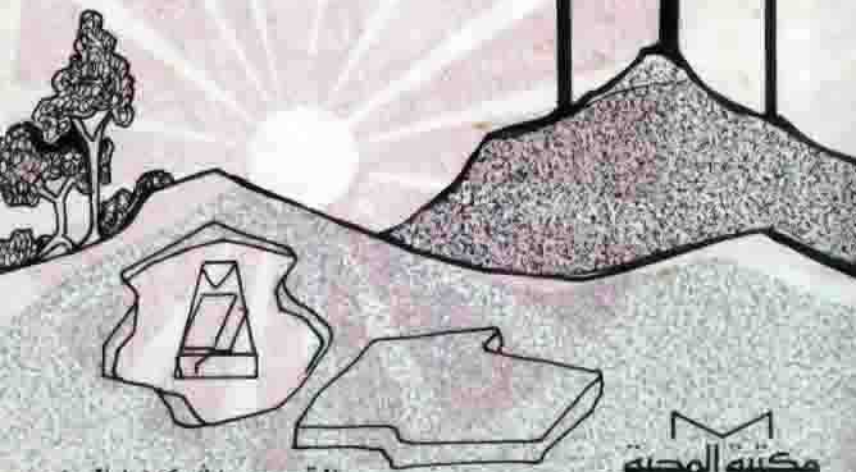


# بين الصليب والقيامة



القصة بلشوى عبد الميبح  
الزقاريق

مكتبة المحبة  
MB



## بين الصليب والقيامة

القمص بيشوى عبد المسيح  
كاهن كنيسة الانبا بشاى بالزقازيق



قداسة البابا شنودة الثالث  
بابا الاسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية



## مقدمة

القيامة هي بهجة المسيحية ورجاؤها المبارك . ويقدر  
ماكان مهما أن يتم الطداء بالصليب ، بقدر ماكان مهما أن  
تحدث القيامة نهوضا من الموت وانتصارا على شوكته .  
أن قوة المسيحية تتمثل في القيامة بشكل مذهل وعجيب .  
وهذا الكتيب الذي جعلنا عنوانه « بين الصليب والقيامة »  
ينقلنا لأدراك أفضل ويعد أعمق في موضوع القيامة .  
ليت الرب المقام من الأموات يقيمنا معه في حياة  
نشطة وفي نصره دائمة محلقيين بأبصارنا في رجاء القيامة  
الأخيرة ومجد الحياة الأبدية آمين ..

القمص بيشوى عبد المسيح

كاهن كنيسة الأنبا بشاى بالزقازيق

## فهرست الكتاب

### صفحة

- ٧ - التوقيت الزمني لأحداث القيامة
- ١٠ - شكوك يثيرها البعض حول حقيقة موت المسيح
- ١٣ - قبر المسيح المجد
- ١٩ - بين الصليب والقيامة
- ٢٣ - لماذا قام المسيح
- ٢٨ - كيف قام المسيح ؟

## الفصل الأول

### الحوقيت الزمنى لأحداث القيامة

#### ● ليلة الجمعة العظيمة للصلبوات :

تسليم الرب يسوع فى البستان بواسطة يهوذا  
الاسخريوطى • أمسكه الجمع ومضوا به الى قيافا رئيس  
الكهنة • المحاكمة أمام رئيس الكهنة حتى الصباح •

#### ● باكر الجمعة العظيمة للصلبوات :

لما كان الصباح اوثقوه وجاءوا به من عند قيافا  
الى بيلاطس الوالى حيث بدأت المحاكمة الرسمية فى دار  
الولاية •

#### ● الثالثة يوم الجمعة ( حوالى ٩ ص ) :

حكم عليه بيلاطس بالصلب فعروه وجلدوه والبسوه  
توبا من أرجوان ( = أحمر قرمزي ) وضفروا اكليلا من  
شوك ووضعوه على راسه واعطوه قصبه فى يمينه واستهزأوا  
به وجلدوه ولطموه وبصقوا فى وجهه وضربوه بالقصبه على

رأسه . ويعد الاستهزاء به نزعوا عنه ثوب الأرجوان  
والبسوه ثيابه .

### ● الساعة يوم الجمعة ( حوالى ١٢ ظهرا ) :

خرجوا من دار الولاية وهو حامل صليبه لكى يصلب .  
ولما وصلوا الى الجلجثة وضعوه على الصليب ودقت  
المسامير فى يديه ورجليه ووضعوا عنوانا فوق الصليب  
وجعلوا فوق رأسه علبته مكتوبة ( يسوع الناصرى ملك  
اليهود ) وكانوا يجدفون عليه . وصلبوا معه لصين واحد  
عن يمينه والآخر عن يساره وهو فى الوسط . وقدموا له  
خلا قلعما ذاق لم يرد أن يشرب . ومن الساعة السادسة  
كانت ظلمة على كل الأرض الى الساعة التاسعة .

### ● التاسعة يوم الجمعة ( حوالى ٣ م ) :

ركض واحد وملاً اسفنجة خلا وجعلها على قصبة  
وسقاه . وعندما أخذ الخل قال قد أكمل ونكس رأسه  
واسلم الروح . ولما أسلم الروح انشق حجاب الهيكل من  
وسطه الى اثنين من فوق الى أسفل والأرض تزلزلت  
والصخور تشقق والقبور تفتحت . ولما رأى قائد المئة  
ذلك هو والحراس الذين معه آمن بيسوع وقال ( حقا كان  
هذا ابن الله ) .



● الحادية عشرة يوم الجمعة ( ٥ م ) :

طلعن واحد من العسكر ( = لونجينوس ) جنبه بحرية  
فخرج منه دم وهاء . تقدم يوسف الرامى الى بيلاطس  
ومطلب جسد يمسوع . فأنزلوه من على الصليب .

● الثانية عشرة يوم الجمعة ( ٦ م ) :

أخذ يوسف الجسد مع نيقوديموس فلغاه بالكفان من  
الكتان النقى مع الأطياب ودفناه فى قبر جديد ليوسف  
محوث فى الصخر وموجود فى بستان .

● باكرا فجر الأحد ( بعد ٣٦ ساعة من دفنه ) :

قام الرب حيا من بين الأموات . حدثت زلزلة عظيمة  
لأن ملاك الرب نزل من السماء وسرح الحجر عن باب القبر  
وجلس عليه وبشر مريم المجدلية ومريم الاخرى ( = مريم  
ام يمسوع ) بقيامة الرب ثم ظهور الرب لهما . ارتعاد  
الحراس من منظر الملاك حتى صاروا كلاموات وجاءوا الى  
المدينة وأخبروا رؤساء الكهنة بما كان . وبعد القيامة  
بقليل خرج كثير من القديسين الراقدين من القبور ودخلوا  
المدينة المقدسة .

## الفصل الثانى

### شكوك يثيرها البعض حول حقيقة موت المسيح

يقول البعض ان السيد المسيح لم يستأن جثسيمانى لما صلى قائلاً ( يا ابيه ان امكن فلتعبر عني هذه الكأس . ولكن ليس كما اريد انا بل كما تريد انت ) مت ٢٦ : ٣٩ كانت تصاوره بعض الخواطر التى ربما كانت كالفية لأن يتراجع عن قبول الصلب والموت . وهم يقولون ان صلاة المسيح هذه تثير الشك والريبة حول حقيقة موت المسيح الكهارى . وفيما يلى الشكوك التى يثيرها هذا البعض والرد عليها : -

١ - الشك الأول : السيد المسيح كان خائفا من الموت - ونحن نقول ان السيد المسيح لو كان خائفا من الموت لبقى فى العلية مع تلاميذه بعد اكل الفصح وصنع العشاء الربانى لأنه ليس من الحكمة أن يخرج مع تلاميذه بعد ذلك ليصلى فى البستان الذى كان بستان زيتون فيه معصرة زيت فى ظاهر المدينة شرقى اورشليم على سفح جبل الزيتون . اما اذا قيل ان المسيح ذهب الى البستان لبحثى فيه عن الأعين .

فذلك مردود عليه بأن وجوده في العلية داخل المدينة  
 ربما كان من الممكن أن يسبب شعبا بسبب كثرة مريديه  
 المنتصرين له الذين كان من الممكن أن يهبوا اليه للدفاع  
 عنه . ولذا فقد وجد من الحكمة أن يخرج الى بستان  
 جثسيماني ليصلي هناك كعادته ( انظر لوقا ٢١ :  
 ٢٧ للتدليل على اعتياده الذهاب الى هذا المكان )  
 فحينما يحيط به الجمع يسهل عليهم القبض عليه . اما  
 تلاميذه فيمكنهم الهروب والتخلص من كمامة الجند  
 بشيء من السهولة . غذا وأن وجوده في جثسيماني  
 في المكان الذي جرت العادة أن يصلي فيه كان  
 من شأنه أن سهل على يهوذا مسئمه وتلميذه أن يأتي  
 بالجدد والجمع فيحيطون به ويمسكونه في هذا المكان  
 المعروف .

٢ - الشك الثاني : أنه لم يكن متأكدا أن كان سيقبض عليه  
 ويقتل أم أن بالإمكان خلاصه من الموت - ونحن نقول  
 ان الدليل على معرفته وعلمه السابق بأنه سيتالم  
 ويموت ، أنه أخبر بهذا تلاميذه والمحيطين به مسبقا  
 ( راجع هذه الشواهد : مت ٢١:١٦ ، ٢٠:١٨، ١٩  
 مر ٢٥:١٠ - ٤٥ ، ١٤ : ٨ ، ١٤ : ١٨ ، لو ٩: ٢٢ ،  
 ٢٢ : ٢١ ، يو ٣: ١٤ - ١٦ ، ١٠ : ١١ ، ١٢ : ٣١  
 - ٢٣ ) .

### ٣ - الشك الثالث : أن له إرادة بخلاف إرادة الله الأب -

ونحن نقول أن قوله ( يا ابتاه أن أمكن فلتعبر عني هذه الكأس ولكن ليس كما أريد أنا بل كما تريد أنت ) يقصد به أنه وإن كان يتأسوته يحاصره حرز والم بسبب تأمر اليهود على قتله . إلا أنه بلاهوته يطلب مشيئة الأب لخلاص البشر بموته . فهو لم ينزل ليعمل مشيئة جسدية بل مشيئة اللاهوت الذي قبل أن يتجسد ويموت لأجل خلاص جنس البشر .

### ٤ - الشك الرابع : أنه رجع في وعده بأن يموت ويستل

نفسه بإرادته لأجل خلاص العالم - ونحن نقول أن السيد المسيح لم يتراجع عن وعده الكثيرة لتلاميذه وللمحيطين به ( كما أسلفنا ) أنه يتألم ويموت . لكنه وهو في البستان لما جاءه الجند وخدام رؤساء الكهنة بمشاعل ومصابيح وسلاح ( خرج يسوع وهو عالم بكل ما يأتي عليه وقال لهم من تطلبون ) يو ١٨ : ٤ وسلم نفسه لهم . بل أنه قال لتلاميذه صراحة ( عانحن صاعدون إلى اورشليم وابن الإنسان يسلم إلى رؤساء الكهنة والكتبة فيحكمون عليه بالموت ويسلمونه إلى الأمم لكي يهزأوا به ويجلدوه ويصلبوه وفي اليوم الثالث يقوم ) مت ٢٠ : ١٨، ١٩ .

## الفصل الثالث

### قبر المسيح المجد

صلب ربنا يسوع المسيح في مكان خارج مدينة  
أورشليم يسمى الجلجلة أو الجلجثة . ويقال ان هذا المكان  
هو صخرة تشبه الجمجمة وان جمجمة ابليس ادم مدفونة  
تحتها . بل ويقال ان هذا المكان ايضا قدم ابراهيم  
تقدمة خبز وخمر الى ملكي صادق كاهن الله العلي .  
كما يتى داود في مكان الجلجثة مذبحا متوقف الملك عن  
اهلاك اورشليم . وفي عشية يوم الجمعة العظيم الذي صلبوا  
فيه فادي البشرية وقبل حلول السبت جاء انسان غنى شريف  
من الرامة اسمه يوسف وهو تلميذ ليسوع ولكن خفية .  
وكان هذا الانسان مشيررا ورجلا صالحا بارا . كما انه هو  
وأبائهم ( كما يقول أحد التكاليد ) كانوا من المهتمين بأجساد  
القديسين . فأتى هذا الى بيلاطس الوالي وطلب جسد  
يسوع . فلما علم بيلاطس ان يسوع قد مات ، أعطى الجسد  
ليوسف . وكان ليوسف قبر جديد لم يدفن فيه أحد من  
قبل . وكان هذا القبر منحوتا في الصخر وكان في بستان .  
ولعله كان حريا بهذا الجسد المقدس ان يدفن في بستان .

قموت المسيح وإن كان في ظاهره مجال حزن والم ومرارة .  
 لكنه في الحقيقة هو وسيلة الخلاص والحياة والنّوح  
 بالنّجاة لكل جنس آدم . وحق ، من ثم ، على كل الجنس  
 البشرى الا يرهبوا الموت لأنه معبرهم الى الفردوس . . .  
 بستان الطيب والسكيب العطر . وقبر المخلص كان منحوتا  
 في الصخر . وهكذا كانت أغلب القبور قديما في فلسطين  
 منحوتة في الصخر . ولعل من أشهر هذه القبور المنحوتة  
 في الصخر قبر ابراهيم الخليل في حبرون وقبر يوسف في  
 نابلس وقبر راحيل في طريق بيت لحم وقبور الملوك والقضاة  
 بقرب اورشليم . وكان القبر المنحوت بشكل مقارة . ونلاحظ  
 ان قبر يوسف الرامي الذي دفن فيه السيد كان قبرا بتوليا  
 لم يدفن فيه أحد من قبل وهكذا كما بدأ المسيح حياة بداية  
 فريدة بولادته من عذراء بتول . فهكذا أنهى حياته بموته  
 الفريد ودفنه في مقبرة عذراء بتول . واذ كان القبر خارج  
 مدينة اورشليم ، فكان المسيح أراد بذلك ان يؤكد لنا انه  
 بالحقيقة هو المرموز اليه من قبل ذبيحة الكفارة التي كان  
 السكاهن يخرج بها خارج المحلة ويحرقها بالنار ( انظر لا  
 ١٦ : ٢٧ ) فالمسيح بحق هو ذبيحة الكفارة والمحرق التي  
 قدمت خارج مدينة اورشليم لاجلنا . انها ذبيحة الكفارة  
 والفداء العظيم ( فان الحيوانات التي يدخل بدمها عن  
 الخطية الى الاقداس بيد رئيس الكهنة تحرق اجسامها

خارج المحلة . لذلك يسوع أيضا لكي يقدس الشعب بدم نفسه تألم خارج الباب . فلنخرج إذا إليه خارج المحلة حاملين عاره ) عب ١٢ : ١١ - ١٢ .

وقبل أن يدفن يوسف الجسد المجد في قبره الجديد ، لفه بكتان نقي ( = أى ثمين وغالى القيمة ) وأحضر أيضا نيقوديموس الطيبايا كثيرة الثمن هي مزيج مر وعود نحو مئة منا ( = والمنا وزن ٥٤٥ جرام ، وإذا غلامنا منا = ٥٤ كيلوجرام ) وهكذا كفناه ووضعنا الطيب على جسده . ثم وضعنا الجسد على مصطبة داخل القبر وحجرا حجرا دائريا كبيرا على بابه ومضيا . ويقال ( بحسب تقليد قديم في كنيستنا وباقى الكنائس الشرقية ) أن نيقوديموس لما أودع جسد السيد المسيح في القبر مع يوسف الراعى ، تعجب كيف أن الرب الذى أقام الموتى وصنع المعجزات وقدم الخير للناس يموت هكذا كباقي البشر . وقال نيقوديموس وهو يخاطب جسد المسيح ( أين جبروتك يا رب ؟ ) تسمع للحال صوت ملائكة مسيحين عند القبر يقولون ( قدوس الله . قدوس القوى . قدوس الذى لا يموت ) فأكل نيقوديموس ( يا من صلب عنا ارحمنا ) وفى أثناء التسبيح تراءى لنيقوديموس أن وجه يسوع يبتسم له . وهكذا من زمان سحق شاعت تسبيحة الثلاث التقديسات فى الكنائس المختلفة ، نسيح بها الرب المصلوب والمقام من الأموات .

ويموت المسيح ويدفنه فى القبر ، نزل الرب الى الجحيم  
 الى اقسام الارض السفلى . ويشير الارواح التى فى  
 السجن . لقد كان هناك آدم وحواء وهابيل الصديق ونوح  
 وابراهيم واسحق ويعقوب ويوسف وموسى وهرون ودانيال  
 وغيرهم من الانبياء والملوك والقضاة والكهنة القديسين  
 ممن ترجوا الخلاص وانتظروه واشتهوا أن يروا يوم المسيح .  
 فكان طبيعيا وجسد يسوع فى القبر . أن يذهب الرب  
 بروحه الى الجحيم ويكسر المقاريس والأبواب الحديد ويكسر  
 قيود المأسورين ويشترعهم بموته الذى مات ككفارة عن العالم  
 ويأخذهم معه الى الفردوس . بل أن الوحي يصرح بلسان  
 متى التبشير أنه بعد موته مباشرة ( القبور تفتحت وقام  
 كثير من أجساد القديسين الراقدين ) مت ٢٧ : ٥٢ وهم  
 وقد خرجوا بأجسادهم ( بحسب رواية الكتاب ) . فاما  
 أنهم خرجوا بأجسادهم وظهروا لكثيرين تأكيدا لحقيقة  
 ما حدث من انحدار المسيح الى الجحيم لتبشير ارواح  
 القديسين الراقدين ، ثم عادوا الى مقابرهم مرة أخرى  
 بأجسادهم . اما ارواحهم فقد ذهبت الى الفردوس . واما  
 أن ظهورهم بأجساد كان من قبيل التعبير المجازى من حيث  
 أن الناس رأوهم بأشخاصهم ( = التى شبعت فى مرأى  
 الناس كأنها أجساد ) وأن كان لم يخرجوا من الجحيم  
 السفلى الا بأرواحهم التى دخلوا بها الى الفردوس .



ولقد حاول الامبراطور ( هديران ) ان يردم مكان الصليب ومكان القبر في الجليثة وكان اليهود يضعون فوقهما التراب والنفائيات . لكن الملكة ( هيلانة ) توجهت في عام ٣٢٦ م الى القدس واكتشفت صليب المسيح ومكان القبر المقدس . واقامت في مكان وجود الصليب كنيسة القيامة التي دشنها البابا اثناسيوس في عام ٣٣٠ م وقد ظلت هذه الكنيسة على وضعها حتى عام ٦١٤ م حين خربها كسرى الثانى ملك الفرس . على انه بعد خروج الفرس تجدد بناء عمارة الكنيسة واحاطوا بمكان القبر المقدس اروقة وكنائس صغيرة . ورغم ان اجزاء من الكنيسة تهدمت في ايام الحاكم بأمر الله سنة ١٠١٠ م لكنه سمح باعادة بنائها وتم تجديد كنيسة القبر المقدس والجليثة ومعارة الصليب . وفي عام ١١٤٠ م قام الصليبيون بتوصيل كل معابد القيامة في كنيسة واحدة وبنوا شرقى القبر المقدس كنيسة باسم ( نصف الدنيا ) وشيدوا برجاً للجراس . وبسبب التنازع على ملكية هذه الكنيسة بين الطوائف ، فقد تقرر في عام ١٥٤٢ م تحديد طريقة ومواعيد دخول الطوائف المختلفة لزيارة القبر المقدس . وقد تم ترميم كنيسة القيامة خلال سنوات ١٢٤٤ و ١٤٠٠ و ١٧١٩ و ١٨٠٨ و ١٨٦٩ م . وقد بنيت بجوار كنيسة الملكة هيلانة الاصلية وحول القبر المقدس كنائس وهياكل كثيرة . وكل هذه الكنائس والاماكن المقدسة

سميت على سبيل التعميم معا بكنيسة القيامة . وفى عام ١٥٥٥ م بنى الأقباط الأرثوذكس المصريون هيكلًا لهم وراء القبر المقدس ملتصقا به من جهة الغرب . كما أن للأقباط معابد وأماكن مقدسة أخرى حول مكان كنيسة القيامة ، هي كنيسة الملك ميخائيل وكنيسة الأربعة حيوانات القديسين هي الجثوب ، وكذا دير السلطان ( = وقد اغتصبه الأحباش ) فى الشرق . ودير وكنيسة القديس الأنبا أنطونيوس وبطريكية الأقباط الأرثوذكس شمال شرقى كنيسة القيامة . والذى يزور عقادس مدينة اورشليم يرى أيضا مزارات كثيرة أخرى أغلبها يتبع الروم الأرثوذكس حول كنيسة القيامة تحكى أحداث المحاكمة والصلب والقيامة . وهى هيكل آدم فى الجلجثة ، والمعتسل ، وهىكل عمود السخرية ، وهىكل اقتصاص الثياب ، وكنيسة جيمس المسيح ، وهىكل لونغينوس ، وهىكل مريم المجدلية ، وهىكل ظهور المسيح للعدراء ، ومكان ظهور المسيح للمجدلية ، ومكان وقوف المريمات ، وكنيسة عمود الجلد .

## الفصل الرابع

### بين الصليب والقيامة

لقد قسرت لنا القيامة ماهية الصليب من حيث  
هو جاذب لكل من هم في قبور الخطية ليرفعهم الى احضان  
الله الحي والمحبي . فالقيامة اذا هي رمز لانتصار الحق .  
لقد كان لا بد للمسيح ان يصلب ويموت ويقدم لنا الخلاص  
كقارة لخطايانا . ولقد كان ايضا لا بد للذي صلب ومات  
ان يقوم لكي يقدم لنا الرجاء في قيامة الاموات وميراث  
السما . واذ ظلم المسيح وصلب ثم انتصر ، فهكذا كل من  
يحتلم الظلم والاهانة لأجل المسيح لا بد ان ينال بركات وفيرة  
وكثيرة . ان لكل بداية نهاية ولا بد لدولة الظلم ان تنتهي .  
والنتيجة السارة لكل من يسلك في درب آلام المسيح ان  
يظفر بأعظم ما يمكن ان يناله انسان من مكافأة . ملكوت  
السموات ! ( طوبى للمطرودين من أجل البر لأن لهم ملكوت  
السموات ) مت ٥ : ١٠ .

أجل . لقد كان صليب المسيح وقيامته ضرورة ملحة  
لتفسير عقيدتي التجسد والفداء . فإذا كان صليب المسيح  
الذي تم في صورة الضعف يظهر لنا انسانيته الكاملة،  
فان قيامته المظفرة التي تمت في مجد وقوة تظهر لنا

لاهوته القادر والكامل . وإذا كان صليب المسيح بدون ذنب اقترفه يؤكد لنا قداسته ، فإن قيامته الذاتية من الموت في ثالث يوم دون أن يكون للموت سلطان عليه تعمق في آدهاننا الادراك أنه قدوس يغير حدود . وإذا كان صليب المسيح بكل أبعاده وبكل ما أحاط به من جلد وبصق ولطم وضرب ولعن وشتم وسخرية واكليل شوك ومسامير وطعن بالحربة قد عبر لنا عن عمق خطيئة الاتمان ونفانيتها . . . وإذا كان احتمال المسيح الإهانات والآلام والصليب قد أثبت لنا قدرته غير المحدودة . . . وإذا كانت مغفرته لصالحبيه قد أثبتت لنا محبته اللانهائية ، فإن قيامته تعلن لنا بغير شك مجده غير القائي وعظمته وجلاله الأقدس الالهي . ومن خلال هذا كله ، تبدو لنا بوضوح صورة المسيح الكلمة ، ذلك الاله والانسان معا الذي بتجسده وموته قدم لنا الفداء ضامنا لحياة أفضل في قيامة الاموات الأخيرة . وهكذا فكما أن الصليب كان ضروريا لفداء البشرية وخلص الانسان من عقاب الخطية، فإن القيامة أيضا كانت لازمة لتؤكد لنا حقيقة عقيدة قيامة الأجساد ورجاء الحياة الأبدية .

وبين الصليب والقيامة ، نرى المسيح يصعد بنا في هدوء وفي وضوح معا على درجات المجد . لقد تم صليب المسيح تحت ظروف عنيفة من محاكمات وأهانات وصخب

وصباح وتجاديف . أما القيامة فقد تمت فى هدوء برغم  
رائع عظمتها . ولقد مات المسيح ودفن فى المساء مع حلول  
الظلام والسبت بلوح . لكنه فى الفجر مع طلوع الشمس  
قام عيانا بيانا وما لبث أن ظهر للمريمات ولتلاميذه ثم  
بعد ذلك لكثيرين . ولقد مات المسيح فى يوم الجمعة .  
يوم خلق الله الانسان . لكنه قام يوم الاحد . . . يوم اول  
بدايات الخليقة الذى هو النور ليعبر بنا من الموت الى  
جدة الحياة وبهائها .

ان الصليب والقيامة عمل خلاصى الهى واحد . وهما  
مكاملان معا . وكما عبر أحد القديسين ، قائة بالقيامة  
صار الصليب تسبحة الكنيسة على الأرض وفى السماء ،  
وفى هذا يقول أيضا : -

+ بالصليب ذبح حمل الفصح  
وبالقيامة صار الفصح عيدا

+ بالصليب ذبح الرب عنا  
وبالقيامة أعلن قبول الذبيحة

+ بالصليب دنت خطايانا  
وبالقيامة نتبرر قدامه

+ بالصليب خلقت الكنيسة  
وبالقيامة تتمتع بعريسها الى الأبد

+ بالصليب وهبنا النصره  
وبالقيامة انطلقنا بالكراسة

+ بالصليب مات الموت  
وبالقيامة ظهرت لنا الأبدية

ونحن نضيف أيضا أنه : -

+ بالصليب صار حكم الموت على خطايانا  
وبالقيامة منحنا رجاء حياة أفضل

+ بالصليب متنا عن العالم  
وبالقيامة نظهر معه في المجد

+ بالصليب تأهلنا للخلاص  
وبالقيامة تأهلنا للكرت الله

+ بالصليب أبطل سلطان الموت  
وبالقيامة أثار لنا الحياة والخلود

+ بالصليب صارت لنا شركة مع الابن . وبالقيامة تصير  
الشركة مع الأب والابن معا . .

+ بالصليب انتشق الحجاب الذي كان يعزل الانسان عن  
الله بسبب الخطية . وبالقيامة صار لنا الدخول معه الى  
الاقدااس . .

## الفصل الخامس

### لماذا قام المسيح ؟

لقد كان لموت المسيح على الصليب اثر حزين مريع فى نفوس التلاميذ . بل ان امه القديسة مريم قد جاز فى نفسها سيف ( لو ٢ : ٣٥ ) لقد حزن تلاميذ المسيح ومريدوه ، لانه وقد استقطب الكثيرين بعثاله وبأحاديثه وبمعجزاته حتى اجتمعت حوله القلوب ، لم يكن سهلا عليهم أن يروه هكذا مسجى وقد فارقهم بالجسد بهذه السرعة المذهلة وهو الذى عمل امامهم كل هذه الأعمال فى سنوات قليلة ثلاث . ثم حزنوا ايضا لأنه وقد أقام الموتى وشفى المرضى وأراح القعاسى ، كيف لا يخلص نفسه وهو قد خلص وأراح كثيرين . ثم حزنوا أيضا لأنه وقد زرع فيهم الايمان والرجاء واليقين . كيف يسلم ذاته هكذا للموت ويسمع بأذنيه كلمات التعيير ويقبل على نفسه كل الاهانات ثم يموت وينطفئ فيهم السراج الذى ظل مشتعلا هذه السنوات ٣٣ . ولقد تحول حزن التلاميذ للأسف الى جبن وخوف . فحتى قبل الصليب وبمجرد أن اتقوا القبض عليه فى البستان ، هربت من التلاميذ شجاعتهم فتركوه وحده وهربوا ( مر ١٤ : ٥٠ ) . وحتى الشباب الذى تبعه وهو لايس ازارا على عريه فامسكه الشبان . ترك الازار وهرب منهم عريانا لا يلوى على شيء ( مر ١٤ : ٥١-٥٢ ) . ويطرس الذى قال له مرة ( انت هو

المسيح ابن الله الحي ) نراه في الساعات الأخيرة عند المحاكمة يضعف ويجهن وينكر أنه يعرفه . بل لقد ( ابتدأ يلعن ويحلف أنني لا أعرف هذا الرجل الذي تقولون عنه ) مر ١٤ : ٧١ . لقد غالبهم الخوف والارتباك فاعلقوا على أنفسهم في العلية ( يو ٢٠ : ١٩ ) وفي حزنهم وحوقهم نسوا كلامه والنيوات عن قيامته والمكتوب عنه حتى ذكرهم بها السيد لما التقاهم في طريق عمواس ( لو ٢٤ : ٢٥ - ٢٧ ) ولقد نست المريمات كلامه معهن وهو في الجليل ( أنه ينبغي أن يسلم ابن الإنسان في أيدي أتاس خطاة ويصلب وفي اليوم الثالث يقوم ) فلما بشرهن الملاكات بقيامته وتحقيق ما سبب أن قاله لهن في الجليل تذكرن كلامه ( لو ٢٤ : ٥ - ٨ ) وهكذا ضاعت تذكرياته عن أحبائه بسبب الخوف والحزن واليأس المفرط . ولعله لأجل هذا ، لم يبقى المسيح في قبره معاتاً ومدفوناً مدة أطول مما بقي فيه . فقام في فجر الأحد منتصراً على الموت وحفظ تلاميذه من المزيد من اليأس والقنوط وقطع الرجاء .

لكن ليس لأجل هذا فقط قام المسيح . فالقيامة لم تكن مجرد علاج لعواطف القلاعيذ . لكن المسيح قام على حد قول القديس كيرلس الأورشليمي ( = في مقالته الرابع عشر للموعوظين عن قيامة المسيح ) : -  
١ - لأنه إذا كان كل من إيليا واليشع قد أقام ميتاً في



حياته وقد صدقنا ماكتب عنهما الوحي فى ذلك  
 ( ١ مل ١٧ : ١٧ - ٢٤ ، ٢ مل ٤ : ٢٢ - ٣٥ )  
 فلماذا لا نصدق ماكتبه البشيريون الأربعة بلسان  
 الوحي ٠٠ نفس الوحي ٠٠ عن المسيح أنه قد قام ؟  
 ( مت ٢٨ : ٦ ، مر ١٦ : ٦ ، لو ٢٤ : ٦ ، يو ٢٠ :  
 ١٥ - ١٧ )

٢ - إذا كان اليشع وهو ميت فى قبره قد أقامت عظامه  
 ميتا القوه فى قبره ٠ وقام الميت حيا بينما ظل  
 اليشع كما هو جسدا ميتا ( ٢ مل ١٣ : ٢١-٢٠ )  
 فلماذا نستبعد على المسيح الذى فى موته ( وليس  
 فى حياته فقط ) قد أقام ليس ميتا واحدا بل موتى  
 كثيرين خرجوا من القبور بعد قيامته ودخلوا المدينة  
 المقدسة وظهروا لكثيرين ( مت ٢٧ : ٥٢-٥٣ )  
 لماذا نستبعد عليه أن يقيم ذاته هو أيضا حيا ؟

٣ - يونان قد ألقى فى بطن الحوت ٠ ومع أنه كان ممكنا  
 للحوت أن يقتله ويسحق عظامه ، لكن الرب نجاه  
 وبعد ثلاثة أيام قذفه الحوت الى الشاطئ حيا ٠  
 فإذا حدث هذا ليونان الخاطئ التائب بمعجزة  
 رتبها العناية الالهية وكان صعبا علينا تصديق  
 ذلك ، فكيف لا نصدق أن المسيح الذى قبل بإرادته  
 أن يصلب ويموت ويدفن والذى نزل بإرادته الى الجحيم

والهاوية ليقتذف بالقسديسين الراقدين الذين قد  
ابتلعهم الحوت غير المنظور ( = الموت ) الى الفردوس  
مع اللص اليمين ٠٠٠٠ كيف لا نصدق انه قادر ان  
يقيم ذاته من الموت هو ايضا بعد ثلاثة ايام ١٥

ونضيف نحن ايضا ، انه اذا كان المسيح فى حياته  
قد اقام لعازر بعد ان اُتِن وله اربعة ايام بعد موته ٠٠  
واقام ايضا ابنة يائرس ، وابن ارملة نايين ، فكيف  
لا نصدق انه يستطيع ان يقيم نفسه وهو الذى اعلن ( انا  
هو القيامة والحياة ) ١٤ بل اذا كان الرسل ( = وبعدهم  
ايضا قديسون آخرون قد استطاعوا باسم المسيح ان  
يشفوا المرضى ويقيموا الموتى ( = كطايثا أع ٩ : ٣٦ -  
٤٣ واقتيخوس أع ٢٠ : ٧ - ١٢ ) فهل كثير ان نصدق ان  
هذا الذى باسمه قيام الموتى يقيم ذاته من الموت ١٤

ثم لقد قام المسيح لانه وهو ( الحياة ) وهو ( خبز  
الحياة ) وهو المصطفى الموتى ، وهو الموجد من العدم ،  
وهو الذى من آمن به ولو مات فسيحيا ( يو ١١ : ٢٥ )  
يستحيل ان يكون للموت سلطان عليه . لقد قال بطرس  
عنه ( الذى اقامه الله ناقضا اوجاع الموت اذ لم يكن  
ممكنا ان يمسك منه ) ١ع ٢ : ٢٤ .

وقام المسيح تنفيذا للنبوات عن المسيا الذى هو الاله  
الحى الى الابد الذى يموت وبعد ثلاثة ايام يقوم . قام

ليظهر لنا بالقيامة قوته وسلطانه ولاهوته . فكما صلب  
المسيح ومات ضعيفا في نظر الناس كإنسان ، فإنه قام  
من الأموات قويا كاله . وقد قام لكي يظهر لنا أن موته  
على الصليب وإن كان ليس استسلاما بل تسليمًا لمشيئة  
الآب ، إلا أنه كان لابد أن يلحق به القيام من الأموات  
ليثبت لنا قوته السرمدية ولاهوته ( فليعلم يقينًا جميع بيت  
إسرائيل أن الله جعل يسوع هذا الذي صلبتموه أنتم ربا  
ومسيحا ) ١٤ : ٢ : ٢٦ . وقام المسيح لكي يظهر لنا أن  
الموت لا سلطان له على المؤمن . فكما مات المسيح عن  
الجميع بإرادته متألما في جسده ، فقد قام ظافرا منتصرا  
بقوته الذاتية . فالموت إذا لا سلطان له على المؤمن . ثم  
قام أيضا ليرينا أن القيامة فيها معنى الفرح والرجاء  
بالرب . فكما أن اليقظة تلي النوم ، فهكذا القيامة تلي  
الموت . فالموت عندنا نحن المسيحيين إنما هو رقاد ونوم  
( لأنه ليس موت لعبيدك بل هو انتقال = أوشية الراقدين )  
والقيامة أيضا انتقال وتحول لحياة أفضل . فالمسيح  
قام لينقلنا من الظلمة إلى النور ، ولكي يعطينا أيضا  
تعزية ومعوذة وأيضا دعما لأيماننا ورجائنا . وإذا كان  
الموت قد يشيع الفشل وقطع الرجاء ، لكن القيامة تشيع  
الأمل والرجاء في الإنسان . قال القديس أغريغوريوس  
النزينزي ( اذ هو صنعنا وسوف يحلنا = بمعنى يلك كيائنا  
بالموت = حتى يصنعنا من جديد = بمعنى يقيننا بجسد  
القيامة الروحاني = ولكن على حالة أبهى وأعظم ) .

## الفصل السادس

### كيف قام المسيح ؟

كان لايد للمسيح ان يقوم تنقيما للنبوات واخراسا لدعاوى اليهود وتاكيدا لسلطانه ولاهوته . ولذا فبمجرد ان شاع بين المريمات خبر قيامته حتى ذاع الامر وانتشر كالبرق . وهرع التلاميذ والنسوة الى القبر فلم يجدوا فيه جسد يسوع . فالقبر فارغ لأن المسيح كان قد قام . لقد قام الرب برغم كافة الاحتمالات سواء كانت حراسا يحرسون او حجرا كبيرا وبابا مختوما .

وقيامة المسيح كانت بغير معونة من أحد فهو قد قام ذاتيا . انه الاله ذو السلطان وحده الذي قال عن نفسه ( لاني اضع نفسي لأخذها أيضا . ليس أحد يأخذها مني بل اضعها أنا من ذاتي . لي سلطان ان اضعها ولي سلطان ان آخذها أيضا . ) يو ١٠ : ١٧-١٨ .

ثم لما قام المسيح من الأموات ( انا زلزلة عظيمة حدثت ) مت ٢٨ : ٢ تماما كما حدث عند صليبه ( الأرض تزلزلت والصخور تشقق ) وقائد المئة والذين معه يحرسون يسوع ( راوا الزلزلة ) اى عاينوا اثرها فى تشقق الأرض ( مت ٢٧ : ٥٤-٥١ ) فهذا المسيح الممات الذى تزلزلت الأرض عند موته . هو بذاته المسيح المقام الذى تزلزلت الأرض عند قيامته . بل ان ماحدث من زلزلة فى

الحالين لدليل على أن القيامة حدث هام بالنسبة للعالم  
تماما مثلما كان الصليب حدثا هاما أيضا .

وعند القيامة كانت الملائكة في خدمة الخلاص وفي  
خدمة المفديين ( لأن ملاك الرب نزل من السماء وجاء ودحرج  
الحجر عن الباب وجلس عليه . وكان منظره كالبرق  
ولباسه أبيض كالثلج ) مت ٢٨ : ٢ر٢ صحيح ان المسيح  
قام من القبر قبل أن يدحرج الملاك الحجر عن قم القبر .  
ولكن الملاك كانت له مهام أخرى . كانت مهمته أن يبشر  
بالقيامة . وكانت مهمته أيضا أن يؤكد حقيقتها لما أشار  
للمرأتين الى القبر فوجدتا أن جسده ليس موجودا لأنه قد  
قام . والدليل على أن المسيح قام قبل دحرجة الحجر انه  
بمجرد أن نزل الملاك والتقى بمريم المجدلية ومريم الأخرى  
( قال للمرأتين لا تخافا انتما فاشي أعلم أنكما تطلبان يسوع  
المصلوب . ليس هو ههنا لأنه قام كما قال . هلما انظرا  
الموضع الذي كان الرب مضطجعا فيه . واذهبا سريعا  
قولا لتلاميذه انه قد قام من الأموات . ها هو يسبقكم الى  
الجليل ) مت ٢٨ : ٥ - ٧ لقد التقت المرأتان بالملاك  
بمجرد نزوله . وهو لم يدحرج الحجر من أجل أن يخرج  
الرب من القبر . فالرب من سابق كان قد قام بدليل قول  
الملاك لهما : -

+ ليس هو ههنا لأنه قام كما قال = فقلوه ( قال )

بصيغة الماضي يدل على أنه قام من سابق .

+ هلما أنظرا الموضع الذي كان الرب مضطجعا فيه =  
فى هذا القول نرى الدليل على أن الملك الذى بشرهما  
بقيامه الرب واثق تماما أن الرب قام . ولذلك فهو  
يريهما القبر فارغا .

+ قولاً لتلاميذه أنه قد قام = وهذه الصيغة ( قد  
قام ) تأكيد للسبق البعيد على أنه قام قبل قول الملك  
هذا .

+ ها هو يسبقكم الى الجليل = بمعنى أن المسيح المقام  
ليس موجودا هنا الآن ، بل هو فى الطريق الى  
الجليل .

وكان من نتيجة بشاره الملك للمراتين أنهما ( خرجتا  
سريعا من القبر بخوف وفرح عظيم راكضتين حبير  
تلاميذه ) مت ٢٨ : ٨ لقد هرعنا ولم تتباطأ بل خرجنا  
سريعا . ويؤكد الكتاب سرعة خروجهما الذى شن كلمهم  
أو كالبرق الخاطف بقوله عنهما أنهما كانتا ( راكضتين ،  
وأنهما ) منطلقتان ) مت ٢٨ : ٩ وأيضا ( خرجن سريعا  
وهربن من القبر ) مر ١٦ : ٨ أى أنهما كانتا نجريان بهرولة  
وسرعة عجيبة خاطفة وهما متلهفتان أن تنقلا وتذيعا  
خبر القيامة لتلاميذه سريعا . وثمة دليل آخر أن الملك  
الذى نزل من السماء وبشر المريمات دخل مع النسوة الى

داخل القبر لكي يريهن القبر الفارغ وأن الجسد ليس موجودا فيه . قول مرقس بأنهن ( لما دخلن القبر راين شايًا جالسا عن اليمين لابسًا حلة بيضاء فاندھشن . فقال لهن : قد قام . ليس هو ههنا . هوذا الموضع الذى وضعوه فيه ) مر ١٦ : ٦ ومهما قيل أن الملك الجالس على الحجر هو نفسه الملك الذى وجدته النسوة داخل القبر أم لا . فقد كان فى موضع القبر على أية حال أكثر من ملك . فالنسوة لما دخلن ( ولم يجدن جسد الرب يسوع . . . إذا رجلان = ملاكان = وقفًا بهن بثياب براقية . . . ) قال لهن لماذا تطلبن الحى بين الأموات . ليس هو ههنا لكنه قام ( لو ٢٤ : ٣ - ٦ ) أنظر أيضا يو ٢٠ : ١٢ ) . ولم تكن الملائكة فقط فى خدمة بشرى القيامة ، لكنهم أيضا كانوا فى خدمة بشرى صعود الرب الى السماء . فانه ( فيما كانوا يشخصون الى السماء وهو منطلق اذا رجلان قد وقفًا بهم بلباس أبيض . وقالا أيها الرجال الجليليون ما بالكم واقفين تنظرون الى السماء . ان يسوع هذا الذى ارتفع عنكم الى السماء سيأتى هكذا كما رأيتموه منطلقا الى السماء ) أع ١ : ١١

ولقد قام الرب من بين الأموات بجسد نورانى الهى . فهو قد قام وخرج من القبر بينما الحجر المختوم كان مازال موجودا على الباب لم يدحرج بعد . كما أنه قام من الموت بطريقة فريدة لطيفة منسلخا من بين الأكفان تاركا

ياها والمندبل في القبر . فظيما اتحنى يوحنا فنظر  
 الاكفان موضوعة ولكنه لم يدخل ( جاء سمعان بطرس  
 يتبعه . ودخل القبر ونظر الاكفان موضوعة والمندبل الذي  
 كان على رأسه ليس موضوعا مع الاكفان بل ملفوفا في  
 موضع وحده . لمحيث دخل ايضا القلعيذ الآخر الذي  
 جاء أولا الي القبر ورأى فامن ) يو ٢٠ : ٦ - ٨ لقد خرج  
 يسوع المقام من القبر بجسده النوراني الالهى رغم أن القبر  
 كان مغلقا ومختوما . تماما مثلما خرج من رحم العذراء  
 القديسة مريم وخاتمتها مصان ولم يفسد بتوليبتها . وتاما  
 مثلما اتى الملك الى دانيال في جب الأسود والجب مختوم .  
 وينفس هذا الجسد الروحاني سار المسيح مع تلميذي عمواس  
 ( قلما اتكا معهما اخذ خبزا وبارك وكسر وناولهما فانفتحت  
 اعينهما وعرفاه ثم اختفى عنهما ) لو ٢٤ : ٢٠-٢١ وايضا  
 بنفس جسد القيامة النوراني الخفيف وقف يسوع وسط  
 تلاميذه مرتين في العلبة وهم مجتمعون بسبب الخوف من  
 اليهود والابواب مغلقة وقال لهم سلام لكم ( يو ٢٠ :  
 ١٩-٢٢ ، ٢٠ : ٢٦-٢٩ ) وفي مرة بينما هم يتكلمون وقف  
 في وسطهم . فلما اضطربوا اراهم يديه ورجليه وطلب منهم  
 ان يجسوه . وتناول منهم جزءا من السمك والعسل فاخذ  
 واكل قدامهم ( لو ٢٤ : ٢٦ - ٤٣ ) .





كان ليقول على يهودا بن تبار  
"إله صيغ وحده يخلص من صهيلا"  
"ولكن على حدة أسس والمطم"



٩٠ سن كاملي مسدق بالجماله

٩٠٩٩٩٩ - ٩٠٩٩٩٩

بين الصليب والقيامة - القمص مشوك عبد المسيح

الزقازيق