

حديث إلهي معي
في عيد الفصح المسيحي

لتنطلق يا ابني

من قبر الأنا!

إعداد

القمص تادرس يعقوب ملطي

حديث إلهي معي

في

ختام الصوم

هلم معي

فأعلن لك ذاتي!

† صام موسى أربعين يوماً وأربعين ليلة (تث ٩ : ٩)،
وتمتع باللقاء معي على جبل سيناء.

تحدث معي كما يكلم الرجل صاحبه (خر ٣٣ : ١١).
سكبت بهائي على وجهه، فصار بالحق مشرقاً.

† صام إيليا أربعين يوماً وأربعين ليلة (امل ١٩ : ٦)،
وعلى قمة الجبل ذاته تمتع باللقاء معي.
تحدث معي فامتلاً رجاءً.

† تمتع الاثنان دون غيرهما من كل رجال العهد القديم
بالظهور معي على جبل تابور.

ونظرا بهاء مجدي مع رجال العهد الجديد.

تحدثا معي في سرّ الصليب،

واكتشفا قوة قيامتي وبهجتها (مت ١٧ : ٣).

† وأنت صمت. هلم معي لتراني ونتحاجج معًا.

ماذا ينفعك الصوم ما لم ترني يا ابني؟

لكن ما نفع كل جهادك وعبادتك إن لم تلتق معي؟

إنني مشتاق أن أصعد بك إلى القمة.

هناك أظهر لك ذاتي، وأكشف لك أسراري!

† هل صمت لكي تذلل جسدك؟

لقد خلقت لك جسدك الصالح لا لتذله،

ونما لتوجهه فيسندك.

جسدك سينعم بشركة المجد معي.

جسدك يصير على شبه جسدي المقام.

جسدك سيتمتع بالسماوات!

لتجاهد بجسدك فهو عون لك.

† † †

حديث إلهي معي

في

سبت لعازر

لترافقتي يا ابني

في موكب حبي!

† يا ابني لقد نام حبيبي لعازر .

هلم معي إلى قرية عنيا (يو ١١: ١١)

أنا أعلم أن العناية (عنيا) مرّ .

لا تهرب منه يا ابني، فإنني في رفقتك .

هلم معي فإنني أعزي أختيه مريم ومرثا .

هلم معي فإنني سأقيم لعازر بعد أن أنتن .

† لماذا تتعجب يا ابني إنني أبكي (يو ١١: ٣٥) .

فإنني لا احتمل أن أرى دموع مريم ومرثا .

لا احتمل صرخات الناس وأناتهم .

مع كل صرخة قلب أصرخ .

ومع كل أنين داخلي تتطلق أناتي!

† لن تقدر يا ابني أن تتمتع بالشركة معي،

ما لم ترافقني في موكب حبي.

إن تعثر أحد يلتهب قلبك،

وإن ضعف شخص تضعف بالحب معه (٢كو ١١ : ٢٩).

هكذا تشاركني اتساع قلبي.

† فلن تحرم إنسانًا ما من أن يسند رأسه في قلبك!

لنتقل مع محبوبي الطوباوي بولس:

من يضعف وأنا لا أضعف؟

من يعثر وأنا لا التهب؟

† يا ابني إن شاركتني حبي لكل البشرية،

أصرخ وأنا في قلبك نحو كل ميت أنتن بالخطية، وأقول له:

لعازر هلم خارجًا!

ألا تريد أن يتمتع الكل بالقيامة معي؟!

حديث إلهي معي في ليلة أحد الشعانين

هلم معي نحصد ثمار

الإيمان العامل بالحب!

† الآن يا ابني نحن على أبواب أسبوع الفصح المفرح.
هوذا مئات الألوف من اليهود يصعدون إلى أورشليم للعيد.
مئات الألوف من الحملان أشتريت لتُدبَح وتموت.
الكل مشغولون بالتفتيش لئلا يكون في البيت خمير.
كل واحد مشغول بتزيين العُلبة لإعداد الفصح.
تعال يا ابني إلى بيت لعازر الميت.
تعال فإنني أحصد ثمار الإيمان العامل بالحب!
ثمار يُسر بها الآب، ويتهلل بها السمائيون!

† أنظر يا ابني إلى لعازر الميت الذي أقمته من الموت!
إنه يمثل الإيمان الحي.
تطلع فإنه لا ينطق بكلمة، لكن كل كيانه يتهلل فرحًا.
بصمته المتهلل سحب قلوب الكثيرين (يو ١٢: ١١).

بسببه جاء كثير من اليهود وآمنوا بي!

† تطلع يا ابني إلى أخته مرثا فإنها قامت تخدم (يو ١٢: ٢).

إنها مؤمنة عاملة!

إني لست محتاجًا إلى خدمتها،

لكن رائحة حبها ارتفعت حتى إلى سمائي!

† هوذا مريم قد انطلقت تحضر قارورة طيب كثير الثمن.

ها هي تسكب طيب حبها على رأسي!

حبها أفاح في البيت كله (يو ١٢: ٣).

† لتشاركني يا ابني فرحي بلعازر وأُختيه،

فلعازر مؤمن، ومرثا عاملة، ومريم تمثل الحب.

لتحمل ثلاثتهم معًا في قلبك.

فأرى فيك إيمان لعازر وعمل مرثا وحب مريم:

الإيمان العامل بالمحبة.

حديث إلهي معي

في

أحد الشعانيين

لتصعد معي في موكبي الملوكي فأقيم فيك مدينتي الملوكية

† ها أنا صاعد إلى أورشليم على أتانٍ وجحش ابن أتان.

بروح الحب والتواضع أصعد (زك ٩:٩).

في موكب البسطاء مع الأطفال والرضع.

هلم أريك أين أورشليمي، مدينتي الملوكية.

إنها في أعماقك.

أنت المدينة الإلهية، أنت هيكل روعي القدس.

† أنت أورشليم الجديدة،

تضم فيها هيكل ليس من صنع بشر!

† من يقدر أن يطرد الصيارفة وباعة الحمام غيري (مت ٢١:١٢).

إني أدخل إلى أعماقك،

فلا تقدر محبة الفضة أن تجد لها موضعاً فيك.
ولا يمكن للشكلية في العبادة أن تحتلّك بعد!
أنا هو كنزك وفرح قلبك.

أنا أتجلي فيك، وأقيم مملكتي السماوية داخلك!

† لا تخف يا ابني، فإنني كلي الحب.

أطرد الفساد من داخلك لأقيم فيك عدم الفساد.

أنزع كل شر لأقيم برّي بهاء مجد لك!

أطرد الغرباء لكي يجد السماويون والمؤمنون لهم موضعاً فيك!

† † †

† هوذا المساء قد حلّ،

لنتطلق معي إلى بيت عنيا، فنيبت معاً هناك (مت ٢١ : ١٧).

فراحتي في العناء والضيق من أجل أحبائي.

هلم، فإنك تختبر عذوبة الألم معي!

هلم، فإنك تمارس الحب الفائق الفريد!

† لتمد قدميك في الطريق الضيق،

فيتحول إلى طريق ملوكي مفرح للغاية.

† يا له من عيد فصح فريد لم يحدث مثله ولن يكون.
الكهنة مشغولون بنزع الخميرة من كل بيت،
بينما خميرة الشر قد ملأت قلوبهم.
يطلبون قتلي وقتل لعازر والتلاميذ.
إنهم يقتنون الحملان لكي يذبحوها.
ولم يُدركوا إني الحمل الفريد الذي يُذبح عن العالم كله.
تطلع، فإن البسطاء مع الأطفال والرضع أقاموا موكبًا يفرح قلوب
السمائيين.
لقد عرف الأطفال معنى العيد،
بينما فقد القادة روحه!

حديث إلهي معي

في

اثنين البصخة

لأغرس فيك فردوسي يا ابني!

† لماذا أنت مضطرب يا ابني؟

لقد لعنت شجرة التين لأنها مورقة ويلا ثمر!

لعنتها لأنها على الطريق (مت ٢١ : ١٩).

إنني اقتلعتها من جذورها لأغرس صليبي فيك.

أغرس شجرة الحياة داخلك.

أقيم منك فردوسي السماوي،

أشجار كثيرة على جانبي النهر (حز ٤٧ : ٧).

تحمل ثمار الروح: محبة فرح سلام طول اناة لطف صلاح ايمان

(غل ٥ : ٢٢)

† بالأمس أقمّت داخلك مدينتي الملوكية،

أسست فيك هيكل قدسي، قصري الملوكي.

اليوم أغرس فيك فردوسي.

ليس فيه شجرة بلا ثمرة!

† الآن تستطيع أنت تدعوني لأدخل جنّتي (نش ٤ : ١٦).
فأقطف مركٍ مع طيبك، الثمر المتكاثر،
وأأكل شهدك مع عسلك،
وأشرب خمركٍ مع لبنك (نش ٥ : ١).
هناك أدعو أصحابي السمايين، أقول لهم:
هلموا كلوا واشربوا، وافرحوا وتهللوا.

† من أجلك أقمت جنة عدن ورأيت أن ذلك حسن.
الآن أقيم فيك جنة فريدة.

بها ينبوع الحكمة، كلمتي السماوية (ابن سيراخ ١).
طرقها هي وصايا المفرحة التي تقودك إلى السماء.
غرسنها فيك، لكي أغرسك في بيتي.

† أخبرني ماذا يمكن أن يُفعل بكرمي وأنا لم أفعله (إش ٥)؟
وهبتك روعي القدوس الناري سورًا.
اطلبي فنتمتع ثمر البر (هو ١٠).
اطلبي فتحيا إلى الأبد (عا ٥: ٦).

† † †

حديث إلهي معي

في

ثلاثاء البصخة

لتدخل معي إلى عرش المملكة،

فإني أسكب بهائي عليك!

† مرحبًا بنفسك الملكة العروس التي طالما اشتقت إليها.

لقد دخلت معي في موكب حبي.

وأنا أقمت فيها مدينتي الملوكية وقصري وفردوسي.

اليوم لتتصت إلى أحاديثي الشيقة عن ملكوتي.

ملكوتي ليست بخارج نفسك.

† اليوم أدخل إلى نفسك يا ابني،

لتدخل نفسك إلى عرشي.

إنها ابنة الملك، ملك الملوك ورب الأرباب!

إنها العروس التي يبقى حفل عرسها أبدًا.

إنها الملكة التي تجلس عن يميني (مز ٤٥ : ٩).

تحمل سلطاني وتتمتع بإمكانياتي!

† أي عذر لك بعد؟

أتخاف الخطية؟

أترتّبك بأحداث الزمن؟

أضطرب من مرضٍ أو عدوٍ أو فقرٍ أو ذمٍّ؟

كيف لا تمارس الملكة إمكانياتها التي صارت لها باتحادها مع
ملك الملوك؟

† هلم أيها العروس الملكة إلى حجابي،

هناك أكشف لك عن أسراري.

ملكوتي هو عرس مفرح.

فيه تبقى العروس بتولاً مقدسة.

فيه تصير العروس نوراً بهياً.

أصدقائها هم الطغمت السماوية.

مسكنها السماء بكل إمكانياتها.

تجلس عن يمين عريسها السماوي.

تفرح وتتهلل ولن ينزع أحد فرحها منها.

أمجادها لا توصف!

طعامها خبز الملائكة.

† † †

حديث إلهي معي

في

أربعاء البصخة

لتلتصق نفسك الملكة بي، فتطأ كل خيانة تحت قدميها!

† هوذا يهوذا يُسرع إلى الفريسيين والقيادات اليهودية.

لقد قدمت له كل ما يشبعه،

لكن نفسه المسكينة تشتتهي الخيانة!

† بقلبه الفاسد يخون محب البشرية.

يخون ذاك الذي خلقه ويود خلاصه ومجده.

في صلاحي وبحبي استخدم خيانتَه لإتمام خلاص محبوبي،

كل البشرية.

† قبل هذه الغبي ثلاثين من فضة ثمن خيانتَه.

ولم يقبل دمي الثمين ثمن خلاصه.

أغوته الفضة للفساد.

ولم يستجب لحبي لنوال عدم الفساد.

قبل الخيانة، ورفض الحب!

† علامة ملوكيتك غسلك أقدام الآخرين.

مسرتي أن أغسل قدميك،

فهل تسر أنت بغسل أقدام اخوتك!

† إذ انحنيت لأغسل قدميك،

اهتزت قوات السماء كلها لترى من أنت؟

وإذ تتحنين لتغسلي أقدام الآخرين،

تهتز السماء فرحاً،

إذ تصير أيقونة عريسك ملك الملوك!

† انحنأوك أمام الغير تواضع.

ليس فيه هدر لكرامتك، بل مجد وكرامة.

لا تخجل، فأنا انحني معك لأغسل أقدام الكل!

† لا تضطرب يا ابني،

فمن يسلك في النور لا تقدر الظلمة أن تحطمه.

ليهج العالم كله ضدك،

فأنا معك، في كل الكفاية.

لا تخف أية خيانة،

فإني أحول الشر إلى خير.

كل الأمور تعمل لخيرك يا ابني (رو ٨: ٢٨).

حديث إلهي معي

في

خميس البصخة

خطبتك ملكة سماوية،

وعروساً دائمة متهلة!

† تطلّعي إليّ، أنا الذي تتخني أمامي السماء والأرض.

بالحب انحني لأحملك من الطريق.

أغسلك من دمك، وأدهنك بمسحة روعي القدوس (حز ١٦ : ٩).

لا استتكف من أن أغسل قدميك.

فإنه إن لم أغسلهما ليس لك نصيب معي،

لن تستطيعي أن تجلسي معي على عرشي (رؤ ٣ : ٢١)،

وأقيم منك ملكة سماوية بلا لوم.

† إني أكسيك ببري، ثوباً مطرّزاً (حز ١٦ : ١٠).

إني أدخل بكِ إلى مائدتي.

ستجدين جسدي ودمي طعاماً وشراباً للحياة الأبدية.

† أي عريس قدم جسده ودمه مأكلاً ومشرباً لعروسه؟

إني أحبك، أود أن تثبتي فيّ،

فأسكب بهائي عليكِ، وتصلحين لمملكة (جز ١٦ : ١٣).

† هلمّ معي يا عروسي مع تلاميذي في رفقتي إلى العُلْيَةِ..

لنأكل معًا الفصح!

أنا هو الفصح، أنا هو الحمل المشوي بنار الحب.

أنا هو طعامكِ وشرابكِ.

أنا هو عيدكِ الذي لا ينقطع!

† اعتاد الشعب أن يترك كرسيًا فارغًا.

شهوة قلب كل يهودي أن يكون سعيد الحظ مع أسرته.

ففي احتفاله بالفصح يجد المسيّا قادمًا ليجلس على الكرسي.

† لقد أتيت لأجلس على كرسي القلوب،

جنّت إلى خاصتي، وخاصتي لم تقبلني.

أتيت إليهم المسيّا المخلص،

فدعوني ببعلزبول رئيس الشياطين (مت ١٢ : ٢٤)

† أنتِ الملكة المطوّبة،

فإنني أهبك أن تحتفلي بالفصح مع كل نسمة من نسمات حياتك.

لا تتركي كرسيًا فارغًا،

لن أستريح إلا على عرش قلبك.

إنني أجلس، وأملك، وأقيم مملكتي فيك!

حديث إلهي معي

في

ليلة الجمعة العظيمة

هلم معي إلى برية الحب! فتشربين معي كأس الألم المجيد!

† ما لي أرى دموعك تتساب مع إرميا النبي!

لماذا تصرخين معه بالحب:

أليس بلسان (دواء) في جلعاد؟

أليس من طيبب؟

فلماذا لم تُعصب بنت شعبي؟ (إر ٨ : ٢٢).

اشتهدى إرميا أن يجد برية مسافرين فيهرب من شعب زان فاسد!

† هلم معي نسبح معاً، وننطلق إلى بستان جسثيماني.

من أجل السرور الموضوع أمامي أنا منطلق إلى البستان (عب

١٢ : ٢).

أشرب كأس الألم.

أحني كتفي لأحمل خطايا العالم كله.

هناك يتركني الجميع،

لكنني لن أكون وحدي، لأن الأب معي!

أنا فيه وهو فيّ، واحد معه في ذات الجوهر!

† هلم معي حيث لم يستطع أحد من تلاميذي أن يسهر ساعة واحدة

وسط شدّتي (مت ٢٦ : ٤٠).

لا تخافي يا عروسي فإن هذا هو طريق عُرسك..

ترين ملاكاً ينزل من السماء بمهابة يصرخ:

لك القوة والمجد والعزة (لو ٢٢ : ٤٣).

السماء كلها في دهشة.

فإني أحملك معي في طريق المجد الحقيقي!

† ستزين التلميذ الخائن يقود موكب اللصوص.

بقبلة غاشة سلمني هذه المسكين.

ولم يدِرْ أنه يسلم نفسه المسكينة للهلاك.

اخفتي داخلي فتُدرّكين سرّ حبي.

تتعرفين عليّ، أنا الحمل الحق حاول خطايا العالم.

† لا ترتبكين في محاكمتي حتى من القيادات الدينية.

لا تهتزيّن أمام جلدات الجند،

ولا تننّي عندما يُسمّر جسدي على الصليب،

وينفتح جنبي بالحربة.

إني أبسط يديّ لأضم السمائيين مع الأرضيين (اف ٢ : ١٤).

أضم بالحب من كل الأمم والألسنة والشعوب.

احتضنهم وأحملهم إلى حضن أبي.

ينفتح جنبي لكي يجد كل أثيم راحة في أعماقي!

† ادخلي في جنبي المطعون.

هناك ترين شعلة حب إلهي أبدي.

هناك يلتهب قلبك بحب فائق.

تتحدين بي وتصيري عروسي الملكة السماوية.

† † †

حديث إلهي معي

في

الجمعة العظيمة

هوذا علّة ملكك تسجلها ملائكتي

† هوذا بيلاطس يأمر الجند ليكتبوا علّتي:

يسوع الناصري ملك اليهود (مت ٢٧ : ٣٧).

كتبوها بالعبرية واللاتينية واليونانية.

هوذا اليهود ثائرون جدًا... كيف أكون ملكًا عليهم؟

† يا للعجب! فإنني في هذه اللحظات قد أصدرت أوامري،

أن يكتبوا علّة ملوكيتك.

هوذا السمائيون يكتبون بلغة السماء:

"المؤمنون، العروس، الملكة السماوية".

† علّقتُ على الصليب كمجرمٍ تحت اللعنة،

وهأنذا أرفعك إلى عرشي كملكةٍ صاحبة سلطانٍ.

صرت على الصليب بلا شكل ولا جمال (اش ٥٣ : ٢).

وهأنذا أسكب بهائي عليك فتحملني شركة أمجادي (حز ١٦ :

١٤).

† أرادوا أن يمزقوا جسمي،

وظنوا أنهم ينالون النصر!

لم يدركوا اني بالصليب مزقت صك خطاياك.

بالصليب وهبتك النصر، إذ شهرت بالرؤساء (كو ٢ : ١٥).

† أرادوا أن يحذروني إلى الهاوية،

وها أنا أنطلق لأحمل المحبوسين في الجحيم،

وانطلق بهم إلى فردوسي.

† ظنوا أنهم بالصليب يعزلونني عن شعبي على الأرض.

ولم يدركوا أنه بالصليب يجتمع رجال العهد القديم مع رجال العهد

الجديد.

يتمتع كل المؤمنين بالاتحاد مع السمايين!

† † †

حديث إلهي معي
في

سبت الفرح

**لتدخل يا ابني إلى سمائي!
هوذا قد انفتحت أبوابها أمامك!**

† طيَّب أحبائي جسدي لتكريمه،

وحملوه إلى قبرٍ جديدٍ فارغٍ.

أما نفسي فانطلقت إلى الجحيم.

من يقدر أن يصف كيف استقبلني آدم وحواء؟

من يقدر أن يعبر عن فرحة الآباء والأنبياء؟

في دهشة انكشفت أمام أعينهم النبوات،

وفي تهليل استقبلوني لأحملهم غنائم للآب.

† يا ابني، هل أحدثك عن حزن تلاميذي بموتي؟

أم أحدثك عن فرح مؤمني العهد القديم؟

أم عن دهشة السمائيين؟

حزن على الأرض، وفرح في الجحيم، ودهشة في السماء!

† انفتحت الأبواب العلوية أمامي،

ودُهِشَ السَّمائِيُّونَ لَمَا رَأَوْا اللَّصَّ الْيَمِينَ دَاخِلًا إِلَى الْفِرْدَوْسِ.
صَرَخُوا لَمَا رَأَوْا رِاحَابَ الزَّانِيَةِ تَشَعُّ بِهَاءً!

† هُوَذَا الْكَنِيسَةُ تَعْلَمُ الرُّؤَسَاءَ وَالسَّلَاطِينَ فِي السَّمَاءِ السَّرِّ الْمَكْتُومِ
(أف ٣: ١٠).

تَعْلَمُهُمْ سِرَّ الْخَلَاصِ الَّذِي تَمْتَعَتْ بِهِ.
يَقِفُ السَّمَائِيُّونَ فِي دَهْشَةٍ.

هُوَذَا الزَّانَاةُ قَدْ صَارُوا أَطْهَارًا قَدِيسِينَ.
التَّرَابُ بِالصَّلِيبِ صَارَ سَمَاءً.

الْفَسَادُ هَرَبَ مِنَ الْبَشَرِ وَالتَّصَقَّ بِهِمْ عَدَمُ الْفَسَادِ.
الْعَارُ انْسَلَخَ مِنْهُمْ وَامْتَلَأُوا بِهَاءً.
هَذَا هُوَ سِرٌّ حَبِيبٌ لَكَ يَا ابْنِي.

† اعْطِنِي يَا ابْنِي أذْنَكَ فَأَهْمَسُ فِيهَا:

أَيْنَ الْبَلَايِينَ الَّذِينَ كَانُوا يَحْتَفِلُونَ بِعِيدِ مِيلَادِي (الْكْرِيسْمَاسِ)؟
أَيْنَ الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ كَانُوا يَقْفُونَ بِخُضُوعٍ فِي يَوْمِ صَلْبِي "الْجُمُعَةَ
الْعَظِيمَةَ"؟

لِمَاذَا لَا يَتَمَتَّعُونَ بِالْفَرَحِ؟

لِمَاذَا لَا يَشَارِكُونَ الْأَنْبِيَاءَ تَسْبِيحَهُمْ وَتَهْلِيلَهُمْ؟

لِمَاذَا لَا يَدْخُلُوا؟ فَأَبْوَابُ السَّمَاءِ مَفْتُوحَةٌ لِلْجَمِيعِ!

† يا ابني لقد تعبت كل هذا الطريق،
فلتدخل في سبت الفرح إلى سمواتي.
لنتهلل ونُسِرَّ مع السمائيين!
فتترنم مع تلميذي يوحنا قائلاً: "ورأيت بابًا مفتوحًا في السماء" (رؤ
٤ : ١).

† † †

حديث إلهي معي في

عيد الفصح الجديد

لتنطلق يا ابني من قبر الأنا!

† سلُّ الجند عما حدث.

لقد أعمت الرشوة عيونهم.

لكنهم يقولون: قد جاء تلاميذي وسرقوا جسدي (مت ٢٨ : ١٣).

كيف يسرق التلاميذ الهاربون جسداً من قبرٍ مختومٍ؟

كيف يسرقون جسدي، ويتركون الأكفان الملتصقة به بالأطياب؟

† سلُّ الملائكة فهي تشهد لي:

يسوع المصلوب الحيّ ليس هنا. لقد قام! (مت ٢٨ : ٥).

لقد غادرت القبر لكي أحملك بعيداً عن القبور.

للتصق يا ابني بي، فلا يمكن للقبر أن يحتفظ بك.

يتحطم قبر الأنا ويتزلزل.

وتخرج إلى سماء الحب.

تمارس قيامتي، وتختبر الحياة الجديدة في.

يتسع قلبك بالحب لكل البشرية.

تحملهم فيك وتطلب عنهم.

تقدمهم بالحب لي.

ملاكي يخبرك كما أخبر بولس رسولي:

"اللَّهُ وهبك كل المسافرين معك!" (اع ٢٧ : ٢٤).

† بي تقوم يا ابني من بين الأموات.

ولا يكون للظلمة سلطان عليك.

بل تتمتع بنور الحب نحو كل إنسانٍ!

† † †