجد يسع قد وجد كنزا طيبا بل خيرا يسر  
على كل خير .  
( الاقداء بالمح ٢ : ٨ )

لعل الرغبة في معرفة الرب هي في الغالب أول دفعة للحياة المتدبرة . فان الروح البشرية تميد ذكر نفس السزال الذي وجهه اليونانيون قدماً إلى فيليس . « ياسيد تزيد أن ترى يسوع » . ولعل مجرد الرغبة السابقة في الانسان كافية كل الكفاية ان تربه الرب . أما الظروف المعاكمة اللاحقة فقد لا يكون لها أدنى تأثير على هذا الشعور بالرؤية . لأن ذاك الذي يرى يسوع مرة ، يستمر في رؤيته ومن ثم تزداد عنده الرغبة ان يراه .

وقد يتناسب ازدياد الرغبة طردياً مع مقدار وضوح المرفق . فان كانت المرأة مهشمة يكون انعكاسها معنقاً فيبدو الشكل مختلطًا ذا خطوط متشابكة متعرجة . ويسوع بالحرى يبدو في صورة مهشمة كاللو كان مرآة مختلطًا بأشياء أخرى تظهر أشكالها معه في المرأة . والناس الذين يرونها يرغبون أن يروه في صورته الحقيقة الكاملة . الا أن هذه الرغبة ليست هي كل ما يرمون إليه لأن هناك رغبات أخرى باهتة ومحظطة معاً . انهم يرغبون في أشياء أخرى مثلاً يرغبون في رؤية يسوع . وبرغم أنهم لا يرغبون الا تلك الأشياء التي لا تتعارض رؤيتها مع رؤية الرب الا أنهم على كل حال يرغبون في أشياء أخرى خلافه . أما بالنسبة للنادر من الناس فالمرأة تبدو صحيحة وانعكاسها يصبح أكثر وضوحاً . ومن ثم فان الرؤية المؤللة يكون مرغوب فيها أكثر من الاول حتى ان مجرد رؤيتها يسوع مرة واحدة

يدعهم لا يربدون أن يروا سراء بعد ذلك فأن أملهم ومرامهم ليس في قصد آخر سوى رؤية يسوع .

والاختلاف بين طرفي الرؤية هاتين ليس سوى اختلاف في الانشغال بالمرئي . ويرحنا الرائي اشغله جداً به إذ رأى الرب « في وسط البح من نار شبه ابن انسان متسربلاً بثوب إلى الرجلين ومتمنطفاً عند ثدييه بخطقة من ذهب » رق ۱ : ۱۳ . ولعلنا ندرك في بساطة أن أولئك الذين يرون بوضوح هم أولئك الذين لهم الانشغال الأكبر . بل لعلنا نعرف انه لا بد ان تكون طرفيتهم في الحياة أصعب طريقة عرفتها طبيعتنا البشرية . أنها تلك الحقيقة التي تعني أنهم حين يجدون الكفر عذق في الحقل يتشغلون بالرغبة في امتلاكه حتى من فرجهم يسعون كل ما لهم ليشرروا الحقل . وهذا يعني انهم إذ يرون يسوع لا يجدون أحداً مرغباً في رؤيته أكثر من يسوع . قد يجدون للناس دافعاً أنه من المدهش والصعب عليهم أن يطلقوا كل شيء لأجل الربح الروحي . ولكن بالنسبة لأولئك الذين يرون الرؤيا واضحة وينشغلون بها ليس ذلك صعباً عليهم . إذا ما أثثينا طبيعة الجسد الضيقة . ولقد قبل عنهم في الانجيل أنهم من أجل « النصيب الصالح » يذهبون ويسعون كل شيء .

ومن بين أولئك الذين اشغلوا كلية بمعاينة الرب ليس أفضل من المتجودين في صحراء مصر فهؤلاء لأنهم لمروا الرب في حياتهم بوضوح ، ولأنهم يرونها دافعاً في حياتهم اليومية ، كانوا أكثر من الجميع رغبة والشغال في رؤية يسوع . ولعل القصص والروايات المأثورة عنهم في هذا الفصل تحكي لنا غايتها من الرغبة المقدسة . فقد قبل عن الراهب « ما كيدونيوس » أن جهاده في متابعة الرب والاقداء به بشه الجهد المبذول من الصياد في متابعة صيده ، وهو شخصياً لم يذكر يوماً ان يترى عن اصطياد الرب . أما عن المغبوط « يوحنا » فقد كان يدرك أن مغريات الحياة لن تستطع أن تعطل روحه الوراثة عن أن تعمى في حياة هشمة مع يسوع . أما القديس « ارسانيوس » الذي كان يوماً ما ذا منصب كبير

في بلاط القصر الامبراطوري فقد عرف أن كل رغبات العالم لا تساوي شيئاً نظير الرغبة في رغبة يسوع . وكم كانت اختبارات المغبوط «الويس Allois » عجيبة في موضوع ضرورة بعد النفس عن العالم لكي تسكن مع الله ولا أحد سوى الله .

واعل حياة هؤلاء الناس تتدنا بـكثير من الأمثلة الكاملة للاختبار المبغي الرافق . فانهم - أكثر من آية جماعة أخرى - لـسوا القيمة الحقيقة لهذا الكفر المغبي . وبرغم أن جهادهم في الحياة كان جهاداً طويلاً مضينا إلا أنهم - حين باعوا كل شيء في الحياة - تحققوا من فائدة شرائهم لهذا الكفر لما حلوا عليه . فلقد رأوا يسوع ومن ثم رغبوا أكثر أن يستروا في رغبته ورغبتهم هذه اضطربتـهم أن يفتـروا أثرـه في القدـاسة «الـتي بـدونـها لـن يـر أحدـ الـربـ» ، وهذا هو سر حـياتـهم ، فـانـهم قدـ صـحـمـوا بـكـلـ ثـمـنـ أنـ يـصـبـحـوا أـبـرـارـاـ مـثـلـهـ بـطـرـيقـةـ ماـ ، وـلـانـهم قدـ رـأـوا بـوـضـعـ فـقـدـ عـلـوـاـ أـنـهـ لـنـ يـسـتـفـرـواـ فـيـ رـقـبـهـ الـإـيـنـمـمـتـهـ الـتـيـ يـنـمـونـ فـيـهاـ لـكـونـواـ مـشـاـبـهـ لـهـ .

\*\*\*

### ١- نعم لا متوكـرـ اللهـ مـثـلـاـ يـعـمـلـ النـاسـ بـغـرـعـ لـاـ نـمـوكـ المـطـاـبـ الصـيـدـ

+ جاءـ مرـةـ أحـدـ الضـاطـ المـولـعـ بـالـصـيدـ إـلـىـ الجـبـلـ القـفـرـ الـذـيـ سـكـنـهـ «ماـكـيدـونـيوـسـ» ، يـطـلـبـ صـيدـ حـيـرـاـنـاتـ مـتـوـحـثـةـ . وـلـقـدـ كـانـ مـسـتـعـداـ لـلـصـيدـ ، فـقـدـ أـحـضـرـ مـعـهـ عـدـدـاـ مـنـ الـرـجـالـ وـالـكـلـابـ . وـإـذـ تـسـلـقـ الجـبـلـ رـأـيـ علىـ بـعـدـ رـجـلاـ . وـلـمـ كـانـ مـنـدـهـاـ ، إـذـ مـنـ مـنـ النـاسـ يـعـقـلـ أـنـ يـعـيـشـ وـحـيدـاـ فـيـ هـذـاـ الـمـكـانـ القـفـرـ ، سـأـلـ عـنـ هـوـ . فـأـجـابـ رـاـحـدـ مـنـ رـجـالـهـ «أـنـهـ الـرـاهـبـ» «ماـكـيدـونـيوـسـ» ، وـإـذـ كـانـ الضـاطـ تـقـيـاـ نـزـلـ عـنـ حـسـانـهـ وـأـسـرـعـ لـمـقـابـلـةـ الـأـبـ . وـلـمـ اـفـرـبـ مـنـ سـأـلـهـ ، مـاـذـاـ تـقـعـلـ فـيـ هـذـاـ الـمـكـانـ المـرـحـشـ القـفـرـ ؟ ، فـأـجـابـ الـرـاهـبـ مـتـسـائـلاـ بـدـفـرـهـ «وـاـنـتـ ؟ـ مـاـذـاـ دـعـكـ لـلـلـيـاتـ هـنـاـ ؟ـ ، أـجـابـ الضـاطـ «لـقـدـ أـنـيـتـ لـأـصـيدـ» ، حـيـنـذـ وـرـدـ «ماـكـيدـونـيوـسـ» ، «وـأـنـاـ أـيـضاـ رـجـلـ صـيدـ» . أـنـاـ أـنـاـ أـصـيدـ الـهـيـ . أـنـيـ أـصـارـعـ لـاقـتـصـهـ . فـرـغـيـ أـنـ اـسـتـمـعـ بـهـ وـلـنـ اـتـوـقـفـ عـنـ عـلـىـ هـذـاـ .ـ

## ٢ - نبع مالنا نشرى الكنز

١ - مطلق واحد من الحكام الأزرياء العالم وزع ماله على الفقراء ولكن  
احتفظ بجزء من ماله لاستعماله الشخصي فلما قاتل القديس « باسيليوس » ، قاتلاه « حشا »  
لقد ترك مرثي ومحب ، ولكن لم تصل بعد إلى مرتبة المتصوفين .

## ٣ - كلمنس للقديس « أوسانبريس » الذي فر من بطريرك الامبراطور إلى

الصحراء ليجد الله

٤ - « ان بحثنا عن الله فسوف يظهر لنا . وان اسكننا به سريعاً فسوف  
يلازمنا دائماً »

## ٤ - ينبع الا نصف سرى بسرع

٥ - قال القديس « الويس » ، « من يجد السلام أحد إلا الذي يقول من قلبه أنتي  
أنا راقي وحدنا في العالم . »

## ٦ - ليس لمغريات العالم الفرة لنتبأنا عن استمرار بسوع

٧ - قال الاب « يوحنا » ، « كانت هناك امرأة جبنة للغاية تسكن في إحدى المدن  
وكان لها جميرة من المحبين . ومرة جاءها أحد نبلاء المدينة وقال : « هل ترضين أن  
صغيري لي وأنا أتزوجك » ، فقبلت في سرور . وإذا صارت زوجة لأحد النبلاء قال بعضهم بعض :  
« لو أتنا أتينا إلى باب القصر فسوف يكون واضحاً أمام الجميع اتنا نبحث عنها ،  
وإذا ذاك نعاقب بدون شك » . دعنا نذهب إلى ما وراء البيت ثم نصر لها كائناً  
فعمل معها وقتها كانت حرة بدون زوج . وإذا سمعت هي صغيرنا فسوف تنزل البنا  
بالطبع ، وفضلاً نفذوا فكرتهم وسمعت المرأة صغيرهم ولكن - إذ لم تكن ترغب

أن تسمعهم مرة أخرى - دخلت إلى داخل القصر وأغلقت الباب على نفسها .  
و الآن هذه المرأة هي روح الإنسان وزوجها النبيل هذا هو المسيح والقصر هو  
الموطن الساري الأبدى أما أولئك الذين يصررون لها فهم الشياطين ،

## ٦- متابهة بين شخص ثالث يحاصر باميأ الكفر الْبُدُى ، وبيع ماصم للقوس

### يُفَعَّلْ عَمُورَةَ خَاصَّة

+ ان الانان يختقر كل الاشياء الحاضرة الواقية فإذا ما رأى كل عقله نحو تلك  
الاشياء الابدية الثابتة . وبالنسبة إلى تفكيره الجدي فانه يستمتع ببركة الحياة  
المستقبلة . ومثله في هذا <sup>يتثنى على عدوه</sup> مثل من يُرَغَّبُ أن يحصل على ( يشن ) جائزة ثمينة -  
والجايدة هنا هي الفضيلة <sup>بُعْدَةَ الْمَرْءِ</sup> ، تظهر كعلامة دقيقة للرمادية . ورأس  
القوس يحدق بعينيه حين يبدأ في الرمادية لكي يحكم إصابة المدف وهو يعرف كم  
من الفخار سيناله إذا ما أصابه . وانه ليعلم انه يفقد الجائزة إذا ما حول بصره  
بعدآ عن تلك العلامة التي أمامه مهما كان التحويل قليلاً وبطلاً .

## ٧- اسْمَانُ اهْتَرَكَ الْكَرْنَ السَّارِى رَفَتْ تَعْلَفَنَا بِالْمَادَاتِ الْأُرْضِيَّةِ

+ سأله الأبا مرسى ، يوماً القديس ، ارسانيوس ، فائلاً ، لماذا ترك  
العالم واذلت من حجة البشر ؟ ، فأجاب ، ارسانيوس ، الله يعلم انتي لا اكره الناس .  
انتي أحبهم جداً ولكنك لا تستطيع <sup>العيش</sup> مع الله والناس في وقت واحد . لأن هناك  
كثير من النعم والفضائل السارية غرضها واحد ومصدرها اراده واحدة ، أما بين  
الناس فليس هكذا لأن مشتاتهم وأغراضهم مختلفة وقد يونجحوننا بطرق مختلفة  
اما في حضر الله فاني أسلك في طريق واحد مستقيم . اذن فلن أقدر أن أترك لانه  
الوحيد الذي استطيع ان اشغل به وأسير وفق ارادته .

## الفصل الثاني

### الصلب مع المسيح

\* ، إن أراد أحد أن يائى ورائى فلينظر نفسه ويحمل  
صلبه ويقمن ، (من ١٦ : ٢٤)

\* ، إن الذى يمر طريق الحياة متغرياً بحمل الصليب سارة  
والذى يتقدم في الحياة يحمل الصليب . سعدا ، أما  
الذى هو كامل في الخبة فإنه يختفه بخرازة وحاس ..  
آمنة الأخيرة

\* ، إى قد فلت ، قد قلت صلب من بذك ، إن أعلم  
رسائحة عن المرت كامرني ، (الإكتادا بال المسيح ٢ : ٥٦)

إن رسائحة المسيح لا تخلو من رؤبة صليبه . فإنه من غير الممكن أن نفكّر فيه  
دون أن نصل في النهاية إلى نكرة الصليب الجدية . إن تنفس التي ترغب أن تسكن  
في هذا الجور النصويري الرقيق لفحة الراعي الصالح فثلا إن تستطع أن تتخاص من  
التفكير في هذه الحقيقة الخالدة وهي أن ، الراعي الصالح يبذل نفسه عن الخراف ،  
بل إن الذى يتأمل جدياً في ظروف الميلاد الجيد سيرى ظل الصلب وآلامه على  
بيت لحم . فنـى تأملنا روعة الملك وجلاله نحتاج إذ تصوره ، حباً إلى الأبد ، أن  
فتبيـن جلاله وعظـته من رؤـبـته ، مـات ، لأـجلـ الجـيـعـ . وهـكـذا عـقـيدةـ المـسيـحـيـينـ  
من كل الطوائف والاجناس فـاـهمـ تـرـرـونـ انه ليس أحـوـجـ لـلـنـاسـ منـ أـنـ يـعـرـفـواـ أـنـ  
المـسـيحـ قد صـلـبـ عـنـهمـ .

وأعلم من الممكن أن نفكّر في صلب المسيح ببساطة كـرمزـ للتضحيـةـ العـظـيـمةـ  
المقدمة لـأـجلـناـ . إلاـ أنـ ماـ نـسـطـيـعـ أـنـ نـلـمـ بـهـ مـعـانـ فـيـ تـأـمـلـناـ إـيـاهـ طـوـرـ منـ العـقـقـ  
يـجـبـتـ لـأـحـدـ لـهـ . فـكـلـ رـجـلـ إـذـ يـتـسـعـ عـقـلـهـ لـلـفـكـرـ جـديـاـ فـيـ سـرـ الـحـيـاةـ الـتـيـ كـانـ  
عـلـيـهـ أـنـ يـجـيـهاـ لـأـدـ أـنـهـ دـاـخـلـ فـيـ الـمـنـطـقـ الـاـشـعـاعـيـ لـلـحـبـ الـمـقـدـسـ . وـلـيـعـاـ بـذـهـبـ  
الـإـنـسـانـ مـنـ أـمـامـ رـوـعـةـ الـنـاطـقـ الـجـيـعـ هـذـهـ لـكـيـ يـخـطـفـ بـصـرـهـ فـيـ النـهاـيـةـ أـمـامـ الـرـبـ

نفسه . ولعله يمكن أيضاً للنفس في نقطة معينة من تفكيرها أن تصاب بعذري  
جح الله فتأتي لحوث معه في حبه لظير حبه السابق للجميع . وحيثما يتوحد مرتين  
الصلب وألام السيد المسيح تل رغبة عاصفة أن تتألم عن أيها معه . ولعل هذه  
الرغبة في ذاتها طبيعية حتى أنها لستطيع أن تجتنبها كواحدة من هميات طبيتنا .  
ولعلها تنمو مع اختبار كل واحد يشعر بحب عظيم لأبيه أو أخيه أو زوجه أو  
حليفه أو صديقه . خبأها نعاني ألمًا ما في مختلفنا تزداد رغبته بازورنا مخالفن أن تتألم  
أكثر . ولعل الشعور بالضيق والالم يغرسنا إذا ما تنبأنا أننا دنا في سرور بعثة  
اهتمام وفنا كان أحد ملذاتنا الاعزاء يفاسي آلامًا مبرحة . لانه من غير المعقول أن  
نستقر نحن في ملذاتنا لكي نزيد في الالم . بل المعقول الآتى بتابع ملذاتنا في  
ورقة عصبية هكذا .

والآن فقد التمعت آلام السيد المسيح في عقول المتصوّرين وأهابت قلوبهم . وكما  
يسرع الصديق في التخاص ، من الضحك حين يرى أحد أعزائه راقداً على فراش  
الموت هكذا فعل هؤلاء الناس فلأنهم أحبوا رب جاعيما رغبوا من ثم أن  
ينكروا ذواتهم ويصلبوا ملذاتهم ويفيلوا اضطر الالم وقوته . ولعل هذا دوافع  
الذى دعا القديس « بلا مون » ، الشيخ أن يرفض الطعام كاته مطبوع بكبة زائدة من  
الرثى الذى تعود أن يقلله فيه . ولعل هذا مثل للتدارب الروحية التي استخرجها  
المتصوّرون من معنى كلمة « الصلب » ، فان الحرمان من أنواع الاطعمة الشهية  
وتدارب الجسد المضنية واحتقانهم للقبط مع العمل اليومي الشاق كانت تعتبر جميعاً  
لديهم بثابة ، الصلب ، الذى سلوا أنفسهم له بمحض اختيارهم وبهذا استطاعوا أن  
يأخذوا نصيبهم من آلام السيد المسيح على الصليب . وكثيراً ما تحدثوا عن  
الامراض والتجارب كما لو كانت أموراً عادلة يقبلونها بترحاب دون تبرم أو تذمر  
أو تألف . وقد كانوا يعتبرون هذا النوع من الالم الذى لا يمكن تجنبه كدعم لهم  
على اختيار رفع الصليب وحمله .

ولم يغب عن ذهنهم أبداً أن الفكرة في « الصلب » لها منفعة كبيرة لغوصهم .

ولعلمهم شروا - كا ينبعى نحن أن نشر - أن ، الطريق للنهاية الابدية هو الاختيال هنا مع المسيح ، ولقد حلوا المanford التي استفادواها من الآلام وحبوها وسيلة لتقريبهم من رب . إلا أنهم شروا ورثوا تلك التنازع أن هناك الحقيقة التي تقرر أن الالم ولد مع المسيح من أجل رحمة الحياة الابدية . ولعل هذه الفكرة عن الشركة في آلام البد المسيح هي التي أورحت إلى الرهبان أن تخيلوا تأملا جيلا رائعا في الآية القائلة ، ان أراد أحد أن يأنى بوراثي فلينكر نفسه ويحمل صليبه ويتبعني ، فان رغبتم في تبعية المسيح هي التي تدفعكم دفعا أن يستمعوا بأن يصروا إلى عن الاختيار أن ، يصليوا مع المسيح ،

• • •

### ١ - ماذا يعني صل الصليب مع المسيح ؟

ربما يسأل الإنسان فيقول كيف يقدر الرجل أن يحمل صليبه ؟ وكيف يرافق أن الرجل المحب يصلب ؟، وهذا باختصار كافية ذلك أوضحتها أحد آباءنا القديسين : فان خوف الله هو صليبا وكم أن المصلوب بالجسد لا يقوى على تحريك أطرافه ، في أي اتجاه يريد هكذا وجب علينا أن نصلب شهواتنا ورغباتنا ليس وفقا لمراتنا بل وفقا للقانون الالهي الذي له الحق أن يوجهنا في الاتجاه الذي يريد . كذلك ، المصلوب ، على الصليب لن يعتبر الاشياء بذات أهمية أمامه . وإن يفكر بعد في عجائبه العالمية ، ولن يقلق أو يهم بالغد . ولن يلق بالا على الكرامة الشخصية أو الاعتزاد بالنفس . بل انه لن يحزن من الشاتم الذي توجه إليه الآن ولن يفتكر في الشاتم الماضية . وبالمجملة : بينما هو يتنفس جيدا ويحيا إلا أنه يبت بالنسبة لكل الامور الأرضية لأن قلبه متعلق بذلك المكان الذي لا يشك انه واسله عن قريب . لذلك . يجب ، حينها نصلب أجسامنا بخوف الله ، أن نموت عن كل متعلقات العالم . ولا نموت فقط عن الرذائل والخطايا بل أيضا عن كل الامور الأرضية فثبت عقولنا نحو ذاك الوطن الذي إليه نرجو أن ننطلق في أي وقت .

## ٢ - قصة طرفة عن ميل أراغ الرب صدر عنه

١. كان هناك أحد الشيوخ كثيراً ما يصاب بالمرض والهزال . وفي سنة من  
التي أحس كأنه لو لم يكن هناك أى مرض يعتريه ، وشعر براحة تامة . فبكي بحره  
على هذه الحالة الجيدة وكان يقول في مسكنة شديدة ، لقد تركتني يا إلهي ، ويدو  
أنك لا تزيد أن تأتي إلى فتلازمني هذه السنة !

## ٣ - مربب القدس « بدموره » عن حب المبع

٢. لما خل عبد القيمة من أحد الأعوام استدعي الآباء ، بلامون ، تلينه  
، باخوميوس ، وقال له ، أعدد لنا اليوم طعاماً خاصاً فال يوم يوم عبد عالمي عظيم  
يتبغى أن يفرح فيه الجميع ، وأطاع القديس « باخوميوس » أمر معلمه الشيخ .  
وبعد ما أتم القديسان صلواتهما أقى ، بلامون ، لتناول طعامه . وإذا رأى أن  
بعض الزبائن قد أضيف على طعامه المعتاد انفجر في الدموع باكيًا وأسى بداع على  
وجهه وهو يقول ، إلهي قد صلب ! وأنا ! أكل زيتاً !

## ٤ - الصاب مع المبع بحفلتنا في الباب الضيق مع أمه الكثرين بسم بوره منه

٣. مثل أحد الشيوخ من الآباء يوماً كيف يتمكن الراهب أن يتجمب إسامة  
الناس إليه واستهزأ بهم بـ حين يراهم يطلقون حياة النك و الوحدة ويرجعون  
أدراجهم إلى أركان العالم . فأجلب الشيخ ، نأمل الكلاب التي تصطاد الجرذان .  
قد يرى كلب منها فقط فريسة أئامه فبطاردها — أما بقية الكلاب فـ زرون عليهم  
بحري يحررون معه . ولكن إذا لا يصرون بالفريسة بأعينهم يشرون بالأسام والملل  
فيتراجعون أما الكلب الذي رأها أولاً فإنه لا يفتأ بحرى وراءها لعله يمسكها .  
ولكنه لا يلقى بالاً على كل هذه الأمور بل أنه لا يجد راحته حتى يمسك بفريسته .  
وهذا هو نفس الأمر مع الناس الذي يطلب المسيح ويركت نظره ثبات في الصليب .

فإنه لا يلتفت كلبة إلى ما يسيء إليه أو يتبه عن عزمه . بل إنه لا يهم شئ سوي  
أن يكون مرماه أن يصلب مع المسيح ،

#### ٥ - الباب الفبيق يُردى إلى الجحاء

سئل أحد الشيوخ يوماً سؤالاً : ما هذا الذي تقرأه عن الباب الفبيق  
والطريق الکرب ؟ فأجاب الشيخ : إن الباب الفبيق هو ذلك الباب الذي منه يمر  
الآن المنكسر القلب فيعني نفسه ويدخلها لكن تحمل من قيود الارتباط بالشموة  
أو الارادة الذاتية . ولعل هذا هو ذات المعنى الذي أشار إليه الرسل حين قالوا  
، هؤلاً قد تركنا كل شيء وتبعدناك ،

الحلقة الخامسة من سلسلة الاختبارات الرمزية

اختبار الإيمان بما لا نراه بالعيان

ترقب ظهوره في نور قبر القادر

## الفصل الثالث

### الموت عن العامل

• حين استهزأ اليهود بأنه يعذرا عليه ، وضرره ، وقتلهم ، وحين انكره بطرس ثلاث مرات ، وحين أنهى الكتبة والرضا ، رغم رأيه ، وحين سخر منه المشركون ، فـان لهم ينفره بكلمة ولم يربخهم ولم يدافع عن نفسه ، ولم يعاملهم بعذرة . بـيل ولم يلعن صالحه بأية كـنية

• يا أبا يـنبـيـكـ أـنـ تـعـهـلـ أـمـورـاـ كـثـيرـةـ هـرـآنـ تـحـبـ فـكـ كـانـكـ بـيـتـ عـلـ الـأـرـضـ وـكـانـ الـعـالـمـ كـهـ فـهـ مـلـكـكـ ، وـمـاتـ هـكـ ، (الافتاء بالسبع ٢ : ٤٤)

• يـحبـ عـلـيـكـ أـنـ تـكـرـنـ مـيـنـ عـبـدـ الـأـسـدـنـ ، وـأـعـجـابـهـ وـإـلـاـ فـانـكـ - حين بـرـدـادـ اـخـتـارـمـكـ - سـوـفـ تـضـطـرـ أـنـ تـغـلـبـ عـنـ كـلـ مـسـافـةـ بـشـرـيـةـ . (الافتاء بالسبع ٢ : ٤٢)

إن فكرة الموت عن العالم لم ترتبط كل الارتباط بفكرة الصلب مع المسيح . وربما أمكن أن يقال إن الموت عن العالم واحد من الاختبارات التي تترتب عن اختبار الصلب مع المسيح . ولقد جاهد المتصوفون حتى وصلوا بهذا الاختبار إلى أقصى نهاية مـكـنـةـ . ومع أـنـهـ فـيـ ذـلـكـ يـتـصـرـفـونـ بـبـسـاطـةـ كـالـأـطـفـالـ كـاـلـوـ كـانـ أـمـرـ الجـهـادـ أـمـرـاـ عـادـيـاـ ، إـلـاـ أـنـ قـوـةـ غـيـرـ عـادـيـةـ بـلـاشـكـ آـزـرـهـ . وـلـنـضـرـبـ لـذـلـكـ مـثـلاـ . فالقديس مكاريوس ، اعتبر أن كـوـنـهـ دـيـنـوـتـ عـنـ الـعـالـمـ ، يـعـنـيـ أـنـ بـصـيرـ جـسـدـهـ مـيـنـ طـالـمـاـ أـنـ الـعـالـمـ لـازـالـ فـائـمـاـ . فـالـجـسـدـ - الـذـيـ سـوـفـ يـدـفـنـ وـصـيـرـهـ إـلـىـ التـرـابـ - لـيـسـ بـغـنـهـ مـاـ يـدـعـهـ أـنـ يـغـضـبـ مـنـ الذـمـ أـوـ يـتـحـرـقـ إـلـىـ المـدـحـ ، لـأـنـ الـمـسـيـحـ الـكـامـلـ يـنـبـيـغـيـ أـنـ يـكـوـنـ أـصـمـ عـنـ الذـمـ أـوـ التـحـلـقـ . وـلـمـ رـوـاـيـةـ دـأـنـوبـ ، تـصـوـرـ فـيـ عـرـضـهـ ذـاتـ الفـكـرـةـ الـتـيـ أـوـحـتـ لـالـقـدـيـسـ ، اـنـطـوـنـيـوسـ ، كـيـفـيـةـ مـعـاـمـلـهـ لـلـصـخـرـةـ خـارـجـ قـلـائـتـهـ . أـمـاـ الـقـدـيـسـ دـوـرـوـنـيـوسـ ، الـذـيـ حـكـيـ ، بـالـأـدـبـيـوسـ ، قـصـةـ حـيـانـهـ - فـقـدـ نـمـيـكـ بـاـخـتـارـ الـمـوـتـ

هذا بطريقة مختلفة أخرى . فهو كان يعتبر أن « الموت عن العالم » هو الحاجة الاكثر ضرورة لجده من كل الرغبات المقلبة الخاصة - كالغضب والكبرياء - التي تربطه بالعالم الأرضي كمواطن فيه . ولقد كان يقصد من وراء اسكات صرخات جده أن ينال الراحة والسلام . وعلى كل حال ففيما كانت الحرب الروحية الموجهة ضد العقل أو الجد ينبغي أن يكونقصد أن نصل إلى الحالة السامية التي فيها يكون طلب الرب هو كل شيء لنا بحسب لا نطلب شيئاً من العالم أبداً .

ولعل هناك نفها خاصاً في الفصص التي تختص علبتا اختبار « الموت عن العالم » يذكرنا بتعليم « اللاشوريين » عن « الاشبور » حتى أن الكثيرين من المترددين والناس العصريين في الغرب بدأوا يفتون كتاب زعيهم « أيكتيتوس »، وبدأوا يقارنون بينه وبين المبادىء الأخلاقية المسيحية . إلا أن هناك فرقاً جوهرياً بين المثل الأعلى له « أيكتيتوس » . ففدي كان تعلم اللاشوريين أن الرجل لا بد أن يكون ميتاً بالنسبة للقدح أو المدح . وتعليمهم يندرج فقط كل شخص يسيء إلى رغبات جده . ولكنهم يعتبرون القوة التي يسبها يتعلق الإنسان بهذه الحالة اللاشورية العالية ليست سوى نوعاً من « الكبرياء » لأنهم يعتقدون أن اللعن ليست لديه قوة حقيقة للشر ، بدليل أن الرجل الحكيم لا يلق بالاً إلى اسمات الناس اليه بدل يعتبرها أمراً عادياً جداً . وهم يقررون أن الرجل اللاشوري لا ينبغي له أن يحب حسناً للغضب بسبب أفعال الناس الشريرة له لأن كل هذه الشرور في عرقهم ليست شرورة جديدة على الاعتقاد . وهم لا يحبون أن الاشارة لديهم القوة التي تمس الإنسان الداخلي أو الروح الداخلية - تؤثر فيه . أما وجهة النظر المسيحية فتختلف كل الاختلاف عن تعلم هؤلاء . فالمترحد المسيحي لا يهم كثيراً بعده إفناخ نفسه أن الشرور العادية ليست في قوة الشر الحقيقة . وهو لا يعتقد بأن الكبرياء لها تأثير في اختبار « الموت عن العالم » ، وبالنسبة لموضوع الذم والمدح فهو لا يعتبرها أمراً مختلفين بل يحتقرها معاً . وعلى هذا تصور أن وجهة النظر الأولى تقرر أن الخطر يحسن التخلص منه طالما أن الروح تعانى ألمًا نفسياً منه . أما وجهة المسيحية فهي

سلم تدريجي يمكن المؤمن الصعود عليه للحصول على الكمال الذي في المسيح يسوع .  
فإذا اعتبرنا أن تعلم القديس « مقاريوس » عن الأجساد المبتهة عن الذم أو المدح  
لا يخرج عن نطاق مبدأ « اللاشعوريين » فلعمنا نجد أن هذا ليس سوى جزءاً من كل  
ما عنده القديس حينها نقرأ عنه أنه تراجع أيضاً عن صحة أصدقائه الذين امتدحوه ،  
بل وذهب يبحث بشوق عن جماعة من المهاجرين ليصطحب بهم . ويسعدوا أنا تعلم  
الناس المسيحيين أعمق اختباراً من غيره إذا ما قرأنا المقارنة التي قارن فيها القديس  
« زخاري »، الراهب الراهد بخلباب وسخ في التراب . وفي الحق أن المتواحد لا ينافض  
أو يتبع مثلاً يجاهد اللاشعوري . فإن الأولى يحس كل شيء عادياً أمامه إلا نفسه  
العزيز عندئذ . ولكنكه ينافض فقط ليفقد كل شيء حتى نفسه طالما هي في نظره من  
العالم : لكن يلتمس « النفس الجديدة والروح الجديدة » في الله .

• • •

### ١ - على تابعن رب أمه بقبلاها المعاود التي سببته قبلاها هر من الناس

أقى جماعة من الأخوة يوماً إلى الآباء « مؤس » طالبين إليه أن يخدمهم بكلمة  
لصيحة . فتحول إلى تلميذه « زخاري » وأشار إليه قاتلاً « هل لك أن تقول شيئاً  
لخواص الآخرة ؟ » ، خلع « زخاري » عباءته وألقاها على الأرض ثم داس عليها  
بقدمه وهو يقول . « انظروا ! إن الرجل لن يستطيع أن يصير قدسياً مالم يُدَسَّ  
مكذا بطريقة ما .

### ٢ - كلمته للقديس « سبوريس »

قال القديس « سبوريس » « درب نفسك على الآلام والمذلة . واطرح إرادتك  
الذاتية وراء ظهرك . وتحرر من كل الاهتمامات العالمية ، وسوف تحصل على السلام » .

### ٣ - من نفس رواية القديس « أثرب »

سقط جانب من جرم « مازيك Mazici » يوماً في الصحراء الكيتية فانفجر  
وقتل كثيراً من الآباء الرهبان الذين كانوا يسكنون هناك . ووجد سبعة منهم

الامان في المهرب وكان من بينهم القديس « يمينوس » واحد اكبر منه سنا هو القديس « أنوب » ووصل هؤلاء البعثة الناجون إلى « تيرينوثي » وهناك وجدوا معيذأ قد يعا لاله وتنى « هجورا من عابديه ». فآروا اليه عازمين أن يسكنوا فيه أبو عا معا ، دون أن يتعادث أحدهم مع الآخر ربما يبحث كل منهم عن مكان يبني فيه لنفسه قلابة منفردة . لأن هؤلاء البعثة عاشوا من قبل ناكا متواحدين .

وكان في المعبد صورة للصم القديم . واراد القديس « أنوب » أن يتجلس فكراً لكن الجماعي التي دخلت عقول الآخوة . فكان يستيقظ كل صباح معتاداً أن يرمي حجرة على وجه الصم . ثم يأتي في المساء ليقول للصم « لقد أخطأت ». فارجعه أن تسامحني ! ، ولما جاء يوم الأحد واجتمع الآخوة معاً قال له القديس « يمينوس » ، متسائلاً باندهاش « ماذا كنت تفعل طوال الأسبوع ؟ أتقول - وأنت الانسان المسيحي - لهذا الصم كل يوم ساخني ؟ ! ، حيث أجاب « أنوب » ، قاتلاً « إني أفعل هذا من أجلكم . هل ترى غضب الصم حينما رميته بالاحجار ؟ او هل أظهر سروراً لما طلبت اليه أن يسامحني ؟ » ، فأجاب « يمينوس » ، « بالطبع لا » ، حيث أردف « أنوب » ، فائلاً « نحن البعثة نسكن هنا معاً . فاذا رغبنا أن نبقى هكذا ونحتفظ بحياة روحية سامية لهذا الصم مثال انا . فلو سب أو شتم أحدهنا فلا ينبغي أن يغضب للحال . ولو طلب من واحد أن يغفر لآخر من أخوه فلما ينبعي أن يعتد بذاته أو ينتفع . أما إذا كان زريراً أن نعيش معاً غير لكل واحد أن يرحل لاي مكان يرغب أن ينتقل اليه » ، حيث سقط الجميع على وجوههم إلى الأرض وتمدوا أن يعملوا بنصيحة مرشدهم .

#### ؟ - كيف زل « درونيرس الطبي » بسره ليسرى بروهه

ـ تعود « درونيرس » في القديم - حتى في الأيام القائمة - أن يقضى سحابة اليوم في حل الصخور الثقيلة من شاطئه البحري . ولم يتوقف الرجل لحظة عن هذا العمل حتى حينما كبر في السن وأخذ ظهره الأيام . وكان لا يفتر عن أن يجمع الأحجار

لبنى لأخوه الرهبان غير القادرين قلبات خاصة بهم . ومرة سأله أحد الرجال قائلاً  
ـ ولماذا يا أبا في شيخوختك هذه تضى جسمك وتعذبه هكذا في الحر الملك ؟ـ  
ـ جنتذ أجابه القديس ـ إن جسدي يعذبني ويضئني . وأنا لذلك مزمع أن أضبه  
ـ واستعبده . .

## ٥ - أعلم القديس «مقاريوس» عن هبائى «أموت مع المسيح» أو «أدنى مع المسيح»

ـ جاء للقديس «مقاريوس» يوماً أحد أخوه الرهبان وطلب إليه قائلاً «يا سيدى  
ـ تحدث إلى بكلمة نصحة ، حتى إذا ما تأملتها ، أمكننى أن أكون في أمان» . جنتذ  
ـ أجابه القديس «مقاريوس» قائلاً «ـ اذهب إلى المقابر وهناك هجوم على الموت بالحجاء  
ـ والشمام ، فتعجب الأخ من كلامه ، ولكن لم يشاً أن يخالف ما أمر به ، وأخذ  
ـ الرأب يقذف الأحجار على المقابر وهو يسب كل الأموات . وبعد ما انتهى من  
ـ ذلك عاد إلى القديس وأخبره عما فعله فسأله إن كان أحداً من الأموات لاحظ ما فعل  
ـ بهم فأجاب الرجل طبعاً بالنقـ . جنتذ طلب إليه «مقاريوس» ثانية «ـ عـد ثانية  
ـ هناك وامتحن الأموات في هذه المرة» . فاندهش الرجل أكثر وذهب فنادهم كـاـ  
ـ لو كانوا قد بـينـ أو رسـلاـ وامـتـحـنـهمـ جـداـ . ثم رجـعـ وأـخـبـرـ القـدـيـسـ بماـ فـعـلـهـ .  
ـ جـنتـذـ سـأـلـهـ «ـ مـقارـيوـسـ»ـ «ـ أـنـتـ تـرـىـ إـذـنـ أـنـ ذـمـنـاـ الـأـمـوـاتـ لـمـ يـخـلـبـ سـخـطـهــ .  
ـ وـ أـيـضاـ مـدـحـاـ وـ تـعـلـقـتـاـ لـهـ لـمـ يـقـدـمـ شـيـئـاـ بـدـلـيلـ أـنـهـ لـمـ يـجـبـواـ عـلـيـكــ .ـ فـيـانـ أـرـدـتـ حـقـاـ  
ـ الـخـلاـصـ فـيـنـيـ أـنـ تـصـحـ مـثـلـ هـؤـلـاءـ الـأـمـوـاتــ .ـ فـلـاـ تـهـمـ أـبـدـاـ بـاـخـطـاءـ النـاســ .ـ وـ أـسـاءـاتـهـ إـلـيـكــ وـ لـاـ بـالـدـحـ الـذـيـ يـمـتـحـنـهـ بـهــ .ـ كـنـ كـالـأـمـوـاتــ .ـ وـ سـوـفـ تـجـدـ  
ـ الـأـمـانـ وـ الـنجـاةــ .ـ

## ٦ - كيف يصنع اهؤلاته الموسـمـ بـجـبـنـهـ الـغـيرـةـ وـ الـمـاءـهـ

ـ رـأـىـ أـحـدـ النـاسـ مـرـةـ جـمـاعـةـ مـنـ الرـجـالـ حـامـلـينـ مـيـتاـ وـ يـشـعـونـهـ إـلـىـ مـثـواـهـ الـأـخـيرــ .  
ـ خـفـالـ لـهـ «ـ حـسـنـاـ عـلـمـ مـعـ الـمـيـتـ»ـ .ـ وـ لـكـنـكـمـ تـعـمـلـونـ أـحـسـنـ لـوـ تـفـعـلـونـ هـذـاـ بـالـاحـيـاءــ .ـ  
ـ فـذـكـ تـصـيـرـونـ صـانـعـيـ سـلـامـ وـ تـالـوـنـ بـرـكـاتـ الـرـبــ .ـ

## ٧ - هاتخا به يعرقا به الناس عن اهتمام « المرت عن العالم »

قال القديس « بيمينيوس » ، لا يعتبر الراهب مينا عن العالم إلا إذا تعلم أن يغض شيتين : إرادة الجسد ، والنفحة الكاذبة التي ترتب عن مدح الناس .

## ٨ - مكث القديس « انطونيوس »

تحدث القديس « انطونيوس » يوماً إلى الأب « عمون Ammon » ، فقال أمامك طريق طويل لكي تنمو في خوف الرب . وإذا قاده بعيداً عن الصومعة وأراده صخرة من الصخور أردى بقول له « إذهب وأسى إلى هذه الصخرة . أضرها بلا هواة » ، فعمل ذلك ، عمون ، وإذا ذاك سأله « انطونيوس » ، إذا كانت الصخرة قد أجبت بشيء فأجل ذاك بالنقى . حيث قال له القديس « انطونيوس » ، ينبغي أن تأخذ لنفسك موقف الصخرة فلا تعرف متى يحاول الناس أن يسيروا عليك أو يفكوا بك ،

## ٩ - كيف يجب مقاومة يرس مخلص الدين فانرا جمهوره

لم يكن أى إنسان يأتى إلى القديس « مقاريوس » ، باحترام ليأخذ نصيحته يتربع أن ينال سرره منه . أما الذى كان يأتيه بغلظة واحتقار فائلاً ، انظر إليها الواقع هناك أنت يا أب مقاريوس ! يا مجرم وادي النطرون ! هوذا سيدك ينتقم منك ويعذبك هنا من أجل اجرامك وسرقاتك ! ، فكان يلقاه بالترحاب ويعادنه في صرور عن كل احتياجات نفسه .



## الفصل الرابع

## مقابلة الشر بالآخر

فَأَسْرَاهُ أَهْدَاهُمْ . بَارِكُوا لَا يُبْغِمُكُمْ . أَسْرَاهُ الْمُبْغِمُكُمْ .  
وَسَرَاهُ لَأَجْلِ الَّذِينَ يَبْشِرُنَّكُمْ . مِنْ ٥٠ : ١٤

وَالآن يُعْكِنَا أَنْ نَحْرِسْ يَعْلَمَا عَلَى مَا عَلَنَا إِبَاهُ الْمُتَوَحِّدُونَ بِشَانِ الْأَخْبَارِ «الْمَوْتُ عَنِ الْعَالَمِ»، لِتَنْقُلَ إِلَى الْفَصْصِ الَّتِي تُشَرِّحُ لَنَا الْأَخْبَارَ إِذْ «قِبَلَةُ الشَّرِّ بِالْخَيْرِ»، وَالْوَاقِعُ اتَّنَا حِينَاهُ نَسْتَعْرُضُ الْأَخْبَارَ «الْمَوْتُ عَنِ الْعَالَمِ»، بِأَعْتَبَارِهِ مُتَرَبٌ عَنِ احْتِيَالِ أَخْطَاءِ الْغَيْرِ - نَحْنُ كَيْفَ نَعْزِزُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَخْبَارِ مُقاوَمَةَ الشَّرِّ بِالْخَيْرِ فَلَا نَسْتَطِيعُ إِلَّا بِالْكَادِ أَنْ نَبُوَّبَ لِكُلِّ الْأَخْبَارِ الْفَصْصِ وَالْأَقْوَالِ الْمَأْثُورَةِ الَّتِي تَنْخَصُهُ . إِلَّا أَنَّا لَوْ دَفَقْنَا إِلَى الْأَمْلِ لَأَدْرِكَنَا أَنْ هُنَّا كُلُّهُ فَرْقٌ شَامِعٌ بَيْنَ فَصْصِ كُلِّ مِنَ الْأَخْبَارِ بْنَ فَانِ تَلْكَ الَّتِي تَخْتَصُ بِالْأَخْبَارِ «الْمَوْتُ عَنِ الْعَالَمِ»، لَهَا عَلَاقَةٌ وَبِقَوْنَةٌ بِحَيَاةِ الْمُتَوَحِّدِ الدَّاخِلِيَّةِ الْشَّخْصِيَّةِ، وَمِنْ ثُمَّ فَانِ لَذَّتِهَا وَتَأْثِيرُهَا يَرْكَزُانَ فِي حَالَةِ رُوحِهِ الْذَّاتِيَّةِ وَمَقْدَارِ تَعْقِيْبِهَا فِي الْأَخْبَارِ احْتِيَالِ الْأَلَمِ مَعَ الْمَسِحِ . أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِتَلْكَ الَّتِي تَعْلَجُ مَوْضِعَ مُقاوَمَةِ الشَّرِّ بِالْخَيْرِ، فَانِ تَأْثِيرُهَا الْخَلْقُ الْمُتَرَبُ عَلَى عَمَلِ الْمُتَوَحِّدِ يَنْصُبُ عَلَى ذَاتِ الرَّجُلِ الْمُخْطَلِ، فَيُزَرِّ فِي جَانِهِ هُوَ أَكْثَرُ مِنْ غَيْرِهِ . قَدْ يَكُونُ هَذَا الْاِخْتِلَافُ غَيْرُ وَاضِعٍ الْعَالَمُ لَأَنَّهُ فِي الْحَالَيْنِ مُمْكِنٌ أَنْ تَلْسُ وَتَرْتَبِي صَلَبُ الْمَسِحِ . وَلَكِنْ حِينَاهُ تَنْشَعَلُ الرُّوحُ كُلِّيَّةً بِالْأَلَمِ الْصَّلَبِ، وَتَحْرُقُ الْحَيَاةُ شُوْفَاقًا لِلْإِشْتِراكِ بِكُلِّ الْعَاطِفَةِ فِي هَذِهِ الْأَلَامِ فَانِ الْفَصْصُ هَذَا تَعْنِي صَلَبُ الْفَسِّ وَالْمَوْتُ عَنِ الْعَالَمِ . بَيْنَا مِنَ النَّاحِيَةِ الْأُخْرَى، حِينَاهُ تَضَخُّمُ فَكْرَةُ الْمَوْتِ غَلَى الصَّلَبِ كَتَضْبِحَةٍ - أَى بِذَلِيلِ حَيَاةِ إِنْسَانٍ مِنْ أَجْلِ آخَرَيْنِ - إِذْ ذَلِكَ تَأْتِي إِلَى تَوْرُعِ مِنَ الْفَصْصِ مَتَوَقِّفَ فَكِرْتَهَا الْزَّنْبُزِيَّةُ عَلَى التَّأْثِيرِ فِي الْآخَرَيْنِ مُثْلًا فَعْلَمُ الْمَسِحِ مِنْ أَجْلِ الْخَطَّاءِ . وَلَعِلَّ هَذِهِ الْفَكْرَةُ تَشَرِّقُ لَنَا بِأَكْثَرِ لِمَعَانٍ وَوَضُوعٍ خَلَالِ الْأَمْلِ الَّذِي قَصَدَ بِهِ الْقَدِيسُ «بِيَسْ» Poemen، أَنَّ

يفسر الكلمات ، ليس حب أعظم من هذا أن يضع أحد نفسه من أجل أحبابه ، وهذا يستطيع عقل **الظالم** أن يرجع بالذكرى . حالاً إلى صليب المسيح ، فيرى كم تكون مشاركة البد في عمله الفدائي من أجل الآخرين أكثر تأثيراً من مجرد مشاركة المسيح في آلام صليبه . ولعل ذات الفكرة تحضر للذهن - بل وتنظر بوضوح - في قصة الرجل الشيغ الذي قبل بدئي الآخ الذي سرقه .

ومن هذا يتضح أنه ليس هذا الجزء من تعاليم المترحدين بمستغرب لآى مسيحي . بل من المستحيل أن تتفق سلوكهم هذا أو أن تهمه بالنهاية إذا ما واجهتا كلات المسيح في موعدته على الجبل . وفقط المستغرب هو أن هؤلاء فهموا أكثر من أى كف يطبقون كلام السيد المسيح بطلاقه معتبرين إياها قانوناً عملياً من قوانين الحياة المسيحية الفضلى . لذا يحتاج غالبية النازر إلى بعض الإيضاحات مع تحيه من الاقناع قبل ما يمكنهم قبول تعاليم الرب وما داته التي يعود عليها في توجيه الحياة العادلة . فضوري في عرض الناس كتابة تفسير أو إيضاح فريز الآية القائلة ، إذا طلب أحد نوبك فاترك له الرداء أيضاً ، لكي يقدروا أن يحرموا على الطريق مم ما تظروه لنا الحياة ضرورياً وبين ذلك الذي يستخدم المسيح كتعظيم أسمى . أما بالنسبة للتترحدين وتلاميذهم فليس نعمة ضرورة من ضرورات الحياة أثارتهم بالكلية لأنهم حفظوا تعاليم المسيح وأطاعوها تماماً كما لو كانت هذه الطاعة طبيعة فيهم . وبعكس ما قد يتصوره كثير من الناس ، ليست هذه الطاعة الأدبية منسعة في مواعيدهم وخطولهم أو في انفصالهم عن الروابط الاجتماعية بل تسم بالحرى في ميزانهم الخلقية العالية التي لا تقبل المناقشة ، بل وفي الغالب ، في خدمتهم للخطابة وردهم عن طريق الحقيقة والشر . لذلك فان سلوك القديس ، أناستاسيوس Enastasius ، نحو الآخ الذي سرق كتابه كان بعد - من وجهة نظر العالم - حقيقة : لأن العالم لا يتصور أن هناك كيونة وحياة بخاصة يقال عن غالبية أفرادها أنهم لا يرثون معاقبة المجرمين خب بل ويكافئون اللصوص أيضاً . ولا بد على هذاقياس أن القديس ، مقارنيوس ، في معاورته التي قد منها للصوص الذين سطوا على قلباته قد وصل إلى متهوى الحقيقة وأقصاها . إلا أن

حـ أنتـ سـ يـوسـ ، بـعـامـلـتـهـ لـأـصـ اـسـطـاعـ أـنـ يـنـشـلـ رـوـحـ أـخـهـ السـكـنـ منـ الـمـلـاـكـ  
وـالـخـارـجـةـ الـأـبـدـيـةـ .ـ أـمـاـعـنـ ،ـ مـقـارـيـوسـ ،ـ فـحـنـ لـاـ نـسـطـيعـ أـنـ تـصـورـ كـثـرـةـ الـخـدـمـاتـ  
الـتـيـ أـسـدـاـهـاـ إـلـىـ الـلـصـوـصـ إـلـاـ وـزـدـادـ إـيـعـانـاـ بـأـنـ رـوـحـ الـفـدـيـسـ كـانـتـ رـوـحـ اللهـ بـذـاتـهـ .ـ

وـلـعـلـهـ مـنـ الـعـجـيبـ أـنـ يـفـزـعـ قـلـبـ إـنـانـ مـنـ رـوـيـةـ وـاحـدـ يـحـولـ خـدـهـ الـآـخـرـ  
لـلـلـاطـمـهـ دـوـنـ أـنـ يـفـهـمـ عـقـدـ الـمـعـنـيـ الـأـدـيـ الـلـاـيـةـ الـفـاتـلـةـ ،ـ .ـ مـنـ لـطـمـكـ عـلـىـ خـدـكـ الـأـيـمـنـ  
فـوـلـ لـهـ الـآـخـرـ أـيـضـاـ ،ـ وـمـثـلـ هـذـاـ وـغـيـرـهـ يـحـاـوـلـونـ التـنـصـلـ مـنـ مـوـاجـهـهـ هـذـاـ الـقـانـونـ  
الـأـدـيـ وـهـمـ يـرـبـدـونـ مـنـ ثـمـ أـنـ يـعـفـونـ مـنـ طـاعـتـهـ .ـ إـنـهـ لـاـ يـهـمـنـ بـالـبـحـثـ وـرـاءـ  
عـنـ الـكـلـاـتـ الـتـيـ هـىـ كـفـيـلـةـ بـأـنـ تـمـكـنـهـمـ مـنـ التـفـكـيرـ فـيـ أـنـفـهـمـ وـفـيـ طـاعـةـ الـرـبـ ،ـ  
جـلـ بـالـحـرـىـ يـصـرـوـنـ أـلـاـ يـحـفـظـوـاـ كـلـامـ الـرـبـ أـوـ يـطـيـعـوـهـ بـالـقـامـ .ـ

وـلـعـلـ وـجـهـ نـظـرـ الـمـتـوـحـدـينـ الـمـيـحـيـنـ الـتـيـ تـسـامـوـاـ بـاـ عنـ وـجـهـ نـظـرـ الـعـالـمـ مـنـ  
جـهـ هـذـاـ الـاـخـتـيـارـ تـظـهـرـ لـاـ بـوـضـحـ فـيـ قـصـةـ النـاسـكـ الـذـيـ كـتـبـ لـهـ الـفـدـيـسـ «ـ بـوـيـمـنـ»ـ  
خـطـابـاـ .ـ وـلـعـلـ مـاـ عـمـلـهـ هـذـاـ النـاسـكـ لـاـ هـاجـمـهـ الـلـصـوـصـ يـبـدـوـ عـلـاـ طـبـيـعـاـ وـمـصـيـاـ  
جـيـاـ صـرـخـ طـالـبـاـ الـمـعـونـةـ وـمـنـ ثـمـ أـمـسـكـ الـلـصـوـصـ وـسـجـنـوـاـ .ـ إـلـاـ أـنـ مـاـ عـمـلـهـ بـلـاـنـكـ  
لـمـ بـدـعـ خـمـيرـهـ يـسـتـرـجـعـ وـلـعـلـ «ـ بـيـسـ»ـ ،ـ فـيـ خـطـابـهـ لـهـ أـرـادـ أـنـ يـكـشـفـ لـهـ خـطـيـةـ نـفـهـ  
ـ الـتـيـ هـىـ الـاتـقـامـ .ـ فـيـعـرـفـهـ مـاـذـاـ أـتـبـهـ خـمـيرـهـ .ـ فـلـيـعـاـ رـأـيـهـ مـضـطـرـاـ نـظـيرـ ذـلـكـ  
أـنـ يـقـنـدـيـ بـالـفـدـيـسـ ،ـ مـقـارـيـوسـ ،ـ فـيـ مـثـلـ هـذـهـ الـأـحـوـالـ .ـ أـجـلـ !ـ رـبـنـاـ سـأـلـ نـفـهـ  
أـوـلـاـ :ـ إـذـاـ كـتـ أـسـاحـمـ فـاـ فـائـدـةـ الـحـكـوـمـةـ إـذـنـ ؟ـ وـأـيـةـ حـسـارـةـ فـيـ الـعـالـمـ تـصـرـحـ  
عـتـقـيـدـ حـرـيـةـ النـاسـ وـمـضـاـيـقـهـمـ فـيـ حـيـاتـهـمـ ؟ـ !ـ ،ـ وـلـكـنـاـ نـخـالـ أـنـ الـمـتـوـحـدـينـ لـاـ يـجـيـبـونـ  
عـلـىـ أـمـثالـ هـذـاـ السـؤـالـ .ـ بـلـ رـبـعـاـ يـتـخـلـصـونـ مـنـ بـأـنـ يـرـدـفـونـهـ بـسـؤـالـ ثـانـ ،ـ وـلـكـنـ  
كـيـفـ يـكـوـنـ وـقـنـيـ مـنـ تـعـالـيـمـ الـمـيـحـيـنـ وـمـطـالـبـهـاـ فـيـ هـذـاـ الصـدـدـ ،ـ وـكـيـفـ أـوـاجـهـاـ ؟ـ !ـ

• • •

١ - كـيـفـ بـارـكـ أـمـرـ الشـبـرـخـ .ـ مـبـرـوـ قـرـ أـمـادـ الـبـيـهـ  
أـنـ يـوـمـاـ أـحـدـ الـأـخـوـةـ إـلـىـ قـلـاـيـةـ رـاهـبـ شـيـخـ كـانـ مـعـرـفـاـ بـيـنـ إـخـوـتـهـ بـالـقـدـاسـةـ .ـ

وإذ دخلها سرق الطعام الذى كان بها ورأه الشيخ ولكن لم يشا أن يتهىء أو يغليظ له القول : بل كل ما عمله انه ازداد الشفالة بشغله اليدوى لكنه يتعيض به بعض طعامه المسروق لو أمكن . وقال في نفسه ، لست أشك ان أخى لا بد في حاجة شديدة الى الطعام . ربما سرق طعامه فأقليأخذ طعامى ! ، ورغم الجهد الكبير الذى بذله الرجل الشيخ في عمله كثيراً ما عانى آلاماً مبرحة من حاجته الى الطعام . وأخيراً وصل الى حال الموت . وإذا علم الاخوة أنه يختضر جاءوا وأحاطوا بسريره . وإذا لحظ الشيخ بينهم الراهب الذى سرق طعامه دعا له ثم أشك يديه يقبلها وقال لمن حوله ، يا أخوى . انى أشكر هاتين الدين لأنهما كاتا سباق سرعة انطلاق الى ملکوت السوات ،

وأحسن الراهب الشير بضربات عنيفة في قلبه أشعرته بخطبته كتاب وندم . وقد صار أخيراً راهباً غبوراً تأثر من عمل الراهب الشيخ معه فاتدی به في حياته .

## ٢ - الرغبة في الانتقام تجعل انسانه عن القهقهة

أيام أحد الرهبان مرأة الى أحد زملائه . فأقلي الآخرين الى القديس « سيدروس » وشرح له ما حدث له من إيمانه زميله له ثم أردد بقوله ، انتي أرغم يا أبي أن أتقم منه ، وعثا حاول القديس العجوز أن يقنعه بالاقلاع عن الانتقام وبدع القمة بين يدي الرب . ولكن الراهب أصر في عناد قاتلا ، انتي لا أرناح إن لم أخذ لنفسي بالثار كابنigni ، حيث . قال له ، سيدروس ، « إذن فا دام عقلك لا يضم ما قلته لك وانت مصر على الانتقام ، فدعنا الآن من هذا ولنقف معاً لعمل ». وإذا ذاك قام وبدأ يصل بهذه الكلمات ، يا ربي . انه غير محتاج اليها وكذا نحن لئن في احتياج الى عنايتك بنا وحراستك لنا . فنحن بذواتنا قادرين أن تأثر لانفنا ، وما أن سمع الاخ الراهب هذه الكلمات حتى سقط على قدمي الرجل الشيخ وتوسل اليه أن يطلب من أجل مغفرة الرب له ثم قال ، ما دمت قد غضبت هكذا بسبه ، فلن أشاحن معه بأى حال من الآن ،

## ٣ - از اُسی، الیک . . فائسر را را : اُنکے یام نکن نقصہ شخصیاً بالواسطہ

آن مرہ أحد الاخوہ — وکان قد اُسیہ الیہ من آخر — الی أحد الرہبان الشیوخ وآخرہ بفکه وما حدث له . فیکانت هذه هی إجابة الآب الشیخ التي عاھا له ، أرجح عقلك من جهة الإیمان التي أسا . بھا إلیک آخرک . انک لم تقصد شخصیاً بالإیمان . ولكن الذي كان مقصوداً بالإیمان هی خطایاک . فی كل مرہ یسیہ إلیک أحد لا تھاول أن تغضب او تکرہ ذاک الذي أسامی إلیک . لا تدھ . بل قل ببساطة ساعتھ : انھا لاجل خطایاک ، وانا لذلک أستھا !

## ٤ - رصیۃ

جا . أحد الاخوہ یوماً الی راهب متقدم فی السن یطلب منه کلہ نصیحة حتیٰ إذا ما حفظها واطاعها یخلص نفسه فآجاب العجوز فائلاً ، حينما یفعل الناس بک شرآ تھل وکن صامتاً . فان فعلت هذا فنعا ما فعلت . انه أفضل من آية وصیۃ أخرى ،

## ٥ - ایہ من بنفس هذا الامہنیار بتاریک الرب فی آلام

سأل أحد الاخوہ مرہ القدیس « یوینیون » ، قاتلا ، ما هذه العبارة التي قاما الرب فی الانجیل : ليس جب أعظم من هذا أن یضع أحد نفسه من أجل أحبابه ؟ وکیف یکن لانسان أن یفعل هذ الامر ؟ ، فأجلب الرجل الشیخ ، قد یسع إنسان عن حدیق له إیمان وسیا کفیلین بآن یثیرانه ، وقد یکون فی مقدوره ساعتھ ان یبرد الإیمان بیتلہ ویجیب عل حدیقہ بنفس الأسلوب . ولكن لو تھامل عل نفسه وتحمّل کل ما یقال فی صحت وھدوء عاز ما ألا یتفوه بأیة کلہ من شانها إغضاب آنور إثارة زمیله فان هذا الشخص حقاً یضع نفسه . بتضیییه واحتیاھ . من أجل صدیقہ

## ٦ - مقارنة بین القربیس « أنطونیوس » و بعض اخوه

آن للقدیس « أنطونیوس » یوما جماعة من الرہبان یطلبون منه کلہ نصیحة

توجيههم الى حياة النعمة والكمال . وهو بدوره أجابهم ، أعلمكم لا تسعون  
الكتاب ! إن الكلمات التي انفرجت عنها شفنا المسيح لتعايمكم على كافة لكم ، ولما  
ضغطوا عليه وأخروا في طلب كلة نص منه قال لهم ، أما فرأتم ما قاله الانجيل أن  
من لطعك على خدك الآية من خول له الآخر أيضا ؟ ، فاعتربوا أمامه بعجزهم عن  
تنفيذ هذه الوصية . فلهم ، أنطونيوس ، أهذا حسب عليكم ؟ أو لا تريدون  
أن تسخروا الشخص أن يلطمكم مرتين ؟ ، فأجابوه ، بالطبع لا تزيد ، طامعين أن  
عرشهم الى نصيحة أسهل في تفبيدها من هذه . ولكنه قال لهم ، إذا لم يكن هذا في  
مقدوركم فليس أقل من أن تجربوا مقابلة الشر بالشر ، فأجابوا عليه مثلاً أجابوا  
أولاً : وحيث استدار ، أنطونيوس ، الى تلبيته الواقف بجواره وأسر اليه قاتلاً  
، اذهب وعد بعض الطعام لخواص الناس فاتهم منيوكين ، والتفت للأخوة السائلين  
قاتلاً ، اذا كنتم لا تستطعون أن تعملوا شيئاً كهذا ولا ترضون أن تعملوا شيئاً  
آخر بدله ، فلماذا أتيتكم لسؤالتني كلة نصيحة ؟ اتني أرى انكم لستم في حاجة إلا إلى  
الصلة . وبهذا يكشف الرب أمامكم وسيلة الكمال المبتغي ،

#### ٧ - قصة عن القديس « مقاريوس »

كان للقديس « مقاريوس » - وقد عاش في مصر - فرصة مرأة أن يغادر  
قلابته فترة من الزمن . وعند عودته اكتشف لها يسرق كل ما في القلابة . فوقف  
القديس يراقبه كأنه كان شخصاً أجنبياً يراقب عملية السرقة . ثم ذهب اليه وحمل  
المحصان له بما كان في القلابة وصرفه وهو يقول الرب أعندي الرب أخذ . انه يزيد  
أن يحدث كل ذلك . فليكن إذن اسم الرب مبارك ،

#### ٨ - كيف كتب القديس « أناستاسيوس » نفس لعن أتيم

كان للقديس « أناستاسيوس » مخطوط ثمين من الرق يحوى العددين  
القديم والجديد وكان يقدر ببلغ كبير من المال . وحدث يوماً أن جاءه أحد الاخوة  
لزيارته فلتحت المكتوب الخطي وسرلت له نفسه أن يأخذ له نفسه فسرقه عند خروجه .

وبعد قليل اشتق ، أناستايوس ، أن يقرأ في الكتاب فبعث عنه ولكنه لم يجد له أثراً . وللحال فهم أن أحاه الذي زاره هو الذي سرقه ولكنه لم يشاً أن يستدعي اللص أو يطلب كتابه منه خشية أن يكذب اللص فيقرر أن الكتاب ليس عنده فزبد خطبة الكذب على خطبه في السرقة .

أما اللص فقد أخذ المكتوب وذهب تواً إلى مدينة بجاورة ليبيعه فإذا جاءه واحد ليشربه حدد للمكتوب ثمناً معيناً . وابتسم له الشارى قائلاً ، اسمح واعطى هذا الكتاب لأسأل عما إذا كان يساوى هذا الثمن الكثير أم لا ، فأعطاه أيام وذهب الرجل للتو للقديس ، أناستايوس ، وقال له ، يا أبي . انتظر هذا الكتاب ؟ هل ترى أنه يساوى هذا الثمن حقاً ؟ انه بهذا الثمن يربى إنسان أن يبيع إياه ، . فأجابه ، أناستايوس ، انه كتاب ثمين . ويتحقق الثمن الذي عرض به عليك ، عندئذ رجع الرجل إلى البائع وهو يقول ، خذ الثمن الذي حددته . فلقد عرضت الكتاب على القديس ، أناستايوس ، وأخبرني انه كتاب قيم يستحق تماماً هذا الثمن ، حيث سأله السارق قائلاً ، وهل أضاف القديس ، أناستايوس ، كلاماً آخر حدثك به عن هذا الكتاب ؟ ، فرد الرجل كلاماً . انه لم يزد عما قلته لك . فهذا كل ما قاله ، حيث أجابه السارق ، لقد غيرت فكري ثانية في هذا الأمر ولست أرغب الآن أن أبيع هذا الكتاب بالكلبة ! ، قال هذا وفمه يكاد ينفطر . ثم أسرع إلى قلابة القديس ، أناستايوس ، وارتفى على الأرض وهو يذرف دموع الندامة متسللاً إلى القديس أن يسترد كتابه . ولكن ، أناستايوس ، رأى ذلك أخذ كتابه قائلاً ، اذهب ! الرب يباركك يا أخي ! أخذ الكتاب لنفسك فقد وجدت لك بدون مقابل ، ولكن الرجل ألح بكاءً وتوسل قائلاً ، ما لم تسترجع كتابك يا أبي فلن أجده لنفسي سلاماً بأية كافية ، وبعد جهد حاوبيل رضي القديس أن يسترجع كتابه . وبقي هذا الاخ بعد ذلك مع المبارك ، أناستايوس ، وشاركه في قلابته حتى مات .

## ٩ - الذى يغادر الشّرّ يُمْسِعُ نَفْسَهُ وَالنَّاسُ أَيْضًا

كان يسكن قديماً في جبل د أثليبيوس Athlieuc ، أحد كبار المتصوفين .  
وحصل أن هاجته يوماً جماعة من المصوّض فصرخ للتّو فأسرع الرّهبان إلى الكونون  
في الصوامع المجاورة لنجدته وفعلاً أمكنهم القبض على المصوّض . واقتيد المجرمون  
لأقرب مدينة حيث صدر الحكم عليهم بالسجن . وإذا سمع الرّهبان بهذا الحكم  
غمرهم الأسى من أجل تسبّبهم في سجن هؤلاء المصوّض . وذهبوا إلى القديس « بونين »  
وأخبروه بما حصل . فكتب هذا بدوره رسالة للأب الذي هاجه المصوّض في  
هذه الكلمات ، لقد خدعت المصوّض بعاقبتك لهم . ونذكر أنها ليست الخدعة  
الأولى التي عملتها فلقد خدعت أولاً نفسك . ولو لم تكن قد خدعت بالشّر إذ  
قاومت الإيمان الموجة إليك منهم أولاً لما كنت توصلت بهذه الخدعة الثانية التي  
تحزنك وتؤلمك ،

## ١٠ - كُفْ أَهْدِ إِسَادَاتِ الْأَمْمِ لَا فَرَّ تَكُوبُهُ وَبِلَادِ بِلْرُغْنَا الْكَمَالُ

كان هناك يوماً راهب يؤمن بهذه الفكرة تماماً . وكان كلّاً به واحد أو  
أثنان إليه كلما إزداد شوقاً إلى طلب صحبته وصداقاته . ولقد عبر مرّة عن هذا  
الاختبار الجليل بقوله ، إن هؤلاء الذين أطلب صحبتهم وصداقتهم هم الذين يقدمون  
لي الفرصة لبلوغ الكمال . أما أولئك الذين يتكلّمون حسناً عنا ويباركونا فانهم قد  
يُسْتَدْرِجُونَنَا أَحْيَانًا لِلْعَرَاثَاتِ . وهم في ذلك يخدّعونا ،



## الفصل الخامس

# حبة الخطأ

- ومن أثر أحد حزلاه. الصنار المزمن بن شهير له أنـ  
يتعلق منه حجر الرى ويفرق في بلدة البصر (من ١٩٦:٦)
- ولا نسامل بعف من كان بحراً . بل هذه الصربة  
لأنكـتـ تروها لنفسكـ . (الإنتهاء بالطبع)

ان تعلم التوحدين عن موضوع «حبة الخطأ»، لا أكثر ارتباطاً . عما قد تصوره من أول وهمـ - بموضوع مقاولة الشر بالخير . وبالنسبة للبيجي العادي لعل الخطبة الوحيدة التي يصعب التفاصيـ عنـها هي الخطبة الموجهة إلى شخصـه . فـكـلـ إـنـسانـ يـعـدـ الـأـمـرـ صـعـبـاـ عـلـيـهـ أـنـ يـغـفـرـ لـإـنـسانـ أـسـاءـ إـلـيـهـ . وـلـكـنـ هـذـاـ الـأـمـرـ بـالـنـبـةـ للـبيـجيـ العـادـيـ لـاـ بـدـ أـكـثـرـ صـرـبـةـ مـنـ هـنـىـ عـلـىـ إـنـسانـ عـاـشـ عـلـىـ مـشـالـ الـمـيـجـ . وـبـالـعـكـسـ فـاـنـ إـنـسانـ الـفـاتـرـ فـيـ غـيـرـهـ لـلـحـقـ يـعـدـ الـأـمـرـ سـلـاـ عـلـيـهـ أـنـ يـصـفـعـ عـنـ خـطـأـ لـاـ بـنـجـمـ عـنـ إـسـامـةـ إـلـىـ شـخـصـهـ . أـمـاـ بـالـنـبـةـ لـلـإـنـسانـ الـمـفـرـطـ فـيـ تـعـصـبـهـ لـلـخـيـرـ فـنـ أـشـقـ الـأـمـورـ عـلـيـهـ أـنـ يـتـنـازـلـ عـنـ خـطـبـةـ غـرـضـهـ إـسـامـةـ إـلـىـ إـلـهـ الـمـعـتـرـ لـدـيـهـ أـنـ الـفـرـةـ الـمـوـجـهـ لـلـخـيـرـ . وـلـعـلـ هـذـاـ هـوـ السـبـبـ فـيـ أـنـ كـثـيرـاـ مـنـ الـرـجـالـ الـفـيـوـرـيـنـ عـلـىـ الـدـيـنـ غالـباـ مـاـ يـتـهـمـونـ بـالـصـرـامـةـ وـعـدـمـ اـتـسـاعـ الصـدـرـ . وـالـوـاقـعـ أـنـ يـعـقـدـارـ مـاـ تـعـتـبرـ اـسـبـابـ الـرـجـلـ الـعـالـمـيـ نـقـطـةـ ضـعـفـ عـيـنةـ تـكـرـرـتـ عـلـىـ صـورـةـ فـضـلـةـ خـادـعـةـ فـيـهـ ، بـعـقـدـارـ مـاـ تـعـتـبرـ شـدـةـ الـرـجـلـ الـخـيـرـ وـحـدـهـ عـرـاثـاتـ تـجـمـعـ طـبـيـعـاـ عـنـ الـصـرـامـةـ . غـيرـ الـمـقـوـلـةـ .

وـلـاـ يـنـكـرـ أـحـدـ أـنـ التـوـحـدـيـنـ كـانـواـ بـلـاشـكـ الـفـيـوـرـيـنـ عـلـىـ الـحـقـ . فـلـيـسـ ثـغـةـ مـاـ يـدـهـشـنـاـ إـذـنـ لـوـ وـجـدـنـاـ أـنـ حـاسـتـهـمـ قـادـتـهـمـ فـيـ أـحـيـانـ كـثـيرـةـ لـاـ حـكـامـ خـشـيـةـ قـاسـيـةـ . عـلـىـ الـخـطـأـ . وـلـكـنـ الـذـيـ يـدـهـشـنـاـ بـالـحـقـ أـنـ الـكـثـيرـيـنـ مـنـهـمـ قـدـ تـسـامـوـاـ عـلـىـ نـلـكـ الـغـرـةـ الـتـيـ كـانـ يـبـدوـ مـنـ غـيرـ الـمـعـكـنـ تـجـبـبـاـ لـلـلـازـمـتـهـ لـمـ ، وـحـلـتـ عـلـيـهـ فـيـهـ عـوـاـطـفـ .

المحبة والأشفاق المسيحى . وفي هذه الفضيلة - كا فى كل فضيلة أخرى - يتلا لا ينجم  
القدس « انظر بوس ، متغرا على كثرين . ولعنا نستطيع أن نتحقق . ونجلو نعمه  
وعلمه حينما نستشف حممه الخلق بقراءتنا روايته عن السفينة التي كررتها الأمواج  
بل كم كانت كلة لها مغزاها وأثرها تلك التي فاء بها القدس » بيزاريون *Besarion* «  
حينما طرد الكاهن الأخ الشرير من الكنيسة . إن مثل هذه الشفقة على الخطأة لابد  
أنها كانت تنبئ من حب عقيق وحقيقة . ولاشك أن الناس الذين لم هذا الحب لابد  
أنهم قد أدركوا بالتحقيق مغزى هذه الكلمات ، إن من يثبت في المحبة يثبت في الله  
لأن الله محبة ، إن الوسيلة التي بها يتحقق الرجل - الذى زادت غيرته للحق عن محنة  
الآخرين - من غلطته هي وسيلة عجيبة . لعله من السهل علينا جداً أن نفهم سلوك  
ذلك الناس الذى صب جام غضبة بلا إشفاق ولا هوادة على الأخ الذى أخطأ .  
ولعنا نستطيع أن نصرره رجلا فظا فاسيا هوائيا صارم المعاملة . ولكن كم يصعب  
 علينا أن نتحقق من سرعة الإدراك الروحى لذلك الرجل الذى فهم التوبيخى  
مارواه عليه القدس « باستور *Pastor* » واستعداده الشخصى للاعتراف بخفاياه  
نظير فعلته .

وربما كان ذلك الشعور القوى المتصاعد الذى أبداه القدس « باستور » في رده على  
الأخ الذى رغب أن يقيم ولعنة لأخوه غير متوقع إذا ما قيأه بالشفقة العادلة على  
أوئل الذين يخطئون . ولكن شعور « باستور » كان بلا شك إنسانية طلقة متسعة .  
ولعل كلماه الذى قاتله كانت تشبه كلام الرسول الذى قالها عن المرأة « عملت  
ما عندها » ، مرقى ١٤ : ٨

وقد يختلط الأمر علينا لو أتنا تعرضا لقصة الراهب الذى كذب لينفذ نفس  
أخ له . ففي هذه القصة يجد الناقد مرتعنا خصا النافثة والتحليل . ولكن هذا الفصل  
من القصة - أى كذبة الراهب - بدا كما لو لم يحدث في خبطة المتقدمين من الآخوة .  
وهم لم يجدوا الكذبة في حد ذاتها ، بل محنة الأخ الذى اتفق الكذب ، وقد  
قدروه كرجل ذى قصد شريف تشبه بسيده بأن وضع نفسه من أجل صديقه .  
وفي قصة تخليص النايك لآخته الفاجرة من إنها ملدة إنسانية حقيقة . ولكن الشطر

الأخير من القصة هو الذي يحدثنا بطلقة عن الصهارى المصرية التي حصلت فيها حادثة القصة . ربما لم يتسرى الرجال بعد هذه الحادثة لفحص هذه القصة الا كيدة عن خلاص المرأة الخاطئة ولكن الرب هو الذي كشف لهم الرد على تناولهم ، ومن هنا يمكننا أن نتحقق كم كانوا اقربين جداً توصلوا إلى عبة الله حتى قدروا أن يتلقوا هذه الرزيا . ولعلنا حينما نذكر ذلك لأنفسنا ، يدور لنا العبر كلها كما لو كان مسافة قصيرة جداً - بل متواهية في القصر - إلى الندامة .

• • •

### ١- كيف طه العناصر ، انظر نيوس ، بخاطري ، تائب

حدث يوماً أن واحداً من الآخوة النساك في جماعة القديس « إيليا Elias » سقط في الماء . فاكان من الجماعة إلا أنها لفظته من زمرتها . نفرج المسكين للريلوذ بالقدس « انطونيوس » ، الذي كان ساكناً في الجبل الداخلي وقتله . وبعد أن أسكنه معه فترة من الزمن أطلقه ثانية ليرجع إلى الجماعة التي سبق أن كان منضها لها . ولكن الآخوة إذ رأوه ، دفعوه للحال بقسوة وطردوه ثانية . فهرب حيث شاء - كما فعل أولاً - للقدس « انطونيوس » ، وهو يقول « يا أبي : أئهم سوف لا يقبلونني » فتأثر القديس بكتاب وبعث الآخوة برسالة فانلا ، فاستأذن أحدى المراكب أعاشر شديدة في البحر . وفقدت نتيجة لذلك كل حروتها . إلا أن البحارة استطاعوا بعد مجهود شاق أن يرسوا المركب إلى البر . ترى أتريدون الآن أن تدفعوها بعنف إلى أعماق الموج فنقرقا المركب التي أنقذت منه قليل ؟ ، وفض الآخوة الرسالة وحلوا ألقاظها . وإذا فهموا مغزاها غرّهم كثير من التحجل وللحال قبلوا الآخر الذي سبق أن أخطأ .

### ٢- كيف تارك « بيزاربون » اهتمامه ما قبل هن الرب وأنه يأكل مع العتاديين راتطاته

### ٣ - كيف ثابه « باستور » برمأ رقباً في معاملة « أمير هروله الصغار »

جاء أحد الرهبان يوماً إلى القديس « باستور »، قاتلاً، انتى أشتعل باجتياح في حرف أرضي وزراعة لها لأنني أرحب أن أعلم ولية للأخوة، فأجابه « باستور » قاتلاً، الله يبارك يا ابني، أنك تعمل عملاً طيباً، غرّج الرجل حيث مسروراً وربما يشتعل بأمر فاجتياح لعله يستطيع أن يضيف شيئاً إلى الحفلة التي كان في سبيل اعدادها. ولكن القديس « أنوب »، لاسع ما قبل انتشار « باستور »، قاتلاً له « هلا تخاف الله حتى تكلمت هكذا أمام الرجل مؤيداً إيمانه أن يقيم حفلة؟ »، فأثار القديس « باستور »، وصمت في حزن. وبعد يومين أرسل في استدعاء الأخ الذي سبق أن تحدث إليه. وإذا جاء الأخ - وكان « أنوب »، ساعي حاضراً - سأله « باستور »، هذا الأخ قاتلاً، ماذا كنت تطلب مني أول أمس، لأن دماغي كان يلف حين أجبتك؟، فأجابه الأخ، لقد أخبرتك عن زراعة حقل، وعن محصوله، وعن الحفلة التي كنت مزمعاً عملها، حيث قال له القديس « باستور »، لقد ظننت أنك كنت تتكلّم عن أخواتك الذين لم يزالوا في العالم. إن عمل الحفلات ليس إلا تقا للناسك والمتوحد، وكانت صدمة شديدة للرجل حين سمع هذا الكلام فصاح في حزن، ولكن لست أعرف عملاً طيباً آخر لا أعمل، بل ولا أقدر أن أعمل عملاً غير هذا. ملا أحرث الأرض وازرعها من أجل أخواتي ! ! ، وإذا قال هذا خرج . وكم تأسف القديس « أنوب »، ساعي حتى أنه قال، عفوك يا أبي، عفوك ! . فأجابه « باستور »، إنه ! لقد كنت أعرف من البداية أن عمل الولائم ليس من واجبات الراهب . ولكنني تكلمت مع الرجل حسب مقدراته العقلية . وعلى الأقل أثرت عقله ووجهه نحو عمل من أعمال الحبة . والآن هو حزين وبائس . وسوف تكون وبيته من يجاه من الحزن واليأس .

### ٤ - فضة المأذب ملئها نفس أمي

ذهب اثنان من الأخوة يوماً معاً إلى المدينة ليبيعاً منع أبدعها خلال العام المنصرم . وافتقر أحدهما ليشتري بعض الحاجيات الضرورية لها .. بينما اتظر به

زميله في فندق ، وفي ساعة شر سقط هذا الزميل في الام . ولما رجع الآخر إليه  
قال له ( ها قد حصلت على كل ما طلبنا . فيها بنا الآن نعود إلى قلاليتنا ) ولكن  
الذى فعل الام أجاب ( اتى لن أقدر على العودة معك ) فتغير الآخر وسأله  
( ولكن لماذا لا يعكنت العودة ؟ ) فاعترف الرجل حيث و قال ( لأنني حين  
كنت وحدي هنا رأيت غائب سقطت في الخطبة . والآن يستحيل على أن أرجع  
ثانية ) وإذا كان الآخر يحب زميله الخاطئ ويرغب أن يربمه وبخلصه قال ( وأنا  
أيضاً بينما كنت خارجاً بعيداً عنك سقطت مثلك تماماً . ولكن على كل حال  
ينبغي أن نرجع إلى قلاليتنا و توب . إن كل شيء ممكناً في قدرة الله . وهو بالحرى  
يستطيع أن يغير لنا إذا ما تباينا فلا يسع لنا بأن نردي في نار جهنم الأبدية ) وإذا  
ذاك عاد هذان الاثنان معاً إلى قلاليتها . ثم ذهبا إلى الآخرة الشيوخ المغاربين لها  
وسقطا عند أرجلهم راغرين فما يهمهم بغيرها . فأمرهما الشيوخ بتدريب روحي .  
ونفذ الآخر الذي لم يخطئ هذا التدريب من أجل خاطر زميله الذي كان يكفل له كل  
الحب . ونظر الرب من السماء ورأى عمل الحبة الفري هذا وبعد زمن كشف  
اللرب الأمر كله للآباء فرأى هؤلاً الحبة الفاتحة التي أظهرها هذا الآخر الذي لم يحصل  
على الخطبة وكيف ضحي ب نفسه من أجل خلاص أخيه وكيف فتح الرب أحضانه  
للخاطئ . . و قالوا جميعاً ( هذا هو عين المكتوب فقد وضع هذا الآخر حياته من  
أجل خلاص صديقه ) .

#### ٥ - لفکر في مطاباتنا الترميمية قبلها نسبين إنساناً

حدث مرة أن أحد الآخوة الرهبان سقط في الام يوماً بينما كان في أحد  
الاجتماعات الروحية . وكان موجوداً يومئذ في هذا المكان راهب ذاتع الصيت بسبب  
وحدهته ونقاوه . فما كان من رئيس الجماعة إلا أن أبلغه بقصة زلة الراهب الخاطئ .  
وإذ سمع الراهب هذا الكلام صرخ فائلاً ( امطروا هذا الرجل ) فما كان من رئيس  
الجماعة إلا أن طرده خارجاً . وذهب الرجل بعيداً إلى مكان منعزل رطب لعله

يتدرّب في الفجر على قيْعِ جسدهِ وأظفار الندامة والتوبّة . وحدث ساعتَنْدَ أنْ مِنْ جماعةِ من الأخوةَ بَهْذاَ الرِّجْلِ فِي طَرِيقِهِ لِقَلَّاَةِ الْقَدِيسِ (بَاسْتُورِ) فَسَعَوْا هَذَا الرِّجْلَ يَبْكِي فِي هَذَا المَكَانِ الْمُوْحَشِ . فَأَتَوْا إِلَيْهِ وَوَجَدُوهُ مُثْقَلًا بِالْحَزْنِ . وَإِذْ أَشْفَقُوا عَلَيْهِ سَأْلَوْهُ أَنْ يَرَاقِفُهُمْ إِلَى قَلَّاَةِ الْقَدِيسِ (بَاسْتُورِ) وَلَكِنَّهُ أَصْرَى فِي عَنَادِ أَلَا يَذْهَبُ مَعْهُمْ وَكَانَ يَقُولُ لَهُمْ (دُعُونِي أَمْكُثُ هَنَا وَأَمُوتُ) وَحِينَهَا أَقَى هُؤُلَاءِ الْأَخْوَةِ إِلَى (بَاسْتُورِ) أَخْبَرُوهُ عَنِ الرِّجْلِ الَّذِي وَجَدُوهُ يَبْكِي فِي الفَجْرِ . وَإِذْ ذَاكَ رَجَاهُمْ أَنْ يَعُرِّدُهُمْ ثَانِيَةً وَيَقُولُوا لَهُ (إِنْ بَاسْتُورَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَحْضُرَ إِلَيْهِ) وَلَمْ سَمِعْ الرِّجْلُ الْمُسْكِنُ هَذِهِ الْكَلَامَاتِ قَامَ لِلْفَوْرِ وَذَهَبَ مَعْهُمْ . وَإِذْ رَأَاهُ (بَاسْتُورِ) وَعَلَامَاتِ الْأَسْيَى رَالْكَابَةَ بِادِيَّةَ عَلَيْهِ قَامَ وَقَبَلَهُ . وَإِذْ رَحِبَ بِهِ جَدَّاً أَعْطَاهُ طَعَامًا وَلَحْأًا لِيَأْكُلَ . وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ أَرْسَلَ إِلَى النَّاسِكَ الَّذِي أَدَانَ الْخَاطِئَ . أَحَدُ الْأَخْوَةِ بِالرَّسَالَةِ الْآتِيَّةِ (لَقَدْ سَمِعْتُ عَنْكَ الْكَثِيرَ . وَالآنْ لِي اشْتَبَاقُ مِنْذَ زَمْنِ أَنْ أَرَاكَ . فَلَذَا أَنَشَدْتُكَ - لَوْ أَرَادَ اللَّهُ وَكَانَ هَذَا مَنَابًا لَكَ - أَنْ تَسْتَعِدَ لِلْحَضُورِ هَنَا) وَإِذْ نَضَرَ النَّاسِكُ الرَّسَالَةَ وَقَرَأَ هَذِهِ الْكَلَامَاتِ رَبِّيَا تَحْدَثَ إِلَى نَفْسِهِ بِالْقَوْلِ (لَيْسَ مِنْ شَكِّ أَنَّ اللَّهَ كَشَفَ لَهُ أَيْ نُوْعَ مِنْ الرِّجَالِ أَنَا ! وَلَذَا فَقَدْ أُرْسَلَ فِي اسْتَدْعَائِي) وَقَامَ لِلْتَّوِ وَذَهَبَ لِقَلَّاَةِ الْقَدِيسِ (بَاسْتُورِ) وَبَعْدَ مَا حَبِّا كُلُّ مِنْهُمَا الْآخِرَ وَجَلَّا مَعًا قَالَ (بَاسْتُورِ) النَّاسِكُ (كَانَ يُوجَدُ رَجُلًا يَسْكُنُ مَعَا فِي مَدِينَةٍ وَاحِدَةٍ . وَفِي بَيْتِ كُلِّ مِنْهُمَا كَانَ يَرْقُدُ جَهْنَمَ لِصَدِيقِهِ الْمَيْتَ . فَقَسَى كُلُّ مِنْهُمَا صَدِيقَهِ الْمَيْتَ وَمَا يَبْنِي عَمَلَهُ مِنْ نُخْوَهُ ، وَذَهَبَ يَبْكِي فِي جَنَازَةِ حَدِيقَ الْآخِرِ) فَلَا سَمِعَ النَّاسِكُ هَذِهِ الْكَلَامَاتِ وَنَفَذَ إِلَى قَلْبِهِ انْفَطَرَ فَوَادَهُ فَاعْتَرَفَ حَتَّى أَنْهُ غَضِبَ عَلَى خَطِيَّةِ الْآخِرِ بَيْنَهَا تَغَافَلَ عَنِ خَطِيَّةِ نَفْسِهِ . وَجَنَّدَ قَالَهُ (لَابَدَ أَنْ بَاسْتُورَ يَسْكُنَ فِي الْسَّيَاوَاتِ ، أَمَا أَنَا فَلَمْ أَرْزُلْ اسْكُنَهَا عَلَى الْأَرْضِ السَّفْلِيَّةِ)

## ٦ - مَنْ لِمْ يَتَعَانِي (موسى)

قال الأبا (موسى) يوما (ما لم يفتح الإنسان في قراة قلبه بأنه خاطئ فلن يتحت أثره إلى صلوانه) وسمعه أحد الآخوة فسأله (وماذا تعني بافتتاح الإنسان من كل قلبه أنه خاطئ ؟) فأجابه الرجل الشيخ قائلا (إن الذي يحيط بكل خطاياه وينشغل بها لن تناح لعينيه الفرصة للانشغال برأوية خطايا الآخرين).

## ٧ - كَيْفَ اسْتَعْنُ رَاهِبَ امْهَنْ إِنْهَاتِهِ

عاش أحد الرهبان قدعاً في قلاليته عصر وكان مشهوراً بتواضعه . ولكن كانت له أخت عانس في المدينة هبها الوحيد هو افساد أخلاق الرجال وائلات نفوسهم في الأثم . وكم من مرة حارل آخرته افناعه بالذهب إليها . وبالبكاء رضى أن يذهب لعله يستطيع أن يستمليها عن حياة الشر . ولما أتى إلى المدينة أسرع واحد قلبه إلى بيت العاجرة وأخبرها أن أخيها قادم ليراهما . وإذا سمعت هذا . وكانت هي تحب أخيها . تركت محبيها الذين جاؤوا لمسارتها وجرت لمقابلته دون أن تفكك حتى في تقطية رأسها . وإذا رأها أخوها أحاط ذراعيه بها وهو يقول (أختاه يا أختي العزيزة . اشفع على نفسك . هللا عرفت أنه بسيك يهلك الكثيرون ؟ ! كيف يمكنك أن تصبرى على مرارة هذه الحياة التي تحبها ؟ ! بل وكيف يمكنك انتقال عذابات الأبدية ؟ ) فاهتز جسمها بقوة وقالت . ( أخي ! هل أنت متأكد أنه لا زال لي خلاص الآن ؟ ) فأجابها أخوها (إن أردت بخلاص نفسك ميسور جداً ) وإذا ذاك سقطت عند قدميه وتوسلت إليه أن يأخذها معه في الصحراء . فقال لها (إذهي أذن . خطقي رأسك ثم تعال لتبيني ) ولكنها أجبت ( لا . بل دعنا نذهب للتو . أنه أهون على أن أسرى في الشوارع عارية الرأس إمام الناس من أن أعود نانية إلى المكان الذي اخطأت فيه ) وإذا ذاك سارا معا . وفي الطريق أخذ يشرح لها طريق التربة . وانحرا بينما هما في رحلتهما رأيا بعض الرجال مقبلين نحوهما في الطريق . فقال لها أخوها ( طالما أن هؤلاء الرجال لا يعرفون أنك أختي

خليتك ما تتحولين قليلاً إلى جانب الطريق إلى أن يعبروا ويتعدوا) وبعد ما عبر الرجال ناداها قاتلا (يا أختي تعال لتعارض السير سأ في الطريق) ولما لم تجده ذهب ليراها فوجدها قد سقطت ميتة واذ يآثار قدميها مطبوعة بالدماء فانها سارت طول الطريق حافية القدمين .

ولما سمع الشيوخ هذه القصة أخذوا يتناقشون في امكانية خلاص مثل تلك المرأة . وأخيراً كشف الرب لاحدهم حقيقة الأمر : فطالما أنها لم تهتم بمحسدها وآلامها في الطريق فلابد أنها لم تختسب لقروح قدميها سوى أنها ارادت أن تهرب بها من الملائكة إلى الحياة الأبدية السعيدة . لذلك ، فالرب - من أجل خاطر رجاء قلبها - قد قبل توبتها وخلصها .

## ٨ - كيف خلاص راهب شجع من خطباه بواسطه لطف رصبر تلميذه

اشتهر أحد الرهبان قد يبدأ يادمانه المخ . وقد اعتاد أن ينسج حصيرة صغيرة كل يوم وبعد أن يبيعها يشتري بشئها خرماً . وبعد مدة أتاه آخر صغير وسكن معه كثيير له . ركحه منه الآخر ينسج حصيرة كل يوم . فكأن الراهب السكري يأخذ حصيرة الرجل أيضاً ويبيعها ويشتري بشئها خرماً له ورغيفاً واحداً للرجل ليقتات به . وقد اعتاد أن يسر في المليل فياقى إلى زميله في ساعة متأخرة منه . ومرت ثلاثة سنوات على هذه الحال والرجل الجديد لا يتفوه بكلمة تذمر . . وأخيراً قال لنفسه (انتي شبه عار ، لأن ملابسي قد تهربت على . وانا اكاد أهلك من شدة ساجني إلى الطعام . انه افضل لي أن أرحل من هذا المكان !) ولكن عاد بعدها نفسه قاتلا (ولكن أي مكان استطيع أن أذهب إليه يكون افضل من هذا المكان !؟ سوف أبقى هنا لا لأجل خاطر الرب . وسوف احتمل الحياة التي أحياها !) وفي الحال بعد ما انتهى من تفكيره أتاه ملاك الرب وقال له (ليس عملاً ما يدعوك إلى رحبيك من هنا . فنداً سوف تأتي إليك) وحيثنى قال الثانية للرجل الشيخ (لا تترك القلابة باكر يا أتيق فإن اصدقائے لسوف يأتون ليأخذونني .)

وفي اليوم التالي في الساعة التي تعود فيها الشيخ أن يغادر القلاية إلى القرية المجاورة لم يصبر على الانتظار فقال لتبذنه، لست أظن أن أحد قاتلك سأكون اليوم؟ فقد تأخر الوقت جداً، ولكن الأخ توسل إليه أن ينتظر قليلاً فلابد أن يأتوا سريعاً. وبينما هو بتكلم مع الشيخ وانته الموت فرقد في سلام. وما رأه الشيخ ميتاً بكى بحرارة. وصرخ في أسى « وانحصار تاه وانحصار تاه يا أبني ! لقد عشت حوال هذه السنين مهلاً في حياتي . أما أنت ، فقد افنيت نفسك وخلصتها بصبرك ، ومن هذا الوقت وقد بدأ الرجل الشيخ حياة جديدة حتى شهد له بالتفوّق وحسن السيرة .

#### ٩- كيف كتب مقاريوس بمحبته لها ونها الممتع

ذهب القديس « مقاريوس » يوماً في رحلة إلى جبل « نيتريا Nitria »، وكعادته أرسل تبذنه أمامه في الطريق . وبينما يسير التبذن في الطريق فإذا به يلتقي بكافن وتنى حاملاً فوق كتفيه كتلة خشبية ضخمة . فتهجم عليه قاتلاً ، إلى أين أنت ذاهب إليها الشريء؟ وما هو مصيرك؟ ! ، فامتلا الكافن حنقاً واستنشاط غضباً من هذه الكلمات وأوسع التبذن ضرباً حتى تركه فاند الوعي مغنى عليه . ومضى الكافن في طريقه حتى التقى بعد قليل بالقديس « مقاريوس »، وحياته الأخيرة بقوله « السلام لك يا صديق التعبان السلام لك ، فأجلب الكافن ، أى شيء طلب تراه في حتى تحبني بهذا السلام ! »، فرد مقاريوس : « لاتني أطلب لك السلام لافق أراك تعب نفسك دون أن تدرى ما هو مصيرك في الحياة ! »، حينئذ قال الكافن « إن كلاتك تلس قلي . لابد أنك بالحقيقة عادم أمين للرب . أما ذاك الراهب الباتس الذي هاجم على وسبي في الطريق فقد ردت على كلاته بالكلمات ، وجعلنا الكافن مسماً بقدسي القديس وهو يقول « لاف لئن أتركك حتى تعلنى أن أكون راهباً ناسكاً ، وسار الاشتان معاً إلى أن وصل إلى المكان حيث رقد التبذن المغنى عليه . وتعاونا على حله إذ رأياء غير قادر على المثلى وسارا به إلى الكنيسة وهناك صعق الآخوة اندھاثاً حينما رأوا الكافن الوتنى بصحة مقاريوس ولكنهم سرعان ما فهموا القصة وأخذوا يعلونه حتى صار راهباً . وأقبل كثيرون من الوتنين من ثم ليرتشفوا من الدين الجديد . وكثيراً

ما كان يقول ، مقارييس ، بعدئذ ، انظروا . كم تحول الكلمات الحقاء المتبوسة  
الرجال الطيبين إلى رجال فاسدين ! بينما تجعل كلات الحبة الرقيقة المادنة على تغيير  
الأشرار إلى أبرار يتجددون !

#### ١٠ - كيف ستر القربان « همزة أم الهمزة » بينما همزة من عطرها

عزم القديس « عون » أن يزور أحد الأخوة من ذري الصيت الشرير ليأكل  
معه خبزاً . وحدث يومئذ أن امرأة تسللت إلى قلابة هذا الراهب . وإذا أحبط سكان  
هذا المكان علا بذلك تجاهروا معاً في حشد كبير مصممين أن يطردوا هذا الرجل  
من قلابته ، ولكنهم رأوا أن يصطحبوا معهم القديس « عون » ، فألوه أن يرافقهم  
ولما لمح الراهب هذا الجموع مقبلًا إليه أسرع خبأ المرأة في صندوق كبير بالقلابة . ولما  
وصل الجميع إلى القلابة تجسس « عون » ما عمله الرجل ولم يشاً أن يفضح أمره من  
خاطر الرب . بل دخل القلابة وجلس فوق الصندوق وأمرهم أن يبحثوا عن المرأة .  
ولما بحثوا في كل مكان دون أن يعثروا على المرأة قال لهم القديس « عون » ، يا لكم  
من أناس أسامي الثقة في أخيكم ؟ أقه يا ساحكم من أجله ! ثم صل معهم وأمرهم  
بالانصراف . ولما ذهبوا جميعاً أخذ مقارييس الرجل من يده وقال « يا أخي . كن  
خذراً ! ، وإذا أتم عبارته هذه ترك الرجل ومضى . .

