

الصلب

القمح بيشوی عبد المسيح

کاهن کنیسه السیدة الانبا بیشای والبابا بطرس بالزقازيق

عظة الجمعة العظيمة 2013-05-03

الصلب

الصلب يمثل خطية الله الازلية في الخلاص لقد كان صعبا على الله وقد خلق آدم على صورته و مثاله ، و قد خلفة ليقى معا في الجن ، ان ينصرف آدم عنه يعاقب و يحكم عليه بالتعذيب و الطرد من الجن بسبب غواية الحياة له و لحواء. ومع ذلك فان الله رغم عقاب آدم فقد عاقب الحياة ايضا و وضع خطة لخلاص آدم و نسله بقوله للحياة (لأنك فعلت هذا ملعونة انت من جميع البهائم و من جميع وحوش البرية . على بطنك تسعين و ترابا تأكلين كل ايمان حياتك و اضع عداوة بينك و بين المرأة و بين نسلك و نسلها . هو يسحق راسك و انت تسحقين عقبة) تك 3 : 14 ، 15

اما كيف ذلك ؟ فباتيان المسيح من نسل حواء الذى يقبل ان تسحق بالصلب حبا في خلاص نسل آدم و سحقا للشيطان وقضاء على مملكته و عندما يتحقق لنا الصلح و التحرر من سلطان الخطية و الموت فنقول مع بولس (ابتلع الموت الى عليه . اين شوكتك يا موت ؟ اين غلبتك يا هاوية ؟) 1كور 15: 54 ، 55 .

اذن قصة الصليب هي خطة من قبل الله لخلاص البشرية و هناك دليلان على ذلك :

٠١ - الدليل الاول : دليل مادى يتعامل مع خشبة الصليب كادة نجاة و خلاص و حياة .

٠٢ - الدليل الثانى : دليل معنوى بنوى يتعامل مع الصليب كادة نجاة و خلاص و حياة .

الدليل الاول : الصليب كخشبة (الدليل المادى) هناك تقليد بمعنى قصة تاريخية يحكيها الاباء السريان و الروم الارثوذكس عن الصليب الذين لهم دير يسمى (دير المصابة) تقول القصة ان الله قد امر لوط ان يغرس شجرة سرو في مكان دير المصابة الذي لهم و الذي يقع غربى اورشليم ببضعة اميال واوصاه ان يسقى هذه الشجرة من نهر الاردن الذي يبعد عن هذا المكان نحو 50 كليو متر و فعلا ورغم مشقة الطريق وصعوبة هذا الامر وقد اخذ لوط جرته وملاءها من ماء الاردن عائدا بها لهذا المكان و عند عودته بالجرة قابل الشيطان في شكل شيخ عجوز اخفاه التعذيب وساله ان يسقيه فلما امال لوط جرته ضرب الشيطان الجره و راماها على الارض حتى تاثرت اجزاءها فعاد لوط مرة اخره الى الاردن وحصل على جره اخرى وملاءها بالماء وفى عودته بالماء ظهر لها الشيطان مره اخرى بشكل امراة تحمل طفل يبكي من شده العطش فلما اعطت الجره للمرأه سكبت الماء كله على الارض وهذا دفع لوط مره اخرى ان يعود ليملأ الجره من جديد في هذا المرة عاد سالما وروى شجرة السرو اينعت وقبل ان صليب رب المجد صنعوه من خشب هذه الشجرة وبسبب ذلك انشاؤا في هذا المكان دير المصابة بما يعني ان الله في خطة لخلاص حدد هذه الشجرة بالذات ليصنع منها صليب المسيح المكى عنه بصلب الطاعة حيث ان مثلا اطاع لوط الله فاليسوع ابن.

٠ الدليل الثانى : الصليب في صورته المعنوية راه ماثلا في شكل الحياة عند المصريين القدماء يساوى علامه اونخ التي كانوا يرسمونها معتقدين فيها بشكل F ونتعجب فيما يبدو ومنذ القرن الاول المسيحي حتى القرن الرابع لما امن قسطنطين بقوة الصليب وصنع علم من ذهب وعلى رايته رسم الصليب الذي انتصر لم يكن الصليب مستخدم في كنائيس القرى بل الاقباط في مصر وحدهم هم الذين اعتبره واستخدموه في كنائسهم وكان الصليب يصنعواه من الخشب شأن ما كانوا يصنعونه من اواني الخدمة الخشبية حتى كان يقال عن من يأخذ بركة النجاح بتمسكه بالله وبالإيمان (امسك الخشب) اما الان قد بات يفاخر البعض بالفضه والذهب ٠

وَثُمَّ عَجَبَ أَخْرٌ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالصَّلَبِ

١ – فمن القديم كان الصليب هو العقاب للمؤمنين والخطاه والاثمين والقتله كرمز اعتبره سيء السماعه هو والمتعامل به و معه اساعه فهم الصديق فهو بحسب قول بولس الرسول لليهود (عثره) ولليونانيين (جهاله) حتى تلاميذ المسيح انفسهم اساعوا فهم الصليب اذ عندما تكلم المسيح معه انه ينبغي ان يذهب الى اورشليم يتالم من الشیوخ ويحاکم ويصلب وقتها اضاف المسيح في كلامه عن نفسه القول وفي اليوم الثالث يقوم لم يفهم اقصده واستنكره ان يقتل ويصلب ويقول الكتاب عن بطرس احده اخذه بطرس اليه وابتدا ينتهـه قائلـا حشـاك يارب لا يكون لك هذا ومع ذلك ان بولس الذى امن بعد الرسل تقدم عليهم قائلـا اما من جهـتـى فحـاشـا لـى ان افـتـخر الا بـصـلـيبـ رـبـنا يـسـوعـ المـسـيـحـ الذىـ بهـ قدـ صـلـبـ العـالـمـ لـىـ وـاـنـاـ لـلـعـالـمـ اـجـلـ فـالـصـلـبـ لـلـعـالـمـ مـنـ الـيـهـودـ عـثـرـهـ وـبـيـنـ الـيـونـانـيـيـنـ جـهـالـهـ اـمـاـ مـدـعـوـيـنـ كـلـمـةـ اللهـ وـعـنـ ذـكـرـ يـؤـكـدـ بـولـسـ مـرـهـ اـخـرـهـ هـوـ الـذـىـ دـعـتـاـ بـطـرـسـ فـىـ نـهـاـيـهـ حـيـاـهـ قـدـ بـلـغـتـ اـمـانـتـهـ بـعـيدـاـ الاـ يـصـلـبـ كـسـيـلـهـ بـلـ يـصـلـبـ مـقـلـوـبـاـ لـاـ مـعـونـاـ دـالـلـهـ اـمـانـتـهـ

• الصليب فى العهد القديم واضح فى هزيمة العماليق لما اتى عماليق وحارب اسرائيل قال موسى ليشوع انتخب لنا راجل واخرج حارب عماليق وغدا اقف انا على راس التله وعصا الله فى يده فقال يشوع كما قال له موسى ليحارب عماليق واما موسى وهارون فصعدوا على راس التله وكان اذا رفع موسى يده ان اسرائيل يغلب واذا خفض يده ان عماليق يغلب فلما صارت يدا موسى ثقلت عليه اخذ حيرا ووضعها تحته فجلس عليه ودعم هرون وصور يديه الواحد من هنا والاخر من هناك فكانت يداه ثابتتين الى غروب الشمس فهزم يشوع عماليق وقومه بحد السيف •

الحياة النحاسية : لما تذمر الشعب على الله و على موسى في ارتحالهم الحيات المحرقة فلدخلت الشعب فمات قوم كثيرون من اسرائيل فاتى الشعب الى موسى اذ اخطئنا اذ تكلمنا على الرب وعليك فصلى الى الرب ليرفع عنا الحيات و صلى موسى لاجل الشعب فقال الرب لموسى اصنع لك حيه محرقة و ضعها على رايته فكل من لدغ و نظر اليها يحيا فصنع موسى حيه من النحاس و وضعها على رايته فكانت متى لدغت حيه انسانا و نظر الى الحياة النحاسية يحيا.

القصص بيسوى عبد المسيح

كاـهـنـ كـنـيـسـةـ السـيـدـةـ الـاـنـبـاـ بـيـشـاـيـ وـالـبـاـبـاـ بـطـرـسـ بـالـزـقـازـيقـ

عـظـةـ الجـمـعـةـ الـعـظـيمـةـ

<http://www.stbishaychurch.org/site/%D8%B9%D8%B8%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D9%82%D9%85%D8%B5-%D8%A8%D9%8A%D8%B4%D9%88%D9%89-%D8%B9%D8%A8%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B3%D9%8A%D8%AD-%D9%81%D9%89-%D8%A7%D9%84%D8%AC%D9%85%D8%B9%D8%A9-%D8%A7/>