

Μεσοεκάτοχες ἀγία γίμνησις τομ. 9



ἡ ἀγία γίμνησις

ἀριθμὸς
ὡς τὸν ἀριθμὸν τῶν
ἀγίων γίμνησις

ἀριθμὸς

ἀγίων γίμνησις

ἀριθμὸς τῶν ἀγίων γίμνησις



ΠΑΝΟΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΕΝΟΠΟΛΙΤΗΣ
ΕΠΙΣΚΟΠΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΗΣ ΗΡΜΟΠΟΛΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΕΝΟΠΟΛΙΣ
COPTIC ORTHODOX DIOCESE OF MALLAWI
HERMOPOLIS & ANTENEPOLIS



مطرابية ملوى وأنصنا والأشمونين للأقباط الأرثوذكس

موسوعة الأبا يمين

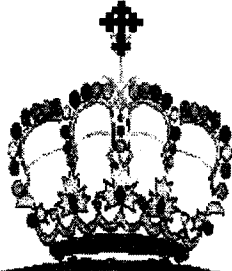
المجلد التاسع

حياة العفاف

تقديم

الأببا ديمتريوس

أسقف ملوى وأنصنا والأشمونين



اسم الكتاب : المجلد التاسع من موسوعة الأنبا بيمن

حياة العفاف

اسم المؤلف : المتنيح الأنبا بيمن

اسم المطبعة : مطبعة مطرانية ملوى

جمع تصويرى : بمطرانية ملوى .

رقم الايداع : ١٩٨٧ / ٥٢١٢

الطبعة : الثالثة ٢٠٠٩ م



Παπα αββα Ψενουτ

Πιμαε ̅ (πιμαε πρζ)

H.H.pope Shenouda III, 117th

Pope and Patriarch of Alexandria and the See of St. Mark

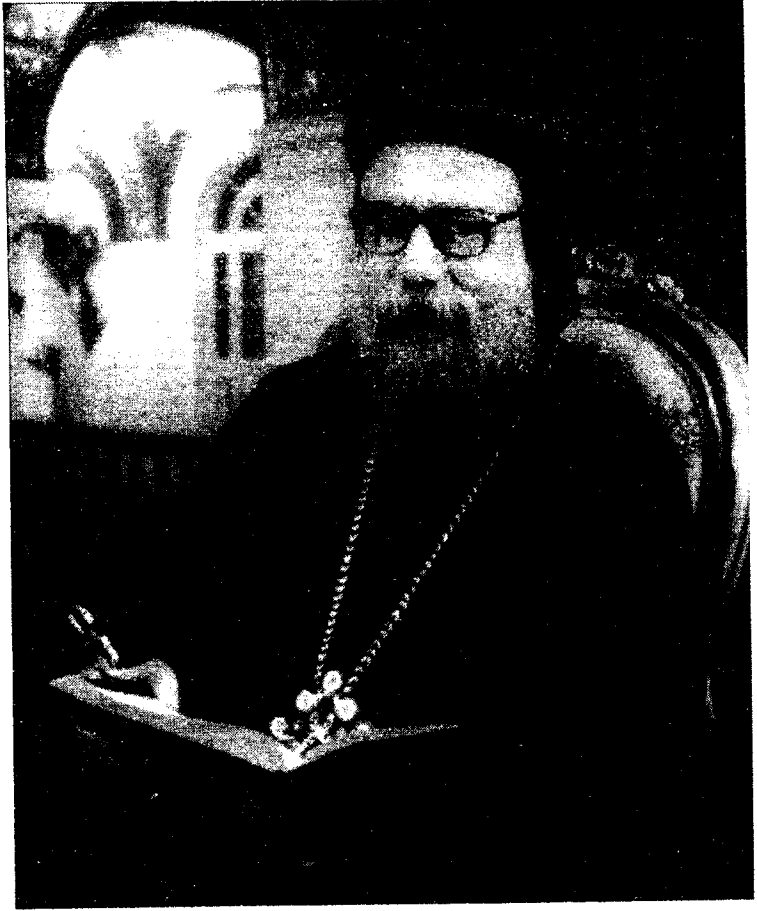
قداسة البابا شنودة الثالث

بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية



مثلت الرحمت نيافة الحبر الجليل

الأبنا بيمين



ΑΒΒΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΠΙΕΡΙΣΚΟΠΟΣ ἸΝΤΕ ΜΑΛΛΑΥ ΝΕΜ ΔΗΤΗΝΩΟΥ ΝΕΜ ΨΙΟΤΗ

H.G. Demetrius

Bishop of Mallawi, Hermopolis & Antenoepolis

الأنبا ديمتريوس

أسقف ملوى وأنصنا والأشمونيين



مقدمة طبعة اليوبيل الفضى

لإعادة تأسيس الإيبارشية

لحياة ومؤلفات نيافة الحبر الجليل مثلث الرحمات

الأنبا بيمن

أسقف ملوى وأنصنا والأشمونين

يسعدنى فى مناسبة اليوبيل الفضى لإعادة تأسيس الإيبارشية وتجليس نيافة الأنبا بيمن أسقفاً لها فى ١٩ / ٦ / ١٩٧٦م أن أقدم هذه الطبعة فى شكل موسوعة لحياته ومؤلفاته فى ثلاثة عشر مجلداً .

والتي تظهر مدى إخلاصه وتفانيه فى خدمة الكنيسة بوجه عام وكذلك دوره الكبير فى خدمة الإيبارشية ونهضتها روحياً واجتماعياً وتتموياً .. وفى كل المجالات . نبح الله نفسه البارة فى فردوس النعيم ونفعنا الله بصلواته وسيرته المباركة وأقواله ومؤلفاته وعظاته البناءة . وليعيننا الله كما أعانه لنكمل أيام غربتنا بسلام .

بصلوات الجالس على عرش القديس مارمرقس الإنجيلى قداسة البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث والذي إليه يرجع الفضل فى تركيز الرعاية والخدمة فى هذه الإيبارشية التي كانت قبل خمسة وعشرون عاماً جزءاً صغيراً من إيبارشية المنيا والأشمونين والتي كانت تمتد من سمالوط شمالاً إلى ملوى جنوباً .

بنعمة الله

ديمتريوس

أسقف ملوى وأنصنا والأشمونين

مقدمة الطبعة الثالثة



يسعدنى أن أقدم للطبعة الثالثة من موسوعة مثلث الرحمات نيافة الحبر الجليل
الأبنا بيمن أول أسقف لايبارشية ملوى وأنصنا والأشمونين فى العصر الحديث .

أشكر الله الذى أعطانى بركة الخدمة خلفاً لهذا الاسقف المبارك النشيط . والذى
ترك لنا رصيذاً من الخبرة الروحية والتعاليم النافعة إلى جانب سيرته المقدسة .

أطلب من الله أن تكون هذه الكلمات لمنفعة الكثيرين بشفاعات
أبنا العذراء القديسة مريم وطلبات كاروز ديارنا المصرية القديس
مارمرقس الانجيلي وصلوات أبينا الحبيب حضرة صاحب الغبطة والقداسة البابا
المعظم الأبنا شنودة الثالث ولالهنا المجد دائماً ابدياً أمين .

بنعمة الله

ديمتريوس

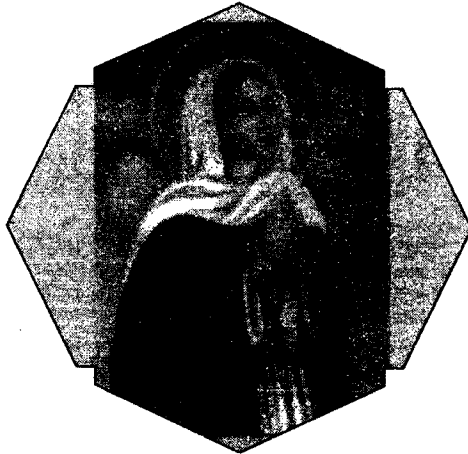
أسقف ملوى وأنصنا والأشمونين



محتويات الكتاب

(المجلد التاسع من الموسوعة)

.....	مقدمة طبعة اليوبيل	
١٩٤٩ العفاف المسيحي	١ -
٢٠٧٧ سر الحب	٢ -
٢١٤٣ المسيحية والجسد	٣ -
٢٢٣٩ الجنس مقدساً	٤ -



العفاف المسيحي



هذا الكتاب لا يدرس حياة العفة بمعناها الواسع، وإنما يعالج العفة الجسدية من منظار مسيحي، مركزا على التيار الجنسي مبرزاً العوامل التي تؤثر في سلامته أو انحرافه ..

هذا الكتاب دراسة علمية كما هو عظة روحية، لهذا يتعرض الكتاب لمعطيات علم النفس والتربية، ويقتبس كثيراً لأهم ما ذكره القدامى والمحدثون عن العفة المسيحية، ويعرض موضوعياً لكافة وجهات النظر، ولكنه يعطى لكلمة الله أن تحكم على كل ما يقال لكي يدرك القارئ نظرة المسيحية إزاء حياة العفة وما حولها من قضايا ومواقف.

ويشرح هذا الكتاب في كل أبوابه وموضوعاته نفسية الإنسان الطبيعي على مستوى مشيئة الجسد ومشيئة الرجل ثم ينتقل إلى طبيعة أولاد الله المولودين من فوق بالماء والروح، وذلك لكي يبرز أن العفة المسيحية هي ثمرة من ثمار حياة المسيحي المعجزية العاملة في أعماق الإنسان المتجدد ..

وهذا الكتاب يبحث موضوعات كثيرة تحتاج إلى دراسة أعمق وتوفر أكثر للبحث، ولكنه في جملته يلقي نظرة على أمور غاية في الأهمية خاصة لدى الشباب المسيحي في بلادنا ..

ولعل القارئ عندما يطالع النمو الجنسي السليم أو الزواج المسيحي الطاهر أو البتولية المقدسة الملتهبة حبا أو الحشمة المسيحية القائمة على الإلهام والقُدوة .. لعله يسأل هكذا ..

- ❖ كيف يمكنني أن أصل إلى هذه الذرى السامية والقمم العالية؟
- ❖ كيف أستطيع أن أخلق في سموات الفضيلة المجيدة هذه؟
- ❖ كيف أقدر أن أقاوم كل جذب إلى أسفل وأنتصر في المعاناة القاسية اللازمة في

مراحل الجهاد وحروب المسير؟

الجواب هو ما قاله الرسول بولس لأهل رومية ..

❖ " لا تشاكلوا هذا الدهر بل تغيروا عن شكلكم بتجديد أذهانكم لتختبروا ما هي

إرادة الله الصالحة المرضية الكاملة " (رو ١٢ : ٢) .

❖ "قد تتهامس الليل والنهار فلنخلع أعمال الظلمة ونلبس أسلحة النور" (رو ١٣ : ١٢) .

❖ " بل ألبسوا الرب يسوع المسيح ولا تصنعوا تدبيراً للجسد لأجل الشهوات

(رو ١٣ : ١٤) .

فبدون المسيح لا نستطيع أن نحصل على شيء لأنه قال بضمه الطاهر " بدوني

لا تقدرون أن تفعلوا شيئاً " .

ولكننا إذا أسرعنا إلى المسيح لناخذ مخلصاً وصديقاً وملكاً حقيقياً، أن

توشحننا به حقاً أن تمنطقنا به فعلاً أن لبسناه نوراً وبراً لنا .. نستطيع عندئذ أن

نطفي سهام إبليس الملتهبة لأن درع البر يحمينا، ونعمة الرب تغطينا وحب الظاهر

يفرحنا ويعزينا وكلمته الحية الفعالة ترشدنا وتهدينا ..

أننا نعيش في عصر يمجذ الإباحية ويفتخر بالشهوات الجسدية ويجرف في

تياره العنيف ألوفاً من الشباب المتعثر الخاضع للإثارات العنيفة والإحاحات

الجسدية المنحرفة .. ولكننا نشكر الله جداً لأنه حينما تكثر الخطيئة تكثر النعمة

أيضاً وحينما تصعب وتشتد الحروب تظهر الأمانة والمحبة الحقيقية .. لا شك أن

هناك أسماء قليلة تحيا في العفة وتحفظ ثيابها من الدنس وقد غسلها في دم الخروف،

وأغلفت عيونها عن كل ما هو نجس، وصمت آذانها عن كل ما هو قبيح، وحفظت

حواسها من كل ما هو مثير منحرف، وفي الأعماق تمكنت أن تتلامس مع يسوع

يملاً الكيان نوراً وبهاء ويشع في الحياة كلها قداسة وعفة وطهراً ..

إلى هؤلاء الذين يحبون الرب يسوع بالروح والحق والذين يجاهدون بقلب

صاديق مخلص نتوسل طالبيين أن يتشددوا في جهادهم ويسرعوا الخطى في المسير

لأن مجئ الرب قد اقترب وأوشكت ساعة وضع الأكاليل ..

أما الذين لم يبدأوا الطريق بعد، أو ما فتئوا مترددين متعثرين منقسمين على ذواتهم فأئنا نناشدهم في أحشاء ربنا يسوع أن يقدموا توبة صادقة وعزما أكيدا على السير وراء المخلص ليجدوا في شخصه المحبوب حلا لكل مشكلة، وإشباعا لكل حاجة، وتطهيراً وتقديسا لكل دافع وغريزة، وسندا وعونا في كل ضيقة ومعاناة، وغذاء ونورا وهداية طيلة رحلتهم في هذا العالم الملتوى الشرير ..



مقدمة

مقدمة

- ❖ تحديد مفهوم العفاف
- ❖ مركز العفاف فى الكتاب المقدس
- ❖ سمات العفاف المسيحى
- ❖ قيمة العفاف وفائدته

مقدمة

العفة فى المفهوم اللغوى عموما تعنى الكف والامتناع عن ما لا يحل عمله، ونقصد بها هنا الامتناع عن الشهوات الجسدية المنحرفة وكل أنواع النشاط الجنىسى الذى يتعارض مع السلوك الروحى حسب وصايا المسيح.

والعفة بالمنظار المسيحى ليست فضيلة سلبية، فالعفيف ليس فقط هو من امتنع عن ممارسة الزنا والشهوات الجنىسية المختلفة .. فالإنسان المتعفف عن الأفكار والممارسات الجنىسية لرغبته فى التفرغ للدراسة أو التفوق الرياضى أو بسبب قصور فى وظائف أعضائه التناسلية وعجزه الجنىسى، لا يعتبر عفيفا من وجهة الاعتبار الروحى. لأن مفهوم العفة فى الحياة المسيحية يستمد دوافعه وأهدافه روحيا وهذا ما يباعد جدا بين مفهوم العفة فى المسيحية عما عداها.

فالعفة فى المسيحية فضيلة إيجابية تهدف إلى حياة روحية. العفة فى المسيحية مرتبطة بالمحبة، لذلك فهى تقوم على البذل والتضحية. وحب المسيح هو سر القدرة على البذل والتضحية بشهوات الجسد.

المسيحى يتعفف، لأنه يطلب المسيح، والذى يريد أن يحيا فى العفة عليه أولا أن يحيا فى المسيح أى لا يحيا حسب الجسد بل حسب الروح .. شخص المسيح هو حجر الزاوية فى حياة العفة، فلا يمكن أن تشرح العفة أو تقاس بدون الرب. الرب هو الذى يلهب القلب بحب العفة وهو الذى يجذب الجسد ويهدئ الأعضاء ويلهم

البذل ويهون الاحتمال، ولأن العفة فى دوافعها وأهدافها تتجه ناحية الحياة حسب الروح لذلك فهى عمل من صميم أعمال الروح القدس فى حياة الإنسان الذى يريد ان يعيش مع المسيح.

يلزم إذا التئويه بالفارق الجذرى بين العفة كحياة روحية وبينها كقيمة اجتماعية يحوزها الإنسان الطبيعى بفضل التربية والتنشئة والرقى فى السلوك .. كذلك الفارق لا يزال كبيراً بين التدريب على العفة كفضيلة فى حد ذاتها وبين قبولها كحياة مع الرب نعيشها بفضل الروح القدس ومؤازرته كروح قداسة وطهارة. إن الكتاب المقدس لا يكتفى بالعفة على مستوى الاجتهاد الجسدى كمحاولة لإصلاح الإنسان العتيق، ولكنه يطلبها كصفة أساسية للخلة الجديدة التى يقبلها الإنسان فى إطار الولادة التى من فوق (يو ١ : ١٢).

فموضوع العفة الذى نبخته يختلف عن ذلك الذى ينظر إليه علماء الأخلاق والاجتماع والتربية لأننا نبحث عن العفة كصفة روحية يقبلها الإنسان من الرب باجتهاد الإيمان وسهر الروح وبذل المحبة حيث تتجه وتهدف نحو حياة طاهرة مقدسة لعمل الله وتمجده.

على هذا الأساس يربط القديس أوغسطينوس بين العفة والإيمان عندما يقول " ليس إنساناً عفيفاً بالحقيقة سوى المؤمن " (١).

وهنا يبرز القديس العفة كصفة إيمان وصفة حياة روحية مبررة ومقدسة فى

الله .

فالعفة إذا ليست مجرد الالتزام بالكف عن الممارسات المنحرفة تحت الضغط الاجتماعى لانعدام الشجاعة اللازمة لتجاوزه، وهى ليست مجرد مجهود صوم أو خلافة يستنفذ حيوية الأعضاء لهدف التقشف فقط .. أن القديس أوغسطينوس فى شرحه للآية السابعة من الإصحاح السابع فى كورنثوس الأولى يرى العفة عملاً

¹ - St. Augustne, "On Marriage and concupiscence". N., P.N., 1st. Ser., Vol. V, No. 4,5 P. 264, 265.

إلهيا ومن الله تُطلب وبالنعمة تعاش إذ يقول : " إن بولس يعتبر البتولية والعفة الزيجية هبة من الله فينبغي أن تطلب منه إذا لم تكن موجودة ، وإذا كانت موجودة فيجب تقديم الت شكرات على اقتنائها ..

أنه لا بد من نعمة الله حتى نقصد طلبنا للعفة والحصول عليها والتمسك بها " (٢).

إذا ما أردنا أن نتبع وصية العفة في الكتاب المقدس لطالعا في بداية سفر التكوين النموذج الرائع الذي عقده الرب في الفردوس ..

آدم يحيا مع حواء في شركة حب وألفة في مجال محبة الله ومخافته .. أخذ الرب حواء لآدم من لحمه وعظامه لتكون معينا نظيره .. أراد الرب أن يحيا الإنسان في شركة الألفة لتكون هناك وحدة حسب قصده ومسرة قلبه ..

ولكن الإنسان سقط وكانت السقطة مشتركة بين آدم وحواء، أن جوهر خطيئة آدم هو الذاتية أو المعرفة المستقلة عن الله، ومعنى هذا أن آدم وحواء تعرضا للتعرف على الخير والشر خارج دائرة الله فسقطا في الشر جراء المعصية.

وقد شملت المعصية آدم وحواء جسدا وروحا .. وجاء الخجل من العرى نتيجة للخطيئة، وما كان في الفردوس سبب فرح ونقاء أضحى على الأرض الملعونة بالألم ، سواء كان ذلك في التاسل أو العمل .

لقد تحول الإنسان إلى جسد فاسد بعد أن كان مخلوقا على صورة الله ومثاله.. ولكن محبة الله الأب دبرت عملية الخلاص لإنقاذ آدم وبنيه من الهلاك الأبدي، إذ أعطى آدم وعدا بمجيئ مشتهى الأمم ورجاء الشعوب ومخلص كل ذي جسد.

ويمكن تلخيص المرحلة اليهودية في عجز الإنسان عن تحقيق حياة العفة بالنلموس.

² - St. Augustne, "On Marriage and concupiscence". N.,&P.N. 1st. Ser., Vol. V, No. 3, P. 264

ولكن الله لا يترك نفسه بلا شاهد إذ نرى خلال تاريخ العهد القديم نماذج حياة مباركة لحياة العفة وطهارة الجسد والقلب فيوسف العفيف الذى رفض الخطيئة الملحاحة مرددا القول المبارك " كيف أفعل هذا الشر العظيم وأخطئ أمام الله ".

وسوسة العفيفة التى قاومت عشق الشيوخ الملتهبين شهوة وحفظت نفسها من دنس الخطيئة ودانيال النبى والفتية الثلاث الذين لم يتنجسوا بأطياب الملك وخمر مشروبه ونجاسات قصره وألوف ألوف من الشهداء المباركين عاشوا فى حياة العفة كعلامات فى الطريق واشارات ورموز لمصدر العفة الحقيقى ومنبعها وملهمها لكل البشرية.

وفى ملء الزمان جاء ابن الله الكلمة مولودا من الروح القدس والعذراء مريم ليرفع آدم وبنيه من سقطتهم، ويردهم إلى الحالة التى كانوا عليها فى الجنة .. لقد تجسد وصار إنسانا لكى يعطينا ذاته ونصير به شركاء الطبيعة الإلهية .. وجمال فى الجليل والناصره يصنع خيرا ويعلم بالقداسة موصيا أحبائه ألا يشتهوا فى قلوبهم وأفكارهم حتى تكون العفة عميقة فى الفكر والوجدان كما هى فى النزوع والأداء أيضا .. وأوصى بعدم الطلاق حتى يبقى نموذج الوحدة الذى أسسه فى عدن باقيا سليما. ثم صعد إلى السماء وأرسل الروح القدس المعزى .. هذا ملأ الكنيسة قداسة وطهارة .. وعلمنا رسول الجهاد أن اتحاد الرجل بالمرأة إنما هو على شبه اتحاد المسيح بالكنيسة وأوضح قداسة سر الزيجة وطهارة المضجع عند المؤمنين ..

وأمتد لهيب الحب إلى قلوب المؤمنين حتى فضل بعض المختارين حياة البتولية والعذراوية كتكريس كامل للجسد والقلب ..

وعن هؤلاء يشير يوحنا الرائى فى كنيسة الأبيكار إذ رآهم ينشدون حول الخروف المذبوح ..

ولا تزال كنيسة الله المقدسة تعلم أولادها عن العفة التى هى حياة شركة مع المسيح سواء فى الزواج لامتداد ملكوت الله أو فى البتولية عندما يجمع الإنسان فيها

من الملائكة والخليقة الأرضية حياة تسبيح فريدة شاهدة بقوة عمل الله وحبه للإنسان ودائبة على التسييق بحياة الملكوت والإسراع بمجيء الرب العظيم.

والعهد الجديد ملئ بسير آباءنا الرسل الأطهار الذين نسجوا على منوال ربنا يسوع وعاشوا حياة ملؤها الطهارة والعفة الكاملة وبولس الرسول.

ويوحنا الرائي وبقية الرسل وتلاميذهم القديسين الذين خدموا الكلمة وشهدوا ببشارة نعمة الملكوت كانت حياتهم جميعا طاهرة كالشمس جميلة كالقمر عفيفة تماما خالية من أدنى دنس في الجسد أو الروح.

وأمتد الإنجيل معاشا في حياة الرهبان والنسك والمتوحدين وكذا في كل بيت مسيحي مؤمن حتى أصبحت العفة والطهارة أهم علامة تميز الحاملين سمة الحمل يعيشون كخراف بين ذئاب وكحملان بين وحوش ويكفينا قراءة سير بوتامينا وبربارة ودميانة وبريتوا وثيئودوره وفيرينا العذراء وسير الشهداء لنذكر عمق وبهاء ومجد وعظمة العفة في حياة أولاد الله ..

الإنسان المؤمن بدعوة المخلص له، يحيا كغريب ونزيل، ويسلك بالقداسة والعفة نظير هذه الدعوة التي دعى إليها، وهنا يكون الإيمان وراء العفة في المنهج الروحي.

والعفة المسيحية تتطلب تضحيات كثيرة وتسلّزم يقظة وجهداً، وهذا لا يدوم إلا إذا كان هناك رجاء في الحياة الأبدية وثقة في الإكليل المعد من قبل تأسيس العالم. وهنا يكون الرجاء أمام العفة يجذبها ويشجعها ويعزّيها في جهادها ومعاناتها.

وإذا كان الإيمان يدفع العفة دفعا، والرجاء يشدها فإن المحبة تمتلكها امتلاكاً..

العفة بدون المحبة خلق اجتماعي لمساييرة أنماط سلوك بشري فالعذارى الجاهلات حرم من الملكوت وهن عذارى لأن مصاييح نفوسهن لم تمتلئ بزيت المحبة ..

العفة المسيحية عميقة فهي لا تقف عند حدود تعفف السلوك وإنما تتعداه إلى طهارة الوجدان وقداسة الفكر الداخلي .. يكفي أن تشتهي في قلبك فتجرح العفة ..
يكفي أن تفكر فكرا شريرا يلوث قداسة الهيكل فتصبح ملوما ومداننا أمام وصية العفة ..

العفة المسيحية شاملة ونامية ..

هي شاملة بمعنى أنها تتعلق بكل ما يختص بالجسد كالغرائز والميول والاستعدادات والأجهزة والحواس والملبس والمأكل.

فالعين العفيفة لا تتعالى ولا تتطلع إلى أسرار الغير ومكنوناته الداخلية .. أنها دائما منخفضة لأنها متضعة ومتجه نحو الداخل.

واللسان المتعفف لا يقبح ولا يحتد ولا يثرثر ولكنه يتكلم في هدوء وبصوت خفيض يملأه خوف وهيبة في كافة نبرات الحديث لأنه أسير لطف الله وحبه ورهبته ومجده ..

واليد المتعفة لا تلمس لمسا نجسا ولا تمتد إلى عمل قبيح أئيم، ولكنها تعمل في ذراع الله الأبدى لتحقيق مقاصده الأزلية في خليقته.

والفكر المتعفف لا يرتئى فوق ما ينبغي ولكنه ينقاد إلى المتواضعين ويستأثر كل شئ لطاعة المسيح ويخضع كل نشاط ذهنى للحق وحده .

والقلب المتعفف قلب خنتته سكين النعمة فقطعت عنه عزاسة الجسد والخبث والشر إلى الأبد وملأته بمسحة اللطف والعطف والحب في أحشاء ربنا يسوع المسيح ..

وهي نامية بمعنى أنها تزداد عمقا بقدر ما يزداد الإنسان أمانة لروح الله وخضوعا لمشيئة وطاعة لوصاياها.

كلما دخل المؤمن في أعماق العفة كلما استراحت نفسه واستقرت حياته الباطنية ..

أنه بها يتلامس مع الحق الذي فيه ، ويكتشف النور الذي فى داخله ويتحسس الملكوت المعد له والخلود الذى خلقه لأجله ..

العفة المسيحية نعمة وعطية مجانية، ولكنها تُطلب وتُغتصب، هى إكليل لا يناله إلا المحبون الأمناء، وهى مثابرة ومعاناة لأجل الشهادة على حد قول أثناسيوس الرسولى: " قد يعرض أن يقول أحد أين هو زمان الاضطهاد حتى لكنت أصير شهيداً .. فأقول له الآن يمكنك أن تكون شهيدا إن أردت .. مت عن الخطية .. أمت أعضاءك التى على الأرض وبذلك تصير شهيدا باختيارك ، فأولئك الشهداء كانوا يقاتلون ملوكا ورؤساء جسديين، أما أنت فأنت تقاتل ملك الخطية محتالا عنيدا " (٣).

بالنسبة للمؤمن يكفى أن تكون العفة وصية من وصايا الرب .. يكفى أن الله أمرنا أن نكون قديسين كما هو قدوس، وأعلن أنه بدون القداسة لن يعاين أحد الرب. وإذا كانت الوصية فى العهد القديم تملأ اليهودى رعبا ومخافة فكم بالحري نحن الذين صولحنا مع الله بموته وأعطانا الخلاص بدمه وهبنا الحياة الأبدية بحياته!؟

كيف لا نطيعه نحن أبناؤه وأحباؤه!؟

وهى فى اللغة اليونانية تعنى الكمال والتجانس والقدوة على التوحيد .. هناك صلاة قديمة تقول " بمحبتك وحد نفسك " وداود يشير إلى هذا بقوله وحد قلبى فى خوفك .. وهى تسمى بالفضيلة الملائكية لأنها انتصار الروح فىنا على الجسد، وهى التى تجعل الإنسان الترابى شبيها بالملائكة ..

" هى هالة من النور والقداسة وشعاع من دفء الأبوة الإلهية وهى شعلة من الحب لا تنطفىء " وهى فضيلة أساسية للحياة الروحية فكما أن أوتار الآلة الموسيقية لا تتشد إلا إذا شدت هكذا لا يشدو الإنسان بتسبيح الله إلا اذا ملك جسمه تماما فهى

٣ - بستان الرهبان، ج ٢ ص ١٠١ .

السيطرة على الأهواء والشهوات بالتعقل وقوة الإرادة وبالأكثر بعمل النعمة الإلهي. تقول إحدى القديسات " حينما أحب يسوع أصبح عفيفة وحينما ألمسه أصبح طاهرة، وحينما أعانقه أصبح عذراء ".

يتكلم القديس العظيم الأنبا أنطونيوس عن أهمية العفة فيقول " يا أولادى الأحباء فلنجاهد من أجل الطهارة حتى الموت .. لنسع بالطهارة يا إخوتى فإن ثمر الطهارة هو نور وحق واستيقاظ . فلا تصيروا عبيدا للأوجاع الرديئة المرذولة واللذات الشريرة النجسة أمام الله .. اكتبوا اسم الله على قلوبكم ليصرخ فى داخلكم قائلاً : أنتم هيكل الله الحى وموضع راحة للروح القدس أما الذى يسعى فى النجاسات فهو ممتلئ بالمكر والغضب والمرارة، هو يشبه البهائم الفاقدة لكل معرفة أمل الله ..

يا أولادى لننفض تلك العين الشريرة ونسعى فى طلب الطهارة لأنها فخر ملائكة الله (٤) .

العفة فى الكتاب المقدس وصية .. من أجلها امتلأ تاريخ الكنيسة بالذين حفظوا حياتهم طاهرة مكرسة حبا فى الملك المسيح.

ومن أجلها جاهد الرهبان والنسك والمتوحدون وظهرت طغمات فى كل عصر وجيل .. والعفة أيضا - كما هى وصية - هى تلبية لحاجة عميقة فى الإنسان وملائمة لمقتضيات طبيعته الأساسية واسهامه فى تحقيق ملء إنسانيته التى لا تكتمل إلا فى الشركة والعطاء، وفى هذا يقول ترتليانوس أحد مؤلفى الكنيسة القدامى: " إن النفس مسيحية بطبيعتها ولذا فقد كانت ولا تزال مهياة لاقتبال الخلاص الذى أتى به ذلك الذى تجسد ومات وقام، ليجدد الصورة التى سقطت منذ القديم ويعيدنا إلى الفردوس السليب، حيث يستعيد الإنسان وحدته الممزقة. فيزول كل ما هو سلبى

٤ - روضة النفوس فى رسائل القديس أنطونيوس ص ١٥٥.

وتذوب العفة في المحبة وفي فرح لقاء المحبوب الأوحد ومشاهدته وجها لوجه والاتحاد معه في شركة الإنسانية المتألة إلى الأبد" (٥) .

وإذا كان الإنسان الطبيعي يعجز عن تحقيق تكامل شخصيته لأن استعباده لإحدى الغرائز أو الدوافع الأولية يسقطه في النهم أو الإدمان أو العبودية .

فإن المسيحي الحقيقي تجرى كل غريزة عنده في مجراها لتسير بقوة تيارها الطبيعي فتخصب وتغنى الواحدة الأخرى دون أن تسيطر واحدة على المجال كله ..

العفيف إذاً إنسان متكامل سليم سوى لا يشكو انحرافاً لأنه إذ تدرب بالنعمة على ضبط الغريزة الجنسية أمثلك أيضاً حسن توجيه بقية الغرائز والميول والدوافع.

وفي الحياة الاجتماعية نجد العفيف ملجأً وحصناً للكثيرين إليه يلجأ كل متعب ليجد عنده حلاً وإجابة لا يجدها في برية العالم ودياجير الظلام.

العفة نور، وكيف يوحد سراج ويوضع تحت مكيال! إن العفة المعاشة شهادة وكراسة حية في هذه الأيام ..

تستطيع الكنيسة أن تواجه تحديات العالم إن كان أولادها قديسين، كتب احد المدافعين المسيحيين في القرن الثاني الميلادي يقول: "إن وجدتم واحداً من المسيحيين زانياً أو سارقاً أو سجيناً فخذونا كنا لحماً وعظماً". الكنيسة الطاهرة كالشمس مرهبة كجيش بألوية.

"أيها الرب يسوع المسيح الكلي الحنان والرحمة يا خالق كل حب طاهر، أنت الذي صنعتني من العدم، وبدمك الثمين خلصتني .

أسألك اللهم بحق مراحمك أن تصون نفسي من كل تعلق أرضي وتقصي قلبي عن كل حب جسدي". القديس أوغسطينوس .

٥ - كوستي بندلي: العفة والحب من منظار سيكولوجي مجلة النور سنة ١٩٦٣ عدد ١ ص ٧.

- ❖ البعد الجسمي البيولوجي
- ❖ البعد النفسى والتربوى
- ❖ البعد الإجتماعى والثقافى
- ❖ البعد الروحى
- ❖ ماهية التدين
- ❖ المنهج الروحى السليم

لما كان الإنسان روحا ونفسا وجسدا يتفاعل فى كيان واحد متكامل لذلك فإن قضية العفة تتعلق بروح الإنسان، ولكنها تمس جسده ونفسه وحياته مع الآخرين أيضا.

ويتناول هذا الفصل العوامل البيولوجية والنفسية والتربوية والاجتماعية التى تؤثر فى الإنسان الطبيعى. ثم تبرز الدراسة كيف أن الحياة الجديدة التى فى المسيح يسوع تتجاوز هذه العوامل وتتعداها بشكل يجعل حياة العفة عند الإنسان معجزة متحدى الظروف الجسمية التى تحارب كعماليق من دور إلى دور، والخبرات النفسية والتربوية التى تمثل التراث المترسب محاولا الجذب للوراء إلى أرض العبودية، والأجواء الاجتماعية التى تريد تصفية هذه القضية بمحاولة امتصاص شعلة العفة بالتكيف مع تيارات العالم فى شكل أو آخر تماما كما حاول فرعون تقديم عروض كثيرة كمفاوضة مع موسى لتميع قضية خلاص الشعب.

إن العوامل البيولوجية لها دور هام يجب أن نعالجه .. كما أن العوامل النفسية والتربوية تدلى أيضا بدلوها فى مجال القضية، وأما المناخ الاجتماعى الذى يعيشه الإنسان فإنه يمثل تحديا هاما من تحديات القضية، ولكن البعد الروحى فى حياة الإنسان هو الحل النهائى للقضية لأننا سبق أن قلنا أن العفة التى نبحثها هنا من (١٩٦١)

الله تؤخذ، وبالمسيح تعاش ومجد الرب وملكوته فيها يهون المعاناة والجهد والصبر والاحتمال.

للجسد علاقة كبيرة بقضية العفة، وإذا كان الرسول بولس تكلم عن الجسد فى رسائله بمعان ثلاث هى اللحم والدم، الشخصية ككل، والإنسان العتيق فأنا هنا نعنى المعنى الأول فى إطار المفهوم الثالث.

فالإنسان الطبيعى تؤثر فيه المراكز العصبية العليا .. هذه التى تعتبر بمثابة القيادة العليا للتصرف فى الرغبات المختلفة ..

على أن هناك مؤثرات حسية تشير فيه الرغبة الجنسية مثل الاحساسات البصرية والسمعية والشمية واللمسية.

وإذا كانت الحواس، وخاصة العين هى اكبر مستقبل للإثارة فنحن ندرك أهمية التوجيه الروحى فى حفظ النظرات والأفكار طاهرة من كل إثارة شريرة.

وهناك عامل آخر هو الغدد الصماء التى تعمل من خلال أفراساتها المختلفة (الهرمونات) فى تناسق حلقى متبادل، بديع ومنتظم بطريقة تلقائية تنظم فيها سائر العمليات الحيوية بالجسم ولا سيما التناسل، فمثلا تدفع هرمونات الغدد النخامية الغدد التناسلية على العمل فتستجيب.

وحينما تصل كمية الإفرازات التناسلية فى الدم إلى حد معين تبدأ هذه بدورها تأثيرا عكسيا على الغدة النخامية فتوقف عملها فتكف، وبالتالى الغدد التناسلية حتى تقل الهرمونات التناسلية فى الدم عن الحد المطلوب، فتبدأ الغدة النخامية فى العمل منبهة الغدد التناسلية لتبدأ العمل من جديد وهكذا تستمر الحلقة فى نظام دقيق عجيب لا يسع الإنسان أمامه إلا أن يسجد لله ممجدا الحكمة الإلهية العظيمة.

وعلى ذلك فإن أى اختلال فى هذه الهرمونات يؤثر على الحياة الجنسية تأثيرا كبيرا ويستلزم العرض على الطبيب إذا ظهرت أعراض واضحة لذلك.

ويؤثر على الجهاز العصبى أيضا التعود، الأمر الذى يجعل الرغبة تلح تلقائيا، طالما وقعت تحت سلطان العادة وهذا يحتاج إلى صبر وجهاد شاق حتى تبطل حركات العادة وتهدأ دموية الإنسان وتعتاد الحياة السليمة الخالية من الإثارة المستمرة.

وللطعام أيضا تأثير على الجهاز العصبى اللاإرادي .. هذا الجهاز الذى يقوم بوظيفتين متقابلتين، أحدهما بناءة تبنى أنسجة الجسم خلالها والأخرى استهلاكية تستهلك المواد الغذائية، فالوظيفة الأولى تجمع تحتها العمليات الحيوية التى تؤدى إلى هذا البناء ومنها الراحة والاستجمام وتناول الطعام وهضمه وأيضا العمليّة الجنسية التناسلية. حيث أنه يبدأ بناء كائن حى جديد وهو الجنين .. فحيث أن هذه الثلاث تخدم غرضا واحدا هو بناء الجسم، لذلك لا عجب أن نجد ترابطا وتناسقا كبيرا بينها، فكل عملية تؤدى إلى الاثنين الآخرين أو تمهد لهما .. فمثلا الراحة تؤدى إلى الشعور بالجوع، والإرهاق يفقد الشهية، كذلك تناول الطعام يعقبه شعور بالرغبة فى الراحة. والعملية الجنسية يعقبها رغبة ملحّة فى الاسترخاء، وكذلك الراحة العميقة تسهل حدوث الرغبة الجنسية والطعام الدسم يثير الجنسية بينما يعقب العملية الجنسية شعور بالجوع.

ومن هنا تتضح أهمية اليقظة والاعتدال فى كل من الطعام والراحة حتى تسير نداءات الجنس فى مجراها الطبيعى السليم .

ويليق بالذكر أن ممارسة الجنسية ليست عملية جسدية فحسب، وإنما ترتبط بها شدة الميول العاطفية النفسية لأن إشباع أحدهما لا بد وأن يصحبه إشباع الآخر .. فالعلاقة الجنسية السليمة هى التى يتم فيها إشباع مزدوج للجسد والنفس. ومن هنا يتضح الفارق بين الزواج السليم والزنا الذى لا يعدو أن يكون مجرد التصادق بين الأجساد فقط. أما وأن كان هناك إشباع روحى ملازم للاتحاد الجسدى النفسى فإن الإشباع يضاف على هذا الاتحاد بذلا وحباً وديمومة ورسوخا.

وإذا كان القديس أكليمندس يمتدح في كتابه "المربي" التربية الرياضية لسلامة الجسد والنفس معا تأكيدا لقول الرسول بولس أن الرياضة الجسدية نافعة لقليل، فأنتنا نود أن نؤكد أن العناية بالنظافة والصحة والرياضة والوقاية من كافة الأمراض الجسمية أمور تسهم بدور ايجابي في قضية العفة حيث هنا يكون الإنسان الطبيعي سويا كي يتلامس مع النعمة ليكون إنسانا جديدا في كل شيء.

ومن أكثر الأمور الخاطئة شيوعا أن ينظر المسيحي إلى جسده نظرة عداء أو أن يفسر كلمات الرسول عن أن الجسد يهتم ضد الروح ما يفيد أن المؤمن يجب أن يحارب جسده. ويغذى هذا الاتجاه قصص الآباء النساك الذين عاشوا يعذبون أجسادهم سنين طويلة .. ويلزم أن نقرر أن هناك فارقا بين الجسد وشهوة الجسد فالجسد في المسيحية هيكل للروح القدس (١كو ٦ : ١٩، ١كو ٣ : ١٦) وأما شهوة الجسد فهي عمل الإنسان العتيق الفاسد الموروث من السقطة الجدية، وهذا ما يطلبه الرسول منا : أن نصلب الجسد مع الأهواء والشهوات وأن نقمعه ونستعبده لئلا نرفض (١كو ٩ : ٢٧) ، (غل ٥ : ٢٤) ، بل أن الرسول يعطى الكرامة للجسد عندما يقول " ولكن الجسد ليس للزنا بل للرب والرب للجسد .. أستم تعلمون أن أجسادكم هي أعضاء المسيح أفأخذ أعضاء المسيح وأجعلها أعضاء زانية " (١كو ٦ : ١٣ ، ١٥) وبين أن الجسد هو مجال لإظهار مجد الله فيقول : " لأنكم اشتريتم بثمن فمجدوا الله في أجسادكم وفي أرواحكم التي هي لله " (١كو ٦ : ٢٠) .

لذلك يلزم أن يتأكد ويتعمق فينا الاتجاه الروحي الصحيح أن الجسد للمسيح وأن كل ما يطلب الرسول صلبه هو الإنسان العتيق الذي فينا.

لذلك يلزم أن تتربى فينا الاتجاهات الروحية الصحيحة إزاء الجسد وأن ننظر إليه بعين نبيرة: " إن كانت عينك بسيطة فجسدك كله يكون نيرا " ويكفينا الرسول بولس مشقة تصحيح أخطاء شائعة في التربية الجنسية عندما يعطى للأعضاء

الجنسية كرامة وجمالا إذ يقول " وأعضاء الجسد التي نحسب أنها بلا كرامة نعطيها كرامة أفضل والأعضاء القبيحة فينا لها جمال أفضل " (١كو ١٢ : ٢٣) .
لاشك أن حياة الإيمان السليم تكسب الإنسان اتجاهات روحية صحيحة غير منحرفة إزاء جسده، إذ يراه هيكلًا للروح فيقوته ويهتم به ليمجد الله به وفيه وينظر إليه وإلى أعضائه في كرامة وإجلال كبير .

في إطار الإنسان الطبيعي تؤثر اصول نفسية وتربوية في حياة العفة. فقد أوضحت الدراسات النفسية أن السنوات الخمس الأولى من حياة الإنسان هي التي تشكل جهازه النفسي وتتحكم فيه تحكما واضحا بل أن العقد النفسية التي تسبب كثرة من المتاعب النفسية والجنسية تكمن أصولها في هذه السن المبكرة.
الأمر الذي يلقي مسؤولية كبرى على الأمهات ونوع تربيتهن لأطفالهن في السنين الأولى من عمر الإنسان.

والمرحلة الثانية التي قد يتعرض فيها الإنسان للأزمات النفسية التي تؤثر في حياته الجنسية، هي مرحلة المراهقة، هذه المرحلة هي سن الغلظة والقلق.
كما يشير إلى ذلك القديس أوغسطينوس في اعترافاته حين يتكلم عن مراهقته القلقة.

فالمراهق يشعر في قرارة نفسه برغبات غامضة توجه له نداءات قوية وخفية، وهو يتذبذب بين الفرح والحزن وبين الحماس والجمود، بين الميل الشديد واللامبالاة. كما يتذبذب نفسيا بين الطفولة والرجولة في عدم استقرار.
أن المراهق الذي يعذبته سر حياته الداخلية يصبح منضمًا لعالم الأسرار ويمكن في هذه السن أن تزرع حياة دينية شديدة ، فالله بالنسبة للمراهق هو أعظم جواب لتعطشه للمثل العليا ولرغبته في النقاوة ومحبه للمطلق. ان الله هو الذي

يستطيع المراهق أن يجد فيه وحده كيانه الداخلي وأن يفقد فيه أداة المضطربة ليلقاها ساكنة (١) .

وتتجلى هذه الحاجة للخروج من الذات في الميل إلى الحب ويصعد هذا الميل أثناء المراهقة من أعماق الكيان ويشترك فيه الروح والجسد وينشأ جوع عظيم إلى الحنان ويتجلى أهتمام كبير بالجنس الآخر.

وقد جاءت الإجابات على البند ١٩ (٢) الخاص بالتربية الجنسية تقطع بالتخلف الكبير في هذا المضمار. فلا الكنيسة ولا المنزل ولا مدارس التربية الكنسية بقادرة على مواجهة قضية العفة مواجهة روحية تربوية سليمة .. فالمنزل يلوذ دائما بالصمت الأمر الذي يجعل كثرة من المراهقين يرتمون في أحضان الشلة التي يجد فيها المراهق وسيلة للحصول على التقدير الذي حرم منه في المنزل والمدرسة، أو تخلصا من صرامة الجو المنزلي وجذبة العاطفي، أو تحديا لسلطة الأب وانتقاما منه.

وإذا كنا قد ألمحنا إلى ارتباط النواحي النفسية مع الجسدية في البعد الجسمي فهنا نشير إلى أن الحالة النفسية لها دور كبير في إشباع الرغبة الجنسية .. فالمعلوم أن الإنسان الطبيعي يلجأ إلى الرغبة الجنسية عندما يشعر بالضيق أو الملل أو بعض الحزن محاولا بأشباعها تعويض الحالة النفسية، لذلك نستطيع أن نفسر سقوط كثير من المراهقين في العادة السرية عندما يقعون في تجربة فشل أو حزن شديد أو ضيق نفسي مر ..

ومن هنا تظهر أهمية الحياة العائلية المبهجة وتعود الفتى على الرياضة والموسيقى والرسم والنزاهة البريئة فيتخلص من الشحنات النفسية الكئيبة التي قد يتعرض لها في فترة من حياته.

١ - كوستي بندلي: نحن والمراهقون مجلة النور سنة ١٩٥٣.

٢ - أنظر الكتاب القسم الثاني الدراسة العملية.

هذا من جهة الإنسان الطبيعي أما من جهة الإنسان الجديد فإن المسيحية تتجاوز هذه العوامل النفسية التربوية .. إن المسيحية تهب الإنسان نعمة تغلب كل التحديات النفسية والمخلفات الثقافية والتربوية .. إن عطية الروح قادرة أن تهب إرادة وغلبة تغلب العالم كله ..

ولو كان الوالدون وخدام الكلمة ومعلمو الدين حريصين عل أن يقدموا حياتهم مثلاً حية، لتشرب المراهقون هذه الحياة ولأمكن للمنزل ولتمكنت الكنيسة من جذب المراهقين من الشلة إلى الحياة الطاهرة التي يسعى إليها كل إنسان فى أعماق كيانه.

لقد دلت الدراسة العملية أن الشباب يشكو من مثيرات كثيرة خارجية، فإن الإجابة على البند العشرين من الاستفتاء تبين أن هناك أموراً اجتماعية وثقافية تعطل نمو حياة العفة عند الشباب المسيحي وتتلخص أهم الإجابات عن المعطلات والمثيرات الخارجية فيما يلي :

١ - ملابس الفتيات غير المحتشمة.

٢ - بعض المناظر فى التلفزيون والسينما.

٣ - حركات الفتيات فى الكلية وأحاديث الزملاء الجنسية.

٤ - القراءات فى بعض الكتب أو الروايات والمجلات مما يثير الميول الجنسية.

٥ - المناخ العام الذى يعيش فيه طلبة وطالبات الجامعة والذى يوحى بعدم تقدير العفة

وتشجيع الإباحية والعلاقات الجنسية المنحرفة.

٦ - جو فصول الدراسة فى المرحلة الثانوية الذى يعمل على إثارة الدافع الجنى بشكل

خطير.

٧ - المصايف واستعراض الأجساد العارية حيث تبقى الصور الذهنية عالقة فترة طويلة.

من هذا العرض يتبين أن هناك ضغوطاً اجتماعية وثقافية تشكل تحدياً لقضية العفة ..

وإذا كنا قد عرفنا العفة المسيحية أنها عمل إلهى وثمره من ثمار الولادة الجديدة

وحياة يحيها المؤمن فى شركته مع الله، فإن هذه التحديات التى تسقط الهالكين تبقى دليلاً

على قوة الإيمان وفاعليته عند المخلصين .. إنها الوساطة التي تجعلهم أهلاً لإكليل السبر والقداسة.

كلما كثرت الخطية والتحديات أمام الإيمان كلما تعاظمت نعمة الله جدا (رو ٥ : ٢٠) .. حقيقة يجب أن ننقلها اليوم على وسائل الإعلام والمدارس والكليات التي لا تحرص على مراعاة الآداب العامة والحشمة ولكنه لا يصح أن ننقلها المسئولية كلها على الأوساط الاجتماعية والثقافية وعلى انتشار اتجاهات الإباحية بين الشباب بقدر ما ننقل المسئولية على عدم نجاح الكنيسة في أن تصنع في حياة أولادها المعجزة التي بها يغلبون العالم مهما كانت مؤثراته، وعلى الآباء المسئولين عن قيادة بيوتهم في عجزهم عن تربية أولادهم على حسن الاختيار وتذوق الجمال والحق والخير، وهكذا يلقي البعد الاجتماعي والثقافي التبعة على البعد الروحي في صدد هذه القضية الهامة.

" بدوني لا تقدرون أن تفعلوا شيئا " .. هذا هو قول الرب يسوع الصادق الأمين .. فالعفة مرتبطة أشد الارتباط بالحياة الروحية والولادة الثانية والحياة الجديدة التي ننالها بالمسيح يسوع .

إن ما يميز المسيحية أنها لا تضع رقعة جديدة على ثوب قديم إنما هي تقدم حياة جديدة وطبيعة جديدة.

فالمسيحي الحقيقي هو الذي صلب الجسد مع الأهواء والشهوات (غلا ٥ : ٢٤) وهو الذي حسب نفسه ميتا عن الخطية (رو ٦ : ١١) وهو الذي يستطيع أن يردد مع بولس الرسول " فما أحياء الآن في الجسد إنما أحياء في الإيمان، إيمان ابن الله الذي أحبني وأسلم نفسه لأجلي " (غلا ٥ : ٥) .

ويميزها أيضا أنها لا تضع ناموسا أو وصية فقط ولكنها تعطيك الطريق والحق والحياة .. أنها لا تطلب منك أن تحفظ الوصية بقدرتك الشخصية ولكنها توصيك أن تثبت في يسوع الذي تتال الحياة الأبدية .

فالعفة والقداسة كلها إنما تقوم بأن تظل متحدتين اتحادا وثيقا بيسوع المسيح الذي يقودنا في هيامه البنوي بأبيه ويدخلنا في قلبه ويدرجنا بنفسه المضطربة حبا لكي نحب به وفيه ومعه .. ولكي نتقدس ونتظهر أيضا به وفيه وإليه.

إذا أردنا أن نلمس أثر الحياة الروحية في قضية العفة فلا بد أن نعرف التدين .. الدين معناه قيام رابطة ما، ومن الممكن تعريفه بأنه محاولة للتغلب على العزلة، وإلى تحرير الأنا من انعزالها، وإلى تحقيق الاتصال الروحي الحميم، وماهيته الخاصة تربطه بسر الوجود وبالوجود نفسه .. غير أن الله هو وحده القادر على قهر العزلة والعلو والامتلاء والغاية من الوجود لا تتحقق جميعا إلا في الله.

إن الدين قد يكون عقبة في سبيل الاتصال بالله عندما يصبح الدين مجرد ظاهرة اجتماعية موضوعية .

أن الانتصار على العزلة يتطلب أكثر من مجرد الاعتناق الصوري للإيمان المسيحي أو الانضمام إلى عضوية شكلية للكنيسة. أنه يتطلب أكثر من مجرد العلو السطحي .. سوف يبقى الحب الصادق والعشرة والعلاقة الشخصية مع المسيح هي الوسيلة الفعالة الوحيدة للعلو على العزلة.

إن المشكلة التي يعاني منها بعض شباب الكنيسة في أيامنا هذه هي أنهم يتصلون بالكنيسة ويقتربون منها ويعيشون في رحابها سنين طويلة، ولكن نسبة كبيرة منهم لا يحدث فيهم ما تكلم عنه بولس الرسول في وضوح مسميا إياه، تغيير الشكل بتجديد الذهن، بدون فاعلية التجديد الداخلي يظل الإنسان في عزلة يشعر في أعماقه أنه لم يجد حلا لمشكلة أناة الداخلي.

يحق ليرجسون إذا أن ينتقد جماعة المتدينين الشكليين الذين وصف أخلاقهم بالأخلاق المغلقة والتي تستند في تكوينها إلى الضغوط الاجتماعية والخلفية الخارجية، وأن يؤكد عمق التدين وسلامته في الأخلاق المفتحة التي تنفجر في داخل الإنسان بفعل التلامس مع البطل

فى اختبار داخلى واستجابة لنداء حى ترسله القوة المحركة والمثال الحى الذى لا يبد من أن يحتذى، وعند برجسون أن يسوع هو المثال كما أنه أيضا يرى الأخلاق المسيحية الباطنية هى أحسن تعبير عن الأخلاق المفتحة (٣).

لذلك يلزم أن ننبه إلى ضرورة اختبار نوع التدين .. هل هو مجرد التجاء إلى الدين بسبب ما يعاينه الفرد من مزيد من قلق وصراع وإحساس بالإثم وخاصة فيما يتعلق بالموضوعات الجنسية ؟ أم هو تدين من النوع الاجتماعى بحيث تصبح العضوية الكنسية هى مجرد حضور اجتماعات وقداست وممارسة ألوان من النشاط الخارجى دون أن تمس هذه صميم الحياة الداخلية.

أم هو من النوع المغلق الذى يستريح إليه أصحاب النفسيات غير السوية ويجدون فى التمسك بالحرفيات تغطية لانحراف نفوسهم كالكتبة والفريسيين المرعبين ؟
 أم هو نوع من تأكيد الأنا عن طريق طلب الكرامات والمراكز وذبوع الصيت كما كان يفعل أولئك الذين يمشون بالطيالة ويقبلون التحيات فى الأسواق وينتشون بالمجالس الأولى فى المجمع والمتكآت المتقدمة فى الولاثم (لو ٢٠ : ٤٦).

يلزم إذا مراجعة نوع التدين السائد لأنه أن لم يكن تديننا فعلا يجدد القلب والفكر ويصل إلى مفرق النفس والروح، فباطل كل تعبنا لأننا نكون كمن يبنى على الرمال أو يحرق فوق المياه ..

لا بد لمن يريد أن يحيا عفيفا أن يتعارف أولا على الذى دعاه لحياة العفة .. كيف نقبل الدعوة أن نتعرف على الداعى؟! كيف نجاهد فى قضية دون أن نثق فى أمانة من دعانا؟ كيف نطلب أن نلبس ثياب العرس ان لم يكن قد عمل فىنا صوت يدعونا للوليمة!!
 بداية الطريق إذا تعارف على المسيح الذى هو الطريق والحق والحياة وقوام الطريق هو احتفاظ بالكنز، وتجديد للقيام، وتمسك بخلص الرب العجيب.

كل جهاد للحصول على العفة في حد ذاتها، دون أن يكون المسيح شخصيا هو الألف والياء للحياة كلها، جهاد باطل.

كل جهاد للحصول على العفة في حد ذاتها، دون أن يكون المسيح وحده هو الحياة، جهاد باطل .

كل حياة خالية من الجهاد الروحي نهايتها الفشل، لأن الحياة الروحية جهاد ونضال ينزعنا كل لحظة عن أنفسنا ويلقينا في الأمانة لإرادة الله.

لا بد من الجهاد لكي نتجاوز أنفسنا وننسامي فوق ذواتنا. إن البركة لا تأتي إلا بعد جهاد، بركة الملاك ليعقوب لم ينلها هذا إلا بعد ليلة كاملة من العراك.

في كل مرة ننمو في الشركة الباطنية مع الله ينمو فينا الإنسان الجديد الذي هو على صورة الله في القداسة والحق ويموت الإنسان العتيق بحواسه المظلمة ورغباته وأعماله الميتة.

يسوع هو عريس نفوسنا ونحن مخطوبون له .. علينا أن نحفظ ثيابنا من الدنس لئلا نلام عندما نظهر أمامه .. طوبى لأولئك الذين حفظوا ثيابهم وغسلوها في دم الخروف.

يسوع هو موضوع فرحنا ونحن سائرون به وإليه، وعلينا أن نطلب العفة من أجله ونقتنيها باقتناء الروح الناري الذي سبق أن غسلنا بالمعمودية ثم سكن فينا بالمسحة المقدسة..

الحب المتدفق نحو المسيح هو الضمان الوحيد لحل قضية العفة بل هو غاية الحياة كلها.

لأنه إذا كان الحب هو الباعث الذي عمل على إيجاد البشر فلا غرو أن يكون الحب أيضا هو الباعث الذي يحكم رغبتهم في الرجوع إلى الله.

وهنا يتخذ الحب صورة دائرية أشبه ما تكون بالدورة فإن ما صدر عن الحب لا بد من أن يلقى غايته وكماله في هذا الحب وما يحدد درجة كمال الموجودات المتناهية إنما هو مدى قدرتها على المشاركة في هذا الحب الإلهي.

إذا كان التلامس مع يسوع هو بداية الطريق فإن الجهاد للتمسك به هو موضوع السير والمعاناة طيلة الطريق .. والذي يكون يسوع بداية جهاده ونهاية سعيه لابد أن يقتنى العفة، لأنه حيثما يوجد يسوع توجد القداسة.

وكيف يمكن أن نتبع ونحن مترفون متلذذون بشهوات الجسد .. إن الرب صلب لكي نصلب أهواءنا ومات لأجل أن نموت عن الخطية حاملين في الجسد كل حين إماتة الرب يسوع (٢كو ٤ : ١٠).

وقد أوضح لنا الرسول بولس أهمية صلب الجسد عندما قال "ولكن الذين هم للمسيح قد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات" (غل ٥ : ٢٤) ويقوله " لأنكم قد متم وحياتكم مستترة مع المسيح في الله (كو ٣ : ١) " مع المسيح صلبت فأحيا لا أنا بل المسيح يحيا في " ، " فما أحياء الآن .. فى الإيمان إيمان ابن الله الذى أحبني وأسلم نفسه لأجلي " (غل ٢ : ٢٠).

فإن أنا مت عن العالم فأنا حى بالمسيح وفى المسيح وللمسيح .. بموت المسيح نتحرر من الخطيئة وبقيامته نقوم معه فى حياة البر والقداسة .

والمسيح الذى فينا هو وحده القادر أن يميت أهواء الجسد وميوله الرديئة .. داود النبى عندما قاوم روح العداوة والانتقام أظهر قوة جبارة أعظم مما أبرزها عند قتله جليات .. ويوسف البار عندما انتصر أمام التجربة أظهر بطولة وتدبيراً حسنة أفضل من قيادته وزارة فرعون ..

وميادين الحرب والجهاد داخلية وخارجية .. ففى الداخل الإنسان العتيق الفاسد وفى الخارج مثيرات العالم وفخاخ إبليس والعدو فى حربة يصوب سهامه الخارجية بما يتفق مع الميول الرديئة الداخلية فإن رأى إنسانا يميل إلى النهم حاربه بشهوة الأكل وأن رآه يميل إلى التعالى قاتله بالكبرياء وأن انس فيه الميل الحسى حاربه بشهوة الزنا .. بل أن إبليس مستعد أن يتشكل بصورة ملاك نور ليضع الفخاخ المحبوكة والحيل المكيرة لإسقاط أولاد الله ولكن شكرا لله الذى أعطانا البصيرة الداخلية لنعرف حيله كما أعطانا الغلبة فى شخص ربنا يسوع المسيح ..

ليس بغريب على الإنسان أن تحاربه الأفكار الشريرة .. ولكنها نوعان: نوع يأتيه من العثرات الخارجية وحروب الشيطان وفاخه المنصوبة دائما، ونوع آخر يأتي من الميل الداخلي والرغبة العميقة لدى الإنسان ..

النوع الثاني أخطر من النوع الأول لأنه يعنى أن القلب لم يتتق بعد، وإن الإرادة منقسمة وهذا الأمر يحتاج إلى توبة حاسمة وقطع لهوى القلب وغرلته بسكين النعمة والتوبة..

وأما النوع الأول فهو يحتاج إلى سهر روى إذ يقول الكتاب اصحوا واسهروا وصلوا لكي لا تدخلوا فى تجربة.

وهذه اليقظة القلبية تجعل الإنسان منتبها لطرد كل فكر شرير وكل خاطر نجس لأنه لم يصبح متناغما مع طهارة القلب ونقاوته إن هذه الأفكار الشريرة الطارئة على ذهن المؤمن تشبه عند القديسين بالذباب الذى يقع على العين النظيفة فيطرد للحال .. إن المؤمن الحقيقى يطرد للتو الأفكار الدنسة ولا يدعها تتردد عليه أو تدخل وتخرج كما تشاء جاعلة قلبه معبرا لها .. إن قلبه جنه مغلقة وعين مقفلة وينبوع مختوم.

وعلينا فى جهادنا ضد الأهواء والميول والشهوات أن نستخدم هذه المعونات.

فالكتاب يوصينا دائما بالتعقل وكلما استخدم المؤمن سلاح الاتزان والتعقل والرزانة كلما بعد عن الاندفاع والطيش والانسياق وراء العواطف الجامحة والآباء يقولون إذا تغلبت الشهوة على العقل صار الإنسان حيوانا وإذا تغلب العقل على الشهوة صار الإنسان ملاكا وأفضل من ملاك.

وكما أعطى الرب للإنسان نعمة التعقل أعطاه أيضا نعمة الإرادة ولهذا سيدين الرب الناس فى اليوم الأخير إذا ما لم يستخدموا أرادتهم الحرة فى صنع الخير. فلنعمل على تدعيم إرادتنا وإخضاعها دائما لتكون وفقا لإرادة الله الصالحة المرضية الكاملة.

وهذه أعظم عطية موهوبة للإنسان كي تغطي حياته كلها .. فإن هاجمته الميول والشهوات وضعفت الإرادة وانهزم العقل تبقى النعمة سائدة حامية كل من يطلب الرب يسوع بأمانة وإخلاص قلب.

وقد أوضح لنا الرسول بولس أسلحة الجهاد ضد الشهوات عندما تكلم في رسالته لأفسس في الإصحاح السادس عن الحروب الروحية وعندما طلب من المؤمنين أن يلبسوا سلاح الله الكامل المقاومة مكاييد إبليس إذ أن مصارعنا ليست مع دم ولحم بل ضد الرئاسات والسلطين وولاة هذا العالم، عالم الظلمة والأرواح الشريرة في السماويات. وهذه هي الأسلحة :

فكلما حرص المؤمن على أن يشد وسطه بمنطقة الحق، كان قادرا على السهر والوقوف بيقظة ضد الحيل. والحق لا يستطيع ان نتحصن به إلا إذا كانت حياتنا محبة للحق وخاضعة للحق ومتفقة ومتناغمة مع الحق .. وسوف يبيكتنا الحق أن أرادنا أن نميل لشهوات قلوبنا وما علينا إلا أن ننحاز للحق ونرفض الجسد ونكفر بالذات.

وهذا الذرع يغطي الجسد وخاصة القلب والأحشاء وهي موطن الشهوات الجنسية والعواطف والأهواء وكلما حرصنا على أن نتوشح بالمسيح ونلبس الرب يسوع الذي هو برنا الحقيقي كلما استطعنا أن نقابل الإنسان العتيق الفاسد الذي يسكن فينا وكلما استطعنا أن نتلقى سهام العدو بكل قوة وأمانة ..

هذا الذي عبر عنه الرسول بأنه القادر أن يطفئ جميع سهام الشرير لأنه بدون إيمان لا يمكن إرضاءه، وبدون إيمان لا يمكن المثابرة في الطريق واحتمال المعاناة في الجهاد .. بالإيمان قهر أبائنا الممالك وصنعوا البر ونالوا المواعيد وسدوا أفواه الأسود وأطفئوا قوة النار ونجوا من حد السيف وتقووا من ضعف وصاروا أشداء في القتال (عب ١١ : ٣٣ ، ٣٤).

والخوذة تصون الرأس معقل الفكر والعقل هو أول حصن غلبة العدو والخلص الذى لنا فى المسيح اقتدى الفكر الإنسانى كما اقتدى الروح أيضا. والكنيسة تمسح الجبهة فى سر الميرون فى بداية طقس رشومات هذا السر كإعلان عن سقوط أهم معقل للعدو وبنيان أعظم جبهة للرب يسوع فى مقاتلة حيله وأفكاره الخبيثة.

لنبتنا نحمل سلاح الله الكامل ساهرين مصليين حاملين سيف الروح الذى هو كلمة

الله ..

للصلاة دور إيجابى فى قضية العفة لأنها ترفع القلب إلى فوق، الصلاة ليست كلمات تقال ولا طقوسا تؤدى، إنها شركة بين القلب والله، وداود عاشها فقال أما أنا فصلاة، ولما فقد هذه الحياة يوما سقط فى الخطية!!

الصلاة حوار فيها نسال وهو يجيب، فيها نشكو وهو يتعطف ويتحنن، فيها نعرض معاناتنا فى اقتناء العفة وهو يشير علينا بما يريح قلوبنا ويهدئ نفوسنا ويقدم أجسادنا فتشبع النفس فرحا وسلاما وتهليلا .. أنها تكفيه وتعزیه فلا يجد نفسه فى حاجة إلى شئ .

الصلاة حصن للمجاهدين أنها تسقط حصون الشر وأسلحته الملتهبة .. أنها قادرة أن تبطل شغب الجسم وحرارة الجسد أنها تغلق وتترك حارسا إلهيا على الباب حتى تلهج النفس شاكرة "سبحى إلهك لأنه قوى مغاليق أبوابك وجعل تخومك فى سلام".

الذين يتلامسون مع المسيح فى الصلاة وتتسكب النعمة بغنى فى قلوبهم فى تيار الشركة بين الرأس والأعضاء، يختبرون حياة العفة والقداية تتحدر عليهم فى سر إلهي، تماما كما ينزل الطيب الكائن على الرأس على لحية هرون النازلة على جيب قميصه ومثل ندى حرمون المنحدر على جبل صهيون لأن هناك أمر الرب بالبركة والحياة إلى الأبد.

الذين يلجأون للصلاة فقط عندما تهاجمهم حروب الشهوة لا تجديهم الصلاة كثيرا، لأنهم يطلبون قوتها لأنفسهم. أما الذين يلجأون إليها فى كل حين إنما يطلبون فاعليتها لتوطيد شركة الحب مع الرب.

الكلمة لها فعالية عظيمة في تقديس الروح، الكلمة تلدنا ولادة جديدة إذ تقدس مشاعرنا وتطهر أفكارنا، وإذ بنا نصير خليفة جديدة في المسيح يسوع .. الكلمة عندما تصبح لنا خبرا سارا حاضرا متجددا يكون لها الفاعلية، الكلمة لها أعماقها وكل من يتأملها يأخذ بقدر صبره واحتماله وتغصبه وتقديم الوقت فدية للتأمل والتمتع وسبر أغوار الكلمة.

لعل السبب في أن الكثيرين لا يفيدون من الكتاب المقدس في حل مشكلات العفة هو أنهم لا يلجأون إليه الا عندما تهاجمهم حروب الجنس .. المسيحي الحقيقي يصرخ في الصلاة والله يجيب في الكتاب المقدس والمؤمن المطيع يسرع فينفذ في حياته العملية الوصية، شاهدا للحق .. وهنا تكمل الدائرة الروحية (الصلاة - الكلمة - الطاعة) .

ليس الإنجيل بحثا لاهوتيا أو موعظة، أنه فعل حاضر كما يقول أحد الآباء .. وليس من الضروري أن نجد فيه كلاما مباشرا عن العفة في كل مرة تفتح السفر الإلهي، ولكن الأمر المحتم أننا نجد شعبا وتغذية في كلامه المحيي ..

إن لمسة من لمسات الله لقلوبنا عندما نستمع في طاعة لوصاياها تجعلنا نقول مع تلميذى عمواس " ألم يكن قلبنا ملتهبا فينا إذ كان يكلمنا فى الطريق ويوضح لنا الكتب " (لو ٢٤ : ٣٢) .

أن تذوق حلاوة الكلمة يجعل الاشتعال بشهوة الجسد مرارة فى حلقنا .. أن تعزيات الروح تجعل تلذذات الجسد جهالة وهلاكاً ولسعات أفاعي وحيات مهلكة .. يجب أن نكون فى موقف صلاة أثناء قراءتنا للكتاب لنطلب منه هذه الطلبة " يا رب علمنى وصاياك " وعندما يعلن الله لنا الوصية لنشكره ولنقل : " مستعد قلبى يا الله مستعد قلبى " . إن طاعة المؤمن للكلمة وانفتاحه لها حل لمشكلة العزلة وقضاء على شهوة الجسد.

الخطيئة تظل تلح على الإنسان كعبء ثقيل يحملها ضميره وكعقرب يظل يلسع سما حتى يتخلص الإنسان منه بالتوبة والاعتراف ..

لذلك فإن سر التوبة هو غسل وتطهير وإلقاء للأحمال الثقيلة التي ينوء بها الكاهل
البشرى الضعيف ..

الفكر أو الفعل الجنسي يتبع مبدأ إجبار التكرار حتى يصير عادة، والمسيحي يكسر هذا
المبدأ بالتجدد في سر التوبة حيث يختبر الحياة الجديدة كأنه خارج من حميم المعمودية لأول
مرة .. التوبة معمودية ثانية .

ففي سر التوبة يجد المسيحي على الدوام النعمة التي فقدتها بارتكابه الخطيئة، وهو في
رجوعه لأبيه السماوى لا يغتسل من وسخات الخطيئة فقط بل ينال دفعة جديدة من دفعات
النعمة والحب الأبوى كما حدث مع الابن الضال عندما لبس ثوبا جديدا ووضع في يده الخاتم
ونجح له العجل المسمن على أننا نحتاج في ممارسة سر التوبة عزم القلب وإخلاص النية
واستقامة السريرة حتى تكون توبتنا صادقة أمام الله ومستمطرة مفاعيل نعمته ورحمته التي
يفيض بها بغنى على محبى اسمه القدوس.

وإذا كان بعض الشباب لا يفيد من سر التوبة في هذه الأيام فقد يرجع ذلك إما إلى عدم
فهم السر وممارسته بطريقة شكلية خوفا من عذاب الضمير أو نار جهنم .. أو لعدم وجود
آباء اعتراف مختبرين كثيرين يواجهون مشكلات الشباب وخاصة ما يختص منها بالجنس
والجسد .

كانت الكنيسة في القديم لا تصرح لأحد من القسوس أن يتقبل الاعترافات إلا بعد أن
يكون قد قضى سنين طويلة في الكهنوت والخبرة الروحية فصار شيخا محنكا قادرا على
قيادة النفوس .

قيادة النفس في سر التوبة تحتاج من الكاهن إلى إلهام خاص إلى إرشاد من الروح ..
حقيقة أن الكاهن يلزمه أن يتعرف على معطيات علم النفس والتربية ويلزمه أن يلزم بتاريخ
المعترف وظروفه وأحواله الجسمية والنفسية والدراسية والعائلية .. ولكن هذا كله بمثابة
الهامش أما متن الموضوع كله فهو الإلهام والصوت الإلهي الداخلى ..

إن وُجد آباء، وُجد أبناء ..

الجسد المقدس والدم الكريم يعطى غفرانا للخطايا وحياة أبدية لكل من يتناول منه .. نحن فى الأفخارستيا نشترك مع الله فى موته وقيامته، والإنسان الجديد الذى فىنا يتغذى على المن السماوى والخبز النازل من السماء .. أنه يعطينا الحياة التى تغلب نواميس الطبيعة .. أنه الحياة الفائقة للطبيعة .. أنه خبز سماوى وحياة أبدية.

أن سر الافخارستيا هو العصارة الآتية من الكرمة إلى الأغصان لتحييها وتقويها وتشدها وتثمرها وتخصبها وتتميها، أشعياء مست فمه الجمره الإلهية من على المذبح فظهر. وأما نحن فتدخل أحشاءنا هذه النار المقدسة لتطهرنا من كل دنس الجسد والروح ولكى تلهب فىنا مشاعر الحب والغيرة والسهر وانتظار مجئ الرب فى يقظة نفس وأمانة قلب. بعض الشباب لا يفيد من الافخارستيا لأنه يلجأ إليه عندما تحاربه الشهوة الجنسية فقط .. أنه لا يدري أنه يتقدم إلى المائدة المقدسة بدون استحقاق ، ذلك لأنه لا يقدم حياته بذلا وعطاء ولكنه يطلب لأنه شبيئا ولذاته موضوعا وراحة شكلية ..

والصوم حقا علاج لمشكلة نهم البطن وتلذذ الحنجره كما يقول الآباء .. والرسول يقول : " كل من يجاهد يضبط نفسه فى كل شئ " (١كو ٩ : ٢٥) ، وقد سبق أن أشرنا إلى العلاقة الكبيرة بين الأكل والجنس ..

ولكن يلزمنا أن ننتبه إلى أن اعتلال الجسد وهزاله كثيرا ما يكون مثيرا للشهوة، فقد وجد أن الإرهاق من الصوم الشديد يثير الجهاز الهضمى تماما كالإدمان على الأطعمة الدسمة ..

ثم أن القديس يوحنا الدرجمى يؤكد فى كتابه سلم السماء " أن الصوم وحده ليس علاجا النجاسة لأنه وجد سقماء غاية فى السقم وصائمين صوما شديدا ولكنهم متدنسون بهذه القتالات". ويضع مبدأ رائعا لحياة العفة فيقول: " الطاهر هو من قابل عشقا بعشق " .. فلا شك أن الأساس فى حياة العفة هو الحب لشخص المسيح .. لذلك يلزم إن صمنا ألا نكون عابسين (مت ٦ : ١٦) ، بل ندرك أن " الصوم فعل محبة بالدرجة الأولى وجزء لا يتجزأ من

اختبار الصليب ومدخلا حسيا إليه، وأنا حين نرهق أجسامنا بالصوم نهدف إلى أن نرهق الذات، وإذا بلغنا إلى إرهاق الذات بتذليل الجسد نكون قد اقتربنا في الواقع من هلاك الذات ولو جزئيا .. نحن نصوم لا لنأخذ شيئا لأننا أخذنا المسيح ولا لنعطى شيئا لأن عطاءنا مهما بلغ ولو إلى حد الموت فإنه لا ينفع أن يرفع حتى ولا خطيئة واحدة .. نحن نصوم ونقدم أجسادنا ودماعنا كذبيحة مظهرها التعب وجوهرها قبول الموت بالنية لنحسب أهلا أن نتحد سرا في جسد المسيح ودمه " . أن قصة خروج الأنبا أنطونيوس من وحدته بعد عشر سنين وهو في صحة معتدلة توضح فضيلة الحكمة والإفراز التي كانت له.

لذلك يلزم تصحيح أخطاء شائعة بين الشباب أهمها فصل الصوم عن الحب ، ومحاولة استخدام الصوم الشديد للتغلب على مشكلات العفة دون إرشاد وتوجيه روى سليم ، والنظر إلى الطعام على أنه شهوة وللجسد على أنه نجاسة مع أن " الأطعمة للجوف والجوف للأطعمة والله سيبيد هذا وتلك " (اكو ٦ : ١٣) و " كل شئ طاهر للطاهرين " (تي ١ : ١٥) .
لنتحرز لأنفسنا لئلا نتقل قلوبنا في خمار وسكر (لو ٢١ : ٣٤) ولنصم لا لكي ننال من الصوم مكسبا لحياة العفة ولكن ليكون صومنا تعبيراً عن العفة والحب اللذين يعملان فينا ..
وبتعبير مختصر لنصم لا لكي ننال منه فائدة لذواتنا ..
وإنما يكون صومنا ذبيحة مُعبرة عن ذبيحة حياتنا مُقدمة في ذبيحة الرب المقبولة ..



المسيحية تلمذة، والرب يسوع تلمذ جماعة الرسل، وهؤلاء سلموا الإيمان للكنيسة عبر العصور والأجيال في سيرة القديسين والمعلمين الروحيين.

وإن كان الشباب يشكو من أزمة في المجال الروحي فهي الافتقار إلى المرشدين الروحيين المختبرين القادرين على أن يسلموا للنفوس ما تسلموه من الرب .. وستظل هذه الأزمة شديدة إلى أن يتكرس كثير من النفوس المحبة للمسيح مضحية بمغريات العالم ومتملمذة إلى الآباء الذين أثبتت سيرتهم وخبراتهم أنهم يسيرون على الدرب.

- ❖ أن وجدت مرشدا روحيا حاذقا منفتحا محبا بالحقيقة فقد وجدت كنزا نادرا..
- ❖ أن وجدت أب اعتراف ملهما بالروح عطوفا حنوناً فقد وقفت أرجلك عند ديار أورشليم.

- ❖ تيار الغريزة الجنسية
- ❖ مراحل النمو النفسى والجنسى
- ❖ لماذا يحدث الانحراف الجنسى
- ❖ بين التيارين الجنسى والروحى
- ❖ الانحرافات الجنسية ودور الإيمان إزاءها

العفة عند الإنسان الطبيعى هى قمة النمو النفسى والجنسى السليم. ولكنها عند المسيحي امتداد لمشية الرجولة بعد تلامسها مع الروح القدس فى الولادة الثانية (يو ١ : ١٣ .
ولذلك ليست العفة شذوذا كما يرى الإباحيون، كما أنها لا تسبب كبتا بل على العكس
أنها هى التى تكشف كل كبت وكل شذوذ وكل انحراف فى تيار النمو النفسى الإنسانى ..
وقد أثبتت الدراسة العملية أن ما يقرب من ٩٥% من المتدينين يؤكدون أن العفة لا
تنشئ كبتا وأنها لا تتعارض مع طبيعة الجسد.
واتضح صدق هذا الاتجاه فى بقية البنود إذ جاءت الموافقة بنسبة ٩٥% فى كافة البنود
الأخرى المتفقة مع هذا الاتجاه.

ولكن إجابات بعض غير المنضمين إلى الجماعات الدينية جاءت مخالفة لهذه النتيجة،
إذ بينت أن الكثيرين ينظرون إلى العفة على أنها كبت أو أنها مستحيلة التحقيق ويبدو أن
هناك أسبابا وراء هذه النتيجة ..

- ١ - فإما أنهم لم يختبروا حياة الإيمان وبالتالي لم يتذوقوا حياة العفة .
- ٢ - وإما أنهم رأوا جماعة من المتدينين يعيشون فى كبت ويدعون أن هذا هو العفة الأمر
الذى يسيئ إلى التدين والعفة المسيحية والخلق المسيحي المنفتح .
- ٣ - وإما أنهم يعرفون الحق ويهربون منه.

على أية حال فإن هذا الفصل يواجه المتدينين بأن يفصل لهم الفارق بين العفة المسيحية والانغلاقية كما يواجه غير المتدينين ليشرح لهم كيف أن العفة وأن كانت عطية وهبة إلهية إلا أنها أيضا تتفق مع سلامة النفس والجسد.

لأن الله لا يمكن أن يعطينا إلا كل ما هو حق وظاهر وجليل ونافع للبنيان .

تشبه الغريزة تيار النهر لا يرى واضحا عند منبعه ولكنه يظهر في مجراه عندما يحدد طريقه وتنتضح صفاته ..

تبدأ الغريزة الجنسية كبقية الغرائز مع الإنسان منذ ولادته. وقد كان لمدرسة التحليل النفسي الفضل في إبراز ديمومة الطاقة الجنسية واستمرارها منذ الولادة حتى اللحد.

إذ كان المعتقد سابقا أنها لا تبدأ إلا في المراهقة. والنهر إذا أعترضته صخور كبيرة أو أعشاب كثيفة، تعطل سير مجراه الطبيعي وتوقف تياره الدفوق ..

والأمر هكذا بالنسبة للنشاط الجنسي فإنه إذا حدثت خبرات سيئة أو عقد نفسية تختص بشئون الجنس فأنها توقف أو تضعف السير الطبيعي للتيار الجنسي حتى يكاد يقف عند مرحلة معينة ويعجز عن أن ينمو ويتقدم لمرحلة أخرى أكثر نضوجا ..

يبدأ النمو بالمرحلة الذاتية أو النرجسية والإشارة هنا إلى (نارسيوس) أحد فتیان الإغريق وكان ذا جمال نادر وتقول الأساطير أنه أعجب بصورته في الماء فوقع في غرام نفسه وظل مستلقيا على بطنه متأملا في وجهه على صفحة الماء حتى مات.

ويرى فرويد أن عشق الذات يشبه كثيرا حالة الطفل في المهد حيث يكون نشاطه النفسي كله مركزا حول نفسه وتكون الطاقة الجنسية (الليبيدو) شاملة جميع أنسجة الجلد وبالذات للقم والشرح.

وينفصل الطفل من هذه المرحلة حتى يخرج من مرحلة المهد إلى مرحلة الطفولة المبكرة لتتسع فيها ميوله للخارج ويتترك الأحاسيس المنبثقة من جسده ليوثق علاقاته بمن

يتصل بهم في بيئته المنزلية وتتضح في هذه المرحلة تعبيرات الحنو نحو الحيوانات الأليفة المختلفة.

ثم تأتي المرحلة الأوديبية، والإشارة هنا إلى الملك أوديب اليونانى الذى يقال أنه قتل أباه وتزوج أمه وقد دفع فرويد إلى هذا التشبيه ما يرى كثيرا من اتجاه الابن إلى الأم فى حنان غريب مع غيرته من أبيه، والبنت إلى أبيها بشكل واضح وغيرتها من أمها .. فى هذه المرحلة تتجمع الطاقة الجنسية لتتركز فى المناطق الشبقية.

وفيما بين السادسة حتى الثالثة عشر تقريبا مرحلة النضال ضد الجنس الآخر والصبيان فيها يتضايقون من البنات الأمر الذى يحدث معارك كثيرة بين الصغار من الجنسين. وكان الطبيعة تعمل هذه المرحلة كدفعه وقائية للتيار الجارف فى المرحلة التالية. وتبدأ الطاقة الجنسية تتركز حول العضو التناسلى ..

ثم تأتي مرحلة المراهقة بعد أن يكون الفتى قد انحل من الرباط الأوديبى والتمركز النرجسى وفيها تبدأ التغيرات الفسيولوجية والسيكولوجية التى تعد الصبى ليكون شابا ورجلا، والبنت لتكون فتاة وامرأة. ان القلق الذى يسود مرحلة المراهقة بسبب التغيرات البيولوجية والفسيولوجية والسيكولوجية تدفع المراهق إلى أن يفتش عن الآخر وهو كثيرا ما يجده فى كائن من جنسه وهذا ما يفسر وجود نزعة إلى الجنسية المثلية فى حياة هذا العمر العاطفية .. ولكن الكائن البشرى يجب أن يجتاز هذه المرحلة ليبلغ طور الجنسية الغيرية الذى فيه تحرر تام من كل الأربطة النرجسية والأوديبية لينقل الاهتمام الجنى من الأنا إلى شخص آخر من جنس آخر .

ثم يتقدم النمو الجنى من مرحلة الجنسية الغيرية، التى فيها يشتهى المراهق كل فتاة ، إلى أن تتحدد الرغبة بدلا من الجنس كله فتاة واحدة . ويكون هذا غالبا فى المستوى الزمنى لنهاية المرحلة الجامعية.

كما يكون هذا الاختبار سليما إذا كان قد عبر جميع المراحل السابقة من مراحل النمو النفسى والجنسى.

ان لم تتتابع عمليات النمو الكاملة يصير النمو الجنسي قاصرا وهو ما يسمى بالشذوذ.. فالشخص الذى يبلغ من العمر خمس وعشرين عاما وهو لا يطلب من الجنسية الا ما يشبع أنه والذى لا يحب إلا نفسه ويريد أن يتركز اهتمام الجميع حول ذاته هو إنسان نرجسى المرحلة ولم يتعدها رغم أنه قد يكون حائزا على شهادات جامعية عالية. والفتاة أو الشاب الذى يتعلق بأحد والديه تعلقا عاطفيا شديدا رغم زواجه من شريك آخر يثبت وجود بقايا أوديبية .. والفتاة أو الشاب الذى يثبت عند مرحلة الجنسية المثلية ولا يتعدها إلى الجنسية الغيرية إنسان ويحتاج إلى علاج طبي (نفسى وجسمى معا فى أحيان كثيرة).

إن وقوفه عند مرحلة معينة وقصوره عن بلوغ ما بعدها شذوذ يحتاج إلى معونة علاجية إذا أهملت فى البداية صعب الإفادة منها فيما بعد ..
بين التيارين الجنسي والروحي:

إذا حددنا معالم التيار الجنسي النرجسية والأوديبية والجنسية المثلية والجنسية الغيرية والأحادية الزوجية، وإذا حددنا معالم التيار الروحي بأنه يتعدى مشيئة الدم والجسد والرجل ليصل إلى مستوى الولادة التى من فوق. فأننا يمكن أن نرسم هذا الشكل الذى فيه يتقابل التياران الجنسي والروحي ..

المرحلة	المرحلة	المرحلة	المرحلة	المرحلة
الحالة	الجنسية الغيرية	الأوديبية	الجنسية المثلية	الحب الحقيقي
القامة	مشيئة دم	مشيئة جسد	مشيئة رجل	من الله ولدوا
				بتولية طاهرة
				زواج مكرس

وإذا كان الرسول يتطلب من المؤمن أن يكون قد انتقل من الولادة التى على مستوى الدم، والتى على مستوى الجسد، والتى على مستوى مشيئة الرجل، وليكون على مستوى

الولادة التي من فوق (يوأ : ١٣) ، فإنه بالضرورة يتطلب أن يكون الإنسان قد اعتنق من الأربطة النرجسية والأدبية والمثلية.

بل أن الأحادية الزوجية نفسها التي هي مشيئة الرجل يلزم أن تتألف لمسة إلهية، لمسة الحب والعفة والوقار حتى لا يكون الزواج مجرد علاقة إنسانية أرضية بل شركة ألفة وحدها الروح وأدخلها أعتاب الأبدية ..

أن المعيار السليم للنمو الجنسي هو الانفتاح نحو الآخر، وبلوغ مرتبة الحب الإنساني الكامل الذي لا تتطلب الغريزة منه أنانية جامحة شاردة ولكنها تقتنن بالمحبة والانعطاف، أما كل جنسية استيلائية فأنها تظهر عدم نضوج في الكيان البشري وتظهر توقفا عند مرحلة مركزية الأنا الطفولية أو نكوصا إليها .

لذلك لا نعجب إذا سمعنا عن أخبار الفشل في الحياة الزوجية عند كثير من الشبان حتى بين الجماعات المتدينة ، إذ لا يكون النمو الجنسي قد سار في تياره الطبيعي ونضج نضوجه المطلوب قبل الاقتران بالآخر في شركة الزواج ، ولا تكون هناك نعمة الإيمان التي بها تحدث المعجزة فيبنى الله الأودية المتهدمة ويكسر الأكمة المتشائمة ويصلح المعوجات والشعاب القديمة المتأصلة في خبرات الإنسان وتاريخه الأصيل ..

إن العشرة الزوجية تكشف الانحراف والشذوذ ولذا يلزم لكل من يقدم لهذا السر العظيم أن يمتحن نفسه ويرى هل هو مستحق؟! ومعيار الاستحقاق هنا هو القدرة على البذل وتقدير الآخر من أجل شخصيته فحسب.

والانطلاق من سجن الأنا والذات إلى حرية العطاء ورحاب البذل المتسعة. وإذا كان الزواج الواحدى هو قمة النمو الجنسي على حد تعبير مدرسة التحليل النفسى .. فإن الزواج المسيحي يبلغ هذه القمة ويطلب من المؤمن أن يحيا فوقها متمتعا بنضجها وكمالها ويأبى به أن ينزل أو ينكس إلى مرحلة دون هذه الأحادية ..

أنه يطلب كما سنرى في فصل الزواج أن يكون الزواج قائما على أساس روحى قبل أن يكون جسديا حتى يتفق هذا العمل مع الإيمان والولادة التي من فوق .

على أن المسيحية تتعدى في أبعادها الروحية المتسعة ما تحدثنا عنه من نضح ونمو لتصعد إلى قمم أعلى أكثر بذلا وأعمق حبا .. أنها حياة البتولية التي فيها يدخل البتول في عشق مع الله غير المحدود مالى الكل، السماء والأرض ..



تعتبر ظاهرة الجنسية الذاتية من أهم ظواهر انحرافات الحب .. وهى ترجع إلى الفترة التي كان الطفل فيها يجد لذته في جسده وأعضائه.

وقد تبين من الدراسة العلمية للمراهق المصرى " أن نسبة كبيرة جدا من المراهقين يمارسونها .. وأن أكثر المراهقين إغراقا فيها هم الذين يتسمون باتجاهات سلبية انسحابية وأكثرهم اعتدالا المراهقين المترنون الإيجابيون " (١) .

والجنسية الذاتية (الاستمنا) هى شكل من أشكال الاكتفاء الذاتى والانطواء والارتداد إلى النفس، وخطرها يكمن فى أن يصبح الاكتفاء الذاتى أسلوبا عاما فى الحياة يحول دون التجاوب الاجتماعى والمشاركة فى الأساليب الاجتماعية إضافة إلى الخطر الحقيقى وهو تسرب الحب نحو الذات بدلا من اتجاهه نحو الآخر ..

ولا شك أنه مما يضاعف خطر هذه العادة فى ممارستها تلك المعلومات الشائعة عند المراهقين من أن الاستمنا يجلب الأنيميا والهزال والسل والعقم والجنون بينما يرى البعض أنه مفيد فى تقليل حب الشباب فى الوجه ويؤدى إلى خفض وزن الجسم ويمنع الكبت الجنسى .. وهذه كلها معلومات خاطئة كثيرا ما تجعل المراهق يسقط فى بؤرة ممارسته هذه العادة .

وليست الجنسية الذاتية مقصورة على المراهقين بل أن المراهقات أيضا يمارسن هذه العادة. ومما يعقد نفسية المراهقات ذلك الكبت الذى تعيش فيه الفتاة المصرية فى أغلب البيوت .. والملاحظ عموما أن النرجسية قد تلعب دورا هاما فى الحياة المراهقة باعتبارها

١ - صموئيل مغاريوس : المراهق المصرى ص ١٠١ .

الأداة التمهيديّة لتقوية شعورها بذاتها وهكذا تندفع الفتاة نحو الإعجاب بجمالها وتبدي الإعجاب بمفاتيح جسمها وقد يولد العشق الذاتى لدى الفتاة، إضافة إلى الجنسية الذاتية، الكثير من أحلام اليقظة وحينما يشتد الصراع بين أحلام اليقظة ومطالب الواقع تستسلم لنوبات اليأس والحزن والبكاء ..

ويتأثر الإسراف فى الجنسية الذاتية بجذب الحياة العاطفية فإذا تهيأ للمراهق النمو الوجدانى السليم المتزن تخلص من هذا النمو الجنسى ..

١١١ ولقد أثبتت الأبحاث أن أساليب التخويف والتعنت وتضييق الخناق على المراهق والمبالغة الشديدة التى تتجاهل الواقع الفعلى، فعلاوة على أنها لا تجدى فى علاج المراهق من مشكلاته، فهى توقعه فى الحيرة والصراع، وليس أنجح فى مقاومة الجنسية الذاتية من أن تكون للمراهق الصداقات والعلاقات الاجتماعية الناجحة والاهتمامات الواسعة الرياضية والفنية والعلمية للانصراف عن التفكير الدائب فى النفس والتخلص من الاتجاهات السلبية والتعلق بالأهداف الاجتماعية الإيجابية .

وقد أثبتت الأبحاث أن رجال الدين ورواد الشباب فى الجماعات الدينية هم أجدر المشرفين على توجيه المراهقين خاصة إذا كانوا يعطفون عليهم ويقبلون على معالجتهم بروح واقعية بعيدة عن التزمّت (٢) .

أن المراهق الذى مازال يمارس الجنسية الذاتية (الإستمناء) يثبت أنه نفسياً يعيش فى ذاته، ويثبت روحياً أنه لا يزال فى المرحلة التى لم تتلامس مع النعمة .. لأن النعمة تحرر الإنسان من ذاته .. تخلصه من حبه لنفسه وتطلقه إلى حب الآخر، ولذلك فإن المرشد الروحى الذى يخدم جماعة المراهقين يلزمه أن يخدمهم ويتأثر فى خدمتهم روحياً حتى تحدث المعجزة التى فيها يتلامس كل واحد مع النعمة ويحدث فى حياته اختبار الحياة الجديدة .. يلزم للمرشد أن يتعرف على الظروف التى أدت إلى ممارسة هذه العادة وإلى العوامل التى

٢ - صموئيل مغاريوس : المراهق المصرى ص ١١٢ - ١١٤ .

تغذيها حتى يقدم حلولاً عملية تشجع المراهق على التقدم، وقد أثبتت الخبرة في خدمات المراهقين .

أن أب الاعتراف والمرشد الروحي الذي يكون صبورا حنوناً عطوفاً على مشكلات الشباب ، قادراً على أن يسلم للنفوس الحب الناري الذي في قلبه للمسيح، حاذقاً في فهم المشكلات والتحديات الخارجية النفسية والاجتماعية ، قادراً على أن يأخذ بيد الشاب الصغير في هدوء نحو أعتاب حياة العفة ..

مثل هذا الخادم وحده يمكن للمراهقين أن يطمئنوا لتسليم أنفسهم إليه ويطيعوا إرشاداته سواء في توصياتهم إلى الخروج من محبة الأنا أو في التغلب على عقْد الحرمان أو في التخلص من الإثارات الجنسية الخارجية، أو في تذوق حلوة العشرة مع الله كبديل للذة الجسدية التي كل من يجرى وراءها يهلك وكل من يشرب من مياهها يعطش ..

تجديد الفكر والوجدان

للغريزة ثلاث جوانب أدراك ووجدان ونزوع .. فالإنسان يدرك المثير فيشعر شعوراً معيناً فيسلك إزاءه سلوكاً خاصاً، هناك الفكر الخاص بالجنس وهذا يحرك المشاعر والأحاسيس وهذه بدورها تكون السلوك الجنسي والعادات الجنسية ..

لذلك عندما عالج رب المجد الغرائز نظر إلى الجانب الإدراكي والوجداني وأعطاه الأساس الأول في الخطيئة " كل من ينظر إلى امرأة ليشتتها فقد زنى بها في قلبه" (مت ٥ : ٢٨) ..

والرسول بولس عندما لمس عملية التجديد في حياة المؤمن قال " تغيروا عن أشكالكم بتجديد أذهانكم" تجديد الذهن أذاً معناه تجديد الغريزة وتطهيرها ونقاوتها، وهذا يبرز الأهمية الكبرى للفعل الباطني في المسيحية فالشاب الذي يشكو من ممارسة العادة الجنسية عليه أن يفحص قلبه وفكره ..

إن التخلص من الصور الواقعية الذهنية والأفكار الشهوانية ومقاومتها أمر ضروري للخلاص من الخطيئة، لذلك يقول الرسول " أما الشهوات الشبانية فاهرب منها " .

ولكن هناك الجانب الإيجابي في حرب الشهوة ذلك أنه لا يكتفى بنا أن نهرب وأن نبعد عن كل ما هو معثر ولكن الرسول يطالبنا أن نلبس الرب يسوع قبل أن يطالبنا بالألا نصنع تدبيراً للجسد لأجل الشهوات (رو ١٣ : ١٤).

والقديس باسيليوس يقول في نساكيته إجابة عن السؤال كيف نقطع منا الشهوة الرديئة ؟
" بالشهوة القوية التي في مرضاة الله هذه التي أوجدها المرتل في نفسه وأظهرها لنا بقوله
" أحكام الرب حق مبررة جميعها وإرادة قلبه مختارة أفضل من الذهب والحجارة الكريمة
وأحلى من العسل والشهد " (مز ١٨).

فشهوة الأفضل تكلفه أن يرفض الأنقص^(٣) .. أما إذا استمرت العادة وقتاً رغم حرص المؤمن بعد تجديد حياته على نقاوة قلبه وطهارة فكره فإن هذا يكون بسبب سلطان العادة وهذا يزول عندما تهدأ النفس، ولا تعطى للعملية أية أهمية، ويزداد الحرص على المقاومة عند بداية الإثارة الحسية ..

أن الرب يسوع عندما يجد نفساً أمينة تجاهد لأجل العفة ويلمس فيها الحرص والمحبة والغيرة على اقتناء حياة القداسة يسكب روحه القدوس روح العفة والقداسة والطهارة وعندئذ يشعر المؤمن بأنه بالفعل قد صار خليفة جديدة .. قال أحد الشبان بعد أن عمل فيه روح الله القدوس " لقد تغيرت كيميائية دمي، لم أعد أطيق ممارسة ما كنت أعمله قبل تعرفي على المسيح مخلصي الحبيب" ..

الكبت الجنسي عملية لاشعورية، فيها يشعر الإنسان بثقل الدافع الجنسي وتضارب الدوافع والميول إزاءه، فهناك رغبة بالميل نحو الآداب وهناك رغبة بالمقاومة إزاء هذا الصراع الداخلي يحدث ما يسمى بالكبت .

وقد تكون أسباب منزلية وتربوية في العملية كما قد تكون هناك أسباب نفسية .. العفة لا تنشئ الكبت لأن العفيف قد تقدس فكراً ووجدانا ونزوعاً وليس فيه أدنى أنقسام في الدوافع،

٣ - نمكيات باسيليوس : إصدار دير السريان ص ١٦٦.

العفيف لا يحس بالفراغ ولا بالصراع لأنه مملوء حبا ويجب أن نميز بدقة بين الكبت والضبط لأن الكبت عملية سلبية بحثة وتهرب من الواقع أما الضبط فهو مرحلة لعملية إيجابية، أنه عملية انفتاح كامل إلى الواقع .. أن الكبت ينشئ الانطوائية والكآبة والأمراض النفسية أما الضبط تعهد واع للجنسية وإخضاعها بفرح ورضا للمثل الأعلى ..

بعض الذين يقعون تحت سيطرة الكبت الجنسي بسبب ظروفهم الخاصة يلبسون رداء التدين وينادون باتجاهات منغلقة منحرفة تجعل الشباب يكره الدين، يحملون الناس أحمالا عسيرة لا يلمسونها هم بأطراف أصابعهم، يركزون الاهتمام في التعليم على الشكليات ولا يلمسون الجوهر، يهولون في الأمور الجنسية ويتقلون التحذيرات ولا يستطيعون أن يمدوا أيديهم للساقطين كي ينشلونهم هؤلاء يذخر الجو الديني بكثير منهم يقنون عليه بظلمهم ويحملونه انحرافهم المعثر .

العفة إيجابية قوامها الحب والانفتاح وتكريس الدافع الجنسي للرب .

هذه أيضا انحرافات للحب .. أن الشاب الذي لا يريد أن يلتزم فإنه يشتهى ولا يحب .. أن أحببت يلزمك أن تتزوج أما الغزل والصدقات الجنسية والحب الرومانسى فهذه عودة إلى اللذة الذاتية، إنها نكوص وتدهور بالحب ..

الذين ينخدعون بأنهم لا يخطئون في صداقتهم الجنسية طالما لا يمارسون الزنا يلزمهم أن يعرفوا أنهم يعيشون في خداع محبب إلى نفوسهم، أن أحلام اليقظة تشير إلى العجز والقصور النفسى كما تشير إلى الظروف السيئة والخبرات المؤلمة التى أدت إلى الحياة الانسحابية ، كما توضح نقضا خطيرا في النمو النفسى وخطرا داهما على استعداد الشخصية للحب والبذل الحقيقى.

إن الغزل والمبدعات الجنسية بشتى صورها هي تمهيد طبيعى للعلاقة الجنسية المباشرة فى الاتحاد الجسدى الكامل حتى لا يصير هذا اغتصابا ومفاجأة غير سارة وإنما تعبير عن أسمى أهداف الحب فى الاتحاد.

وعلى هذا فإن بعض الشباب الذين يقتصرون في إشباع شهواتهم على كل صور العلاقة الجنسية دون الفعل المباشر كنوع من أنواع التعفف الزائف عن الانغماس في الشهوة يصيبون أجهزتهم بأبلغ الضرر .

لأنهم يعدون أنفسهم نفسيا وفسولوجيا للفعل الجنسي، ثم يبترونه بعد أن يصلون إلى قمة التوتر الجنسي فيبدون كمن سحب شهيقا طويلا متواصلا دون أن يزفر الهواء المتجمع في رئتيه. هؤلاء يحملون ذواتهم نفسيا وبدنيا بعد أن تحطموا روحيا. وهكذا تصير العفة العاملة شرطا أساسيا هاما ليس فقط لضمان سلامة الحياة الروحية من الاضطراب والضعف بل وأيضا سلامة النفس والبدن معا.



الزنا هو انحراف عن الحب كما أنه مقاومة للوصية، هو خروج عن الالتزام الذي يقتضيه الحب .. أنه رغبة في إظهار السيطرة أو الخروج من العزلة بالاتحاد الجسدي ، والاتحاد الجسدي فحسب يعمق العزلة ويزيدها شدة وتوترا كما يحدث انقساما عميقا في الأنا وتدهورا في الشخصية ..

الزنا رغبة جنونية جارفة للانفعال وثورة صاخبة على الملل والسأم، وميل شديد للترف ومبتهج الحياة والانفعال الفائر ..

الزنا خطيئة موجهة إلى الجسد، فالرسول يوصينا قائلا : "أهربوا من الزنا .. كل خطيئة يفعلها الإنسان هي خارجة عن الجسد، لكن الذي يزني يخطئ إلى جسده، أم لستم تعلمون أن جسديكم هو هيكل للروح القدس الذي فيكم، الذي لكم من الله وإنكم لستم لأنفسكم " (١كو ٦ : ١٨، ١٩) .

الزنا إهانة للجسد وتمزيق لثوب البر الذي توشح به المؤمن في المعمودية وتعريته للنعمة التي تسربل بها كل مولود من الله وتلويث للخليفة الجديدة التي هي عمل الصليب والفداء حتى وإن كان هذا التلويث في الفكر فقط دون الأداء .. لذلك يجعل الكتاب المقدس البحيرة المتقدة نارا وكبريت نصيب الزناة والرجسين والنجسين ومضاجعي الذكور ..

الزنا تعطيل للنمو الروحي والنفسي الذي يؤهل للحياة العائلية أو الامتداد للبتولية الطاهرة .. انه عملية تثبيت للأناية والاستيلانية الكائنة في أعماق الإنسان العتيق لذلك لا يستطيع الزناة أن يفوقوا من خمار هذه اللذة الجسدية الساقطة لينهضوا بأعباء الحب ومسئوليات البنل ومتطلبات نكران الذات والكفر بها في إطار الزيجة المقدسة والبتولية المكرسة إلا إذ حدثت معهم معجزة كالتى أجراها الرب يسوع مع السامرية والمرأة الخاطئة.

عناق الجسم الآخر فى العشق هو محاولة جنونية للرجبة فى امتلاك وجود الآخر امتلاكاً مادياً وتحقيق ضرب من الوحدة الحسمية معه. هو فى الوقت نفسه صراع دام لا هوادة فيه ولا رحمة بل لا خجل فيه ولا تحفظ ونزوع نحو الوجود فيما وراء الفرد أعنى نحو النوع نفسه من أجل العمل على امتداده أو استمرار بقاءه. ولكن هذا الجنون العشقى، جنون الامتلاك ، سرعان ما يبوء بالفشل. إذ أنه على الرغم من التحام الجسدين فى حالة العناق الجنسى الوثيق فإن جسمى المحب والمحبوب يظلان منفصلين بعد الاتصال لكى يواجه أحدهما الآخر دون أن يملك أحدهما الآخر وهكذا يتحقق المحبان من أن الحب الجسدى لم ينجح فى التوحيد بينهما ما دام كل واحد منهما قد وجد نفسه بعد الاتصال الجنسى مرتداً إلى وحدته أن لم تحدث فى بعض الأحيان أن يبغض أحدهما الآخر بسبب هذا الاتحاد الجنسى نفسه.

ولقد اختلف الباحثات فى دراسة الدوافع إلى الزنا فمن قائل بان الدافع الأقتصادى يمثل ٧٥% من ضغوط المشكلة، إلا أننا لا نتفق مع التركيز حول العامل المادى لأن الفقر عند البعض يولد الزنا ولكن أيضا يتزايد عند الكثيرين مع الغنى .. أن ابحاثا كثيرة عملت فى الخارج أثبتت أن غالبية الزوانى من الخادماى فى البيوت، ومن ثم يبرز أن السبب ليس هو الحاجة إلى الطعام والملبس، وإنما لأن الزوانى يعشن على هامش الحياة ويشعرن أنهن فى حاجة إلى المحبة كغيرهن من الناس. حقيقة أن دافع الشهوة والفشل فى الزواج والنقص العلقى كثيرا ما يودى إلى الانحدار ولكن الشقاء النفسى والجسمى كثيرا ما يكون الدافع

الحقيقي إلى الزنا، وأما الحب والعطف على هذه النفوس المنكسرة البائسة سيظل هو الطريق الوحيد إلى تلامسهم مع القلوب الكبيرة المكرسة للرب بغية إدخالها حظيرة الإيمان .
أنظر إلى يسوع وما صنعه مع الزناة والزواني لكي تتعلم كيف تصلى من أجلهم لا أن تلعنهم وتدينهم مع سمعان الفريسي.

وقد تكون هناك عوامل اجتماعية ونفسية ضاغطة بشدة حتى أن النفس تسقط دون إرادة كالخادمة التي تقع في حباتل سيد شرير مثل الغنمة التي تجد نفسها بين أنياب ذئب مفترس ..

مثل هؤلاء يشفق عليهم الرب يسوع وإن لم يشفق عليهم المجتمع ويدعوهم للقيام ويعدهم بأن يدخلوا الملكوت قبل الجالسين على كراسى الكتبة والفريسيين (مت ٢٣ : ١ - ٣).
والكتاب المقدس يعتبر الزواج من المطلقة زنا، لأن العملية الجنسية لا تكون إلا بين الزوجين اللذين أحبا بعضهما بعضا والتزما بالحياة المقدسة الباذلة، وأن حدث طلاق فلا بد إن السبب هو الزنا لأنه وحده الذى يفصل رابطة الزيجة ووحدتها. وكل من يتزوج بزانية مُطلقة يزنى ويجعلها تزنى .. وأن حدث طلاق لأى علة أخرى فهو باطل، وتظل المطلقة موقوفة على زوجها وكل من يمسه يزنى.

" إن الاتصال بالبغي ، إذا نظرنا إليه من ناحية جنسية ، ليس سوى شكل متطور قليلا من أشكال الاستمناء وبعبارة أخرى شكل من اللذة الذاتية التي هي مرحلة طفولية لا تليق بالبالغ، ففي هذا الاتصال ليس الآخر سوى واسطة للحصول على لذة منكمشة ..

ليس سوى أداة يمكن استبدالها بأية أداة أخرى تستخدم للحصول على تمتع نجس دون أى اعتبار لشخص الآخر وللذل اللاحق به من جراء إنزاله إلى رتبة الآلة والسلعة ..

إن اتصالا كهذه ليس فقط يشكل نكوصا إلى الجنسية الطفولية وعدم نضوج عاطفى ولكنه أيضا فى نظر بعض علماء الجنس عاجز عن تحقيق الرغبة الجنسية بصورة عميقة لأنه ناقص من الناحية النفسانية لأن الجنسية ليست بيولوجية بحتة ولكنها مندمجة فى وحدة الشخص الإنسانى وخاضعة لمتطلباته المميزة.

ورب معترض يقول : إن العلاقات الجنسية السابقة للزواج تعطى الشاب خبرة تمكنه من النجاح في علاقاته الزوجية، وعليه نجيب أن هذه الخبرة المكتسبة في أغلب الأحيان في الاتصال بالبغايا لا يجوز أن تسير الاتصال بفتاة نقية، بل أن تصرفات تعتمد على هذه الخبرة يمكن أن تسبب جرحا عميقا لنضارة الفتاة وأن تقضى على الحب بأحداثها نفورا واشمئزازا في نفسها .

إن الزواج ليس بدعارة شرعية وعدم خبرة الزواج هي شهادة للزوجة على انه حفظ نفسه لأجلها .. هي إذا شهادة حب ، وما أجمل أن يكتسب الزوجان خبرتهما معا في سياق حياتهما المشتركة " (٤) .

هكذا رأينا أن العفة تتفق مع النمو النفسى السليم وأنها تؤهل للحياة الزوجية السعيدة وعرضنا لألوان الانحرافات التى تفصل العفة عن الحب كالاستمناء والكبت والغزل والزنا، ولا شك أن تقديس الهيكل للرب وبالصلاة والتناول من الجسد والدم الأقدسين يحمى الهيكل من الانزلاق فى متهاتات الانحرافات ويعدده للحياة الزوجية المكرسة التى هى موضوع الفصل القادم.

❖ يا ضابط الكل ..

❖ يا من تضبط النجوم والأفلاك فى مسارها، ويا من تحكم العالم بنواميس غاية فى الدقة والإحكام. أتوسل إليك أن تضبط غرائزى ..

❖ أنت يا سيدى الذى خلقت فى الغريزة فاعطنى نعمتك كى أسيطر عليها وأتحكم فيها وأخضعها لمشيئة الحق ..

❖ قدس يا سيدى ميولى ونزعائى، ونصر شهوتى ووجدانى ..

❖ كن أنت شهوتى .. فلا أشتهى إلا بك ومنك.

❖ كن أنت شبعى .. فلا أتوق لآخر إلا منك وإليك.

٤ - كوستى بندلى : العفة والحب من منظار سيكولوجى مجلة النور سنة ١٩٦٢.

- ❖ يا ضابط الكل ..
- ❖ سعيت نحو الطرق الاجتماعية وكافة الوسائط البشرية.
- ❖ وجريت وراء نصائح الناس وارشادات المعلمين التمس للفراغ النفسى حلا وللعزلة الداخلية مخرجا وجوابا ..
- ❖ وأخيرا أيقنت أن نفسى التى خلقتها وجسدى وميولى التى أبدعتها لن تجد راحة إلا فيك ، فاعطنى أن أتكل على عمل نعمتك واستند إلى فعل روحك وقوة ذراعك.
- ❖ يا ضابط الكل ..
- ❖ علمتى الكنيسة أن الصوم والصلاة يهدبان الغريزة ويضبطان لجام الجسد.
- ❖ وكلمنى المرشدون الروحيون أن الحرص والدقة فى التصرف وإماتة العين وطهارة الفكر وسائط لحياة التعفف المسيحى.
- ❖ ولكنى أوقن يا سيدى أنك إن لم تحفظ المدينة باطلا سهر الحراس وإن لم تغطنى سحابة نعمتك باطلا كل جهادى ونسكى ودقتى ..
- ❖ اسندنى يا سيدى واضبط حياتى داخلا وخارجا فانك بالحقيقة ضابط الكل .



العفاف في الزواج

أهداف العفاف في الزواج

- ❖ العفاف وهدف الزواج
- ❖ العفاف كاستعداد للزواج
- ❖ العفاف واختيار الشريك
- ❖ العفاف وحدود العلاقة قبل الزواج
- ❖ العفاف في الزواج
- ❖ عمل السر الالهي في العفاف المسيحي
- ❖ التحديات ضد الزواج المسيحي

العفاف والاشباع الجنسي

- ❖ هل الزواج إشباع للغريزة وتنظيم للشهوة؟
- ❖ أم هل هو خلاص من العزلة ورغبة في إيجاد الجماعة والأسرة المؤتلفة؟
- ❖ أم هل هو رغبة في إنجاب النسل الذي يحقق شيئا من الخلود في إطار الزمان؟
- ❖ أم هو يهدف إلى امتداد ملكوت الله وسرعة مجيئه الثاني؟
- ❖ لنحاول أن نتفهم هذه الأهداف ونناقشها واحدة تلو الأخرى.

الاشباع الجنسي

ينظر البعض إلى الجنسية في الإنسان نظرة حقيرة، وقد يكون السبب في هذا وجود نفس هذا الدافع البيولوجي عند الحيوان، أو قد يكون بسبب خطأ في تعليم الخطيئة الأصلية ..

أما عن اتفاق الغريزة بين الإنسان والحيوان في الجانب النزوعي فهذا لا يعني أنها واحدة تماما .. الجنسية في الإنسان تختلف اختلافا جذريا عنها في الحيوان، الجنسية في الإنسان مشحونة بالعواطف ومفعمة بالروحانية وتستطيع أن تمتد إلى أبعاد يعجز الحيوان تماما أن يصل إليها. أن الإنسان يستطيع أن يسمو

بغريزته ويعلو بها إلى أن يصل إلى صورة الراهب الطاهر القديس أما الحيوان فلا يستطيع أن يتحكم في غريزته لأنها تلقائية فقط.

أن الوظائف البيولوجية حيوانية عند الحيوان أما عند الإنسان فقد تأنست وليس سقوطها إلى مستوى الحيوانية سوى علامة انحلال خطير للوحدة الإنسانية واستقالة مريضة للشخص الإنساني. فبينما نرى الحيوانات تتزوج بدوافع حتمية غريزية وفي فترات زمنية محددة نرى أن نشاطها الجنسي هو مجرد ممارسة وظيفة آلية غايتها الوحيدة تأمين استمرار النوع، أما الجنسية السليمة عند الإنسان فهي مرتبطة دوماً باللقاء بين شخصين، بالمبادلة بينهما بانفتاح كل منهما للآخر باتحادهما، وبعبارة أخرى أن النشاط الجنسي مرتبط بالحب " أن الجنسية في الإنسان أعطته مكاناً مرموقاً في الخليقة كلها .. أن الإنسان يستطيع عن طريقها أن يحول هذا الدافع إلى تقدمية وقربان مقدس .. هذا أمر لا يستطيع الملائكة ولا تستطيع الحيوانات أن تفعله ، لأن الإنسان وحده هو الذى يحمل الطبيعة الأرضية كما يحمل النعمة أيضاً " (١).

أما عن النظرة الخاطئة إلى الجنسية في الإنسان وربطها بالخطيئة الأصلية فإن روح الكتاب وقوانين الآباء والتسليم الرسولى يقدر سر الزواج تقديراً كبيراً .. أن الزواج في المسيحية مكرم والمضجع غير نجس، وقد سبق أن أوضحنا مقاصد الله من الجنسية في الإنسان والنظرة المقدسة التى ينظر إليها الكتاب المقدس للجنس والحب الإنسانى، وأن مجمع غنفره المكاني فى القرن الرابع قطع بالحرمة أولئك الذين يدينون الزواج أو يحرصون على التعفف بسبب احتقار الزواج لا بسبب جمال البتولية نفسها (٢)، كما حرم أولئك الذين يعيشون فى حياة بتولية من أجل الرب وينظرون إلى المتزوجين نظرة احتقار (قانون ٩ ، ١٠) ، وقوانين الرسل تحكم بالقطع على الكليروس والعلمانيين الذين يمتنعون عن الزواج وأكل اللحم وشرب

١ - الأب جورج خضر: السر العظيم عن St.Vladimir's Seminary Quarterly 1964, Vol.8, P.31-38.

٢ - نفس الاتجاه الذى كتب به الرسول بولس فى رسالة الأولى إلى تيموثاوس ص ٤ آية ٣.

الخمير باعتبارها نجسة (قانون ٥١) . " أن الإنسان خُلِقَ على صورة الله ليس في النفس فقط بل في الشخص كله ، ومع أن الخطيئة شوهدت الإنسان ومع أن الجسد كعنصر جوهرى من الشخصية قاسى كثيرا من تأثير الخطيئة حتى صار أسيرا لناموس الخطيئة إلا أنه يحفظ عبر تمزقات الرداء السماوى سر طبيعته الحاملة الروح ، بل وحتى إذا ابتعد الإنسان عن الله إلى الحد الأقصى يبقى شخصا مخلوقا على صورة الله مالكا طبيعته بحرية " (٣).

كل شئ في الإنسان بما فيه الجنس يفتدى ويعمد. إن كبرياء العقل يمكن أن يثور ضد النعمة بعنف أكثر من الشهوة الجنسية، أو أليس انحراف الجنسية هو بالضبط تأكيد لإرادة القوة ..

أن التنازل عن طريق الاتصال الجنسي هو جزء من خطة الله " اثمروا واكثروا " .. هذه كلمات تشير إلى تأسيس الزواج فى الفردوس وأن مبدع الخليقة لم يعلن عن طريق آخر لتكاثر الجنس .. وأن كان قد حدث أن الأطفال الذين جاءوا من الزوجين الأولين قد جاءوا بعد السقوط فى الخطيئة فهذا لا يعنى أنهم ولدوا كنتيجة للخطيئة (٤).

أن الموت هو نتيجة الخطيئة وليس التنازل .. وإذا كانت هناك بعض الكتابات لبعض معلمى الكنيسة تقول إن المعرفة الجنسية كانت هى فى الحقيقة موضوع الأكل من الشجرة فإن روح الكتاب وأقوال الأباء تنفى هذا الاتجاه .. وإذا كانت الجنسية هى الخطيئة الأولى فكيف يمكن أن تكون الجنسية هى أم خطايا مثل البدع والهرطقات؟! أن الخطيئة الأصلية هى المعرفة الناقصة، المعرفة الذاتية التى ليست من الله، الانفصال عن الله فى الفكر حيث يعرف الخير والشر وليس من خلال الله ولكن من خلال الذات ومن هنا يكمن سر السقوط .

٣ - مرسيل مرقس : الجسد هيكل للروح القدس مجلة النور مقال سنة ١٩٥٧ عدد ٦ .

٤ - الأب جورج خضر : مقال السر العظيم سابق ذكره .

أن الزواج ليس لإشباع الشهوة فحسب لأننا نأكل ولولا الأكل نموت .. ولكن كم من كثيرين يندفعون نحو أكلهم وشربهم ويجعلون كل حياتهم كأنهم يعيشون للأكل والشرب .. هكذا أيضا بالنسبة للعملية الجنسية، فإن الشهبانيين يطلبون زوجات لمجرد إشباع شهواتهم فقط ومثل هؤلاء يندر أن يقنعوا حتى بزوجاتهم (٥).

والقديس أوغسطين يرى أنه بالرغم من أن الشهوة وسيلة لإنجاب النسل إلا أنه يلزم عدم طاعتها والاستعباد لها أثناء الزواج مستشهدا بقول الرسول " لا تملكن الخبيثة في جسدكم المائت لكي تطيعوها في شهواته" (٦). وفي موضع آخر يقول أن معنى زواج المؤمن ليس فقط أن يتمتع عن استخدام أثناء رجل آخر كما يفعل الذين يشتهون زوجات الآخرين، ولكنه يجب أن يعرف أيضا أنه حتى أثناءه هو ليس ملكا لهوى الشهوة الجسدية .. وهذه النصيحة لا تفهم من الرسول بولس (١ كورنثوس ٥ : ٢-٥) على أن المعاشرة الزوجية محرمة ولكن لكي يفهم أن هذه المعاشرة لم تكن موضوع عبودية .

إن الشهوة الجسدية تزال نسبة الخبيثة إليها في المعمودية وتضبط بالقداسة والتعفف ولكنها تمحي عندما نلبس الجسد الجديد ونقام في عدم فساد .. في مجد ابن الله ..

ونلخص من هذا كله أن العفة المسيحية تمنع أن يكون هدف الزواج المعاشرة الجنسية فحسب. أنها لا تحرمها في الزيجة وترى أن الزواج صون للعفة وحماية لغير القادر أن يضبط نفسه، ولكنها مسيحيا مرتبطة بالحب أشد الارتباط متجهة نحو إنجاب الأولاد لامتداد ملكوت الله .. أن المسيحيين لا يستعبدون للغريزة في الزواج لأن الزيجة المسيحية ليست دعارة شرعية .. أن القلوب المكرسة للمسيح لديها ما يملأ قلبها من حب وعندها من يشغل حياتها حتى تكون الجنسية وسيلة فقط وليست غاية إطلاقا.

٥ - أوغسطين : مقالة عن الزواج والشهوة فصل ٩،٢.

٦ - أوغسطين : مقالة عن الزواج والشهوة فصل ٩،٢.

إذا كان الله هو شركة " نحن " ، والإنسان خلق على صورته ومثاله فلا شك أن العائلة هي التي سبق فرضها كنموذج سماوي لوجود الجنس البشري .. في سفر التكوين إشارة إلى رغبة الله في ألا يكون آدم وحيدا بل يحيا في شركة مع الآخر .. " وقال الرب الاله ليس جيدا أن يكون آدم وحده فأصنع له معينا نظيره " (تك ٢ : ١٨) .

إن خلقة المرأة هي الاستجابة لحاجة الإنسان أن يعيش مع كائن آخر مشابه لنفسه يكون معينا نظيره. لقد أعطى آدم صحبة الحيوانات ولكنه لم يجد بينها هذا المعين النظير .

للإنسان علاقة مع عالم الحيوان لأن جسده ينتمي إلى نفس التراب، وتسمية آدم للحيوانات التي كانت بموافقة من الله تشير إلى أن آدم كان يعرف هذه الحيوانات ..

ولكن الإنسان غير هذه المخلوقات كلها .. المرأة هي التي خلقت لتكون معينا، ولتقضى على العزلة التي هي الفراغ الداخلي والحاجة العميقة إلى الآخر كي يسد هذه الفراغ أنها إنسان مثله يستطيع أن يعيش معها على مستوى أكثر عمقا من المستوى الذي عاشه آدم مع المخلوقات الأخرى في الجنة .

إن كلا الرجل والمرأة متجه الواحد نحو الآخر، وكلاهما يصنعان عشرة وتكاملا واتحادا .. أن طريقة صنع حواء من لحم وعظم آدم يشير إلى أنها من ذات طبيعة آدم عندما بنى الرب الإله الضلع التي أخذها من آدم وكونَ امرأة (تك ٢ : ٢٢) .. لقد أحضر الله بنفسه حواء إلى آدم حتى لا يكون هناك شك في أنه خلقها له وليست ككائن منفصل يعيش بعيدا عنه .. أنها خلقت لتحيا معه في وحدة تامة . إن الإصحاح الثاني من سفر التكوين يشرح أن الوحدة ليست وحدة جسدية

وإنما وحدة شخصين خلقا من أجل بعضهما، ففي اتحادهما يستطيعان أن يتخليا عن العزلة ..

وهكذا ظهرت فكرة الزواج في مظهرها الروحي والجسدى .. الكائن البشرى يهرب من العزلة إلى الشركة .. والحب فقط يستطيع أن يجعل كائنين كائنا واحدا على حد قول ذهبي الفم .

الجنس من الأسباب الرئيسية للعزلة الإنسانية .. الجنس يحدث انقساماً عميقاً في الأنا التي هي بطبيعتها ثنائية الجنس، فهي إما ذكر أو أنثى ..

وهكذا نرى أن محاولة الإنسان في التغلب على العزلة عن طريق الاتحاد الروحي هي أساس محاولة للتغلب على العزلة التي يسببها الجنس لتحقيق الاتحاد بالتكامل الجنسي .. أن وجود الجنس يقتضى الانفصال والحاجة والشوق والرغبة في أن يجد المرء نفسه في الآخر، بيد أن الاتحاد الجسدى للجنسين ليس في حد ذاته كافياً للقضاء على العزلة بل أنه على العكس من ذلك قد يزيد من شدة شعور الإنسان بعزلته ويساعد على اندفاع الأنا في العالم الموضوعى ..

الحب هو أمل الإنسان في الانتصار على العزلة .. أنه الاتصال الروحي مع شخصية أخرى .. ان الحب الصادق بصفته أعلى ذروة في الحياة يظل الوسيلة الفعالة الوحيدة للعلو على العزلة كما قال الفيلسوف بردائيف .

ومعنى هذا أن في الإنسان تجربة أليمة هي تجربة الانفصال .. انفصال الإنسان عن ذاته العميقة .. فيه نقص كيانى يسعى دائماً إلى ملئه بوثبة نحو الآخر، أن حاول أن يسد هذه النقص .

وأن حاول أن يتخلص من هذه العزلة بالاتحاد الجسدى مع الآخر فحسب فأن هذا الاتحاد من طبيعته أن يزيد عزلته مراراً كما ذكرنا انفا في الكلام عن الزنا كانهراف من انحرافات الحب .. ان الحب وحده هو الذى يقضى على العزلة ..

الحب الحقيقي يعرفه المتزوجون من أجل المسيح كما يعرفه البتوليون المكرسون من أجل الحمل الذبيح ..
 أن كان الزواج في المسيح ومن أجل المسيح فهو حل لمشكلة العزلة والأنا وإلا فهو تعميق لها.

يترنم داود النبي مرتل اسرائيل الحلو مطوبا النسل المبارك في مزموره قائلا : " تصير مغبوطا ويكون لك الخير ، امرأتك تصير مثل كرمة مخصبة في جوانب بيتك، بنوك مثل غروس الزيتون الجدد حول مائدتك ، هكذا يبارك الإنسان المتقى الرب" ويقول أيضا : " البنون ميراث من الرب أجره ثمرة البطن " ..
 أن هدف إنجاب النسل مقرر من الرب .. " اثمروا واكثروا " وفي صلوات الإكليل تقول الكنيسة " فعلى هذا الرسم وهذه السنة هكذا اتخذ سائر الأبناء المؤمنين امرأة واحدة بطهر ونقاوة لطلب الذرية وإيجاد الخلف فيجب أن يعرف بعضكما حق بعض ويخضع كل منكما لصاحبه " .

والقديس أوغسطينوس يؤكد أن النسل من أهم أهداف الزواج فيقول . " إذا فالاتحاد بين الذكر والأنثى لغرض إنجاب النسل هو الخير الطبيعي للزواج ، ولكن من يستخدم هذا الخير بطريقة بهيمية فإنه يسيئ استخدامه لأن قصده يصبح إرضاء شهوته بدلا من إنجاب النسل !! ويستطرد في قوله بأن الحيوانات الدنيا التي لم توهب العقل حريصة على أن يكون الاتصال الجنسي في مواعيد معينة بطريقة طبيعية لإنجاب النسل (٧) .

والحب الحقيقي لا معنى له بدون العائلة والطفل . أن الطفل يكمل الزواج ومع الزواج ربما لا يُعرف على أساس الطفل ولكن لا يمكن التفكير في الزواج مجردا عن الطفل .. ان الزوج والزوجة يرغبان بشدة في التلاقى في أطفالهما" .

الأمومة تجربة حية خصبة تلازم المرأة طفلة ومراهقة وأما وجدة .. وفي العهد القديم نجد أن النسل الكثير بركة من الله . فقد دعا يعقوب لابنه يوسف ببركات التديين والرحم (تك ٤٩ : ٢٥) ، كما طلب أرميا من العبرانيين أن يأخذوا لبنهم نساء ويعطوا لبناتهم رجالا فيلدن بنيين وبنات ويكثرون هناك ولا يقلوا (أرميا ٢٩ : ٦) وتمجد المزامير العائلات الكبيرة بركة خاصة من الله (مز ١٢٧ ، ١٢٨) ويطلب هوشع النبي إلى الله أن يعاقب أعداء إسرائيل بإعطائهم رحما عقيما وتديين يابسين (هو ٩ : ١٤) .

ولم يركز العهد الجديد على التكاثر والنسل الجسدي، وإنما اهتم اهتماما كبيرا بالميلاد الروحي، الميلاد الذي من فوق. التجديد الذي بالنعمة .. بالماء والروح .. فبولس يتكلم كثيرا عن أولاده الذين يتمخض بهم حتى يتصور المسيح فيهم (غلا ٤ : ١٩) وعن الذين ولدتهم في قيوده (فل ١ : ١٠) ، والرب نفسه كرم الولادة الروحية عن الأنساب الجسدية عندما صرخت المرأة بفرح قائلة " طوبى للبطن الذي حملك، والتديين اللذين رضعتهما" (لو ١١ : ٢٧) فكانت إجابة الرب " بل طوبى للذين يسمعون كلام الله ويحفظونه" . والرسول عندما يتكلم عن ولادة الأم للبنين يقول : " ستخلص بولادة الأولاد أن تثبتن في الإيمان والمحبة والقداسة مع التعقل " (اتي ٢ : ١٥) (ويقصد الرسول بخلص الأم هنا تحررها من العار الذي لحقها كابنة لحواء) .

والقديس أوغسطين يقول " ليكن من بركات الزواج النسل المولود بل المولود ثانية لأنه يولد جسديا للعقاب والدينونة أن لم يولد ثانية للحياة الأبدية " (٨) .

وهكذا أصبح مركز الاهتمام في العهد الجديد خلق الإنسان الجديد المسيحي المؤمن المولود من فوق، فإذا كانت الأسرة المسيحية كنيسة فيلزم لهذه الكنيسة

٨ - أوغسطين : المقال السابق ص ٢٧٢ .

الصغيرة أن تضم إليها بنين مؤمنين كما تضم الكنيسة الجامعة نفوس الذين يخلصون ..

وهذه الأبوة الروحية يمكن تحقيقها في الأسرة التي تعجز لظروف قاهرة عن تحقيق النسل الجسدي. أن عدم وجود أطفال لا يهدد كيان الأسرة المسيحية ولا يكون مدعاة لتفككها .. هل من الحكمة أن نقتلع الأشجار التي لا تثمر أو أن نعد شكلها الجميل وظلها الوريث أمرا لا قيمة له .. فالظل قد يكون رمزا للأمان، وحاجة الإنسان إلى الأمان والطمأنينة لا تقل عن حاجته إلى الطعام والشراب . أن الأسرة التي لا تتجرب نسلا يكفيها أن تبقى شاهدة للمسيح في ترابطها وحبها وصبرها وانفتاحها للآخرين .

نخلص من هذا أن النسل هدف من أهداف الزواج المسيحي على شريطة أن يكون الوالدان حريصين على أن تكون عملية التربية في مخافة الرب وحبه كي يولد الأبناء من فوق ويثبتون في الإيمان والمحبة والقداسة .

إذا كان أهل العالم يظنون في التناسل البقاء والخلود، فإن المسيحي يهزم عنصر الموت الذي في الجنسية لا بإيجاد نسل أرضي وإنما بقوة القيامة العاملة في حياته .. انه إما أن يكون خصياً من أجل ملكوت الله أو أن يصير مرتبطاً بزوجة ولكن في المسيح يسوع مضيئاً مضجع الزوجية بأنوار القيامة المجيدة وهنا يكون الذين لهم نساء كأن ليس لهم كما طلب الرسول (١كو١ : ٢٨ - ٣١) .

الزواج المسيحي

غاية الزواج قبل المسيح أن يأتي المسيح لخلص البشر وغاية الزواج بعد المسيح توحيد البشر في المسيح وإعادة خلق البشر في المسيح عن طرق إعطاء أبناء للكنيسة^(٩) . الأسرة المسيحية هي علامة الملكوت وشاهدة له . ان المحبة القائمة بين الأزواج والزوجات، وبين الآباء والبنين، سوف تدوم في الأبدية وتدخل

٩ - نشرة دير الحرف عدد ٤ ص ٤ .

فى الخلود .. أن المحبة القائمة بين أبناء الأسرة تمثل الصورة التى أرادها الله فى النموذج الرائع الذى عقده فى الجنة .

وفيه يتعهد الزوجان بأن يعيشا معا دون أن يفصلهما الموت .. فى علاقة حب متبادل واضعين نصب أعينهما تقديس أشخاصهما وأطفالهما بواسطة هذا التعهد وفى إطار دائرة جريان الحب المتبادل فإن طبيعتهما الساقطة ترفع وتتجدد ويعانان قوة الملكوت الذى يرسم مقدما فى شركتهما الزوجية إذ تكون العائلة هى علامة للملكوت وشاهدة له .

أن وظيفة الزواج هو النمو المستمر فى جعل العلاقة الزوجية أكثر باطنية باستمرار وكما يقول ذهبى الفم أولئك الذين يتحدون معا حتما يصيرون فى الدهر إلى الأبد فى المسيح ومع بعضهم البعض فى فرح أبدي .

سوف يخفى فى الأبدية الجنس ودور الفعل الجنسى لأنه علامة خارجية أما الحياة الداخلية فلن تختفى .

الحب الذى كان بينهما تذوقا مسبقا للملكوت وعربونا فقط له أن يتلاشى بل يدوم إلى الأبد لن يكون هناك رجل وامرأة فى لقاء الرجل بالمرأة .

إن المحبة التى تملك قلوب أعضاء الأسرة تعطى المعنى وتشرح الهدف الذى من أجله رسم الله الزواج والاتصال بين الرجل والمرأة .

حقا سوف يخفى فى الملكوت كل ما يتفق وقوانين الزمان، ولا يبقى إلا ما يتناغم والخلود، فلا يوجد هناك تزواج وتنازل لأن الهدف يكون قد تحقق والكنيسة استكملت أعضائها ورفعت فوق الزمان ..

فى الرسالة الثانية المنسوبة لاكليميندس الرومانى قول جميل عندما سأل أحدهم الرب متى يأتى ملكوت الله قال له عندما يصير الاثنان واحدا وعندما يصير الخارجى داخليا وعندما لا يكون رجل وامرأة فى لقاء الرجل بالمرأة . ويشرح

المؤلف الأخير بأن الأخ عندما يرى أخته لا يفكر في الجنس الأنثوي كما هو، وهي أيضا بدورها لا تفكر فيه كذكر (١٠).

في ملكوت الله لا يزوجون ولا يتزوجون ولكنهم كملائكة الله يحيون، ولكن هذا الملكوت أعطى لنا أن نسرع في تحقيقه ومجيئه .. عندما يدرك الرجل والمرأة علاقة زواجهما بالحياة الأبدية يسعيان بهمة لخلاص أنفسهما وخلاص نسلهما، أنهما يعملان بالفعل على امتداد ملكوت الله ويسرعان بتحقيق وعد الله بمجيئه الثاني المخوف المملوء مجدا .. لأن الملكوت مفتوح الرجال والنساء عندما يصير اتحادهم كاملا وحبهم نقيا صادقا روحانيا.

الزواج طريق قداسة .. هو لذلك طريق وعر ولا بد للزواج المسيحي من الحياة الداخلية .. لذلك يلزم الشاب والشابة تحقيقا لحياتهما المسيحية في الزواج أن يضعوا نصب أعينهما واقع اتحادهما الروحي حتى يستعدا له قبل الزواج ويقدموا عليه اقدام مسيحيين .. على الخطيبين أن يفهما أن الكمال المسيحي كله وما يصحبه من التكاليف والحب يجب أن يحققه يدا بيد ولا بد لذلك من أن كون كلاهما مسيحيين حقيقيين .. فإن يكن أحدهما خاليا من الاشتياق المسيحي لا تتحقق قداسة الزواج الخاصة وأصبح الزواج تجربة ومحنة لمن يريد أن يتبع المسيح .. أما كونه تجربة فلأن الشريك العالمي يحاول أن يشد الآخر إلى طريقه وطريق العالم أوسع وأسهل دائما .. وأما كونه محنة فلأن الشريك المسيحي لا يعدم أن يجد مصاعبه سبيلا إلى المقاومة وإلى إظهار تعلقه بالمسيح .

في الفترة الطويلة التي ما بين المراهقة والزواج يعمل المسيحي العفيف نحو تربية العفة وأمانتها في حياته استعدادا لاستقبال الحياة الزوجية المباركة، أنه يحفظ نفسه من كل دنس من أجل الحب ..

١٠ - الأب جورج خضر : السر العظيم ص ٣٦ .

أنه يرفض الخضوع للنداءات الغريزية من أجل تكريم حب المستقبل الذى سيحياه حارا طاهرا نقيًا ..

أنه يرفض الخبرات الجنسية السابقة للزواج لكى يحمل لزوجته شهادة عفة وأمانة وحب، أنه يرفض أن يقترب من خطيبته فى فترة الخطوبة لأنه ككرام ماهر أمين يريد أن يحتفظ بالبستان ناضرا مليئًا بالورود الجميلة الرائحة التى أن امتدت إليها أيدي عابثة ذبلت وضاع جمالها .. ستظل العفة فى فترة الخطوبة على قدر مشاقها شهادة أمانة للزوجين وللمسيح رئيس الكهنة العظيم.

والعفة فى الفترة السابقة للزواج كما أوضحنا فى مفهوم العفة سابقا ليست سلبية بمعنى أنها ليست الامتناع عن الممارسة الجنسية والتلذذ الجسدى ولكنها حرص شديد على نقاوة القلب وطهارة الأعضاء الداخلية ..

أن هذه الإيجابية بقدر اتفاقها مع المفهوم المسيحي للعفة هى الوسيلة الوحيدة لحفظ شخصية العفيف من الانقسام والتفكك والأمراض النفسية أن هو حرص على العفة الشكلية فقط دون الحياة الباطنية أيضا .

لذلك نستطيع أن نفهم أن الاستعداد للزواج يبدأ من الطفولة المبكرة ويستند إلى التربية التى يتلقاها الطفل من والديه متأثرا بمختلف العوامل التى تؤثر فى تنشئته الاجتماعية والروحية والتى تكون فيه الاتجاهات والأنماط والأساليب التى سوف يستخدمها فيما بعد فى معاملته مع الآخرين .. فإذا شب الطفل وفيما مخلصا محبا، فمن المرجح أن يظل هكذا فى المستقبل وتبقى طبيعة ثابتة فيه فلا يعود يشعر الزوج أو الزوجة أن الوفاء واجب أو عبء بل أمر طبيعى تستلزمه طبيعة الزواج وأمر سهل لأنه اعتاد علمه.

أن مشكلة الإخفاق فى الحياة الزوجية ترجع إلى قلة الاهتمام بالإعداد لهذه الحياة .. الإعداد الروحي الذى يؤهل الفتية أن يكونوا قديسين وبنات لوم أمام الله .. والإعداد النفسى والتربوى الذى يحرص على تخليصهم من العقد المكبوتة وأغتناء

نفوسهم بالإيجابية والتفاؤل وقبول الآخر .. والإعداد الإجتماعي الذي ينمي اتجاهات تحمل المسؤولية والتعاون وتقدير العمل المشترك.

هذه المسؤولية ملقاة أساسا على البيت .. كما تتحمل الكنيسة والمدرسة والمؤسسات جانباً من هذه التبعة .

في الدراسة العملية التي أجريت كانت أهم الإجابات عن كيفية اختيار الزوجة وشروطها هي كالاتي:

- ١ - أن يكون عن طريق أب الاعتراف.
 - ٢ - أن يكون الاختيار بعد صلاة قوية وطلب مشورة الله الواضحة.
 - ٣ - أن يكون الاختيار عن طريق الاختلاط العائلي وتعارف الأسرات.
 - ٤ - أن يتم الاختيار عن طريق التعارف في العمل والمهنة.
 - ٥ - أن تكون في مستوى اجتماعي وتعليمي يتلائم ومستوى الزوج.
 - ٦ - أن يحرص الزوج على اختيار من تتفق معه في الميول والاتجاهات والهوايات.
- هذه تقريبا أهم آراء أكثر من خمسمائة مجيب من الجامعيين والجماعيات المنتظمين في الجو الديني.

من الملاحظ على هذه الإجابات أن هناك اهتماما كبيرا بتدخل الله في الاختيار، ولكن هناك أيضا مستويات وقواعد يحرص عليها المجيبون .. ويمكننا أن نضع الأسس التي تتفق والعفة المسيحية في اختيار الشريك فيما يلي :

- ١ - تدخل الله في الاختيار مع وضوح الهدف.
- ٢ - الحرية الباطنية والخارجية .
- ٣ - الحب .

إذا كان هدف المسيحي واضحا في الزواج .. أن يسعى إلى امتداد ملكوت الله وتحقيقه في الحياة الزوجية وانجاب نسل مبارك طاهر .. ان كان هذا الهدف

واضحا فإن تدخل الله فى الاختيار يكون سهلا لأن المعطلات تكون فى شبه المنعدمة .. تحدث دائما عند رجال الله المعجزة التى هى شبيهة بمعجزة الإيمان والتوبة والاختبارات القوية فى الطريق الروحانى .. هذه المعجزة أن الشاب يكشف خطيئته اكتشافا روحيا يملا حياته بالسلام والراحة الداخلية والطمأنينة .. ويتقدم لأب اعترافه ومرشده الروحى ويخبره بذلك فيصلى الجميع من أجل الموضوع وإذ ينمو الحب الداخلى نحو هذه الفتاة، وينمو معه السلام والتعفف، يتقدم الشاب عن طريق أسرته فى الغالب ليعرض ويكشف ما فى قلبه من حب طاهر ورغبة مقدسة فى الحياة المشتركة مع من اكتشفها .. وأن حدث قبول من الطرف الآخر وأثبتت أيام الخطوبة أن نفس هذا الاكتشاف حدث لهذا الطرف الآخر .. كان معنى هذا أن المعجزة تحققت وأصبح على الاثني أن يتغلبا على كل صعوبة تقف أمام حبهما الطاهر .. لا يتشكك الشاب فى حبه ويظنه شهوة طالما الهدف واضحا وطالما الحب ملتزما .. الالتزام الكلى والنهائى هو أن يعطى كل واحد نفسه للآخر دون تحفظ ويتعهد أحدهما الآخر بشكل أنه يوحد شخصه ومصيره مع شخص الآخر .

دور الرجل قيادى ولذا أعطى له أن يبدأ الاختيار .. أن كان أمينا فى الهدف تسنده النعمة ويشير الروح له على المختارة كما حدث لاسحق ويعقوب فى القديم .. فهو مسئول فى فترة الخطوبة أن يعرض اتجاهاته وقيمه التى سيحيا عليها، وعندما ترحب الخطيبة فان معنى هذا أنه مسئول عن تنفيذ هذه القيم بالحب والمثابرة. والمرأة بطبيعتها مستعدة للطاعة متهيئة للتقبل خاصة أن كان المسئول أمينا محبا طاهرا متعففا.

صفوة القول أن الهدف والدافع النقى يسهل عملية تدخل الله وهذا يحدث فى شكل اكتشاف معجزى لذيد .. وان حدث القبول من الطرف الآخر فى حرية ووافقت العائلات على ذلك كان معنى هذا إتمام المعجزة .. أما أن لم يوافق الوالدان رغم موافقة الفتاة يلزم الانتظار والصلاة حتى تكمل المعجزة لأن المعارضة الحادثة

من إنسان قد تكون صوتا من الله .. أنه يغلِق ولا أحد يفتح .. لذلك يحرص الإنسان الروحي على أن يستمتع صوت الله في وضوح وتأکید، وهو يتأكد عندما يجد نفسه قد أخلَى مشيئته الخاصة وبدأت أراده الله تفتح الأبواب وتحطم العقبات وتقدم التسهيلات كأن صوت الله يقول له : تقدم ولا تخف لأنى معك.

والظاهر أن القانون الأسمى الذى يتحكم عادة فى مصير البشر هو أن كلامنا لا يظفر فى الحياة إلا بما هو أهل له وأن الحدث الذى يقع لنا إنما يوجهنا فى الطريق الذى سبق لنا اختياره، فالنفس الطاهرة قلما تتعلق إلا بنفس أخرى أكثر منها طهارة وهذا تفسير لآية " يعطيك الرب حسب قلبك " .

الحرية هى أهم علامات الرجولة والنضج .. ونقصد بالحرية هنا التحرر الداخلى والخارجى ..

أما التحرر الداخلى فهو ما ذكرناه سابقا فى الفصل الثالث أن يكون الإنسان قد تخلص من مركزية الأنا وعقد النرجسية والأوديبيية ورومانسية المراهقة، والتحرر الداخلى على الصعيد الروحي هو التقاء مع ابن الله كى يصير الإنسان حرا غير مستعبد لخطاياها صالبا الإنسان العتيق والأهواء والشهوات .. التحرر الداخلى على الصعيد النفسى هو النضج والنمو النفسى السليم ..

قد يبحث المحب لا عن قرين أو رفيق بل عن بديل للأب والأم وذلك فى حالة تعلق البنت بأبيها تعلقا جنسيا لا شعوريا أو تعلق الشاب بأمه (١١) .

الحب الشعرى ينمو فى الغفلة والأحلام وكثيرا ما يكون مآله الخيبة واليأس، أما الحب الذى يريد أن يكون رباطا وثيقا بين اثنين جسما وقلبا وروحا وأن يكون درعا قويا لوقاية الزوجين من أحداث الدهر فيجيب عليه أن يكون يقظا من حين إلى آخر وأن يقوم على دعامة الوجدان النقى والعقل المستتير .. أن الإلحاح الذى يبديه

١١ - يوسف مراد : سيكولوجية الجنس ص ٨٢ .

أحد الزوجين في أن يكون الآخر شبيها به كل المشابهة لا يرجع إلى قوة الحب وكماله بل إلى ضعفه ونقصه .. أن الشخص هنا لم يتحرر بعد من عبوديته لنفسه.. يلزم للخطيبين أن ينظر كل واحد منهما للآخر على أنه يواجه كائنا حيا وشخصا واقعا بأخطائه ومواهبه، بحسناته وزلاته لا مخلوقا خياليا يتصوره حسب رغباته أو مخاوفه ..

يلزم للخطيبين أن يكونا قد تحررا من آثار الماضي والعوامل اللاشعورية كأن تصبح الغيرة مجرد تعلق غرامى مطلق يثير باستمرار الخوف من فقدان المحبوب دون وجود أى أمر جديد يبرر هذا الخوف ..

الحب والحرية يطرحان الغيرة والخوف إلى خارج .. إذا كان كل من الشريكين يشعر بأنه يهب نفسه للآخر في جو من الحرية والتقدير المتبادل فلا شك أن هذا الشعور بالحرية أقوى عامل من عوامل إسعاد الزوجين وتدعيم أواصر الحب والاتحاد (١٢) .

ان هذا الحب الذى عاش فى مناخ من الحرية هو الوحيد الذى يقضى على الملل والرتابة وحالات القلق والتذمر واضطراب المزاج التى تهدد الحياة المنزلية فى كثير من الأسر ..

أما الحرية الخارجية فنعى بها ألا تكون هناك ظروف خارجية يعيها الفرد عند تحديد شريكة حياته .. كأن يكون ملزما بأن يتزوج من فتاة يكون لها أخ يتزوج أخته ويصنع بدلا كما تعمل بعض العائلات .. لا مانع من أن يحصل هذا الترابط الوثيق ولكن على شريطة إلا يكون تضحية إجبارية من الطرفين تتغص على الجميع حياتهم .. أن رغب أخو العروس أن يتزوج أخت العريس بعد أن أحبها وأستراح لعائلتها هذا حسن ، ولكن أن يكون هناك شرط يمنع حرية الإنسان فى

١٢ - المرجع السابق ص ١٠٢ .

اختيار من يحبها هذا يهدد الأسرة منذ بداية نشأتها (١٣) ، وما نقوله على شرط تبادل الزواج نقوله على الالتزامات المادية التي إن دلت على فقدان شرط الحرية الخارجية فهي تدل على فقدان الحرية الداخلية أيضا ..

من أكثر الكلمات التي لوثها العالم لفظة الحب . يستخدمها ستار لأغراضه المشبوهة وشهواته الدنسة.

الحب الحقيقي هو أن نريد الآخر كشخص لا كشئ نمتلكه .. هو انفتاح وعتاء والتقاء مع الآخر في حياة شركة قوامها الإخلاص والحرية. أنه أشبه ما يكون بالنور .. هو خروج من القوقعة الصغيرة "الأنأ" .. إنه ليس الشفقة وليس التعاطف والمشاركة الوجدانية .. الحب يتجه أولا بالذات نحو القرار الباطني العميق لذلك الآخر الذي نبغى النفاذ إليه ..

الحب شوق إلى الخلود .. هو الصورة السليمة للحياة بينما الشهوة هي الصورة المضطربة للحب على حد قول القديس أوغسطينوس .. الحب لا يعرف شروطا ولا يفرضها .. من طبيعة الحب الخالص أن يتجه نحو الذات بأسرها لكي يستوعبها بأكملها دون أن يسمح لأى تحفظ أو تعلل أو تهرب أو اعتذار يتسلل إلى موضوع حبه .. أنه لا يضع أية تحفظات ..

البعض يخلط بين الحب وبين الانفعال الحى والانفعاغ الغريزى الذى يعمى ويصم ولكن من المؤكد أن الحب الحقيقي هو الذى يقف متزنا رصينا بين الوهم والخيال .

الحب تضحية وبذل .. أنه يقدم على أقسى التضحيات وأشق الأعمال فى سبيل من يحب .. أن حبا أمكن أن ينتهى لم يكن يوما حبا صادقا .. الحب الزوجى

١٣ - تشترط القوانين الكنيسة أن يكون كلا الخطيبين غير قاصر وفى طقس الخطوبة والزواج يسأل الكاهن كل شريك عن مدى حريته وموافقته فى الزواج.

رمز لحب المسيح للكنيسة فكما أحب المسيح الكنيسة وبذل ذاته لأجلها هكذا يحب الرجل زوجته (١٤).

الحب الحقيقي عند الراغبين فى الزواج شركة فى الروح واتحاد وألفة على صعيد العقل والقلب والمزاج ..

أنه ضرب من التوافق الخفى بين نوازع ومطالب الروح.

" إن المعيار الأوحد للحب هو أنه ليس له أى معيار .. قد يكون لكلمة الإفراط معنى بالنسبة إلى سائر الفضائل الأخرى فيما عدا الحب فإنه يمثل قمة، وحدا أمضى، وخيرا أسمى .. وهذا هو السر فى أن الفلاسفة جعلوا الحب قمة القيم كلها " (١٥).

" قالت قطعة الجليد وقد مسها أول شعاع من أشعة الشمس فى مستهل الربيع " أنا أحب وأنا أنوب وليس فى الإمكان أن أحب وأوجد معا.

فإنه لا بد من الاختيار بين أمرين ، وجود بدون حب وهذا هو الشتاء القارس الفظيع أو حب بدون وجود وذلك هو الموت فى مطلع الربيع " .

ليس من شك عندنا فى أن الله قد أراد منذ البداية أن يتحد وأن يحب أى أنه فى حاجة إلى الآخر وكل ما تفعله يقظة الغرائز الجنسية هو إنها تساعد على خلق الجو النفسى الملائم لمولد الحب ..

على ذلك فالدلالة الحيوية للحب لا يمكن أن تكون التناسل والإشباع الجنسى بل التحرر من العزلة والبذل المستمر ..

الحب علة لنفسه أى أننا لا نحب صفات الشخص بل نحن نحب الشخص نفسه .. أننى أحبه لأننى أنا من أنا ولأنه هو من هو .. ومعنى هذا أن الحب يتجه نحو الكينونة لا نحو الملكية ..

١٤ - أف ٥ : ٢٥ .

١٥ - زكريا إبراهيم : مشكلة الحب .

كل من يحب شخصا لجماله أو ماله أو جاهه أو مركزه فإنه لم يعرف بعد معنى الحب لأن هذه كلها ليست سوى صفات .. هي ليست الشخص نفسه، من هنا يختلف الحب عن الاحترام والإعجاب .

الحب ليس الهوى والغرام الذى يستخدمه البعض لزيادة إحساسه بالحياة ورغبة فى تحقيق أمله فى السعادة .. أنه اتجاه غيرى يتجه نحو الآخر لكى يعمل على خدمته ويسهم فى تحقيق سعادته ويشترك معه فى تثبيت دعائم ملكوت الله على الأرض ..

الحب ليس هو الشهوة الجسدية لأن الالتحام الجسدى ، ليس هو مصدر الوحدة فإن جسمى المحب والمحبوب يظلان منفصلين بعد الاتصال لكى يواجه أحدهما الآخر دون أن يمتلك أحدهما الآخر .. وهكذا يتحقق المحبان من أن الحب الجسدى لم ينجح فى التوحيد بينهما ما دام كل واحد منهما قد وجد نفسه بعد الاتصال الجسدى مرتدا إلى وحدته إن لم يحدث فى أغلب الأحيان أن يبغض أحدهما الآخر بسبب هذا الاتحاد الجسمى، أن ما يمزج بين الأبدان فقط إنما هو بعينه ما يفصل بين النفوس والأجساد .

العشق هو إسقاط الأنا على المحبوب كأن الشخص عندما يعشق يبحث عن نفسه فى صورة المحبوب ..

والمحبوب عنده صور للذات لذا قيل أن الحب (العشق) أعمى .. أما الحب الحقيقى فهو غير هذا تماما، انه انفتاح للآخر وقبوله وتعهد بتحمل شخصه بكل ما فيه .. أنه هبة تتجسد كل لحظة لأنها لا تقوم على نزوة متقلبة أو رغبة عابرة أو غرض رخيص وإنما تقوم على وعد أبدي^(١٦) .

الحب جاذبية من جهة، نداء من جهة أخرى، ضرورة وتقييد من جهة، حرية واختيار من جهة أخرى ..

١٦ - يوسف مراد : سيكولوجية الجنس ص ١٠٣ .

أفة الجاذبية أنها تزول بعد الإشباع الذى لا يلبث طويلا حتى يترك وراءه فراغا ومرارة وقلقا ..

أما النداء الذى يستجيب له الحب والذى يدفع المستجيب إلى بذل نفسه وإنكار ذاته فلا يؤدي أبدا إلى هذا الإشباع .

وبالتالى إلى هذا الفراغ المرير بل يظل صوته مسموعا لأنه صوت الأمل ومن يهب نفسه تلبية لهذا النداء تعود إليه هبته ويجد نفسه أكثر ثراء واكتمالا .. وعلى العكس من ذلك فلأن العشق أخذ واستيلاء .. لهذا فإن كلا الشريكين يفقران أحدهما الآخر إلى حد الإفلاس والفراق هو النتيجة الطبيعية .

أن سكنى الحب فى الجسد ونموه فيه هما عطية الكلمة الصائتر جسدا، أنه يحول كل اقتناء إلى تحرير ويجعل سرعة زوال اللذة إلى ثبات الفرح .. ليس الأمر معنويا مثاليا بل هو خلق جديد (١٧) .

يقول القديس ذهبى الفم " لنفرض زوجة وزوجا ولتكن المرأة متعفة بدون موافقة زوجها .

فإن ارتكب الزوج نتيجة لامتناع زوجته لذلك دعارة أو إذا أرهق وتشاجر بسبب سلوك زوجته فماذا يفيد الصوم وماذا تفيد العفة. أن الحب هنا يكون قد شذخ وليس هناك فائدة ما من الصوم " (١٨) .

حقا أن الحب والبذل وإرضاء الآخر من أجل المسيح هو حجر الزاوية فى الزواج المسيحي .

الزواج المسيحي

سبق أن ذكرنا أن إحدى الأسس التى تميز الحب عن الشهوة مبدأ الالتزام .. والالتزام لا يتحقق إلا فى الزواج لذلك نستطيع أن نقرر مبدأ هاما هو أنه لا حب إلا خلال الزواج، ولا زواج إلا خلال الحب .

١٧ - مرسيل مرقس : الجسد هيكل للروح القدس، مجلة النور سنة ١٩٥٧ عدد ٦ .

١٨ - القس تادرس يعقوب : الحب المقدس ج١ ص ٢٦٧ .

إن الحب الزوجي ينشد خير المحبوب ويعمل من أجل تحقيق خلاصه فالحب الزوجي في الحقيقة اعتراف بالآخر وإقرار بتساوي الأنا والأنثى وتسليم بضرورة قيام العلاقة على أساس من التبادل الشخصي الصحيح.

الحب ينمو ويكتمل في الزواج ولكنه قبل الزواج .. يلزم للذي يختار شريكة حياته أن يكون على استعداد تام أن يحبها .. أن يشعر بميل روحي ونفسي وانجذاب عاطفي نحوها وإلا فلينتظر، حقيقة أن كثيرين من أجداننا لم يكونوا يرون زوجاتهم إلا على كرسى الإكليل في الكنيسة.

وكان حب الزوجين لبعضهما ينمو ويزداد، إلا أن عصرنا هذا لا تتناسبه المفاجأة هذه، يلزم لكل من الطرفين أن يشعر باتفاق واضح في الميول والاتجاهات ويكون لدى كل منهما الاستعداد الكامل للبذل والعطاء والتضحية ..

الحب الذي يعتمد على الجاذبية الجسمية فقط ليس حبا على الإطلاق أنه شهوة سريعة الزوال ..

الحب هو الذي يؤنس الجنسية وبدونه تصير الجنسية حيوانية كما ذكرنا آنفا .. ومع أن الحب الإنساني ليس له مكان في الكتاب المقدس ولكن الكتاب استعار لغة هذا الحب لكي يعبر بها عن أعظم موضوعاته كالعلاقة بين يهوه وشعبه في العهد القديم عندما يستخدم المفردات المألوفة عن التعاطف البشري عندما يتكلم عن حب الله لنا ..

إذا كان الزواج سرا مقدسا فإن الحب البشري هو مادة السر إن جاز هذا التعبير تماما كمادة الخبز والخمر في الأفخارستيا .. عندما يستدعي الكاهن حلول الروح القدس فإن الروح يعمل في الحب الذي بين الزوجيين ويقدم هذه العلاقة ويحيلها إلى تقدمه وبذل وعمل إلهي خالد ..

والذي يتقدم لهذا السر العظيم دون أن يكون لديه هذا الحب المقدس يكون مجرما تماما كالذي يتجاسر على الأفخارستيا دون استحقاق

أن حركة المحبة المعطية هي التي تفتدى الشهوة وتخضعها لنعمة الله الفائقة الغنى .

وكل حب يمارس خارج الزواج يحمل جرثومة تحطيم نفسه وفنائه .. إذ يكون فاقد القدرة على إيجاد الشراكة ..

والكنيسة تصلى من أجل تقديس الحب بين العريس والعروس قائلة " استر عبدك واحرس اتصالهما واحفظ مضجعهما نقيًا، حصنهما بملائكتك الأطهار، لتكن لهما أكاليل مجد وكرامة .. أكاليل تهليل وبهجة .. أكاليل فضيلة وعدل .. أكاليل عزاء وثبات .. أنقذهما من كل فكر قبيح وشهوة رديئة ..

عبيدك هؤلاء الذين أفهم مع الروح القدس مثل قيثارة يسبحون الله كل حين بمزامير وتساييح وتماجيد روحية النهار والليل بقلب لا يسكت" .

والحب ينمو في الزواج وليس للزمان سلطان عليه بل على العكس إنه يستغل الزمان للنمو والارتقاء .. يزيده عمقا إنجاب الأطفال، ويملاه بهجة نمو الأسرة، ليس في العدد فحسب بل في الروح أيضا.

عندئذ يصبح الآباء مشابهين للآب السماوى فى الخلق والتدبير بفضلته تتلون الحياة الزوجية بلون مجيد، ويشيع فى الجو العائلى روح الأمل والتفاؤل وتصبح الأعباء اليومية أيسر وأخف وطأة وعلى الرغم من برودة الأيام وتعاقب السنين يظل الحب الزوجى صامدا قويا ناميا مبعث الطمأنينة والهناء ..

ذكرنا أن الحب يبدأ قبل الزواج مباشرة وينمو فى الزواج .. وهناك البعض يستند إلى هذا المبدأ ويطلب بأن يكون علاقة ما مع فتاة مدعيا أنه يسعى إلى اكتشافها طالبا أن يطمئن أنها تحبه وأنه يحبها حقا ..

وقد جاءت إجابات الاستفتاء عن حدود العلاقة بين الشاب والفتاة قبل الزواج منحصرة فيما يلى :

- ١ - أن تكون الصداقة في حدود العمل والوظيفة فقط .
- ٢ - أن تكون على أسس دينية وفي نطاق خدمة المسيح .
- ٣ - إلا تكون في سنوات المراهقة .
- ٤ - أن يقصد منها الزواج وتكون مبنية على العفة والطهارة .
- ٥ - ان تكون تحت إشراف الأسرتين وبعلمهما .

وهذه الإجابات كلها طيبة ولكن يلزم أيضا للشباب أن يستمع لصوت الله في قلبه حتى لا يخطو أية خطوة توبخ في النور أو يتكلم أية كلمة تكون معثرة له أو لها .

الشباب المسيحي يعرف أن الله عن يمينه فكيف يختلى بها أو يتحدث معها بكلام عاطفي يستحي أن يقوله أمام الآخرين؟!!

الشباب المسيحي لا يتعجل ولا يطلب أن يستولى هو على قلب الفتاة، أنه يريد أن يستلمها من يد الله وليس من يد إنسان، أن المحبة تلزم الشاب إلا يؤذى عفاف الفتاة وحشمتها ووقارها ولا شك أن أمانة كل واحد وطهارته دلالة على نقاوة حبه المسيحي.

الشباب المسيحي لا يحزن إذا وجد أن الفتاة التي فكر فيها يوما، قد تزوجت بغيره فهو كمحب يفرح لراحة الآخر وكمؤمن يثق أنها ليست مختارة له شخصيا .

والشباب المسيحي لا ينشغل بالمعرفة الجنسية كمعلومات لأنه يعرف أن هذا منزلق وعر، حقا أنه لا غبار على المعرفة في أي مجال علمي إلا أنه فيما يختص بالجنس فإن الأمر هنا متداخل مع مشاعر الإنسان وعواطفه العميقة، وما أسهل أن يستغل إبليس الميل للمعرفة الجنسية فيفقد الإنسان من معرفة عموميات الجنس إلى التفاصيل الدقيقة ويخرج الأمر من نطاق العلم إلى التلذذ والتشهى وتفتيح ذهن الإنسان إلى أمور ثم يحسن .

أوانها فيفسد قلب الإنسان وتزلزل حدوده وتبرد عواطفه الروحية ويتجس ذهنه بالصور والخيالات ..

العلاقات الحسية والعاطفية فى الزواج أمور تلقائية لا تحتاج إلى تلقين أو دراسات ولا يليق أن يضطرب بسببها ذهن الشاب أو الفتاة ..

الشباب المسيحي لا ينشغل بأمر الزواج إلا إذا شعر بيد الله تقوده إلى هذه الشركة المقدسة، أنه لا يفتش ويبحث ويصادق الفتيات إلى هذه الشركة المقدسة، أنه عليه يلتقى بشريكة حياته بينما ظروفه الروحية والنفسية والاجتماعية لم تؤهله بعد لهذه الخطوة، أن رغبة الزواج هنا شهوة يستغلها عدو الخير لتجربة المؤمن حيث لا يقدر على تجربته بالخطيئة المباشرة بل نقول أكثر .. أنه يليق بالشباب والشابة أن يجعلوا البتولية منهجها ولا ينشغلا بآخر فى صدر الشباب حتى يأذن الله باستمرار البتولية والتكريس أو الزيجة المقدسة .

على المؤمن إلا يضطرب خوفا من أن تقلت منه الأيام ولا يجد الشريكة المؤمنة طالما أنه قد سلم الأمر للرب وهو واثق من أنه سيختار له فى الوقت المناسب الشريكة المناسبة تماما .

لا يليق به أن ينتقى ويختار اعتمادا على العينين بل يترك الأمر للرب الذى ينظر إلى القلب، وأن حدث هناك اختيار ما فليضعه قدام الرب دون شروط، وفى صمت عليه أن يقبل مشورة الله أن بالموافقة أو الرفض .

إذا كنا قد قررنا أن الجنسية عند الإنسان مرتجلة بالحب وأن الجنسية أيضا عنده وسيلة وليست غاية وأن الزواج يلزمه استعداد .. بالعفة والحب .. لأنه بالعفة يحفظ نفسه طاهرا، وبالحب يؤهلها لحياة الشركة.

وإذا كنا قد شرحنا آراء الأباء فى العلاقة بين الجنسية والنسل فى الزواج وألقينا ضوءا على هدف الزواج الحقيقى وعلاقته بالملكوت والمجئ الثانى .. وبيننا

أهمية دور العفة في اختيار الشريك سواء فى وضوح الهدف أو فى الحرية أو فى تمييز الحب عن الشهوة الخادعة .. فإن هذه كلها إن تحققت يسهل تحقيق العفة فى الزواج لأنها تكون امتداد لحياة سابقة واستمرار لفضيلة محببة .

ليس معنى العفة فى الزواج أن الرجل يمنع جسده عن زوجته أو أن الزوجة تمنع جسدها عن رجلها فالكتاب يوصى بعكس هذا تماما (١كو ٧) ولكن الأمر المقطوع به أن العلاقة الجسدية ليست خطية كما ذكرنا، ولكن أن تكون هدفا فى حد ذاتها أمر يحطم الحب ويعرض الوحدة للانحلال ويعمق العزلة فى حياة الطرفين .

المتزوج المسيحي يجتمع لأنه يجد فى هذا الاتصال تعبيراً عن حب داخلى أكثر عمقا وأصاله ..

هو حب لا يتركز حول الذات بل يستند إلى التضحية بالذات ويرتكز على العطاء ويقوم على التعقل والاستقرار والوفاء المتبادل وهو حب غير مسبب محدد ببواعث ولكنه يبرر وجود نفسه فهو لا يقوم على دوافع وبواعث ومثيرات خارجية ولكنه يستمد كيانه وجوهره من سر الحب الداخلى فهو حب مبدع خلاق ..

وهو حب يقدر الغريزة الجنسية ويفتديها، فالعلاقة الجسدية بين الزوجين لا تكون كريمة أمام الله بسبب الحب الروحى الذى يملأ قلب الزوجين ويوحدهما فى شركة واتحاد روحى عجيب.

وهو حب رزين غير متهور أو مندفع أو طائش ولكنه يعى التزامات الحياة الزوجية ومسئولياتها ويقدر كل متاعها وعنده إمكانية احتمال المعاناة مهما كانت ثقيلة ..

وهو حب واقعى وليس خيالى كما فى أحلام المراهقين وهو حب ملتزم بالشخص وليس نوعاً من التلهى وراء اللذة الحسية .. وهو حب قوى لأنه يستمد كيانه من الحب الالهى .. وهو حب معين المعرفة الشاملة العميقة وآية هذا الحب

أنها تمحو كل تباعد المسافة بين الاثنين ليكون وحده نموذجاً مباركاً ومثالاً حياً فى العالم ..

وهو حب مثمر فياض لا ينجس فى صفات الزوجين كما لا ينجس النور فى أصابع الأيدي ..

فى إطار العلاقة الجسدية يحدث التفانى فى إنكار الذات، فالزوج يراعى زوجته على حساب نفسه وهى تراعيه على حساب نفسها وكل يتفانى فى إنكار نفسه وتحقيق رغبة الآخر وإراحته، " ليعرف الرجل المرأة حقها الواجب وكذلك المرأة أيضاً الرجل ..

ليس للمرأة تسلط على جسدها بل للرجل وكذلك الرجل أيضاً ليس له تسلط على جسده بل للمرأة. إذا امتنعت المرأة فى ورع بغير إرادة الرجل قد تسقطه فى الزنا فما هى فائدة الصوم والامتناع. أنهما بلا فائدة ولا ربح إذا انتزعت المحبة على حد قول ذهبى الفم .

فالعفة فى الزواج تقوم على المحافظة على المعنى الأصيل للحياة الجنسية، إنها إخضاع الحياة الجنسية للحب الذى يجعل كلا من الزوجين يشعر أن رأى الآخر وراحته وسعادته ثمينة وهامة كحياته تماماً .

هذه العفة هى أن يكون العمل الجسدى معبر عن الاهتمام الكلى بالآخر . والعفة فى الزواج تقتضى من كلا الزوجين أن يواصل تحفظه الشديد من الشهوة الردية وعفته فى السلوك الجسدى .

أنه ينظر إلى علاقته الجنسية بشريكه نظره قدسية ويرى لها حرمة تمنعه من التحدث عنها أو إشاعتها .

أنه يأبى أن يشترك فى الثروة الجنسية المبتذلة التى تشيع بين الكثيرين من المنحليين أو بين بعض المتزوجين الذين يرون فى الزواج تحرراً من كل قيد فرضوه على أنفسهم قبل الزيجة من جهة الفكر أو الكلام .

أنه يقدس السر الذي ربطه بشريكه ويظل متحفظا في فكره ونظره وكلمته مبتعدا على كل أمر كان يراه قبل زواجه جارحا لعفتة كالأفلام الخارجة والقصص والقراءات الخليعة أو ما شابهها .

إن الزواج لا يغير مفهوم الخطية. وإنما يحفظ الإنسان منها والمنظر أو اللفظ أو الفكر النجس ينفر منه الشاب الطاهر الذي لم يتزوج بعد كما ياباه المتزوج العفيف لأن القداسة هي حياة المسيحي مع الله متزوجا كان أو بتولا.

والزوجان المسيحيان يلزمهما أن يختبرا لمسات من حياة البتولية .. إن زواجهما مرتبط بالملكوت، يتعجلونه بتقديس أنفسهما وأنفس أولادهما أيضا . لذا نص قانون الكنيسة على أن يهجر الزوجان بإرادتهما واتفاقهما مضجع الزوجية أيام الأصوام والأيام التي يستعدان فيها للاقتراب من جسد المسيح ودمه والأيام التي يتناولان فيها من هذا السر العظيم .

في جو الخلوة المقدسة وفي هذا الانعزال الطاهر يستطيع كل واحد من الطرفين أن يكشف نفسه أمام الله ويمتحن ذاته لئلا يكون قد انزلق وسكر من خمار هذا العالم.

إن فترات البتولية هذه تحفظ حب الزوجين من أن تتسلل عبودية الشهوة إليه فتقتله، وهي أيضا وقوف على ربوة عالية ليتأكد كل فرد من سلامة مسيره في الطريق الروحاني، ويطمئن على خلاص نفسه ونفس شريكه في الحياة الزوجية.

نعم أن الحب والعفة هما أساس الحياة الزوجية المسيحية، والقديس يوحنا ذهبى الفم يساوى الرهبان بالمتزوجين في التزام السير بالطريق الضيق والجهاد الروحي وصلب الذات والجسد عندما يقول " حينما يأمر السيد المسيح بالسير في الطريق الضيق فهو لا يوجه الحديث إلى الرهبان فقط بل أنه يوجهه إلى جميع الناس، وعلى هذا المقياس يأمر العالم كله بأن يبغض حياته على هذه الأرض، ومن هنا يتحتم على المتزوج كما على الراهب أن يصل إلى نفس الذرى (القمم)". ويقول

أيضا " تخطئون تماما لو إنكم ظننتم أن هناك أمورا مطلوبة من المتزوج وأخرى من الراهب .. الحالة الزوجية كالرهبنة كلاهما شكلان للعفة التي تطبق في كل من الحالتين تبعا للمعيشة المختارة".

كما يرى بعض الأباء أن العهود الرهبانية وهى العفة والطاعة والفقر الاختياري يلزم تطبيقها على الحياة الزوجية المسيحية.

فالعفة تحتم التفانى والإخلاص غير المنقسم لله ولنعمته ولا يصبح الشخص زوجا أو زوجة إلا على أساس الحب الزوجى الموجه لله مباشرة. وعهد الطاعة يطبق عندما يتعهد الزوجان إلا ينقادا إلا بروح الله ولا يسيرا إلا وفقا لإنجيل ربنا يسوع المسيح. وعهد الفقر والتجرد يتحقق عندما لا يرتكنا إلا على الله ولا يتكلا على يقينية الغنى بل على الله ..

وقد اعتبر التقليد القديم فترة الخطوبة كفترة الاختيار السابقة على الرهبنة، كما يفضل بعض المتزوجين بعد إتمام الشعائر الدينية مباشرة أخذ خلوة فى دير فترة معينة تستهدف الاستعداد النفسى للقدسية الزوجية، فالجو الرهبانى بما فيه من عمق روحى يكسو الزواج بفرح صاف.

وكما جرب الشيطان الرب يسوع فى تجارب الجسد والتمرد وتعظم المعيشة، فإن كل أسرة مسيحية معرضة لهذه التجارب الثلاث.

وهى مسئولة أن تحفظ فى حياتها الداخلية سر المسيح الغالب المنتصر على كل شهوة أو هوى. سواء كان هذا شهوة جسد أو شهوة عيون أو تعظم معيشة .

إن الأسرة تتميز بالضبط والعفة والوقار هذه التى لا يعرفها العالم اللاهوى

الحب للشهوة وللدنس والاستهتار والعبث بالقيم ..

الرب يسوع هو حجر الزاوية فى العفة الزوجية وهو ينبوعها الدفوق .. إليه

يحتاج الزوجان كى يتطهر حبهما الجنسى ..

وكل علاقتهما ككل نشاط بشري يحتاج إلى فداء المسيح وتطهير الروح القدس .. إنهما بسر الزيجة يأخذان التصريح المقدس باستخدام الأعضاء التناسلية لخلق أشخاص جديدة. لذلك نجد في صلوات الكنيسة سواء في الخطوبة أو عقد الأملاك أو الإكليل طلبات كثيرة كي يظهر الرب العريسين ويربطهما برباط العفة والقداسة .. ففي عقد الأملاك لحن يردده المرتلون عند وضع الحل .. " الحلة الروحية التحف بها ميخائيل، والنطقة الجوهريّة تمنطق بها ميخائيل، حلة العفاف أعطيت لهذا العريس، وإكلييل البهجة وضع على رأسه كالذي قاله داود مجدا وكرامة جعلتهما تاجا عليه" ..

وفي صلاة الإكليل طلبات كثيرة إلى الرب يسوع أن يربط العريسين برباط القداسة " لكي يكونا بكل تقوى وعفاف متصلين بجسدهما وروحهما ويستحقا البركة التي من قبلك".

" ثبت اتصاليهما، أحرس مضجعهما نقيًا، استرهما مع بيتهما بيمينك الغير مغلوبة، نجهما من كل حسد ومن كل مكيدة، أحفظهما بامتزاج واحد وسلامة، هب لهما فرحا وسرورا ليظهرا لك يا الله الحي ثمرة الحياة من البطن" ..

وفي صلاة مسح العريسين بالزيت المقدس وهنا مسحة العروسين إشارة إلى مسحة الميرون الذي هو انسكاب موهبة الروح القدس تقول الكنيسة " ليكن زيتنا لتقدّيس عبدك أمين، سلاح البر والعدل أمين، مسحة الطهارة وعدم الفساد أمين، نورا وجمالا لا يذبل أمين، فرحا وزينة وعزاء حقيقيا أمين، قوة وصلاحا وغلبة قبالة كل أفعال الضاد أمين، تجديدًا وخلصًا لنفسهما وجسدهما وروحهما أمين، غنى وإعطاء ثمرة الأفعال الحسنة أمين .. "

وهكذا نستطيع أن نلمح قصد الكنيسة من هذه المسحة وهو إعادة مجد وجلال هذا السر الذي كان له عند نشأته في الجنة .. إنها تريد أن يكون العروسان ملوكا

وكهنة وأنبياء وهذا المجد الذي اضفاه السيد الرب في عرس قانا الجليل وبالتالي على كل عرس مسيحي يرجع للحب الزوجي وسر الزيجة الصفة الأصيلة ذاتها ..

" لتكن لهما أكاليل مجد وكرامة آمين، أكاليل بركة وخلص آمين، أكاليل فرح ومسرة آمين، أكاليل تهليل وبهجة آمين، أكاليل فضيلة وعدل آمين، أكاليل حكمة وفهم قلب آمين، أكاليل عزاء وثبات آمين" ..

وهي تعنى من وضع الأكاليل أيضا إنهما إذا توجا سويا وأصبحا متحدتين عليهما أن يحققا هذه الوحدة في المعاناة الطويلة اليومية التي تستغرق زمان شركتهما معا حينما يظل ظل الإكليل (الصليب) عليهما ويمارسان حياة الاستشهاد اليومي .. ويلزمنا أن نشير إلى أهمية صلاة وطلبة حلول الروح القدس على العروسين كي يوحدتهما في المحبة ويصيران جسدا واحدا وروحا واحدا وقلبا واحدا ..

وهكذا يكون لعمل الروح القدس السرى في الزيجة أثره الفعال في الحب الذي يربط العروسين وأحد الآباء يشبه الحب الجنسي بين الزوجين كمادة السر مثلما القربان والخمر في سر الإفخارستيا ..

فكما يحل الروح القدس في القربان والخمر ويحولهما إلى جسد ودم عمانوئيل هكذا يحل الروح القدس في الحب الزوجي الذي يربط الاثنين ليصيرا واحدا وليس هما بعد اثنين بل واحد .

وفي هذا تصلى الكنيسة في صلاة عقد الأملاك " .. أعطهما علامة إشارة اتصاليهما ليكونا بألفة واحدة برباط المحبة إذ نقول لهما سلامي أعطيه لكما .."

وفي قراءة الإنجيل في عقد الأملاك " .. ويكونان كلاهما جسدا واحدا وليس هما اثنتان لكن جسدا واحدا وما أزوجه الله فلا يفرقه الإنسان" ..

وكما قدس الرب يسوع الكنيسة يوم الخمسين بحلول روحه القدس عليها هكذا يقدس كل كنيسة ناشئة في سر الزيجة بحضوره المبارك وحلول روحه عليها.

وليس صدفة حديث الرسول بولس عن الحب الزوجي في مجال حديثه عن حب المسيح والكنيسة " أيها الرجال أحبوا نساءكم كما أحب المسيح أيضا الكنيسة وأسلم نفسه لأجلها لكي يقدسها .. كذلك يجب على الرجال أن يحبوا نساءهم كأجسادهم . من يحب امرأته يحب نفسه فإنه لم يبغض أحد جسده قط بل يقوته ويربيه كما الرب أيضا للكنيسة لأننا أعضاء جسمه من لحمه ومن عظامه . من أجل هذا يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته ويكون الاثنان جسدا واحدا . هذا السر عظيم ولكنني أنا أقول من نحو المسيح والكنيسة" (أف ٥ : ٢٥ - ٣٢).

يتضح إذا من قول الرسول إن رباط الزيجة يصور اتحاد المسيح بالكنيسة وإنه على هذا المستوى يكون الزواج سرا عظيما ويكون رباط الحب الزوجي مقدسا ولا شك أن حضور الرب يسوع في سر الزيجة يضيء على العروسين هبة قدسية وبتأثير فاعلية الروح القدس يتحول ماء الشهوات الطبيعية الغريزية إلى ذلك النتائج من عصير الكرمة .. الكرمة النبيلة التي تعنى التحول نحو حب جديد، حب من فيض النعمة يدخل أعتاب الملكوت والأبدية .. وكما حول الرب يسوع الماء في عرس قانا الجليل إلى خمر مفيق مبارك. هكذا لا يزال بروحه القدس وشخصه المبارك يكرر الأعجوبة ويحول الغريزة الجنسية في الزوجين إلى خمر حب ونشوة فرح أبدى يسكرهما الرب يسوع ويجعلهما يرفضان كل حب غريب وكل سكر عالمي أرضي ..

يقول القديس أكليمنضس الإسكندري " إن المسيح في قانا الجليل أيد ما أنشأه في الجنة وأعاد إلى الزواج جلاله القديم، وهكذا الابن دعم ما أسسه الأب عندما علم عن وحدة الرجل والمرأة " أما قرأتم أن الذي خلق من البدء خلقهما ذكرا وأنثى" (مت ١٩ : ٤).

هكذا تصلى الكنيسة في إحدى طلباتها في الإكلييل قائلة " يا من نقل الماء خمرا حقيقيا بسلطان لاهوته بارك عبدك وطهرهما بمحبتك للبشر .. يا من حل في

عرس قانا الجليل وبارك ذاك العرس ونقل الماء إلى خمر حقيقي بسلاطان لاهوته بارك واستر هذا العرس الذي لعبديك بسلام وألفة ومحبة وأحرسهما .. نسألك يارب أن تسمعنا وترحمنا ..".

إن السر المقدس يعمل على تقديس العلاقات الجسدية والجنسية بين الشريكين إذ من خلاله لا تصير الجنسية عمليات بيولوجية أرضية وإنما تقدمة وذبيحة ذات طابع روحى إن عاش الاثنان على مستوى الإنجيل والتقوى المسيحية .

ما أجمل أن ينشد المرتلون لحنا يعبر عن الوحدة التى صارت بين العريسين بالحب والألفة التى بينهما إذ يقولون " هؤلاء الذين ألفهم معا الروح القدس مثل قيثارة يسبحون الله كل حين بمزامير وتساييح وتماجيد روحية، النهار والليل بقلب لا يسكت".

فالسر المقدس يعمل على تدعيم هذه الوحدة وإبقائها وعدم انقطاعها .. أنه يضع أختاما مقدسة عليها حتى لا ينفصم عراها .. هكذا فى الظاهر يسعى الزوجان على حفظ وحدتهما بالأمانة والعفة والبذل المشترك وفى الباطن يعمل الروح القدس على تدعيم هذه الوحدة وتعميقها وإعطائها الغلبة على كل تحديات الزمان فبنعمة سر الزواج ينال الزوجان المسيحيان شيئا من الحالة الزوجية السابقة على السقوط فى الجنة ..

وعن هذه الوحدة المقدسة يقول ذهبى الفم " لو أقيت بالعطر على زيت لأصبح المزيج واحدا هكذا فى الزواج يمكنهما أن يعيشا فى سلام خلف السور المنيع ومنهما تفوح رائحة المسيح الذكية .."

ويتعلق بهذا الأمر أن السر يمنح للشريكين قوة للتغلب على المعاناة فلا تكون السقطات من أحدهما جراحات مميتة ولا عدم الإخلاص أحيانا لعنة لا خلاص منها. أن ما يدركه الرهبان مباشرة يدركه المتزوجون تدريجيا .. وواسطتهم هى نعمة

السر الإلهي حيث يرى أحدهما المسيح خلال الآخر .. والآخر هو حبه الذي هو هبة النعمة ..

فنعمة السر تعطي للمتزوجين قدرة على احتمال أخطاء الآخر تماما كما تعطي التبتل قوة للنسك على احتمال الضجر والملل والفتور الداخلى .. ويرى ذهبى الفم أن الرب يسوع دعى إلى عرس قانا الجليل ليحيط الزواج بالنعمة ويفيض نعمته لاحتمال الآلام المقبلة للشريكين ..

ونستطيع أن نجد معانى روحية عميقة فى طقوس سر الزيجة نعرض بعضها فى اختصار :

- ١ - الوجود قرب الهيكل المقدس إشارة إلى دخولهما فى حياة التكريس الزوجى وأن زواجهما لا يمنع اقترابهما من حياة القداسة بل يدخلهما أعتابه الطاهرة.
- ٢ - رسم الصليب عليهما مرارا إشارة إلى أنهما لا يعيشان لأنفسهم بل للذى صلب لأجلهما وقام وإنهما قد صلبا للعالم كما أن العالم قد صلب لهما ..
- ٣ - دهنهما بالزيت المقدس إشارة إلى أنهما قد أصبحا ملوكا وكهنة وأنبياء لله الأب ملوكا فى تحكمهم وسيطرتهم على غرائزهم. وكهنة فى تقديم حياتهم ذبيحة حياة مقدسة مرضية .
- وفى رفع صلوات دائمة عنهما وعن أولادهما وعن الكنيسة والعالم، وأنبياء فى تحملهم الآلام المرة والمعاناة القاسية وقت الشهادة للحق ومعارضة تيار الإثم الذى فى العالم ..
- ٤ - تناولهما من الأسرار المقدس يوم زفافهما وهذا ربط روحى بين سر الزيجة وسر المسيح والكنيسة وقد شرح هذا الرسول بولس فى رسالته إلى أفسس ..
- كما يبين أيضا أنه لا غذاء لهما إلا جسد ابن الله المقدس ودمه الزكى الكريم وأن المن السماوى هو الذى يعطيهما الإعالة والحياة وليس بالخبز وحده يعيشان ولكن بكلمة الله يقتاتان.

٥ - إضاءة الأتوار وقت حفل العرس إشارة إلى أن حياتهما ليس فيها دنس ولا ظلمة وأنهما يضيئان كالأتوار فى الطهارة والنقاوة والبهاء وأن الرب يسوع نور العالم حاضر الحفل تماما كما فى عرس قانا الجليل كى يضى من نوره على حياتهما نورا وبهاء ..

٦ - رفع البخور أثناء الصلاة والبخور هذه تطرد الشياطين كما فى سيرة طوبيا وهى إشارة إلى الصلاة الزوجية المقبولة أمام عرش الله وإشارة أيضا إلى الرائحة الزكية التى تفوح من محبتهم للمسيح ومحبتهم لبعضهما بعضا ومحبتهم للآخرين.

٧ - وضع الأكاليل على رأسيهما : إشارة إلى أنهما يحملان روح الشهادة، فالإكليل هنا يرمز إلى الاستشهاد فكما أن الشهيد يستشهد فى لحظة فإن ما يدركه الشهيد فى لحظة يحققه الزوجان فى السنين والأيام الطوال . وكثيرا ما تكون المعاناة المستمرة أكثر صعوبة من الآلام الخاطفة .. لهذا يرى الآباء أن احتمال الزوجين الآلام القاسية المستمرة من أجل المسيح استشهاد قد يكون أعظم عند الله من استشهاد الشهداء القديسين . وضع تقليد الدبلة وتبادلها ووضع يد العريس فى يد عروسه إشارة إلى الوحدة القلبية والروحية التى صارت بين الاثنين وأنهما ليسا اثنان فيما بعد بل واحدا، وأن كل واحد منهما صار ملتزما ومسئولا عن الآخر، فمواهب الواحد محسوبة للآخر وصفات الواحد موضوعة على الآخر وإذ أصبحا كلاهما فى وحدة يحضر الرب يسوع فى وحدتهما ليباركهما وليصير هو المسئول عنهما سويا لأنه حينما يجتمع اثنان باسمه يحضر بينهما اجتماعهما.

يحدث فى بعض الأحيان أن يكتشف أحد الزوجين أن الشريك الآخر.

ليس كما كان يتصوره قبل الزواج .. أو قد تحدث بعض الظروف الخارجية من جهة أو أخرى تؤدي إلى نقص الحب من الزوج أو نقص الطاعة من الزوجة، الأمر الذى إذا استمر هكذا دون أن يعالج يصدع كيان الحياة الزوجية .. يقول القديس زهبي الفم " المحبة من اختصاص الرجال والخضوع من اختصاص النساء فإذا قدم كل إنسان ما يلتزم به تثبت كل الأمور فالرجل بحبه للمرأة تصير هى مُحبة له والمرأة بطاعتها للرجل يصير وديعا نحوها .. لا تنتفخي لأن الرجل يحبك، لقد جعله الله يحبك لتطيعيه فى خضوع بسهولة ، لا تخافى من خضوعك لأن الخضوع للمحب ليس فيه صعوبة " (١٩).

والكنيسة فى صلوات الإكلييل توصى الزوج أن يتسلم زوجته بنية خالصة ونفس طاهرة وقلب سليم ويجتهد فيما يعود لصالحهما ويكون حنوناً عليها ويسرع إلى ما يسر قلبها لأنه من اليوم قد صار الرئيس عليها من بعد والديها. كما توصى الزوجة أن تكرم زوجها وتخافه ولا تخالف أمره ولا رأيه .. وأن تقابله بالرحب والسعة ولا تضجر فى وجهه ولا تضيع شيئاً من جميع حقوقه عليها .. وأن تطيعه كما كانت أمنا سارة مطيعة لأبينا إبراهيم مخاطبة إياه سیدی ..

هذا ما يجب أن يكون ولكن إذا أخل واحد من الطرفين بواجبه يلزم على الآخر أن يحتمله وفى هذا بقول القديس أوغسطين " لقد أمر الرب بضرورة احتمال جميع المتاعب الأخرى، ماعدا الزنا، بثبات من أجل المحبة الزوجية ولأجل العفة " (٢٠) .

وعندنا أمثلة كثيرة عن احتمال الطرف للأخر، فالمسيح له المجد أحب الكنيسة وهى فى المزبلة وقدسها وطهرها بدمه وجعلها فى شخصه بلا لوم أمام أبيه ..

١٩ - عن كتاب الحب المقدس ج١ ص ٢٥٨ .

٢٠ - المرجع السابق ص ٢٥٥ .

والقديسة مونيكا أم أوغسطينوس أحببت زوجها واحتملته حتى لم يستطع أن يتغلب على روح التقوى التي غرستها هذه الأم الطاهرة في قلب ابنها .. لقد اعتبرت مونيكا طاعتها لزوجها طاعة للرب لأن الله أمر بذلك، والرب قد هيا كل طرف بإمكانيات هائلة للاحتمال فمنح الرجل إمكانية القيادة حتى يتمكن من توجيه زوجته مهما كانت ظروفها، والمرأة منحت روح الصبر والاحتمال وطول الأناة حتى تتمكن من احتمال زوجها مهما كان سكيراً مسرفاً قاسياً .

إن المشكلة تتعقد عندما يفقد الرجل روح القيادة بسبب ضعف في شخصيته أو انهزام داخلي أو شعور الزوجة بتفوق عليه في المرتب أو المستوى الاجتماعي أو لأي سبب آخر .

إن الزوجة المسيحية تخضع لزوجها في الرب ولا تفرض سيطرتها عليه ولكن بالمحبة يتفاهم الطرفان كما يرشد روح الرب.

يقول أحد القديسين أن الفرق بين صورة الله في الزوج وفي الزوجة أن الأول يتسلمها من الله بينما الزوجة تتسلم هذه الصورة من زوجها لأنها خلقت منه لتكون مثله كشبهه.

وكما أن المسيح لا يعتمد على الكنيسة ولكن الكنيسة على المسيح هكذا أيضاً أصبحت الزوجة زوجة بسبب حب زوجها وإليه خضوعها هذا بالإضافة إلى أن حواء أغويت أولاً وأنها خلقت بعده.

كل ما ينصحنه القديسون به عندما توجد أزمة بين الشريكين كنقص في الحب عند الزوج أو نقص في الطاعة عند الزوجة هو أن يحتمل الطرف الآخر شريكه حتى الموت .. من أجل هذا ليس في الكنيسة طلاق إلا لعة الزنا ..

ولقد أثبتت الدراسات النفسية وما قام به المحللون النفسيون في عياداتهم لحالات الطلاق أو الرغبة في الطلاق أن الطلاق لا يصلح أبداً أن يكون علاجاً للأزمات بل العلاج الناجح هو أن يفهم الراغب في الطلاق الدوافع اللاشعورية التي

تجعله يفكر فى مثل هذا الحل ويخلصون بنتيجة هامة هى أن أغلب الأزومات العنيفة التى تهز بناء الحياة الزوجية لا حل لها سوى التضحية (٢١) .

عندما يقع أحد الطرفين أو كلاهما تحت تأثير الزمان ويكون الحب ضعيفا يحدث الملل والجفاف العاطفى ويصيب المنزل السأم كما تحدث المشاجرات. وكثيرا ما يشعر الزوجان بالوحشة والفراغ بعد تقدم السن واستقلال الأولاد بالمعيشة. أن بعض الأمهات المتقدمات فى السن ينزلن إلى عادات رديئة كالحرص على منع الابن من الزواج، وان تزوج فليبق مرتبطا بالأم مهما كان الثمن .. أما الرجال فبعضهم يدمن الخمر أو القمار وكثيرا ما يشتعل بأفكار جنسية حادة .. أن بعض العلماء يفسرون طياشة مثل هؤلاء الأمهات والآباء فى هذه المرحلة بالمراهقة الثانية. إن الحب الصادق هو الذى يحاول ان ينسج لنفسه من خيوط السأم والملل والزمن والحياة المشتركة نسيجا متينا قويا له روعة ما فى الطبيعة من جمال ..

إن الإيقاع المتصل الذى سارت عليه عملية الزمن فى نظر المحبين اللذين تقاسما حلو الحياة ومرها بمثابة تعبير عن تلك المشاركة الطويلة التى جمعت بينهما فى علاقة شخصية موحدة هى علاقة الشركة بين الزوجين .. ان المحبين قلما يستطيعان أن يبقيا طويلا فوق قمة الحب الشامخة لأن البقاء فوق الذرى العالية يصيب بالدوار أحيانا .

وهذا هو السبب فى أن معجزة الحب الكبرى تخيب أحيانا لكى يستيقظ المحب على الحقيقة الأليمة المرة وهى أخطاء المحبوب، ولكن النعمة التى بدأت عملها فى الحب منذ البداية هى القدرة أن تكمل وتستتر كثرة من الخطايا وتعبر بالمحبين فوق أحداث الزمان وهموم المكان وضعفات الكيان.

سبق أن شرحنا أهداف الزواج وكان من أهم هذه الأهداف تربية الأطفال فى نشأة مسيحية صالحة حتى يولدوا من فوق ويثبتوا فى تربية الإيمان والتقوى والتعقل كما ذكر الرسول ..

ولكن انشغال المرأة الآن بالتوظيف والعمل الذى يشغل طيلة يومها تقريبا يجعل موضوع تربية الأولاد تربية مسيحية سليمة أمرا متعذرا .. ولنسرد آراء بعض قادة الفكر الفلسفى والسيكولوجى ثم نعطى الرأى فى هذه القضية، يقول الدكتور يوسف مراد: " إذا كان حب الأم لطفلها له هذه الأهمية الجوهرية فى تكوين جيل صالح متزن ناضج فمن واجبنا أن نطرح من جديد على بساط البحث مشكلة عمل الأم خارج المنزل من الصباح إلى المساء وترك طفلها الصغير فى رعاية مربية مأجورة تتغير من وقت إلى آخر .. أليس من حق الطفل على أمه أن يطالبها أولا بهذا الغذاء الروحى الذى بدونه يتحول الغذاء المادى إلى شئ منفعى يصعب هضمه وتمثيله" (٢٢) .

ويقول الدكتور زكريا إبراهيم " نحن نعى أن كل عمل تنهض به المرأة إلى ميدان العمل وأن تشترك مع الرجل على قدم المساواة فى النهوض بأعباء المجتمع لا يشبع حاجة المرأة إلى الاستقرار المنشود. ولسنا ندرى إلى أى حد يمكن أن تتجح المرأة فى التوفيق بين الحافزين ولكننا نعتقد أن هذا النجاح رهن بظروف كثيرة .. أما القول بأن المرأة تعيش فى هم مقيم وأن حياتها هى سلسلة من الانتظارات إذ هى تنتظر الحب وتنتظر الزواج وتنتظر الطفل وأن سأم يسيطر على حياة المرأة أن عاشت فى البيت .. هذا يرد عليه بأن الرجل أيضا قد يسيطر عليه السأم لأن الزمان بما فيه من صيرورة ورتابة وتكرار هو الذى قد يجعل من السأم جزءا لا يتجزأ من صميم وجودنا البشرى" (٢٣) .

نحن لا نعارض تعليم الفتاة تعليما جامعيًا عاليًا ولا نعارض عملية توظيفها، فالجامعة والوظيفة فرصة لتنمية شخصية الفتاة وإدراكها للحياة وقدرتها على العمل والنجاح فيه واكتساب الخبرات الاجتماعية التى يندر اكتسابها فى الجو المنزلى كما أن الزواج ليس قدرا محتما على كل فتاة فيصير العمل سلوى وتعزية عن الحرمان من الزوج والأولاد وتتخلص الفتاة من عقدة العانس إلى حد كبير.

٢٢ - المرجع السابق ص ١٥٢.

٢٣ - زكريا إبراهيم : سيكولوجية المرأة ص ١١٣.

ولكن الشئ الهام الذى لا يجب أن نفرط فيه هو تربيته لأولادهما ان أنجبت أطفالا فمسئولية التربية هي أولى أعبائها .. أن تركتها إلى غيرها من التبعات تكون قد أهملت فى أشرف الرسائل وأهمها أمام الله والناس.

قد يكون الدافع إلى توظف المرأة المتزوجة رغبتها فى المساواة المطلقة بالزوج والتعويض عن مركب النقص الذى يوجد عند النساء غير المتدينات، وقد يكون الدافع إلى هذا التوظف الرغبة فى الحياة المادية ذات المستوى الراقى .

أن الرجل هو المسئول الأول عن لقمة العيش وعليه أن يعرق الليل والنهار حتى يهيئ لزوجته وأولاده الحياة المقبولة والمرأة هي المسئولة الأولى عن تربية الأطفال وخاصة فى سنواتهم الأولى حيث يكون الطفل قابلا للتشكيل والاستهواء والمحاكاة والتقليد وسرعة التأثر. إن التضحية بمرتب الزوجة لا يساوى شيئا أمام الثمرة الغالية . الطفل هو الوديع الثمينة القادرة على تقبل كل توجيه وتربية وتنشئة صالحة. أن أنانية الزوجين هو السبب الرئيسى فى إهمال تربية الطفل وتركه لدور الحضانة أو للأقارب أو للمربيات أو للخادومات.

سوف يعطى الوالدان حسابا عن الوزنات التى أعطيت لهما وأهملوها جريا وراء قروش يفر من الأيدي كما يفر الإنسان من الطاعون ..

ولا يقل تعلق الأمهات النرجسيات الشديد بأولادهن إذ يعملن بحنانهن الزائد وعنايتهن الفائقة على تقوية وشائج الحبل السرى السيكولوجى الذى يربط بينهن وبين أطفالهن .. لا يقل هذا خطورة عن إهمال الأمهات لتربية أولادهن .

إن المعاملة الثابتة المترنة الهادئة هي أفضل نمط فى تربية الأولاد تربية مسيحية سليمة. وإذا كانت الأم هي المدرسة الأولى المسئولة عن إعداد الناشئة فإنه من أهم ما يلزم أن ننوه عنه هو حرص الأمهات على أولادهن حرصا مسيحيا خاليا من التعلق الذاتى العاطفى وبعيدا عن الإهمال واللامبالاة والانشغال بأمر كثيرة تفقد الطفل روح الرعاية الأموية المطلوبة.

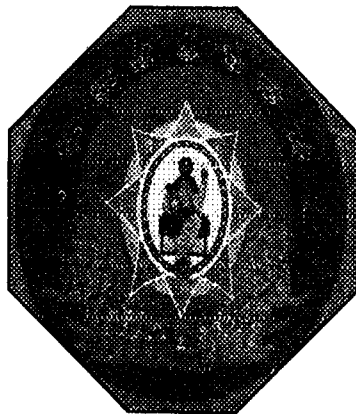
أيها الختن السماوى .. عريس الكنيسة الحقيقى يا من أنت أجمل من القمر وأطهر من الشمس أقبل شكرى لأنك خلقتنى على صورتك ومثالك فى القداسة والحرية والحق .. لقد طلبت منى أن أعيش فى شركة الألفة كما تعيش مع أبيك الصالح والروح القدس فى حب لا يوصف ونور فرح لا ينطق به .. اعط يا سيدى لكل أسرة وضع عليها اسمك ان تحقق رغبتك وتحيا وفق مسرة مشيئتك ..

يا إلهى، عرف كل من يريد أن يتزوج ان الحياة الزوجية ليست متعة الشهوة وأنها ليست مجرد انسال او قضاء على العزلة والفراغ والسأم، وإنما هى شركة فى الحب والبدل وصون للقداسة والعفة إلى يوم مجيئك لتأخذ مختاريك لمدينة الأبرار ..

يا إلهى ألق بأضواء نعمتك على مضاجع الزوجية كي تطهر أشعتها كل واحد وواحدة لتصبح الزيجة تنفيذا لوصاياك وامتدادا لملكوتك وشهادة لنعمتك وإسراعا لمجيئك الآتى المخوف المملوء مجدا.

يا إلهى أعط نعمة للمتزوجين أن يرتفعوا فوق أمواج الحياة وتيارات المشغوليات والاهتمامات المادية لتكون لهم معك فرص العبادة والتأمل فى وصاياك واختبار الحياة المقدسة فىك وبك إلى التمام .

يا إلهى أقبل صلاة كنيسةك المرفوعة إليك فى كل قداس ومع كل ذبيحة " طهارة للذين فى البتولية وحياة صالحة للذين فى الزيجة " .



- ❖ ما هي البتولية ؟
- ❖ كرامة البتولية .
- ❖ سمات البتولية .

عندما تحدثنا عن العفة والحب في الزواج أوضحنا أن الزواج المسيحي هو حياة صون وحماية من التحرق ليمتد فيصبح حياة بذل وتضحية من أجل الرب .
ولكن هذه الحياة الزوجية مهما كان تكريسها تشغل بأمر أرضية لازمة وترتبك بمتطلبات جسدية واجتماعية وعائلية حتمية ..

إن الزواج اتحاد عجيب بين متناقضات كثيرة، ابتسامات منصهرة إلى دموع وألم ممتزج بلذة وتوقع دائم للموت بالنسبة إلى أطفال مولودين حديثا ..
ويقول أحد القديسين : " إن الزواج قد يكون بدء للانغماس في اللذات الجسدية لأن كثيرين بمجرد ممارستهم للذة التي ظنوا أنها شرعية انقلبوا إلى حياة غير نقية كما لو كان الزواج هو نقطة البدء في الانغماس ."

" إن غاية الزواج بعد المسيح هي توحيد البشر في المسيح ، هي إعادة خلق البشر في المسيح عن طريق إعطاء أبناء للكنيسة . ولكن البتول لا يحقق وحدة طبيعته عن طريق سر الزواج بل بالزواج الروحي أي باتحاده مع المسيح وتوحيد ذاته فيه ..

من أجل هذا فإن البتولية أخصب من الزواج لأن البتول بصلاته والتصاقه بالله يعطي أبناء روحيين للكنيسة في خصب لا يقاس بخصب الزواج " (١) .

لذلك لا نعجب أن نجد أناسا امتلأت قلوبهم حبا للمسيح فرفضوا أن ينشغلوا بأخر

سواه ..

١ - نشرة دير الحرف عدد ٤ ص ٤ .

صار هو عريسهم الوحيد وعاشوا في هيام معه مجاهدين أن يرضوه ويحفظوا وصاياه.

البتولية ليست مجرد اسم لأن العذارى الجاهلات رُفضن ولأن الذين لهم صورة التقوى وينكرون فوتها ليس لهم نصيب في ملكوت السموات. ليست البتولية مجرد امتناع عن التنازل وإنما هي اشتياق إلى الرجاء الموعود به أن يكون لهم نصيب أفضل من البنين والبنات (أش ٥٦) ويقدمون عذراويتهم ذبيحة حب وتكريس للرب.

ليست البتولية جهادا ينتهى بإخضاع الجسد ولكنها تتسع في مداها حتى تشمل كل شئ في النفس .. إنها حالة الطهارة الكاملة للنفس حتى يكون الختن الحقيقي نصيبها .. إنها لا تبعد عن كل ارتباطات الجسد فحسب إنما هي تجعل هذا الذهن مجرد بدء لعملية نقاوتها على أوسع نطاق ..

وقبل مجئ الرب كانت البتولية سر قوة ايليا كما كانت مصدرا من مصادر شجاعة المعمدان .. كلاهما عزل نفسه عن المجتمع البشرى وكلاهما ترك الأطعمة المعتادة .. واحد لبس جلود معزى والآخر لبس وبر الأبل وكلاهما كان سهما مبريا في يد الرب.

وأنا نجد في الكتاب المقدس عملاقين من عمالقة حياة البتولية هما يوحنا اللاهوتى وبولس الرسول .. كلاهما اختطف إلى فوق وكلاهما دخل إلى العمق، واحد كتب إنجيله ورسائله الكفيلة أن تعرف الإنسان المسيح وآخر كتب رسائله وعاش خدمته الكفيلة أن تعمق وتشرح أبعاد المسيحية، ولأن بولس الرسول كان مدركا ميزات حياة البتولية التي عاشها مجد هذه الحياة وكرمها ويكفيها ما كتبه في كورنثوس الأولى الإصحاح السابع .. أما يوحنا الحبيب فإنه رأى أولئك الذين عاشوا بتولين للمسيح .. رآهم في أورشليم السماوية جوقة وسيمفونية ضاربة بالقيثارة يترنمون ترنيمة جديدة أمام العرش وأمام الأربعة الحيوانات والشيوخ .. أعطى لهم وحدهم أن يتعلموا هذه الترنيمة الجديدة ..

إنهم المئة والأربعة والأربعون ألفا المختارون الذين اشتروا من بين الناس باكورة لله وللخروف (رؤ ١٤ : ٢ - ٥) .

وقوانين الآباء الرسل تحدثت عن حياة البتولية وبيّنت إنه ليس أمرا من الرب على الجميع وإنما هو جهاد وهبة وتفرغ للعبادة لخدمة الرب (١ : ٥٥) وعندما نستعرض تاريخ الكنيسة نجد أن معظم الذين حملوا رسالات كبيرة في المجال الروحي كانوا بتوليين وراهباناً. لنذكر أنطونيوس وأثناسيوس وشنودة وكيرلس عمود الدين وذهبي الفم وباسيليوس الكبير واغريغوريوس الناطق بالإلهيات، كما نذكر بعض المبشرين وخدام الكلمة ورجال النهضة الروحية أمثال أسكندر حنا وحبیب جرجس ..

إن القديس كبريانوس يقول " البتوليون أحرار غير مرتبطين بزوجة أو أولاد أو عالم.. هم لا يخشون اضطهاد ولا يخافون من أحد ولا يحزنون على موت أطفال ويعيشون في نصرة اللذة وفي استمرار لبراءة الطفولة " (١) .

والقديس العظيم الأنبا أنطونيوس يطوّب البتولية فيقول .. " نحن نسمع الطوباوي بولس الرسول عندما وصل إلى كرامة البتولية قال من أجلها أريدكم جميعا أيها الأخوة أن تكونوا مثلي .. لأن البتولية هي الذبيحة الروحانية المقدسة وهي البشارة والحياة التي تظهر السرائر الخفية منذ الدهور والأجيال كلها!! (٢) .

والأمر الذي يلزم إبرازه بوضوح إن هناك فارقا كبيرا بين العزوبة والبتولية .. العزوبة أنانية .. أنها رفض للالتزام والبذل والتضحية من أجل الآخر، ورغبة في التمتع بحرية مطلقة هي يمينها سجن الذات والأنا .. ولكن هناك بعضا ليسوا على هذه الدرجة من الأنانية وإنما يعيشون عزايا من أجل العلم أو السياسة أو الدفاع عن قضية اجتماعية أو أمر دنيوي يخدم الإنسانية .. هؤلاء ليسوا أنانيين ولكن لأن عزوبتهم لأجل الناس فأجرهم يأخذونه من الناس مائة ضعف في حياتهم وبعد موتهم.

أما البتوليون فهم جماعة امتلأت قلوبهم بالحب السمائي ورغم إنهم وجدوا أنفسهم قادرين على تكوين حياة زوجية، ولديهم الإمكانية أن يسعدوا زوجاتهم وأولادهم، وعندهم

2- St. Cyprian. The Discipline and advantages of Chastity, Ante-Nicene Fathers Vol. 5. P.587.

٣ - روضة النفوس في رسائل القديس انطونيوس ص ١٧١.

النعمة التي تمكنهم من أن تكون حياتهم الزوجية من أجل المسيح، وعلى مستوى العفة والحب الذي ذكرناه سابقا .. لكنهم من أجل شدة حبهم في المسيح ومن أجل شدة رغبتهم في التفرغ للختن السماوى طلبوا ما هو أفضل منتظرين أن يزفوا للعريس السماوى فى مدينة الأبرار.

ولا شك أن ما كتبه بولس الرسول يؤكد أفضلية البتولية عن الزواج .

❖ غير المتزوج يهتم فى ما للرب كيف يرضى الرب، أما المتزوج فيهتم فى ما للعالم كيف يرضى امرأته ..

❖ إن بين الزوجة والعذراء فرقا .. غير المتزوجة تهتم فى ما للرب لتكون مقدسة جسدا وروحا أما المتزوجة فتهتم فى ما للعالم كيف ترضى زوجها .

❖ من زوج فحسننا يفعل، ومن لا يزوج يفعل أحسن .. أريد أن يكون جميع الناس كما أنا .. أريد أن يكونوا بلا هم (٤) .

والقديس اغريغوريوس النيصصى يقول : " البتولية حصن ضد كل أتعاب الزوج، ليس

فيها يتم أو ترمل، إنها دائما فى حضرة عريس لا يموت ..

لها نسل التكريس تستمتع به دائما، ترى بيتها الذى تملكه حقا مزينا بكل الكنوز

الروحية لأن السيد الرب نفسه يسكن فيه.. إنها حالة لا يحدث فيها انفصال مع من تتوق النفس إليه " (٥) .

والقديس ايرونيوس بعد أن ذكر كلام الرسول بولس السابق قال بينما نسمح بالزواج

نفضل البتولية النابعة عنه .. فالذهب أثمن من الفضة ولكن هل تفقد الفضة قيمتها كفضة ..

إن كنت قد دعوت البتولية ذهباً فالزواج دعوته فضة .. الزواج كالبتولية عطية من الله ..

لكن عطية تختلف عن عطية أخرى .. ليس الختان شيئا ولا الغرلة شيئا بل حفظ

وصايا الله" (٦) .

٤ - كورنثوس الأولى إصحاح ٧.

5- Gregory of Nyssa, (On Virginity) N.& P.N. Fathers, 2nd, Vol. 5, P.343.

٦ - عن كتاب الحب المقدس ج١ ص ٢٧٠ - ٢٧٣.

ولكى ندرك كرامة البتولية نذكر أن رحم عذراء مقدسة حمل ربنا يسوع ابن الله الكلمة وأن جسد ألها ومخلصنا أخذ من عذراء بتول .

وكثيرون من الشباب الذين لبسوا الرب يسوع عاشوا في مشابهة له في أفكاره وحياته وسلوكه وصلاحه وصبره وطول أناته وكانت حياة البتولية أفضل معين لهم لكي يعيشوا مقدسين جسدا وروحا، ثابتين في خدمة سيدهم لا يتحولون عنه أبدا بل ينتظرونه دائما في طهارة وتقديس روح الله مهتمين كيف يرضوا الرب وحده.

على أن هذه الأفضلية لا يجب أن يشعر بها البتول لئلا يفتخر ويفتخ ويفقد المسيحية ذاتها .. إذ يلزم أن يعرف البتول أن بتوليته إنما هي هبة من الله ..

إنها عطية مجانية .. إنها دعوة من الرب وأن استلذمت فهي تستلزم الشكر والتمجيد الذي يهب ويعطى غير ناظر إلى الاستحقاق والجدارة ..

يقول القديس العظيم الأنبا أنطونيوس " لا يفتخر أحد من البتوليين بالبتولية فإن النعمة هي من الله" (٧).

والقديس أوغسطينوس يعلق على الآية " لكن كل واحد له موهبته الخاصة من الله" فيقول أن البتولية موهبة كما الزواج المسيحي موهبة ..

كلاهما يقفان على خط واحد بالنسبة للخلاص الذي لنا في المسيح ولكن على هذا الخط ينف واحد أكثر تفرغا لله لأنه فضل الحياة المكرسة المخصصة، إن المتزوج يشبه إلى حد ما مرثا والبتول يشبه مريم التي اختارت النصيب الأصح ..

نحن نعيش في عصر لا يكرم البتولية والرهبنة، بل الكثير من المسيحيين يفرعون عندما يجدون شابا ناجحا فضل هذه الحياة مع أنهم جميعا يتنون من ثقل الحياة ونير الاهتمامات وظلمة الهموم ..

ولعل هذا المحك يكشف لنا إن الكثرة لا تعيش بروح مجيئية .. عيونهم ليست إلى فوق ، وأنظارهم ليست شاخصة نحو أورشليم السماوية لأن البتول يشير إلى هذه الحياة

٧- روضة النفوس في رسائل القديس أنطونيوس ص ١٧١ .

ويكشف عن قُبس من نورها الوهاج .. هذا النور لا تحتمله عيون عاشت كثيرا فى ظلام التراب ..

وهناك تساؤل .. إذا تبتلّ جميع البشر أفلا تنقرض البشرية؟! هذا افتراض غير وارد فى الواقع ومع ذلك فقد رد عليه أوغسطينوس المغبوط بما معناه .. إذا افترضنا أن جميع الناس سلكوا طريق البتولية فلن يكون هذا شر وإن انقرضت البشرية، لأنه إذا سادت العفة بين الناس محبة الله وتكريسا له فهذه غاية البشرية والأفضل أن تنقرض بالوصول إلى غايتها من أن تستمر فى الأهواء " (٨) .

██

██

ما قلناه عن الزواج ينطبق تماما على البتولية ..

❖ الزواج المسيحي قوامه الحب بين الزوج والزوجة فى المسيح ..

❖ والبتولية المسيحية قوامها الحب بين البتول والمسيح ..

وكما أن الزواج يفسد إذا خلا من الحب هكذا البتولية أيضا فأنها تخرب بل وتفقد أهم

مقوم من مقوماتها وتصبح مجرد عزوبية إذا انعدم منها الحب ..

عندما تكلم بولس الرسول عن البتولية قال : " غير المتزوج يهتم فى ما للرب " .

وعندما أشار رب المجد إلى البتولية قال : " يوجد خصيان خصوا أنفسهم لأجل ملكوت

السموات " (مت ١٩ : ١٢) .

فالحب الالهى والشوق الشديد للملكوت والحنين العميق للعريس السماوى علامة أكيدة

من علامات البتولية الصحيحة .. ليس المهم العزوبية، وإنما المهم العذراوية المحبة ..

"حينئذ يشبه ملكوت السموات عشر عذارى أخذن مصابيحن وخرجن للقاء العريس، وكان

خمس منهن حكيما وخمس جاهلات" (مت ٢٥ : ٢٥) جميعهن كن عذارى ولكن نصفهن

رُفضن لأنهن لم يحملن فى قلوبهن حبا وبهجة ودهن فرح ..

والذي يريد أن يتعمق هذا الجانب من روح البتولية عليه ان يقرأ ويتمثل سفر نشيد الأناشيد ، أنه يمثل بالحقيقة هيام البتول بالمسيح النفس البتول تخاطب حبيبها فهي تشتهي أن تجلس تحت ظله وثمرته حلوة لقلبها، والعريس الذي أحس بحب عروسه يبادلها حبا بحب .. حبه أقوى من الموت والغيرة قاسية كالهواية .. لهيبها لهيب نار لظى الرب .. مياه كثيرة لا تستطيع أن تطفى المحبة والسيول لا تغمرها .

والقديس الشيخ الروحاني يحدثنا عن حبه البتولي فيقول: " أيها الختن مشتهي كل الأمم، من ذا الذي لا يعجب بهذه الرؤيا العجيبة .. انظر يا أخي ماذا يفعل الحب بالذين يقتنوه .. شربوا منه وسكروا ونسوا حياتهم الزمنية وعالمهم الفاني .. سمعوا ربهم حين يقول لخاصته: " إن كنتم تحبونني احفظوا وصاياي" .. حفظ الوصايا يا أختي حصن حصين لا يقدر أخبث اللصوص ان يدخلوا إليه وهكذا قال كلمة الله .. " إن حفظتم وصاياي ثبتم في محبتي" .. المحبة نار تشتعل بالقلب .. صاحبها قائم في خدمته بالفرح .. إنى سمعت مرات كثيرة، سمعت أناسا من الأخوة حين كان يسكر بمحبة المسيح ما كان يقدر أن يمسه ذاته من النار الالهية المتقدة في قلبه ومن أبتهاج فواده ومن اشراق سبح الله الذي كان عليه .. كان يصرخ ويقول : " آه لهبتني محبتك يا الهى أضمحلت حياتي بمحبتك يا ربنا ولم أقدر أن أصبر " (٩).
وغذا كان يوحنا السلمى يقول : " لا بتولية بدون حب والانسان الطاهر هو الذي أحل الحب الالهى محل الحب الجسدى، فإنه يشبه من يحاول رد هجمات الأهواء عن طريق العفة الجسدية فقط دون الصلاة والتهاب القلب بالشوق للالهيّات كمن يحاول الخروج من دوار البحر وهو يسبح بذراع واحدة " (١٠).

البتوليون يحققون قول اشعيا النبي الذي نطقه بروح النبوة عنهم " كما يتزوج الشاب عذراء يتزوجك بنوك .. وكفرح العريس بالعروس يفرح بك إلهك " (أش ٦٢ : ٥) ..
حقا ما أمجدك أيتها البتولية . إنك شعلة حب أضيئت في هذا العالم لكي تخلد نيرانها في الأبدية حارة مشتعلة كالسيرافيم ممثلة بالله كالشاروبيم.

٩ - الشيخ الروحاني : الحب الالهى ص ٧٤ ، ٧٥ .

١٠ - يوحنا السلمى : سلم السماء " مخطوط بلا أرقام صفحات".

فى العهد القديم كانت هناك ذبائح .. كانت هناك محرقات .. الذبائح كان يأكل منها الكهنة .. أما المحرقات فكانت كلها للرب ..

المتزوجون يقدمون حياتهم ذبيحة مرضية أما البتوليون فهم محرقات مقدسة .. يقول القديس العظيم الأنبا أنطونيوس: " لتترك العذراء عنها ضمير النساء وفكر الجسد وكبرياء القلب ومحبة المال والنميمة والبغضة ومجد العالم وتتمسك بالعبادة لأنها أن اكتسبت هذا كله فأنها تكون ذبيحة بغير عيب ولا دنس" (١١) .

إن حياة البتولين شبيهة بما فى السماء حيث لا يزوجون ولا يتزوجون. أنها تسبىق للأخرة وتذكير للعالم بما طلبه يسوع من تكريس له . غير المتزوجة تهتم للرب لتكون مقدسة جسدا وروحا .. المتزوجة لا تملك جسدها لأن لزوجها سلطانا عليه أما غير المتزوجة فهى تقدم جسدها وروحها لمن أحبته وتكرست له ..

إن حياة البتولية تشبه الناردين الخالص الكثير الثمن الذى سكبته مريم عند قدمى يسوع وملأت به البيت من رائحة الطيب واستحقت به التطويب الخالد على مر العصور والأيام ..

لا نكاد نجد آية تشرح هذا التكريس الكامل مثل تلك التى ذكرها سفر نشيد الاناشيد "أختى العروس جنة مغلقة عين مغلقة ينبوع مختوم" (نش ٤ : ١٢) .

هى جنة مغلقة لا يدخل إليها سوى الكرام الحقيقي وراعى الخراف الأمين الصالح. لا تفتح قلبها لغيره لأنها لا تعرف سواه ولا تملك عليه أحدا إلا هو .. لأنه هو عريسها وإلهها ونصيبها وميراثها وإكليلها وحياتها ..

وهى عين مغلقة لأنها ان كشفت لغيره تتلوث بجراثيم الشر وميكروبات الدنس، لذلك هى باطنية ومجدها كله من داخل ولا يعرفها ولا يقدرها إلا كل من وهب له النظر الروحاني والبصيرة المستنيرة .

وهي ينبوع مختوم لأن الروح القدس ختم عليه وكرسه للمسيح .. فيه تدفق وحركة وحب وحياء ولكنه مكرس وعليه ختم الحمل الذي كتبه أصبع الله بأحرف من نور لن تتجلى ولن تتمجد إلا يوم مجيئه العظيم ..

هؤلاء البتوليون أسماء قليلة لم ينجسوا ثيابهم وهؤلاء هم الذين سيمشون مع الحمل في ثياب بيض ولن تمحى أسماءهم من سفر الحياة (رؤ ٣ : ٤ ، ٥) .

تاريخ الكنيسة ملئ بالبطولات التكريسية التي عاشت أمينة للعريس، واحد يربطونه على شجرة ويقدمون له غانية لكي تفسد عفته فلم يجد غير لسانه يقطعاه ويأقوى به في وجهها .. فقتوب الساقطة ويخلص البتول .. وأخرى عذراء حرة عفيفة هادئة في منزلها أحبها شاب ردى فلما سألتها عما يهواه قال لها عيناك فتنتاني، فأسرعت وقلعت إحدى عينيها ورمتها له ولما شرعت في قلع الأخرى امسك بيدها وحزن وندم وترهب ..

وثالثة عذراء راهبة جميلة وقعت في أسر أحد الفرسان الذي أراد إفسادها فقالت له : "تمهل قليلا لأن بيدي مهنة تعلمتها من العذراى". قال لها " وكيف اتحقق ذلك ؟ " فأخذت زيتا ووجهت إليه الكلام قائلة " ادهن رقبتيك واعطني السيف كي اضربك " فقال لها : " ما هي " قالت له : هي دهن إذا دهن به إنسان فلن يؤثر فيه السيف، فقال لها " لا، بل ادهني أنت رقبتيك أولا وأنا أضرب ". فأسرعت ودهنت وضرب بكل قوته لكي تقطع رقبته وتفلس من الدنس^(١٢). آلاف وآلاف من الشهداء الأمانء .. مشاعل مضيئة في الطريق وأنوار ساطعة في برية مقفرة وأرض موحشة.

يقول الرسول بولس أن البتوليين يهتمون فيما للرب أى أنهم منقطعون لعمل الله .. وليس من روى سوى التسبيح وتقديمات المحبة .. إن الرسول يقول أنه كان في أمكانه أن يجول بأخت زوجة كبطرس وباقي الرسل، ولكنه وجد حياة البتولية حياة تفرغ لذلك طلب أن يكون الجميع مثله بلا هم .. من أجمل ما في البتولية حريتها الكاملة وتحررها من قيود

١٢ - بستان الرهبان جـ ٣ ص ٨٥ ، ٨٦ .

وهموم الارتباطات الاجتماعية .. البتول قد تحرر من روابط الأسرة وقيود العائلة والتزامات الزيجة والنسب والقربى الجسدية .. أنه يقول مع يسوع " من هي أمي ومن هم أخوتي .. لأن من يصنع مشيئة أبي الذي في السموات هو أخي وأختي وأمي " (مت ١٢ : ٥٠) .

ليس على البتول سلطان من أحد سوى من كرسه ودعاه .. على أن هذا التفرغ وهذه الحرية ليست مدعاة للراحة بل على العكس أنها تفرغ للجهد والنسك والخدمة العاملة المستمرة، فهي حياة صعبة وخصبة ولذا فهي تحتاج إلى إرشاد ومشورة وفي هذا يقول القديس اغريغوريوس النيصصي: " هذه الحياة ليس من السهل وضوح جميع جوانبها، إنها لمخاطرة، فكما أن الطب يحتاج إلى طبيب هكذا البتولية تحتاج إلى مرشد حاذق شيخ لئلا ينحرف الشباب عن الطريق المستقيم ويخترعون طرقا من ذواتهم .. من الأفيد جدا بالنسبة للمبتدئين أن يمتنعوا عن تدبير ذواتهم دون مشورة لا سيما في طريق البتولية .. " .

والقديس نفسه يتحدث عن متاعب الزواج وآلامه ومخاوفه والمشكلات التي تعترضه في إثناء الحمل والولادة وعند عدم إنجاب نسل والآم الغيرة والفقر والخيانة والسرمل وهو يرى في البتولية هربا من الفساد الذي في العالم .

يشبه البتول النحلة النشيطة في الداخل والخارج .. تحمل الرحيق، وتخدم الجميع، إنه لا يكف عن الصلاة ولا يهدأ عن تقديم رسالته خدمة ومحبة .. هو هكذا لا يعطى لصدغه راحة ولا لجفنيه نعاسا حتى يتم سعيه ورسالة حبه .. يقول أشعيا النبي " لا يقل الخصى ها أنا شجرة يابسة، لأنه هكذا قال الرب للخصيان الذين يحفظون سبوتى ويختارون ما يسرني ويتمسكون بعهدى، إنى أعطيهم فى بيتى وفى أسوارى نصبا واسما أفضل من البنين والبنات .. أعطيهم اسما أبديا لا ينقطع " (اش ٥٦ : ٥٤) .

كان الخصب فى العهد القديم يعنى كثرة البنين الذين كانت الأم تشتتهى أن يأتى من بينهم المسيا حسب الجسد .. وبعد مجئ الرب صار الخصب ليس فى كثرة البنين ولكن فى المولودين ثانية لا من زرع يفنى بل بكلمة الله الحية الباقية .. لذلك فالبتول الذى يلد بنين

للرب ولادة ثانية هو أكثر الأغصان خصوبة واثمارا .. والخصب الذي نعنيه ليس كثرة الحركة واتساع النشاط ولكن غنى الحياة السرية بالحب والفرح ومسحة القوة ..

" الناس يطلبون أن يروا نتيجة عملهم لأنهم أضعوا مفهوم المجانية لأنهم لا يؤمنون بغير المنظور .. أما الراهب فيعطى نفسه لله دون قيد ولا شرط .. المسيح عندما مات على الصليب كان موته فى الظاهر فشلا عظيما ولكن من هذا الفشل بزغت القيامة وكان الخلاص .. الله يتطلع ويرى هل من أناس منفتحين له كليا ومستسلمين؟ وعندئذ يستخدمهم لإنقاذ الكنيسة والعالم ..

إن الناس المكرسين لله كليا يشبهون مقدمة القداس التى يفرزها الكاهن من الخبز والخمر ليقدمها لله ذبيحة فتتحول إلى جسد الرب ودمه، والرهبان يفرزون من العالم لكى يحل الروح القدس عليهم ويقدم بواسطتهم العالم كله .. الراهبان مثل باكورة الحصاد وباكورة القطيع المقدمة للرب يبارك الحصاد كله والقطيع كله، ففيهم يتبارك ويتقدس شعب الله كله .. هم مثل الخميرة التى تفرز وتخبأ وبواسطتها تخمر العجينة كلها " ..

البتول إنسان متفرغ لكى يحمل الله فى حياته .. هو مثمر لأن روح الله النارى يخصب كرمه بغنى وافر.

المتزوج يثمر ولكن فى حدود ضيقة، والبتول يثمر ولكن فى حدود أوسع، والراهب ثمره لا حدود له لأن كرمه هو العالم كله ..

المتزوج يتذوق البتولية ويتسم طهر رائحتها فى الأصوام والأستعدادات الروحية، والبتول يتذوق عمق الرهينة وصرامتها عندما يتلمذ بين يدي قديسيها رجال التأمل والعبادة والامتلاء ..

والراهب قد ينزل إلى ميدان الخدمة، وبدعوة من فوق ، ولكن عينه على قلايته .. تماما كالخادم البتول الذى يذهب إلى قلايه الراهب للخلوة والامتلاء والارشاد، ولكن عينه على كرمه وخدمته التى ائتمنها الرب عليها.

المتزوج ، البتول ، الراهب .. هؤلاء جميعا شهود للرب أن عاشوا للمسيح .

وكل ما يميزهم هو عمق التفرد ومدى اتساع القلب للحب ومن ثم مدى ما تحمل
عناقيد أغصانهم من ثمار شهية لقلب الله.

قبل المسيح كنا نولد للموت، نأتى إلى الحياة حاملين دينونة الموت فى طبيعتنا فكان
الموت مقيما فى صميم الحياة ثم أبطل يسوع الموت فأصبحنا نولد من أجل الحياة رغم ثقل
الموت فىنا أى صارت الحياة مقيمة فى صميم الموت ولكن البتولية تتجاوز خليط الموت
والحياة هذا .. بالبتولية نموت عن العالم واهوائه أى ننفضل عن تيار الموت ومن ينفصل
عن تيار الموت محققا نقاوة بقتل الموت فيه ويعتق حياته من أجل المسيح داخلا عالم
القيامة (١٢).

حقا أن الموت لا يمكن أن يتوقف عن العمل ما دام الجنس البشرى يعمل أيضا بواسطة
الزواج. لقد اجتاز الموت عبر الحياة طوال الأجيال السالفة مصاحبا لكل وليد جديد حتى
الموت .. ولكنه وجد فى البتولية سدا منيعا لا يستطيع العبور منه رغم جبروته كما فى أيام
القديسة والدة الاله .. عندما اتى الموت لينقض على ثمرة بتوليتها انسحق عندها كمن
يضارب الصخر، هكذا فى كل نفس تتكسر قوى الموت عند صخر البتولية لأنه لا يجد
النقطة التى يرتكز عليها .. قوة الموت لا تقدر أن تستمر أن لم يمدّها الزواج بالمادة
والضحايا وفى البتولية يبطل الحكم الذى صدر على حواء لأن أتعاب الأمهات تبطل عندها
.. فى البتولية تزول المصائب وتمسح الدموع عن كل الوجوه لأن الولادة لا تكن من دم أو
من مشيئة رجل أو من مشيئة جسد ولكن من الله وحده.

ان كانت البتولية حياة غلبت الموت فهى تغلبه بالإماتة والنصرة على الذات والجسد
والشهوة .. البتول يحمل صليبه ويسير فى الطريق الأضيق ولكنه يحمل حبا أشد وفرحا
أعمق بالخلص الذى فى المسيح والدعوة التى تلقاها من المخلص ليكون قدسا للرب، وهذا
الحب وهذا الفرح يجعله لا يشعر بثقل الصليب ونير البتولية لأن يسوع نفسه يحمل عنه كل

متاعب الطريق ويضمن له سلامة العبور طالما هو مخلص في الهدف والنية أمين في المسير
والجهاد ..

البتول ككائن مجيئي يحرص على أن يحيا في الفضيلة لأن الله لا يأتي ليسكن مع نفس
غضوبة تحمل خبثا أو تخفى أى وضع شاذ يتنافر مع هذه الألفة أن النفس البتولية وديعة
طاهرة متضعة لطيفة متسامحة صالحة نقية محبة مترفة .. وباختصار بلا دنس ولا غصن
من أجل عريسها الذى خطبها لنفسه (أف ٥ : ٢٧).

ومبدأ البتول فى حياته " ليس كل ما يحل لى يوافق " أن هناك أشياء كثيرة تحل
للمؤمن ولكنه إذ اتخذ لنفسه طريق الكمال يرفضها لأجل نموه الروحي وصون نفسه من
الضعف والارتباط بالعالم وثورة الجسد، أنه يرفض كثرة الزيارات العائلية ويمتنع عن
الأطعمة الشهية ويبتعد عن المجتمعات الصاخبة والمناقشات والاجتماعات التى تعالج
موضوعات لا تبحث قضية الخلاص ..

أنه حريص كل الحرص ان يكون أكثر صفاء فى الذهن وتفرغا للخدمة وأكثر صرامة
فى الجهاد والنسك والعبادة ..

البتولية حياة مجيئية تثن مشتاقه لمجيء الرب الأمين وهى فى تطلعها ولهفتها هذه
تسحب الملكوت ليغضى حياة البتولين لتتحقق الطلبة " ليات ملكوتك " .



❖ يا من جئت لتلقى ناراً وطلبت أن تضطرم، الهب قلبى لتكون وحدك عريسى ومخلصى
وحبيبى ..

❖ يا من يا من سبيت قلوب الكثيرين من العذارى والرهبان والبتولين لما تلامست معهم
تركوا كل شئ ليعيشوا فى حبك، أعط أن تكون بتوليتى محرقة مرضية .. واسمح أن
أقدمها فى ذبيحة حبك حتى تجد قبولاً ورضى أمام أبىك الصالح .

❖ يا من صرت طعاماً للبتولين فرفضوا من أجلك كل طعام أَرْضَى شهى وطووا الأيام
والليالى فى صوم ونسك شديد .

- ❖ ويا من صرت شبعاً حقيقياً للمكرسين فأبوا ان ينشغلوا بأخر غيرك وصرت فى قلوبهم عريسا يناجى ويحدث فى حب وهيام بلهيب وسعير .
- ❖ قم واخطب لك فى هذه الأيام عذارى وبتولييين ..
- ❖ قم ادع يا سيدى شبانا وشابات للحياة المخصصة بالتمام لك .
- ❖ يا سيد أيرضيك أن يقول العدو أن رحم كنيستك قد صار عاقرا لا يلد خصيانا من أجل الملكوت!؟
- ❖ اسمع وأكثر من طغمات البتولييين ليكونوا شهودا لك ، وإعلانا مسبقا لمجيئك ، ومحلا بارزا لسكنى مجدك وملكوتك .



❖ لماذا نلبس ؟

❖ كيف نلبس ؟

❖ الحشمة والكلام.

❖ الحشمة والكلام.

العري لم يكن خطيئة لأن الله خلقنا عراة ولم يخجل آدم وحواء من عريهما .. ولكن اكتشاف العري كان بسبب الخطيئة الأولى .. يقول الكتاب " انفتحت أعينهما وعلما أنهما عريانان . فخاطا أوراق تين وصنعا لأنفسهما مآزر .. وفنادى الرب الإله آدم وقال له أين أنت . فقال سمعت صوتك في الجنة فخشيت لأنى عريان فاختبات" (تك ٣ : ٧ - ١٠) .

وهكذا أثرت الخطيئة الجدية في الجسد إذ اشتعلت فيه الغرائز وأعطتها الحدة والجموح، كما أثرت في القلوب والفكر فحرمتهما نقاوتهما الأولى كما سلبت من العينين طهارتهما وبساطتهما .. لذلك لا يمكن أن ندعى أنه يمكننا الآن أن نعيش عراة لأنه لم تعد لنا بساطة آدم وحواء الأولى التي كانت لهما قبل السقوط.

لا يزال العري يسود القبائل المتأخرة في أفريقيا وآسيا وأستراليا ولكن ذلك ليس لأنهم أطهار لا يستشعرون الخطيئة أو الحياء، وإنما لأنهم يحيون حياة بهيمية دون أى ضوابط جنسية.

" نحن نتعري عندما ندخل جرن المعمودية لأننا بالمعمودية ندخل الفردوس ونشترك مع موت المسيح، وإن خرجنا من هذا الجرن نتشح باللباس لأن الخطيئة لم تمت فينا وإن كانت شوكتها قد كسرت وسلطانها قد زال على المولودين من فوق".

والشهداء تعروا عندما صلبوا أو قتلوا أو حرقوا ولكن عريهم الإجبارى هذا سربلهم بثوب النعمة إذ صاروا متوشحين بالمسيح ذاته .. فالمؤمن يرفض العري لأنه يعرف الجسد العارى معثر وإن اللباس مانع لتسرب هذه العثرة إلى الآخرين .. وهو يرفض العري لأنه

يرى فيه تحد للخالق الذى ألبس آدم وحواء لباسا من الجلد ستر به عورتها .. هو يرى فى خلع الثياب اعتراضا على الحالة التى أوجدتنا فيها الخطيئة كما يرى فى الحشمة ولبس الثيلب خضوعا واعترافا بما عملته الخطيئة فى الإنسان.

ويلزمنا أن نشير إلى حشمة كاذبة مليئة بالرياء والنفاق، فكما حرصت حواء على تغطية عورتها بأوراق التين ظانة أن هذا يستر خطيئتها ويغطي على أثمها مع أن كل شئ عريان ومكشوف لعيني ذلك الذى معه أمرنا " (عب ٤ : ١٣) ، فإن مثل هذا الاتجاه قد يتكرر عندما تلبس المرأة وتغطي جسدها بالملبس ولكن قلبها يكون مشتتعا بالشهوة وهذا يتضح فى طريقة حديثها أو نوع نظراتها أو نمط مشيها المثير فى الطريق وهكذا يكون الملبس المغطى الجسد كله كورق التين لأن الله لا يسر بالظاهر فقط ولكنه يطلب القلب أولا وقبل كل شئ لهذا يلزمنا ان نشير إلى أن الحشمة اتجاه روحى باطنى قبل أن يكون سلوكا اجتماعيا ظاهريا .

" الحياء إذا ناتج من شعورنا بالخطيئة وإن عدم انتباهنا للخطيئة ولا مبالاة بها يجعلنا عن موضوع الحياء غرباء ..

لذلك نستطيع أن نقول أن كل إنسان يعرى جسده يخالف وصية الكتاب ويحرم نفسه من أن تكون مسكنا للروح .. " (١).

حقيقة أنه توجد نساء محتشمات كثيرات بسبب التقاليد الاجتماعية والضغوط العائلية فحسب، ولكن حشمة مثل هذه ليست تعبيراً عن عفة منيرة فى هيكل مقدس .. ليس المهم أن نلبس فى احتشام ولكن المهم أن نحتشم لأن العفة والنعمة التى فى الداخل تلزمنا بالاحتشام (١).

هناك مبدآن رئيسيان يحكمان عملية ستر الجسد: هما تكريم الجسد كهيكل للروح، وحرص على الزين الداخلى دون الخارجى.

١ - الأب جورج خضر : الشخصية المستقلة مجلة النور سنة ١٩٥٧ عدد ٩ ص ٢٥٧.

إذا ما رجعنا إلى بداية خلقه الإنسان لوجدنا ان الهيكل مقدس عند خلقته ليس فى إطار النفس فقط بل والجسد أيضا، فكلما النفس والجسد خلقا معا على صورة الله ومثاله .. والذين يظنون أن تمجيد الجسد هو بتزيينه وتجميله من الخارج يخطئون لأن مثل هذا الجسد يكون كالتمثال بلا روح والهيكل بلا روح لا قيمة له .. "كلما حرص المؤمن على تزيين الداخل بالفضائل الروحية كلما امتلأ كنز قلبه بالصلاح، وكانت الحشمة ستارا يخفى ما فى الهيكل من كنوز، ولكن إذا هتكنا حجب الهيكل وتعري الجسد انسكبت القيم التى فيه على الأرض وتدهورت، وصار الجسد مشاعا للعيون الراغبة وفقد قيمته كهيكل يحوى كل غال ثمين ..

والهيكل الداخلى لا يستطيع أن يتلامس مع ما فى نفوس الآخرين من فضائل واتجاهات وميول إلا إذا كان محتشما لأن عرى الجسد لا يعطى فرصة إلا لالتحام الأحاسيس بالأحاسيس وأما النفوس فتظل متباعدة .. أن الجسم المتعري حاجز دون تسرب النفس إلى النفس ومقابلة الوجدان للوجدان (٢).

إن مريم المجدلية التى كانت متهتكة متبذلة تقابلت مع الرب يسوع عملت النعمة فى قلبها عملا عجيبا .. لقد تحولت المرأة المستهتره إلى شخصية باطنية متأملة ولا بد انه من الأدلة على تلامس الهيكل الداخلى مع الروح هو سرعة احتشامها .

أن المرأة المؤمنة إذ تعرف أن الجسد معتر لا يههما فقط أن تستره باللباس، ولكنها حريصة ألا تكون طريقة ارتداء اللباس مؤدية للعثرة مظهرة أعضاء الجسد بشكل مثير .. لأنها إذ تعرف أن كرامة الهيكل إنما فى قداسته وامتلائه الداخلى فقط تحرص كل الحرص على أن تحفظ له كرامته مهما كانت نظرة أهل العالم إلى الموضات ونوع الملابس لأنه ينبغى أن يطاع الله أكثر من الناس وستظل كلمات القديس باسيليوس الكبير موبخة كل امرأة معثرة " امرأة تلبس ذهبا وحليا وتتعطر بطيب حسن وهى ماضية إلى الكنيسة هذه هى هكذا شك كلها وعثرة كلها ..

إن أشعياء النبي ينتقد بروح النبوة جميع البنات اللواتي يتشامخن بجمالهن الجسدى فيقول " من أجل أن بنات صهيون يتشامخن ويمشين ممدودات الأعناق وغمزات بعيونهن وخطرات فى مشيهن وبخشخشن بأرجلهن يُصلح السيد هامة بنات صهيون ويعرى الرب عورتهم " (أش ٣ : ١٦ ، ١٧) .

وأشعياء النبي يتحدث عن الجمال الجسدى فى قوله " كل جسد عشب وكل جماله كزهر الحقل . يبس العشب ، ذبل الزهر لأن نفخة الرب هبت عليه " (أش ٤٠ : ٦ و ٧) ، والحكم يقول " الحسن غش والجمال باطل " (أم ٣١ : ٣٠) .

وإذا كان الوحى ينتقد التزين والتجمل بالحلى وأنواع خاصة فى طريقة السير ، فإن معلمنا بطرس الرسول أفصح عن طرق تزين الهيكل الداخلى فى وضوح .

إذ يقول " لا تكن زينتك الخارجية من صفر الشعر والتحلى بالذهب ولبس الثياب بل إنسان القلب الخفى فى العديمة الفساد زينة الروح الوديع الهادى الذى هو قدام الله كثير الثمن .

فإنه هكذا كانت قديماً النساء القديسات أيضاً المتوكلات على الله يزين أنفسهن خاضعات لرجالهن " (ابط ٣ : ٣ - ٦) .

وأباء الكنيسة وعلى الأخص أكليمندس الأسكندرى يجمعون على أن للتزين علاقة بالاتضاع فكما كان التزين داخلياً كان الاتضاع واضحاً ، وكما كان الاتضاع مثمراً كلما كان الاهتمام بالداخل وليس بالخارج ، ويؤكدون أيضاً العلاقة بين التزين والمفهوم المسيحى للجمال .. فالذين يفهمون الجمال من منظار مسيحى يدركون أهمية جمال الروح ومنه يستمد الجسد جماله ، أما غير المؤمنين فلا يفهمون للجمال معنى سوى جمال الجسد فحسب .

ويؤكد الآباء أيضاً علاقة التزين بالزواج فالمرأة المسيحية إن تزينت فلأجل زوجها وليس لغيره ، وأما غير المسيحية فهى تتزين للغير وقلما تهتم ببعلاها .

ويمكننا أن نفصل هذه الاتجاهات فيما يلى :

الزينة الخارجية كطلاء كطلاء خارجي يسعى

الهيكل إذا كان فارغاً من الداخل فهو يلجأ إلى الزينة الخارجية كطلاء خارجي يسعى نحو تغطية الفساد الداخلي .. شبيه هذا الهيكل بالقبور المبيضة من الخارج ومن الداخل عظام ننتة أو كصنم مطلى بالذهب والفضة ولا روح البتة في داخله (حيقوق ٢ : ١٩) .

إن داود النبي عندما يتكلم عن الزينة الحقة يقول " كل مجد ابنة الملك من داخل مشتملة بأطراف موشاة بالذهب متزينة بأشكال كثيرة تدخل إلى الملك عذارى في إثرها جميع قريباتها إليه يقدمن .. يبلغن بفرح وابتهاج يدخلن إلى هيكل الملك " (مز ٤٥) .

المسيحي إذا لا يتبرج لأن كيانه هو ذلك الإنسان الداخلي حيث يحيا في عشرة مع الله . وهو ماض في اكتساب هذا الجمال وتحقيق كل صلاح فيه ولا هم له سوى النمو اليومي في الحقيقة الأبدية .

والقديس إكليمندس الأسكندري يشير إلى خطورة الزينة الخارجية بقوله : أن النسوة اللاتي ينفقن في الزينة الخارجية فانهن لا يدركن مدى تبدد القوى الداخلية ، لأنه إن نزع أحد عنهن هذه الزينة الزائفة يصاب بخيبة أمل عنيفة إذ لا يجد في الداخل صورة الله الساكن داخل الإنسان كما يجب بل يجد صورة شهوانى مسكين " (٣) .

إن الكتاب المقدس عندما تكلم عن الزينة لم يمتدح إطلاقاً الزينة الخارجية بل أشار في كل موضع إلى الزينة الداخلية حيث يلبس مختارو الله القديسون المحبوبون أحشاء رأفات ولطفاً وتواضعاً ووداعة وطول أناة .. أنهم يلبسون الرب يسوع المسيح ولا يصنعون تدبيراً للجسد لأجل الشهوات (رو ١٣ : ١٤) ، (كو ٣ : ١٢ - ١٤) .

الزينة الخارجية كطلاء كطلاء خارجي يسعى

يقول أكليمندس أن الغرور يحدث ثغرة في النفس تتسلل منه الحية الخادعة فتسلب العقل وتتحول المرأة إلى مخلوق تافه لأن التبرج شيمة الغانيات لا شيمة المرأة العاقلة (٤) .

³ - Clement of Alexandria , (The instructor) , A.N. Fathers, Vol. 2, p. 271 - 296 .

^٤ - نفس المرجع .

وفي موضع آخر يقول عن التفاخر بالتزين " المعلوم أن الذين يتفاخرون بمظهرهم لا بما في قلوبهم يلبسون ويتزينون ليرضوا الناس ولكن الوحي الإلهي ينذر هؤلاء على لسان أرميا بقوله " إذا لبست قرمزا إذا تزينت بزينة من ذهب إذا كحلت بالأثمد عينيك فباطلا تحسنين ذاتك .. (ار ٤ : ٣٠) أليس من السخرية إنه بينما تقفز العصافير والخيل وغيرها من المخلوقات في طلاقة ومرح متهللة بما وهبها الله من جمال تعمد المرأة إلى التزين والالتجاء إلى الوسائل الصناعية للتجمل كأنها أقل جمالا أو قيمة من البهائم !؟ (٥) .

بستان الرهبان ينصح المؤمن بمحاربة الزينة إذ يقول " إن كنت محبا للتواضع فلا تكن محبا للزينة لأن الإنسان الذي يحب الزينة لا يقدر أن يحتمل الازدراء ولا يسرع إلى ممارسة الأعمال البسيطة ويصعب عليه جدا أن يخضع لمن هو دونه ويخجل من ذلك ، أما المتعبد لله فإنه لا يزين جسده وأعلم أن كل من يحب زينة الجسد فهو ضعيف بفكرته ولا ترى له حسنات .. الاتضاع والعفة يتعاضدان بالمحقرة والذي يحب الزينة والكرامة لا تسأله عن حقيقتهما .. " (٦) .

يقول القديس أكليمندس الأسكندري في حديثه عن الزينة وتلوين الوجه " الحقيقة الأولى هي أن أعظم جمال هو جمال الروح لأنه متى تزينت النفس بالروح القدس واستوتحت المفاتن الساطعة المنبعثة من البر والحكمة والاحتمال والاتزان وحب الخير والاحتشام .. متى تزينت بهذه وجدت أن هذه المفاتن تفوق كل جمال وكل لون (٧) .

وفي موضع آخر يناقش موضوع الجمال الحقيقي فيقول " حين ذهب صموئيل بأمر من الله ليمسح أحد أولاد يسي ملكا ورأى ابنه الأكبر طويلا حسن المنظر سر به وبادر بإخراج قنينة الدهن ليمسحه ولكن الله قال له " لا تنظر إلى منظره وطول قامته لأنى قد رفضته لأنه ليس كما ينظر الإنسان .. لأن الإنسان ينظر إلى العينين وأما الرب فينظر إلى القلب . فإن

٥ نفس المرجع السابق .

٦ بستان الرهبان ج ١ ص ٦٥ .

٧ أكليمندس : المربي ج ٣ ص ٢٧١ - ٢٩٦ .

كان الرب يحسب جمال الجسم أقل قيمة من جمال النفس فما حكمه على الجمال المصطنع الذي تضع في سبيله قوى الإنسان ومواهبه وأمواله .. لأننا يجب أن نسلك بالإيمان لا بالعيان " (٨) .

وسليمان الحكيم يقول في أمثاله " الحسن غش والجمال باطل .. أما المرأة المتقية الرب فهي تُمدح " (أم ٣١ : ٣٠) .

كل الذين يتعمقون إدراك الجمال يعرفون أن كل جسد عشب وكل جماله كزهر الحقل لأن الشمس أشرق بالحر فيبست العشب فسقط زهره وفنى جمال منظره .
طوبى لأولئك الذين عرفوا الحق وتلامسوا مع من هو أبرع جمالاً من بنى البشر ، وأدركوا أن يسوع قد خطبهم لنفسه عروساً بلا عيب فسعوا وراء البر والتقوى والتعفف ويزينون الداخل عالمين أن النور الداخلى سوف يستعلن يوماً عندما يظهر الرب مجد كنيسته وجمالها الحقيقى، فيراها كل أحد جميلة كالقمر طاهرة كالشمس مرهبة كجيش ذى ألوية .

الجمال الداخلى والجمال الخارجى

للقدیس یوحنا ذهبى الفم كلام جدير بالاعتبار " لماذا تتزينين ؟ قولى لى .. هل لكى ترضى رجلك ؟ افعلى هذا فى منزلك .. فإن كنت ترضين رجلك فما ترضين الغير . وأما إن كنت ترضين الغير فما ترضين رجلك لذلك قد تلبسين الحلى عندما تسيرين فى الشارع وتدخلين الكنيسة .. قولى لى لأى شئ تقف المرأة الزانية التى بجمال جسدها تجذب العشاق ؟ أما أنت فأم ولك أولاد كونى لبنتك نموذجاً للعفة وزينها بتلك الزينة .. إن العروس تهتم كيف ترضى عريسها أولاً وأخراً وتكشف له وحده عن جمالها الداخلى والخارجى .. فمن ناحية الجمال الداخلى ، كما يغير رب المجد على عروسه فلا يطلب منها أن تصدق أو تصوم أو تصلى لأجل إرضاء ومدح الآخرين وإنما تصنع هذا كله فى الخفاء لأجله .. هكذا لبت النسوة لا يأخذن صورة التقوى والورع وتنتظر بمظهر لوداعة ورقعة الحديث أمام الآخرين بينما تملأ بيت الزوجية بعبوستها وتبرمها ..

٨ نفس المرجع السابق .

أنها بذلك تهتم كيف ترضى الآخرين وتكشف لهم عما يبدو جمالا لها بينما لا تبالي بزوجها .

أما من جهة الجمال الخارجى فيجب على كل عروس أن تعلن لعريسها أنها تحبه فوق كل إنسان فى المسيح يسوع وإنما تخضع له وتطيعه كما كانت سارة تطيع إبراهيم وتقول له يا سيدى .

وقد يسأل سائل ما وجه الخطأ فى أن لا تغطي المرأة ؟ يقول ذهبى الفم " أن الغطاء على رأس المرأة علامة الخضوع للرجل فإن الرجل أو المرأة تخطئ إن حاول تبديل ذلك النظام وتعدي الحدود التى وضعها الله للكل .. إن الرجل يسقط فى صغر النفس كما تسقط المرأة فى التسامخ .. الرجل بطبيعته غير مدعو أن يغطى رأسه بينما المرأة لها غطاء هو شعرها . كم يكون الجرم مشينا إذا حاولت المرأة أن تعرى رأسها وحاول الرجل أن يغطى رأسه .. إن هذا بجانب مخالفته للطبيعة فهو مخالفة للوصية وتحد لأمر الكتاب وإن قال قائل أى قبح فى أن ترتقى المرأة لمنزلة الرجل نجيبه أنها لا ترتقى بل بالحرى تنزل من كرامتها اللانقاة .. إن عدم بقائنا فى حدودنا وخروجنا عن إطار وصايا الله ليس زيادة لنا بل نقصان . وكما أن من يشتهى مقتنيات غيره ويأخذ ما ليس له لم يكسب شيئا زيادة بل نقص إذ خسر أيضا الذى له (تماما كما حدث فى الجنة) ، هكذا أيضا المرأة لا تأخذ كرامة الرجل بل تفقد حتى اللياقة والحشمة التى لها كأمرأة وكما أن الوالى عندما يأتى أمام الملك ينبغى أن يحمل شعار المملكة والذى الرسمى كذلك أنت أيها الرجل لا يمكنك أن تصلى لله وأنت مغطى رأسك لأن هذه إهانة لله الذى كرمك بهذا الشرف ، وهكذا المرأة عار عليها أيضا ألا تحمل شعار خضوعها وهو غطاء رأسها عندما تقف أمام الله فى الصلاة .

صفوة القول أن الزينة الحقيقية هى الزينة الداخلية ، وأن الزينة الخارجية قاصرة على العلاقة بين الزوج والزوجة لأن جمال الزوجة ليس للغير وإنما للزوج فقط وأن من أهم علامات الخضوع والحشمة عند المرأة قبولها شعار خضوعها وهى تغطية رأسها بينما يبقى رجلا عارى الرأس فى الصلاة أمام الله .

وعندما يشير الكتاب المقدس عن فائدة الحشمة والوداعة والطاعة في حياة الزوجة يؤكد أن النساء يستطعن عن طريق العفاف والطهارة والحشمة ربح أزواجهن الذين لا يطيعون الكلمة إذ يقول الرسول بطرس " وكذلك انتن أيتها النساء كن خاضعات لرجالكن حتى وأن كان البعض لا يطيعون الكلمة يُربحون بسيرة النساء بدون كلمة ملاحظين سيرنكن الطاهرة بخوف .. ولا تكن زينتنك الزينة الخارجية من صفر الشعر والتحلى بالذهب وليس الثياب بل إنسان القلب الخفى فى العديمة الفساد زينة الروح الوديع الهادى الذى هو قدام الله كثير الثمن (ابط ٣ : ١ - ٤) . وهكذا يكون للحشمة والوداعة والطاعة عند المرأة دور تشييري كرازى وعمل هام فى ربح النفوس للمسيح .

إن الحشمة فى المسيحية ليست مجرد ستر الهيكل وعدم التزين بالصفائر والذهب ولكن أعماقها تكمن أيضا فى الصمت والخضوع . هذا يتضح من مقابلة الزينة الخارجية بزينة الروح الوديع الهادى .

كما أن بولس الرسول فى حديثه عن قضية الحشمة بعد أن يوصى النساء بعدم التزين الخارجى يوصى الرجال أن يصلوا بدون غضب ولا جدال ، والنساء أن يخضعن ولا يرفعن أصواتهن ويؤكد انه ان كان أحد يظهر انه محب للخصام فليس لنا نحن عادة مثل هذه ولا لكنائس الله (١ تي ٢ : ٨ - ١١) و (١ كو ١١ : ١٦) .

فالغضب والثرثرة وحب الجدال تتناغم مع العرى وتشارك وإياه فى قضية الحشمة .. أن الرجل المحتشم فى المسيحية ليس هو الحريص على تغطية جسده وستره ولكنه أيضا الحريص على أن يكون باطنيا يخبئ كلام الله فى قلبه لكى لا يخطئ إليه .

وتبدو الحشمة فى علاقتها بالكلام واضحة عند المرأة أكثر لأن المرأة مهياة للصمت أكثر من الرجل وموجهة الى الحياة الداخلية الى ما هو مستتر فى أعماق الكيان أكثر من الرجل الذى يعبر فى حياته بالكلام والشرح . ان قوة المرأة فى صمتها ووقارها وهدوئها واتضاعها . " وكانت مريم تحفظ كل شئ فى قلبها . هاأنذا أمة الرب ليكن لى كقولك " لذلك

لا نعجب إذا كان بولس يعلم بالأ ترفع المرأة صوتها في الكنيسة وأن كانت تريد أن تتعلم فتسأل زوجها في المنزل . ونرى قوانين الكنيسة تؤكد هذا الاتجاه " لا تدع النساء شعرها محلولا ولا تلبس نواذب على الرأس ولا تعطى الأولاد للدائيات بل تربيهم وحدها ولا تتوانى عن خدمة بيتها ولا تجاوب أى لا تجادل بعلمها فى شئ وان كانت تعرف أكثر منه بل تذكر الله فى كل شئ . ولا يكن محبات للذة وللضحك ولا يتكلمن فى الكنيسة لأنه ليس موضع كلام بل موضع صلاة بخوف " (قوانين أبو ليدس باب ١٧) .

وفى موضع آخر تنص القوانين هكذا : نحن نأمر ألا تعلم واحدة من النساء فى الكنيسة بل يصلين لأنفسهن ويستمنعن التعليم . إذا كان رأس المرأة هو الرجل فليس من الواجب أن يترأس الجسد على الرأس (قوانين أبو ليدس باب ١٩) .

هكذا نخلص أن الحشمة النابعة من حياة العفة وصية واجبة وسلوك مسيحي لازم وأنها تتضح فى عدم التزين الخارجى لأجل الآخرين والاهتمام بالتزين الداخلى . زينة الروح الوديع الهادى . وأنها ليست قضية النساء فحسب ولكنها للرجال أيضا اذ يلزم للجميع اختبار الصمت والهدوء والحياة الباطنية المقدسة لأن هذه هى الصورة الحققة للزينة والجمال والعفة.

ستظل قضية الحشمة محكا من أهم المحكات التى بها يختبر أولاد الله ليظهروا النور الذى فيهم ويشهدوا للحق الذى عرفوه .

- ❖ يا الهى يا من خلقتى عريانا من كل خبث وغش ونفاق وبارادتى اخترت أن انفصل عنك فتعريت من نعمتك ولبست ثياب الكبرياء والذاتية والعجب .
- ❖ يا الهى يا من تدعو شعبك أن يحتشم فى اللباس والحديث والتصرف أشكو إليك بعض المسيحيات لأنهن شباهن العالم فى الملابس .
- لقد سرن عرايا . فلتويخن بروحك ليلبسن القداسة والبر . ومشين غامزات متشامخات فانتهرهن يا ربى ليعشن فى الاتضاع والطهر .

وعلت أصواتهن وكثرت مجادلاتهن . فعلمهن يا سيدي كيف يصمتن متشابهات بأمك
 العذراء التي كانت تحفظ كل شيء في قلبها .
 ❖ يارب .. يارب .. لا تسمح أن تكون واحدة من بناتك سبب عثرة لأحد كيلا يكون
 نصيبها البحيرة المتقدة نارا وكبريتا .



- ❖ أسس التربية للعفاف
- ❖ اهتمام خاص بالمراعاة
- ❖ برنامج مقترح للتربية الجنسية
- ❖ برنامج آخر للتربية الجنسية

التربية للعفاف هي تربية الشخصية كلها واعدادها للحب والفضيلة .. وهي عملية مستمرة تستغرق حياة الإنسان كلها . وهي عملية باطنية فيها يتفاعل أعماق كيان الإنسان مع فعل الروح الناري الذي وحده هو ينبوع العفة والقداسة . ولكن العمل السري هذا يحتاج إلى إعداد الهيكل والإناء ليكون متقبلاً لفعل الروح وعمل النعمة . لذلك حرص الآباء والمربون منذ بداية المسيحية على تنشئة الأجيال الصاعدة تنشئة تتمايز عن اتجاهات العالم وقيمه وأنواع سلوكه .

منذ بدء الكنيسة امتازت الأسر المسيحية بالعفة في السلوك والحديث ، بالنظرة الطاهرة النقية للجنس والجسد ، بالحشمة في الملابس والكلام ، بالتعفف في كل كبيرة وصغيرة . ونشأ الأطفال في هذا الجو المسيحي ليمتصوا هذه الاتجاهات ولتتهياً حياتهم لطلب النعمة القادرة على ان تجعلهم يحملون ذات المشعل ويسيروا في نفس الطريق .

وستظل مسئولية التربية للعفاف ملقاة على عاتق الوالدين أولاً ثم الأسرة بمعناها الواسع ثم الكنيسة بكافة أبعادها ومفاهيمها .

وليست التربية للعفاف مقصورة على الجوانب الفكرية والوجدانية والسلوكية للأمور الخاصة بالجسد والجنس والزواج ولكنها مرتبطة بالشخصية ككل .

فالعفاف ثمرة من ثمار الحياة الجديدة ، حياة الشركة مع الله لذا يلزم الإنسان أن يكون كله لله حتى ينسكب روح العفة في داخله وفي مظهره وملبسه . وللعفة تحديات كثيرة بعضها حروب خارجية وبعضها حروب داخلية . الكثير منها إثارات من العالم والعميق والعنيف منها اشتهايات من الجسد والإنسان العتيق ، والمكير الملتوى منها من حروب إبليس وسهامه الملتهبة . لذلك يلزم التوجيه والقيادة . يلزم وجود مرشدين روحيين عاشوا في العفة واختبروا حياة القداسة حتى يسلموا للناشئة الاختيارات التي عاشوها والمعاناة التي عانوها في حروبهم وجهادهم وانتصاراتهم وسقطاتهم .

والتوجيه الفردي في أمور العفاف أكثر فائدة وأعمق تأثيراً من التوجيه الجمعي لأن كل إنسان يختلف عن الآخر في نوع التحديات الماثلة أمام حياة العفة ، لذلك فإن التعميمات والمبادئ العامة المجردة كثيراً ما لا تفيد في حل المشكلات وكثير من الفتيان سمعوا في فصول الدراسة بالمعاهد العلمية عن الجنسية الذاتية في مرحلة سابقة للنضج فكانت هذه بمثابة تحريض على التجربة والتعرف بها . وقد دأبت الكنيسة في كافة العصور على أن تجعل سر الاعتراف هو مجال الحديث عن مشكلات العفة وإبداء الحلول لأن الله يحضر بروحه في هذا السر ويرشد الكاهن الى ما تحتاجه النفس الخاضعة أمام الله ويشعر المؤمن ان ما يأخذه من إرشاد إنما هو من الله وعندما ينتصر يثق أنها كانت معجزة وتطبق الآية "لا بالقدرة ولا بالقوة وبل بروحي قال رب الجنود " (زك ٤ : ٦) .

وهكذا نستطيع أن نلخص مبادئ وأسس التربية للعفة فيما يلي :

- ١ - أنها عملية مستمرة تستغرق حياة الإنسان كلها .
- ٢ - أنها عملية باطنية سرية يشترك فيها روح الله مع إرادة الإنسان وخضوعه وطلبته المستمرة . وهي تقوم على الحب والعطاء والانفتاح لا على الكبت والتخوف والتشكك والوسوسة .

- ٣ - أنها تحتاج إلى مرشدين روحيين ، قدوة في السلوك والتصرف ذوي بصيرة متسعة وإفراز سليم وفهم عميق لتحديات العفة المختلفة ، وقدرة على طلب إرشاد الروح وأخذ

التوجيه المناسب من الله مباشرة وهكذا يلزم أن يكون موقفهم متزنا هادئا خاليا من القلق والثورة متحررا من الذاتية والانفعال .

٤ - أنها تهدف إلى توجيه فردى أكثر من التوجيه الجمعى ويفضل أن يكون هذا التوجيه أمام كاهن الله فى سر مقدس .

٥ - أنها تهدف إلى أن يختبر المؤمن حياة الحب سواء فى إطار الزوجية أو على مستوى البتولية والتكريس الكامل .

وقد جاءت الإجابة على بند ١٩ من الاستفتاء ان الكنيسة والمنزل ومدارس التربية الكنسية مسئولة عن قضية العفة والتربية الجنسية وكانت أهم الاقتراحات لتحقيق هذه المسئولية هى :

١ - إيجاد آباء اعتراف مختبرين .

٢ - إعداد الخدام الروحيين لفصول المراهقين والشبان .

٣ - تعالج اجتماعات الشباب هذه الموضوعات معالجة عميقة .

٤ - اهتمام الكنيسة بالمنزل وتوجيهه وجهة سليمة دون تزمّت أو إيحائية .

٥ - توجيه الوالدين الى إفساح صدورهم وكيفية الإجابة عن أسئلة أبنائهم الجنسية .

على أنه إذا كانت عملية التربية مستمرة إلا أن هناك مرحلة بعينها تمثل أهمية خاصة وهى فترة الانتقال ما بين الطفولة والنضج وهى ما تعرف بالمراهقة .

فى هذه المرحلة تتطور النواحي الانفعالية والجسمية والعقلية تطورا سريعا وكثيرا ما تسبب للفتى أو الفتاة متاعب كثيرة ، تحتاج الى إشراف وتوجيه دقيق .

تخطى الأسرة والكنيسة ومدرسة الأحد فى أن تقم رغبات التلاميذ الجنسية وتسعى الى كبتهم دون أن تسهل لهم عملية التلامس مع المخلص بروحه القدس . ان المجتمع فى الخارج يثير المراهقين إثارة عنيفة والأسرة والكنيسة قلما تهتم بالإرشاد والتوجيه ، الأمر

الذى يؤدى إما إلى إزدواج الشخصية أو الى الاستهتار بالقيم ، أو الانسحابية والانطوائية والسلبية .

أن التربية المسيحية تستلزم انتقال المراهق من أناه الى الآخر ومن الوضع الآخذ الى الوضع الباذل . أن الجهد الموجه الذى يبذله المراهق للخروج من ذاتيته والانفصال عنها يتوصل أخيرا ان يكتشف بصورة حية ماهية الحب الحقيقى بين الجنسين ويعرف حقيقة إن ما كان يعتبره حبا قبل تلامسه مع المسيح إنما كان اضطرابا شهوانيا وتخبطا عاطفيا .

وفوق كل شئ لنسهر على أن يعى المراهق الله ينبوعا أولا وغرضا أسمى لكل ما يتوق إليه من الحق والخير والجمال . لنساعده على المضى بعمق وعلى النضوج فى وثبته الروحية التى هى طبيعته فى هذه السن . انه يستطيع أن يكتسب حياة دينية عميقة بقراءة الإنجيل بصورة مستديمة وبالأشتراك المتكرر بالقداس الالهى والأسرار وممارسة التوبة الصادقة وأعمال المحبة والبذل للجميع .

فان تلك الدعوة للحب التى يشعر بها المراهق صاعدة من أعماق كيانه تحتاج منا الى توجيه يسنده حتى يكون لنفسه وعيا واضحا ومستقيما عنها فى الصفاء المشع الالهى . ليعلم المراهق أن الله محبة وأن ليس محبة حقيقية إلا فيه . وإنه ليست محبة أعظم من أن يبذل الانسان حياته من أجل أحبائه . لتظهر له العفة الصعبة كفترة ابتداء للحب الحقيقى ولتدفق قواه العاطفية ، بانتظار ملء نضوجها ، فى بذل يومى للذات فى حياته الدراسية والمهنية فيكون هذا تحضير للكران الذاتى الذى ستتطلبه العائلة فيما بعد .

لننم فيه الحس بالمسئوليات التى تنتظره ولنجعله يعى إمكانياته وأذواقه . فلنعبر للمراهق عن سرورنا لاشتياقاته التى يعرب فيها عن رغبة فى التكريس للبتولية والرهينة ولنحثه على الصلاة وعلى أن يكون وفيا فى صغائر الأمور حتى إذا اختبر دعوته وفهم أنها لم تكن حماسا عابرا يستطيع فى اليوم الذى يريده الرب ان يتبعه بحرية وسخاء^(١)

^١ - كوستى بندلي : نحن والمراهقون مجلة النور سنة ١٩٥٣ ص ١٢ .

وقد أعرب المجيبون في الدراسة العملية التي قمنا بها على أن الاختلاط في سن المرحلة الثانوية ليس حلاً لمشكلة التوتر الجنسي الذي يحس به المراهقون في هذه الفترة الحرجة .. أن نسبة ٦٤% هم الذين رفضوا الاختلاط بينما ٣٦% هم الذين ترددوا أو وافقوا على عملية الاختلاط ..

والاختلاط في حد ذاته قضية اجتماعية بحتة يدرسها رجال علم النفس والاجتماع وقد يكون هذا وراء انخفاض نسبة الموافقين على بند ١٢ من الاستفتاء . وقد ينجح الاختلاط في بعض المدارس وفي بعض البيئات ، ولكن الأمر الذي لاشك فيه أن ضغط الدافع الجنسي شديد في فترة المراهقة وبخشي من أن تكون عملية الاختلاط مشجعة على السقوط خاصة وإن العقل والضمير قلما يتحكما في الجسد ساعة الإغراء الشديد والحرب العنيفة . ولكن الاختلاط ان كان لهدف معين سام فقط كأن يكون للدراسة أو الرياضة ويتدرب عليه الأطفال منذ الصغر مع إشراف دقيق في المؤسسات الاجتماعية والتعليمية قد لا ينشئ أخطارا واضحة ، ولكن الجو الديني لا يجب أن يشجع على الاختلاط في وقت ما زال المجتمع تسوده روح المحافظة لأن العثرات التي تحدث ستحملها الكنيسة وهذه وجدت للحماية من العثرة لا لإيجادها .

قد يقول قائل أن المؤمنين لهم عيون نقية وأن في الكنيسة الأولى كانت المريمات يعشن مع التلاميذ في حياة مشتركة ولكن يلزم أن نعرف أننا نحن المؤمنين نعيش في أجساد تحاربنا وأننا لسنا نعيش على المستوى الروحي الذي عاشه الرسل والمريمات .



بالرغم من إن العفاف هو هبة من الله وعطية من عطايا الروح إلا أن ذلك لا يمنع المربين من أن يفيدوا من خبرات رجال الله في خدمتهم وفي مجال الرعاية والتربية . وبالرغم من أن العفاف عمل فوق الطبيعة إلا أن ذلك لا يمنع من أن القامات النفسية ومراحل العمر المختلفة تحتاج إلى مستويات معينة تتناسب وكل مرحلة من الدراسة مع تأكدنا أن الغارس ليس شيئا ولا الساقى فالأمر متروك لله وحده هو الذي ينمي .

فى مرحلة الطفولة المبكرة تقع مسئولية التربية الجنسية على الوالدين اللذين يجيبان على أسئلة الطفل الجنسية فى هدوء وبساطة حتى لا يشعر الطفل بأن أمور الجنس ترتبط بالقبح والغموض .

وفى مرحلة الطفولة المتأخرة وما قبل المراهقة تشترك المدرسة والكنيسة مع الأسرة فى عملية التربية ، أما فى مرحلة المراهقة والنضج فان المسئولية تقع على من هم خارج البيت تقريبا لأن المراهق يكون - فى أغلب الأحيان - متجها نحو خارج المنزل .

أما مجالات التوجيه فبعضها علمي وبعضها روحي .. العلمى منها هو أن يتعرف الطفل على أسماء الجسم بما فى ذلك الأعضاء التناسلية ويلم بمبادئ مبسطة عن وظائف أعضاء الجسم كما يتعرف على واجبات الأسرة ويلاحظ أن هناك ذكورا وإناثا بين الحيوانات الأليفة وكيف تنمو الصغار فى داخل الأم فى الثدييات.

وتحرص الأسرة على تنظيم العمليات الخاصة بتبولوجه وتبرزه وممارسة القواعد الصحية البسيطة كما يسود جو الأسرة الصراحة فيما يختص بالجسم والتدريب على ضبط النفس والمساهمة فى الواجبات المنزلية لتنمية روح البذل والعطاء نحو أفراد الأسرة.

أما مجالات التوجيه فى التربية الدينية فهى قصص يرويها الوالدان عن بداية الخليقة ووجود آدم وحواء ومقاصد الله من هذا الوجود وهدف وجود حواء مع آدم، وعظمة الخالق فى تكوين أجسادنا هذه من التراب.

وأهمية الروح غير الظاهرة للعين المستقرة فى الهيكل الترابى، والفارق بين المسيحى المعمد بالماء والروح وبين غير المسيحى فى النظرة إلى قيمة الروح والجسد، وحكايات عن عائلات فى العهد القديم والجديد عاش أعضاؤها فى روح الحب والبذل المشترك.

ويكون هدف التربية فى هذه المرحلة تنمية اتجاهات الحب نحو الله الذى خلقنا وأحبنا، وكذا تنمية اتجاهات التقدير نحو الجنس والجسد والتعرف على أنه ليس قبيحا ولا قذرا الأمور المتعلقة بوظائف الأعضاء وكذا تنمية روح الحب نحو أفراد الأسرة وتقدير روح الانسجام العائلى كوصية من وصايا الله المجيب ..

مرحلة المراهقة المتأخرة

تتجه مجالات التوجيه العلمي والاجتماعي إلى فهم أوسع لوظائف الأعضاء الجنسية وتقديم معلومات أولية بسيطة جدا عن قواعد الوراثة وكذا معلومات مبسطة عن الوظائف الاجتماعية للأسرة والعلاقات الاجتماعية خارج البيت ويسود الأسرة اتجاهات الترحيب بمشاركة الغير في العمل والامتلاك والارتياح والرضا بالجنس الذي ينتمى إليه كل فرد (وهذا له أهمية خاصة في حالات البنات) والتطلع في سرور إلى مرحلة المراهقة الآتية باعتبارها دليلا على الاقتراب من النضج الجسمي والنفسي والسرور والاستمتاع بالنشاط والتجديد والإبداع في كل عمل يعمل ..

أما مجالات التوجيه في التربية الدينية فهي تقديم نموذجا سليما للحياة الأسرية الناجحة والحب الذي يربط بين الزوج والزوجة، وتوضح التربية الدينية كيف بارك الله هذا الحب عند إبراهيم واسحق ويعقوب وغيرهم من الآباء .. وتعطى توجيهات عن مركز المرأة في المسيحية وكيف أنابت العذراء مريم عن البشرية في قبول التجسد المبارك وبها رفعت المذلة التي كانت تشعر بها المرأة، وأن البنت والولد عضوان في جسد المسيح، وفي مجال القداسة وجد قديسون وقديسات على حد سواء، وتعطى أمثلة على ذلك وتقدم أمثلة حية لفتيان وفتيات عهدت إليهم مسؤوليات ضخمة حتى تنمو عند الناشئة اتجاهات الترحيب والتطلع في سرور إلى مرحلة المراهقة والنضج والسرور بالمسؤوليات التي ستلقى عليهم .. كما تعطى توجيهات في ثنايا دروس الدين عن الكرامة التي أعطيت للأعضاء الجنسية (١١ و ١٢) وإنها ليست نجسة شريرة وتشرح دروس الدين شيئا مبسطا عن الحشمة من وصايا الرب المقدسة ..

مرحلة المراهقة المتأخرة

تتجه مجالات التوجيه العلمي والاجتماعي التي يقوم بها الوالدون والمدرسون وطبيب المدرسة والكاهن وخدام مدارس الأحد إلى تنظيم وتعميق المعلومات السابقة مع فهم مبسط لأثر الهرمونات في الجسم ومزيد من المعلومات عن الوراثة والأمراض التناسلية وقيمة الحياة العائلية وتسعى الأسرة والمدرسون إلى تنمية عادات ممارسة الرياضة البدنية

والهوايات الابتكارية وألوان النشاط الاجتماعي مع توجيه خاص في اختيار الأصدقاء ومادة القراءة .

وتتسع مجالات التوجيه في الخدمة الدينية فيدرس الفتيات معنى العفة وأهميتها وفائدتها والارتباط بين العفة والحب الحقيقي ومقاصد الله من الزواج والجنس والحب والتكريس وكيفية ضبط النفس والجسد وحفظ الوصية القائلة (لا تشته) ونظرة المسيحية السليمة إزاء الغريزة في جوانبها الثلاث الإدراك، الوجدان، النزوع في ثنايا دراسة الموعظة على الجبل والعوامل التي تثير الشهوة وكيفية التخلص منها .

والأبعاد الخاصة في قضية العفة كالبعد الروحي والاجتماعي والبيولوجي والنفسي ونظرة المسيحية إزاء العمل والمهنة والحياة الأسرية في ثنايا الدروس مثل المسيح في بيت يوسف النجار وعن راعوث ونعمى ودراسة مبسطة لرسائل بولس في كولوسي وأفسس.

تتجه مجالات التوجيه العلمية والاجتماعية إلى إدراك أعمق لقوة الدافع الجنسي وضرورة ضبط النفس وعدم إثارة الجنس الآخر، وإدراك اعمق لما تتضمنه الجنسية الذاتية وجدانيا والإمام بما يساعد على التخلص من هذه العادة مع إبراز أهمية الجانب الروحي في طريقة هذا التخلص.

وتقديم مزيد من المعلومات عن الوراثة وفهم لموضوعات الحب وعلاقته بالجنس وتعرف على إخطار العلاقة الجنسية خارج إطار الزواج والقيم الاجتماعية والخلقية للزواج والعلاقات غير الشرعية وانحرافات الجنس المختلفة.

وتسعى التربية الاجتماعية والعلمية إلى تنمية عادات التعبير عن الذات في الرياضة والموسيقى والعلوم والفنون والابتكارات ومجاملة واحترام الجنس الآخر مع عدم المبالغة في ذلك وتحمل المسؤولية مع الدقة في الحياة ونقد الذات والتفكير العلمي السليم في المشكلات، وتقدير الجنس على أنه قوة جلية الشأن، وكراهية الفحش والبذاءة والجبن والرياء والمحاباة والعنف والكبرياء والعجب بالذات ..

وتتمية روح الحب والاستعداد وتتمية روح التعفف والطهارة والنقاء إزاء كافة الموضوعات الجنسية.

(ويقوم بهذه التربية كافة الرفيق سواء الزوج أو الزوجة والأطباء والكهنة وبعض المرشدين ذوى الكفاءة الروحية والعلمية).

فتقوم التربية الاجتماعية والعلمية على إدراك أعمق لمسئوليات الأسرة وتعلم خصائص الأبوة والأمومة وفهم مبسط لسيكولوجية الطفل وأصول المشكلات التى تقابل الأسرة وأهداف ووسائل تربية الأطفال فى كافة مراحل النمو وتتمية عادات واتجاهات اللطف والحنو والعطف والصراحة فى مواجهة مشكلات الحياة الزوجية والاتفاق المشترك فى خطة تربية الأطفال وتقدير ظروف الرفيق وعدم الضغط فى المطالب الجنسية والعزم على التغلب على المشكلات والترجيب بالمسئوليات الناجمة عن إنجاب الأطفال، وتشجيعهم على الاستقلال وجدانيا واجتماعيا.

وتحرص التربية الدينية عن طريق العظات وجلسات الاعتراف والإرشاد الروحى والنشرات والكتب واجتماعات الآباء والأمهات على توجيه الوالدين نحو العفة فى الزواج والصبر والاحتمال إزاء المشكلات الضاغطة وتتمية الاتجاهات المسيحية إزاء النسل والطفولة والأبوة والأمومة وعملية تربية الأطفال باعتبارها مهمة مسيحية كامتداد لملكوت السموات.

ونختم حديثنا عن هذا البرنامج المقترح ببعض الملاحظات الهامة الآتية:

١ - أن تقسيم البرنامج المقترح يعتمد على مراحل العمر الزمنى وقد افترض التقسيم أن النمو الروحى يسير مع النمو الزمنى فى اتفاق واطراد كما قيل عن الرب يسوع أنه كان ينمو فى العفة والحكمة والقامة أمام الله والناس ولكن قد يحدث أن واحدا لا يدخل إلى الكنيسة إلا متأخرا وآخر لا يتلامس مع المسيح إلا فى مراحل متأخرة فتكون النتيجة أن المربى والمرشد يقدم فى عجلة كل المعلومات والاتجاهات الخاصة بالمرحل السابقة

وعندما يتأكد من أن المؤمن قد عاشها يتقدم به ويعطيه اتجاهات ومعلومات المرحلة التي تتفق ونموه الزمني ولعل هذا يبرز أهمية العمل الفردي.

٢ - إن هذا المنهج مرن وليس خطة جامدة إذ قد يوجد واحد من المؤمنين له تطلعات أكثر اتساعا وعمقا من مرحلته فيسأل عن موضوعات كتبت لمرحلة متقدمة وهنا يلزم للمربي والمرشد أن يكون مرنا ويعطى كل واحد حسب احتياجاته.

٣ - أن موضوعا واحدا كالزواج أو الحشمة أو الجسد يمكن أن يعالج على مستويات مختلفة ففي القامة المبكرة يشرح الزواج في مستوى يختلف عن القامة التي لجماعة من المؤمنين المعدين للزواج أو الذين تزوجوا في المسيح وهكذا ..

لقد أوضحت الدراسة التي قمنا بها لمعالجة موضوع العفة أن مسألة صلب الجسد مع الشهوات تعتبر من أهم القضايا التي تتحدى الإيمان ..

وأن عملية تقديم الجسد ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله لا يمكن أن تتم إلا إذا لبس المؤمن الرب يسوع المسيح لأن المولود من الجسد جسد هو والمولود من الروح هو روح .. أن العالم يموج اليوم بتيارات الانحلال والفساد وتسوده فلسفات تبرر هذا الانحطاط الخلقى والهبوط السلوكي.

وتتحقق الآية أن العالم وضع في الشرير، والرب الذي دعانا أن نحيا في العالم لا يريدنا أن نهرب منه ولكنه ان نتحداه بالحياة الجديدة التي تغلب الموت، والنور الذي يبدد الظلمة، والحق الذي يسحق الباطل.

المسألة هنا ليست قضية اجتماعية تناقش أبعادها الخارجية ولكنها في الحقيقة مسألة إيمانية .. " هذه هي الغلبة التي تغلب العالم إيماننا".

فبدون عطية الإيمان والثقة في دعوة الله لنا واليقين الشديد والقلب الصادق لا نصرة ولا غلبة وإنما انسياق في الإثم وتيار الفساد والأغلال.

المسئولية واقعة على الكنيسة أولا وقبل كل شيء أن تبحث موقفها جديا ..

هل هي طاهرة كالشمس؟!.

الكنيسة من أهم علاماتها أنها مقدسة وكل من يدخل فيها يتقدس بعريسها. ولكنها عندما تهبط إلى روح العالم .

وتسعى إلى مجاملة الناس في مشاربهم وتجري وراءهم فى متاهاتهم تفقد الحق وتستقبل شخصيتها ويبطل تأثيرها وتصبح بلا وجود أو معنى.

الراعى الذى لا يعيش بروح العفة مع زوجته لا ينتظر إطلاقا أن يربى الناشئة على التعفف والبر والتقوى!؟

والكاهن الذى لا يضبط نفسه فى كل شئ لا يتوقع أن تكون لكنيستته فاعلية فى المجال التى تحيا فيه.

والمعلم والمربى الذى لا تتبعث من حياته الداخلية رائحة المسيح الذكية فى تقوى وعفة وحشمة ونسك لا يمكن أن يلد للمسيح نفوسا تحيا حسب الروح وتغلب العالم .

والمسئولية واقعة على الأسرة أيضا .. الأب الذى يبدأ حياته الزوجية يلزمه أن يكون قد اختبر حياة العفة سنين طويلة حتى يقود زوجته وأولاده فى الحياة التى أثمر فيها وأفلح.

والزوجة التى تتحدى الوسط الاجتماعى وتحيا فى العفة والحشمة والتزين الداخلى فحسب هى وحدها القادرة أن تقدم نموذجا صالحا فى وسط جيل شرير ملتو معوج.

ومدارس الأحد مسئولية لا أن تعطى دروسا فى التربية الجنسية ولكن أن تقدم خداما مثلا فى العفة والطهارة الجسدية .

هى مسئولة أن تقدم التعليم المسيحى المسوق بالروح والممسوح بالقوة حتى يتغير الجسدانى ليكون روحانيا وينتفض الشهوانى ليكون ابنا لله للملكوت وكنيسة الأبرار .

❖ " لا تقدموا أعضاءكم آلات إثم للخطية بل قدموا نواتكم لله كأحياء من الأموات وأعضاءكم

آلات بر لله " (رو ٦ : ١٣) .

- ❖ " أميتوا أعضاءكم التى على الأرض الزنا - النجاسة - الهوى - الشهوة الردية - الطمع الذى هو عبادة الأوثان" (كو ٣ : ٥) .
- ❖ فإنكم تعلمون هذا أن كل زان أو نجس أو طماع الذى هو عابد للأوثان ليس له ميراث فى ملكوت المسيح والله " (أف ٥ : ٥) .
- ليس لنا يا ربى إلا أن نسجد أمام عرش نعمتك ونقدم لك الشكر لأنك اخترتنا من بين الأمم لتكون لك شعبا وتكون لنا إلهًا .. أعطنا يا سيد أن نسلك كما يليق بالدعوة التى دعينا إليها وأن نسلك كما يحق لإنجيل المسيح حتى عند مجيئك المخوف المملوء مجدا نكون بلا خزي ولا اضطراب ولا سقوط فى الدينونة.



مرتبة حسب الاقتباسات الواردة في الكتاب

- ١ - مختار الصحاح طبعة ١٩٣٩.
- ٢ - N.& P.N. Father 1st Series Vol. 5, St. Augustine, On Marriage and Concupience.
- ٣ - كوستى بندلى - العفة والحب من منظار مسيحي مجلة النور سنة ١٩٦٣.
- ٤ - بستان الرهبان ج٢.
- ٥ - روضة النفوس فى رسائل القديس أنطونيوس.
- ٦ - Ellis, sex in relations to society, London, 1945
- ٧ - نيقولاى برديانف - العزلة والمجتمع سنة ١٩٦٠ مكتبة النهضة.
- ٨ - زكريا إبراهيم - برجسون دار المعارف .
- ٩ - صموئيل مغاريوس - المراهق المصرى صفحة ٣١.
- ١٠ - منشورات النور ودير الحرف - مدخل إلى الكتاب المقدس ومجلات النور سنة ٥٣، ٥٧ نشرة دير الحرف عدد ٤.
- ١١ - كوستى بندلى - نحن والمراهقون مجلة النور سنة ١٩٥٣.
- ١٢ - منشورات بيت التكريس - العمل الروحي (مقال قدسوا صوما).
- ١٣ - منشورات دير السريان - نسكيات باسليوس صفحة ١٦٦.
- ١٤ - مارسيل مرقس - الجسد هيكل الروح القدس مجلة النور ١٩٥٧.
- ١٥ - الأب جورج خضر - السر العظيم مترجمة من مقال بمجلة St. Vladimir's Seminary Quarterly, 1964 Vol. 8.
- ١٦ - القس تادرس يعقوب - الحب المقدس ج١.
- ١٧ - زكريا إبراهيم - سيكولوجية المرأة مكتبة مصر.
- ١٨ - جاك لكبير - دعوة المسيحي مطبوعات المعهد الكاثوليكي.
- ١٩ - يوسف مراد - سيكولوجية الجنس صفحة ١٣٣ (سلسلة اقرأ).

- ٢٠ - زكريا إبراهيم - مشكلة الحب دار العلم بيروت.
- ٢١ - صلوات الإكليل الطقسية للكنيسة القبطية الأرثوذكسية.
- ٢٢ - القمص صليب سوريال - دراسات في الأحوال الشخصية.
- ٢٣ - أقوال القديس كبريانوس عن البتولية في مجموعة الآباء .
- ٢٤ - الشيخ الروحاني - الحب الالهي (مخطوط).
- ٢٥ - جورج خضر - الشخصية المستقلة مجلة الثورة ١٩٥٧.
- ٢٦ - أكليمنديس الأسكندري (المربي).
- ٢٧ - ثيوفان الناسك - المحاربات الروحية (ترجمة كنيسة مارجرس أسبورتج).

اسرار الحب المقدس



لعل كلمة الحب هي أكثر الكلمات غموضاً في قاموس الشباب ، فالبعض يعنى بها الانفعال الغريزى ، والبعض يتصورها الانسجام العاطفى ، والبعض يراها الأفلاطونية والميول الرومانسية فى حياة المراهقة . وهناك من يراها السر الذى لا يستطيع الإنسان أن يشرح جوهره وإنما قد يتمكن من تصوير فاعليته .

هذا عن مدلول الكلمة المحير ومقوماتها المختلفة، أما عن ارتباطها بالغير فهو أكثر حيرة ، فهل هناك حب بين الشاب والفتاة ؟ ومتى يكون حباً ومتى يكون عشقاً؟ وإذا كان هناك من لم يعرف الحب كما يتصوره أهل العالم حتى إن وصل سن الزواج فهل هذا يصلح للزواج أم لا ؟

ثم ما علاقة الجنسية عند الإنسان بالحب؟ هل هي الحب كله ؟ أم هي مقوم من مقوماته ؟ أم هي جرثومة تحطيمه ؟ أم هي وقود لهيبه ؟.

وما العلاقة بين السر الإلهي فى الزيجة المقدسة وبين الحب عند الزوجين ؟ وإن كان الحب حقيقة قائمة لا يمكن إغفالها فى حياة المحبين فهل للحب ديمومته ؟ وهل هو نور ينبثق فجأة أم هو لهيب يخضع فى اشتعاله وانطفاء سعيره لعوامل الزمن وتحدياته المختلفة .

ثم بعد هذا كله ما مسئولية الكنيسة والأسرة إزاء التربية للعفة والحب ؟ .. هذه هي بعض القضايا التى يطرحها هذا الكتيب ليجيب عنها من خلال روح الإنجيل والدراسات النفسية الحديثة .

الموضوع الأول

سر الحب العظمى

- ❖ ما هو الحب
- ❖ بين الحب والعشق
- ❖ بين الحب والصدقة الجنسية
- ❖ بين الحب والشفقة
- ❖ مقومات الحب الحقيقي
- * النضج والبذل
- * الحرية
- * الجاذبية والإلهام
- * الالتزام الزوجى

سر الحب العظمى

المسألة الأولى

" إذا نظر الشعراء إلى هذا المفهوم فهم يربطونه بمعنى الجمال . وإذا نظر رجال علم الأخلاق إلى الحب فهم يربطونه بالخطيئة، وإذا بحث علماء البيولوجى هذا الموضوع فهم ينظرون إلى هذه الوظيفة على أنها مجموعة من الغدد والإفرازات ويطبعون مفهوم الحب بطابع بيولوجى حيوى بحت . وإذا درس علماء الاجتماع هذا الموضوع فهم يبحثونه كسلوك اجتماعى للإنسان الذى هو حيوان مدنى فى نظرهم .

وإذا عالجه المتصوفون فهم يرون فيه الاتحاد بالله والتحرر من الذات وعبوديتها (١) .
ولكن الحقيقة أن الحب فيه الجمال، وفيه الحلال، وفيه الجاذبية الجنسية، وفيه الحب الإلهى الخلاق ..

الحب الجنىسى فيه شئ من الروح، وشئ من العقل، وشئ من القلب ، وشئ من

الجسد ..

الحب الجنسي عند الإنسان هو أشبه ما يكون بالنور ولا يستطيع أحد أن يقطع بالعناصر التي يتكون منها .

" يراه بلزك توافقاً بين الحاجات الحيوية والمشاعر الوجدانية ، ويراه آخر مركز الحيلة والمعنى ومنبع السعادة والقيمة ، ويراه ثالث العلاقة الحميمة التي يسقط معها كل تكلف وافتعال ومجاملة " .

ويراه الباحثون في هذا المجال تصميمياً وحكماً وعهداً ..

ترى !!

لو كان الحب عاطفة أو شعوراً أو وجداناً بحتاً هل يستطيع أن يدوم ، وعواطف الإنسان متقلبة ومشاعره متأثرة بعوامل عدة تظهر اليوم وتختفي غداً ؟
لقد أتفق جميع الرواد الموثوق في دراساتهم إلى أن الحب الحقيقي هو ذاك الذي يرى في الآخر شخصاً يحب لذاته دون أن يتخذ منه مجرد أداة أو وسيلة لإشباع الأنانية أو إرضاء الميول الذاتية، ومن هنا فإن كلمة الحب لا تكاد تتفصل في معناها عن كلمة الإيثار ..
ولهذا يقولون إن كل من يحب شخصاً لجماله أو ماله أو جاهه أو مركزه فإنه لم يعرف بعد معنى الحب ، لأن هذه كلها ليست سوى صفات ليست بالشخص نفسه وأما الحب الحقيقي فإنه لا يحب الآخر لصفاته أو مميزاته بل هو يحبه لذاته.

هل الحب يختلف عن العشق ؟

- ❖ هل الحب يختلف عن العشق ؟
- ❖ هل هو الزمالة أو التعاطف ؟
- ❖ هل هو مشاعر النمو والشفقة والرحمة ؟
- ❖ أم هو شئ آخر غير هذا كله؟

إن كلمة إيروس تستعمل عادة للإشارة إلى الحب الجسدى وهي تشير فى المضممار

الجنسى إلى معانى العشق الحى العنيف ؟ والتمركز الذاتى ، والأنانية ، والتهور والاندفاع

- والتلهي ، والرغبة في الهروب من المسؤولية والالتزام ، وهي تحدى لقصد الله من الإنسان إذ يصبح الإنسان في العشق شيئاً يمتلك أو يسعى إلى امتلاكه وليس شخصاً على صورة الله ومثاله يحترم ويقدر ويحب لكيانه دون النظر إلى ما يملكه ..
- ❖ لنبحث الآن هل حب الذات وعشقها أمر غير سليم ؟
 - ❖ ثم ما معنى أن العشق يتسم بالأناثية وعدم المحبة ؟
 - ❖ وهل العشق قادر أن يشبع الإنسان ويزيل منه العزلة والفراغ العاطفي الداخلي أم لا ؟



إن أول صورة يعرفها الإنسان من صور الحب هي حبه لنفسه وإذا تصورنا إنسان لم يستطيع في طفولته بأن يشبع نفسياً حتى تتكون ذاته تكويناً سليماً.

وإذا تصورنا شخصاً لظروف أو آخر يحقد على نفسه ويكرها ويود لو تخلص من حياته انتقاماً من نفسه، مثل هذا الإنسان لا يستطيع أن يحب الآخرين لأن الكتاب أوصانا أن " تحب قريبك كنفسك " .

والذى لا يستطيع أن يحب نفسه كيف يمكنه أن يحب الآخرين، وفاقد الشيء لا يستطيع أن يعطيه لغيره ..

ومعنى هذا أننا لا نتوقع أن نجد إنساناً محباً بمعنى الغيرية إلا إذا كان قد تملك ذاته أولاً تماماً وبكل حريته وفرحه وبملاء إرادته يقدمها على مذبح التضحية والبذل ليتحرر من عبوديتها وأسرها .. وهذا هو معنى " من أراد أن يخلص نفسه يهلكها " .

فالإنسان الناضج نفسياً وروحياً لا يطيق أن يعيش مشدوداً إلى وثاق نفسه فحسب إنه يراها قوقعة لا بد أن يخرج منها .. إنه يرى ضرورة أن يتجاوز نفسه حتى يستطيع أن يندمج مع العالم الخارجى ويخرج إلى عالم الغير المتسع الأبعاد المملوء بذلاً وحباً وخدمة ..

يقول الرسول بولس " فإنه لم يبغض احد جسده بل يقوته ويربببه به " (أفسس ٥ : ٢٩) والجسد هنا عند الرسول هو الشخص وليس الجانب البيولوجى من الكيان فحسب .. وفى هذا يقول أحد الفلاسفة:

" إننى عين جسدى ؟ وإن ذاتى هى جماع أحاسيسي وانفعالاتى وعواطفى ومسراتى وخيراتى .. وإن لم أستطيع أن أتعهد نفسى حيدا فكيف أستطيع أن أتعهد الآخرين ؟! " (٢) .

" وإن لم تكن لدى قدرة على الثقة بالنفس فلن يكون فى وسعى أن أثنق بأى شئ آخر! " .. ولكن الإنسان إذا عاش فى عبودية حبه فإنه يسجنها يفقدها معنى الحب وفاعليته .. لأن الإنسان بطبيعته متجه نحو الآخر، فهو إنسان لأنه يأنس إلى الآخر وهو على صورة الله إذ خلق لكى يحقق الوحدة بالاتحاد مع الآخر .. وهو لا يجد لنفسه راحة أو شعبا إلا فى المحبة لأن الله محبة . وراحة الإنسان هى فى الله تماما (ارجعي يا نفسى إلى موضع راحتك) .

وإذا كنا قد اعتبرنا حب الذات صورة ناقصة من صور الحب، وأنه دائرة مغلقة ، كل من يحبس نفسه فيها يصير سجيننا ، يتوهم أنه قادر على الانطلاق ولكنه حبيس لا يرى النور ولا الحرية لأنه فى قبر الذات يعيش ..

فهناك سؤال هام وهو هل يستطيع الإنسان أن يجد فى الموجودات مجالا للخروج من هذا الحبس والقضاء على العزلة القاتلة ؟

عزلة النفس

إن الموجودات لا تستطيع أن تحول حب الذات إلى حب حقيقى ، لأن الحب الحقيقى لا يكتمل إلا فى الآخر، والآخر هو الذى يقضى على العزلة وينزع النفس من الأنانية المرة .. أما الموجودات مثل الطبيعة والأشياء فهذه لا تكفى بل وكثيرا ما تكون مجالا للهروب من مواجهة النفس لحقيقتها والمتطلبات منها ..

إن أنا أحببتك أنت لا لشيء آخر سواك فإنى أحبك ، ولا أكون بعد فى سجن النرجسية، ولكن إن أنا أحببتك لشيء ما معك أو فيك فإنى لا أحبك. ولكنى أتلامس مع الأشياء تزيدنى عزلة وتعمق لدى الإحساس بالفراغ والوحشة ، لأن الآخر لم يدخل إلا ليحقق الوحدة المنشودة وهى أن " واحد + واحد " لا يكونان اثنين وإنما وحدة واحدة تملأ الفراغ وتلغى العزلة وتفجر ينابيع الحب فى قلب المحبين حقيقة .

فعالم الأشياء لا يشبع النفس ، ولا يحقق لها ما تنتشده ، لأن النفس لا تتشد شيئاً بل شخصاً آخر تتلاقى معه وترتبط به ، أما إذا بقيت متعلقة بمجموعة من الأشياء والموضوعات فإنها لن تستطيع أن تتخطى مرحلة التمرکز الذاتي .. لأن التعلق بهذه الأشياء إنما هو صورة من تعلق الإنسان الشديد بصميم نفسه دون سواه وأفضل مثل يصور لنا هذه الحقيقة هو تعلق الطفل بالألعاب والحلوى ، إنه يرى نفسه فيها ويوجد بين ذاته وبين هذه الأشياء فمن يأخذ منها شيئاً رغم إرادته كأنه ينتزع وجوده وكيانه ..

" وأخطر ما عمله الحضارة المادية التي نعيش في كنفها هو تحويل الإنسان إلى شيء، وجعل الأفراد مجرد موضوعات أو أشياء أو أرقام ، لقد أفرغت الحضارة المادية الإنسان من سره الداخلي، من ملئه الروحي والنفسي ، واكتفت باحتسابه رقماً بين ملايين الأرقام وترساً بين ملايين التروس في آلة المجتمع الكبرى .

لأجل هذا فقد الإنسان كيانه، عندما تصور نفسه ، وبدأ ينظر للآخر على أنه شيء أيضاً "

أما الله في الجنة فقد خلق آدم شخصاً يصنع معه حواراً وجبل منه حواء شخصاً معيناً نظيره .. فالعلاقة الحية التي تقوم على التبادل والتجاوب ، والتي بها الأخذ والعطاء، والتي فيها أحيأ أنا بحياة الآخر ويحيأ الآخر أيضاً بحياتي .. مثل هذه العلاقة الإنسانية هي أساس قيام الحب الإنساني ، وباختفائها يختفى الحب الحقيقي ليوجد حب الذات في صورته المختلفة ..

العشق

لا شك أن العشق نمط أناني لأن العاشق لا يحب الآخر ولكنه يحب نفسه .. هو يتصور وجود ذاته في المعشوق، وطالما كانت هذه الصورة قائمة بقى العشق ، وعندما تتحطم هذه الصورة يتحطم معها كل ما في العشق من اندفاع ومشاعر فاترة وانفعال عنيف.

إن العشق تمرکز ذاتي جاذب ، فالعاشق يتصور نفسه مركز الدائرة ويريد أن يدور المعشوق في فلكه .. هذا كله من طبيعة الجسد في نظر المسيحية ..

فالإنسان الجسدى لا يحب إلا نفسه ، وإذا ما تصور أحياناً أنه يحب فهو يعشق ولا يحب فهو يعشق ولا يحب ، وهو يشتهى ولا يبذل ، وهو يتلذذ ولا يلتقى على صعيد المسؤولية الحقة ، وهو يتلهى الطفل بالفاكهة والحلوى .

أن أحسن مثل للايروس أو العشق الجسدى الذاتى شخصية دلييلة فى الكتاب المقدس .. هذه التى خدعت شمشون ، إنها لم تكن تحبه بل كانت تعشقه وتعجب ببطولته وتذهل لقواه الجسيمة الجبارة ، ولكنها لم تكن يوماً تحبه ما لشخصه ، ولو أحبته ما أسلمته للعار والذل الذى لاقاه فى حياته .

وشمشون أيضاً لم يكن محباً لأنه لو كان محباً لكان ناضجاً عاقلاً متروياً متبصراً ، ولكانت شفافيته قادرة على أن تكشف سطحية نظرتة إلى دلييلة وخبث الأنانية القائم الذى يملأ جنبايتها وخلجاتها ..

العشق إذن هو التلامس مع الآخر على مستوى الجسد .. والانفعال الجسدى لا يشبع الإنسان ولا يروى قلبه ، بل كثيراً ما يكون الاتصال الجسدى بين اثنين دون انفعال روحى وحب صادق سبباً فى مزيد من العزلة وقيام كراهية شديدة وعداوة فظيعة ..

الحب ليس هو الشهوة الجسدية ، لأن الالتحام الجسدى ليس هو مصدر الوحدة ، فإن جسمى المحب والمحبوب يظلان منفصلين بعد الاتصال لكى يواجه أحدهما الآخر دون أن يمتلك أحدهما الآخر . وهكذا يتحقق المحبان من الحب الجسدى لم ينجح فى التوحيد بينهما ما دام كل واحد منهما قد وجد نفسه بعد الاتصال الجسدى مرتداً إلى وحدته ، إن لم يحدث فى أغلب الأحيان أن يبغض أحدهما الآخر بسبب هذا الاتحاد الجسمى .. إن ما يمزج بين الأبدان فقط إنما هو بعينه ما يفصل بين النفوس والأجساد .. " .

ولدينا فى الكتاب المقدس نموذج على هذا النمط .. فإن أمنون اشتهى ثامار أخت أبسالوم شهوة جسدية عارمة .. وبعد أن سقط معها يقول الكتاب " ثم ابغضها أمنون بغضة شديدة جداً حتى أن البغضة التى ابغضها إياها كانت أشد من المحبة (العشق) التى أحبها إياها " ؟ (٢صم ١٣ : ١٥) .

وهذا يفسر لنا الفارق بين الزانى والمتزوج .. فالزانى يلتقى مع الزانية على مستوى العشق الجسدى ، وأما المتزوج فإن اتصاله الجسدى مع زوجته إنما هو تعبير عن شركة حب عميقة ، ووشائج اتحاد فيه الحب والبذل ، وفيه الإخلاص والصدق، وفيه الالتزام والمسئولية، وفيه الوفاء وحفظ العهد .

والعشق أو الأيروس يقوم على التهور والاندفاع والانفعال العنيف وهذا ما نلمسه فى سلوك المراهقين فى المرحلة الثانوية عندما يتصورون أن مثل هذا النمط حبا. الحب ليس اندفاعا أو انفعالا أو تهورا وإنما هو بذل فيه الوقار كما فيه الحماس. فيه الاتزان كما فيه السرور والابتهاج .. فيه التعقل والاستقرار كما فيه الوفاء المتبادل .. لذلك لا نتوقع من نفسية ثائرة مندفعة غير مستقرة لم تتضح بعد ، أن تحب حبا بالمعنى الروحى والنفسى السليم .. ومن أجل هذا تتصح الكنيسة المراهقين ألا يدخلوا فى مجالات العلاقات العاطفية لأن ميعادها لم يأت بعد ، إذ أن الإنسان لا يستطيع أن يحب إلا إذا كان انتهى من قضية أنانيته وتخلص من كل انحراف أو تهور أو ضعف شديد يمنع فعل البذل والتلقى على مستوى المسئولية والوفاء ..

فالحب فى نظر المسيحية ، ليس هو الهوى العنيف الذى يتخذ من الآخر واسطة أو مناسبة لزيادة إحساسه بالحياة أو تحقيق أمله فى السعادة ، وإنما هو اتجاه غيرى ينحو نحو الآخر لكى يعمل على خدمته ويسهم فى تحقيق سعادته ويشترك معه فى تثبيت دعائم ملكوت الله على الأرض ..

"العشق هو إسقاط الأنا على المحبوب كأن الشخص عندما يعشق يبحث عن نفسه فى صورة المحبوب .. والمحبوب عنده صورة للذات لذا قيل إن العشق (الحب) أعمى .. إنه لا يرى فى المحبوب إلا ذاته والذى يحيا فى أسر ذاته هو أعمى قصير النظر نسى تطهير خطايا السالفة، وأما الحب الحقيقى فهو غير هذا تماما .. إنه انفتاح للآخر وقبوله وتعبه بتحمل شخصه بكل ما فيه .. إنه هبة تتجدد كل لحظة لأنها لا تقوم على نزوة متقلبة أو رغبة عابرة أو غرض رخيص وإنما تقوم على وعد أبدي؟

ويدخل ضمن مفهوم العشق الايروسى ذلك النوع من الحب الخيالى الأفلاطوني الرومانسى الذى فيه يخلع المحب على المحبوب صفات مثالية ، ويتصور نموذجاً لا يقترب منه الزلل، ويعيش فى هذه الصورة الكاذبة التى رسمها لنفسه ، ويسعى أولاً يسعى إلى أن يقترب من المحبوب الذى رآه لا كما هو بل كما يريده ان يراه (١) .

ورجال علم النفس يعتبرون هذا النمط من الحب نوعاً من التخلف فى النمو الجنسى، إذ لابد للمراهق أن يتجاوز هذه الرومانسية ليحيا فى الواقع ويتعامل مع الآخرين كما هم ويجب الآخرين كما هم لا كما يتصورهم إن العاشق الأفلاطوني هذا إنسان أناني، لأنه صور الآخر إليها لكى يمتلكه ويتأله هو بهذا الامتلاك ...

إنه لا يقبل المعاناة التى فى الحب، ولا يطبق التعرف على العيوب والنقائص التى فى المحبوب، لأنه غير ناضج وغير قادر أن يحمل عيوب الآخر إذ هو يريد من الآخر أن يحمله ويزيده ثراءً بالمثالية التى تصورها فيه ..

مثل هؤلاء العاشقون المثاليون يصطدمون عندما يتزوجون ويصيبهم الفشل عندما يحتكون بالمحب احتكاكاً مباشراً، لأنه يتكشف عن صورة مخالفة تماماً لما تصوره سابقاً، فمن الممكن أن يكون (الدون جوان) أفلاطونياً بطريقته الخاصة فهو لا يحب امرأة معينة ولكنه يبحث عن الأنوثة التى لا تكون أية امرأة سوى انعكاس ناقص لها، وفى النهاية يفرغ هو نفسه من ان يكون شخصاً معيناً ويصبح رجلاً من غير أسم ولا جوهر.

أما الحب الذى أوصى به الرسول بولس " فليحب كل واحد امرأته " (أف ٥ : ٢٣) فهو حب من نوع آخر .. إنه نوع يحتمل النقائص بل يراها علامة من علامات الحياة

١ - ذكرت إحدى الدراسات المتعمقة للمراهقة ان غالبية المراهقين يلجأون إلى الحب والجنس كى يروون ظماً عاطفياً ليس إلا .. أنهم أرادوا ان تكون لهم شخص الحبيبة مادة يغنون بها عاطفتهم وشعورهم . وإن تحليل الحب المذرى الأفلاطوني الرومانسى لا يزيد عن كونه تأثيرات جنسية تخلص بعد آثار العلاقات العاطفية فى الأسرة وتمتاز هذه التأثيرات كذلك بالتأثيرات الدينية والتحریم الجنسى فى المجتمع. فإذا بهالة من التقديس والالهام تغلف شعور الفرد نحو الجنس الآخر.

ويشدد هذا النوع من الحب عند المراهقين الذين تربوا تربية دينية تؤكد الفصل بين الروح والجسد وتام الخصومة بينهما فإذا بالمراهق يحاول أن يجرد تفكيره فى من يحب من النظرة الجنسية البيولوجية، ويحاول أن يتسامى بعاطفته عن الاشتهاى الجنسى ولذة الجسد .. على أنه عندما ينضج تستقر عواطفه ويختار شريكة حياته على أصول وأسس كلها نضج ورشد واكتمال .

الإنسانية ولا ينزعج للضعفات بل يراها مجالا من اخصب المجالات للنمو فى المحبة وازدهار المودة وتعميق ربط الحب الحقيقى .. لهذا تكون المحبة الزوجية قوية كالموت بل هى أقوى من الموت لأنه إذا انسكب الحب فى قلبهما بالروح القدس فإنهما يدخلان أعتاب الأبدية والخلود، إذ يكون فيهما الحب الذى أحب الأب به أبنة يسوع المسيح، وحيثما يكون يسوع تكون هناك الأبدية والسموات .

وهل يستطيع العشق أن يشبع الإنسان ويروى حياته الداخلية ويزيل منه العزلة والفراغ ؟

لقد كانت المرأة السامرية عاشقة وكان لها خمسة أزواج ولم تستطيع أن تشبع واحتاجت إلى ما يروبوها ، وعندما رفعها الرب يسوع من مستوى العشق والحياة الجسدية إلى الحياة حسب الروح تغيرت تماما وسادها فرح أبدي حتى أنها لم تستطيع أن تحبس هذا الفرح فى جنباتها فطفت تبشر الآخرين وتدعوهم أن يشاركوها فرحتها وبهجة قلبها وامتلائها بالسلام الداخلى ..

ولقد يعترض أحد الشباب المنغمس فى العشق الجسدى ويقول ولكنى سعيد بما أنا فيه ، وحالى أحسن من زميل لى يثابر على الاجتماعات الروحية وممارسة وسائل النعمة .. قد يبدو هذا صوابا ولكن فى المظهر فقط فأنت تضحك يا عزيزى وهو يبكى ، وأنت تهزل وتملأ الدنيا ضجيجا وهو صامت مشغول بالصلاة من أجل خلاص نفسه ..

ولكنك أيها العاشق الساعى وراء اللذة والمتعة، ماذا سيكون حالك لو أنك جلست مع نفسك جلسة هادئة وطويلة حتى تتمكن من اكتشاف أعماقك وداخل كيانك ؟!

أراك لا تطيق مثل هذه الجلسة لأنك لاه عابث لا تعرف للعمق معنى ، تعيش على السطح والقشرة وتكتفى بالمحسوسات واللذة والخيالية ولا تريد أن تدخل إلى العمق والملك والثراء فى الكيان الداخلى الحقيقى ..

أما ذلك الذى ترى الدموع فى عينيه أحياناً ، ويرفض الجرى وراء اللذات، ويضبط شهوات جسده ويخضعها لمتطلبات الروح، ويدرب جسده بأصوام وصلوات ومطانيات ونسك حتى تسمو غرائزه وتتهياً شخصيته كى تكون مجالاً للحب والنضج والاحتمال .. مثل هذا ينطبق عليه قول الرسول بولس " مكتئبين فى كل شئ لكن غير متضايقين " (٢كو ٤ : ٨) " كحزانى ونحن دائماً فرحين ... كأن لا شئ لنا ونحن نملك كل شئ " (٢كو ٦ : ١٠) ..

لقد وعد الرب هؤلاء الطوباويين الحريصين على عفتهم وطهارة أجسادهم ونفوسهم أن حزنهم سيتحول إلى فرح وسيمسح الرب كل دموعهم من عيونهم ، وسيلبسهم الثياب البيض لأنهم بيضوا ثيابهم فى دم الخروف ولم يحبوا حياتهم حتى الموت ..

العزلة الإنسانية

يقول أحد المفكرين المسيحيين رداً على هذا السؤال " إن الجنس من الأسباب الرئيسية للعزلة الإنسانية، إنه يحدث انقساماً عميقاً فى الأنا التى هى بطبيعتها ثنائية الجنس .. فهى ذكر أو أنثى ، ووجود الجنس يقتضى الانفصال والحاجة والشوق والرغبة فى أن يجد المرء نفسه فى الآخر .. بيد أن الاتحاد الجسدى للجنسين وهو الذى ينهى الشهوة ، ليس فى حد ذاته كافياً للقضاء على العزلة بل إنه على العكس من ذلك قد يزيد من شدة شعور الإنسان بعزلاته .. ذلك لأن الجنس باعتباره ظاهرة بيولوجية واجتماعية له طابع موضوعى ، ومن ثم ، فهو عاجز عن الانتصار على العزلة انتصاراً كاملاً .. أما المحاولة الحقيقية للتغلب على العزلة فلا تكون إلا بالاتحاد الروحى .. فالحب هو أمل الإنسان الوحيد فى الانتصار على العزلة .. والحب حقاً هو أفضل الوسائل لبلوغ هذه النهاية لأنه هو وحده الذى يستطيع أن يحقق الاندماج الكامل مع كائن آخر !! .

ولما كان العشق والحب الجسدى هو التقابل مع الآخر على المستوى الجسدى دون الانفعال الروحى ، فإن مثل هذا النوع من الحب لا يشبع الإنسان لأنه لا يقضى على العزلة والفراغ الداخلى .. والكائن البشرى ليس جسداً فقط وإنما هو روح وجسد، والاتصال الروحى هو الذى يحقق الصلة الحميمة . وفى هذا يقول القديس يوحنا ذهبى الفم فى عظة

٣٣ شرح كورنثوس الأولى (الحب الحقيقي فقط الذى يستطيع أن يجعل كائنين كائنا واحداً) .. وأما الانفعال الجسدى فهو إن انفصل عن الاتصال الروحى الحقيقى فإنه لا يحقق الوحدة ولا يشبع النفس .. إن الحب يفرح بالتلاقى فى الانفعال الجسدى ولكنه لا يتحقق إلا بالانفعال الروحى ..

لهذا كل من يشرب من ماء العشق الجسدى يعطش ، أما الذى يشرب من ماء الحب الحقيقى لن يعطش إلى الأبد ..

يارب ! إن العالم اليوم تسوده جنسية معيبة وتسيطر عليه انحرافات خطيرة . إن سر الآثم هو العامل فيه ..

فليتك يا سيدى تحمى أولادك وبناتك من الفساد والانحلال السائد .. كما حرست لوط البار فى مدينة العار والهلاك.

ليتك يا إلهى تسند كل محبيك الذين يجاهدون ضد حركات الجسد وأهوائه وميوله .. انزل يا سيد بنفسك وكن معهم فى وسط الأتون كى تحميهم من لهب الشهوة الحارقة واحفظ أرواحهم طاهرة حتى لا تمسها رائحة دخان الخطيئة .
حسبما فعلت سابقاً مع عبيدك الفتية الأمناء الثلاث .

هناك صداقة الدراسة أو العمل وهى التى يطلق عليها الزمالة وهذه تختلف عن الصداقة الجنسية التى تتميز بالتخصص، وانشغال الفكر والوجدان بموضوع الصداقة.
أما الزمالة الظاهرة فهى التى ترفض التخصص ، وتبادل العواطف بطريق أو آخر أمر يمارسه المسيحي فى حياته الدراسية والمهنية دون أن يكون هناك خطر ما ! بل هو دليل صفاء شخصيته وعدم انحرافه وخلوه من العقد الجنسية الداخلية ..

وهكذا بدلا من أن ينظر الشبان إلى الفتيات نظرة سطحية تقوم على الأجراء الجسدى والتفاهة العقلية والجمود الروحى، فإنهم ينظرون إليهن على أنهن زميلات وصديقات ، بينما تستجيب الشابات اللاتى أحسنت تربيتهن لهذا ويستطيعن أن يعرفن الشبان معرفة تتسم بالأمانة والطهارة...

والمسيحى المخلص لعفته يحرص على أن تبقى علاقات الزمالة فى إطار العمومية وطهارة الفكر ونقاوة القلب وبساطة العين ، وفى إطار العمل المشترك الهادف دون أدنى ممارسة لعمل من أعمال الظلمة، حتى لا يدان من جهة الضمير أو ينزلق إلى مهاوى العشق وصدافة اللذة ..

صدافة الحب

وهناك صدافة أسمها اللذة، وهى صدافة أنانية، هوائية ، سريعة التحول ، سهلة الانقلاب .. هذه يسميها بعض الشباب الحب .. ولكنها فى الحقيقة مجرد اندفاع عاطفى يستند إلى الرغبة فى التمتع والبحث عن الملذات دون أن تكون له أية صفة دائمة أو أى مظهر من مظاهر الاستقرار ..

وهناك بعض الشباب ينادون فى هذه الأيام تأثراً بالروح الغربية بالحرية فى إقامة الصداقات الجنسية قبل الزواج .. وهم يستندون فى وجهة نظرهم هذه إلى أن صداقاتهم بريئة وليس فيها أدنى انحراف جنسى وأن مثل هذه الصداقات تشبع الميول الداخلية وتسمى بالدوافع الجنسية ، وأن العلاقات البعيدة عن الانحراف الحسى ضرورة حتى يكتشف كل واحد الآخر، لعله يجده متكافئاً معه نفسياً وروحياً، فيقبل على أن يكون شريكاً للآخر فى الحياة الزوجية .

لنناقش هذه الآراء باختصار

عندما تبحث شروط الحب الحقيقى وهذا ما سنعالجه فى الصفحات المقبلة سنرى أنه يشترط تحقيق الإلهام والحرية والنضج والالتزام الزوجى .. وإذا ما طبقنا هذه الشروط على العلاقات العاطفية بين الشاب والفتاة قبل الزواج نجدها غير متحققة ، فالشاب الذى يصادق فتاة لأجل أن يختبرها ويعيش معها فترة ثم يتركها ليكتشف غيرها ، إنما هو عابث يتلهى

بالصدقات كما يتلهمى الطفل بالحلوى والفاكهة .. وهو لن يشبع لأن الشبع الحقيقي هو فى القضاء على العزلة، وهذا لا يكون إلا بالحب الذى يتجه أولاً بالذات نحو القرار الباطنى العميق لذلك الآخر الذى نبغى النفاذ إليه ..

والشباب فى مرحلة التلمذة ، سواء الثانوية أو الجامعية لا يكون قد أكتمل نضجه نفسياً وبدنياً وفكرياً ، وهذا يجعله فى أغلب الأحيان متذبذباً فى أفكاره ، غير مستقر فى مشروعاته هوائى إلى حد كبير فى علاقاته ، تحركه العواطف والمشاعر والانسجيمات النفسية أكثر مما يقوده الفكر الرصين والالتزام الأمين والتعهد الواعى والوفاء الحقيقى ..

والشباب الذى لم يصل بعد إلى مرحلة الزواج غير متمتع بحريته الكاملة .. فهو ليس حراً اجتماعياً لأنه مرتبط بارتباطات عائلية واجتماعية كثيرة ، وهو ليس حراً مادياً لأنه مرتبط بالتزامات مادية كثيرة تحول بينه وبين التنفيذ العملى للزيجة ..

هكذا نرى أن شروط النضج والحرية والالتزام غير متوفرة تماماً فى علاقات الصداقة الجنسية التى تقوم بين الشبان والفتيات قبل الأقدام الفعلى على الزواج ..

أما عن الإلهام فهو اكتشاف روحى يحدث للمؤمن عندما يتأكد أن الله قد أعلن له عن شريكة حياته بإعلان باطنى واضح ، وأن هذه الفتاة لا ينجذب إليها عاطفياً فقط، وإنما على مستوى الحب الحقيقى ..

من أجل هذا نشجب أى علاقة شخصية بين الشاب والفتاة قبل الوصول إلى مرحلة الخطوبة والإعداد للحياة الزوجية ..

الشباب المسيحى لا يتعجل ولا يطلب أن يستولى على قلب الفتاة بطرق بشرية ، إنما هو يريد أن يستلمها من يد الله وليس من يد إنسان. إن المحبة تلزم الشاب ألا يؤذى عفاف الفتاة وحشمتها ووقارها؛ ولهذا فهو يرفض أى مسلك يخرج به عن هذه الحشمة وهذا الوقار. والشباب المسيحى لا يحزن إذا وجد أن الفتاة التى فكر فيها يوماً قد تزوجت بغيره ، فهو كمحب يفرح لراحة الآخر، وكمؤمن يثق أنها لم تكن مختارة له شخصياً ..

والشباب المسيحي لا يجرى وراء العلاقات العاطفية ظناً منه أنها تكسبه خبرة ودراية بالعلاقة التي تلزم أن تكون بين الزوج والزوجة .. لأنه حريص على أن يبقى انفعالاته النفسية مرتبطة بانفعاله الروحي ، وهذا يجعل شخصيته متكاملة نامية قادرة على أن تعبر عن إخلاص الحب وصدق العفة التي في حياته وهكذا تكون العلاقات الجسدية فيما بعد بينه وبين زوجته تعبيراً عن الحب والإخلاص الذي ينمو في قلبه لها بتوالي الأيام ..



هناك فارق جذرى بين عواطف العاشقين وبين حب المتزوجين المخلصين
الملتزمين بمسئولية الشركة وإنجاب البنين والبذل المشترك للآخرين ..

٤. رحمة الله وشفقة على شخص من الناس الذى يحب

المسيحية هى ديانة الشفقة والرحمة ، والرّب يسوع ضرب لنا مثالا عمليا
عندما رحمنا وأشفق علينا، وبذل نفسه لأجلنا ونحن أموات بالخطايا والذنوب ..
ثم قدم لنا مثل الابن الضال ومثل السامرى الصالح كى نكون شفوقين
عطوفين. وفى هذا يطالبنا الرسول بولس أن نكون لطفاء شفوقين متسامحين كما
سامحنا الله فى المسيح يسوع ..

٥. شفقة على شخص من الناس الذى يكره

هناك شفقة قد تكون فى بعض الأحيان مظهراً من مظاهر الأنانية عندما يشفق
الإنسان على أخيه كى يتعزى بهذا عن آلامه الخاصة فتكون الشفقة هنا مجرد صدق
إشفاق الإنسان على نفسه، كأن لسان حاله يقول إنى أخاف أن أقع فى مثل هذا
المصير، فيسرع إلى عمل الشفقة فزعاً من موقف يخشى يوماً أن يكون هو أحد
أطرافه ..

وهناك شفقة قد تكون فى بعض الأحيان مظهراً من مظاهر الإذلال للشخص
الذى نشفق عليه ، ذلك عندما تحمل الشفقة معانى الاستعلاء ، وعندما يجرح
المحسن كرامة الشخص الذى يعطف عليه ..

وهذا ما يحدث عندما يعطى إنسان غنى متكبر أحد الفقراء لكى يتمتع نفسه
بإذلال الشخص الواقف على بابه فترة طويلة ينتظر إحسانه .

فالشفقة لا تكون محتملة إلا إذا كانت منطوية على حب ، والشفقة تكون
بدون حب عندما لا ننفعل لآلام الآخرين ، وعندما لا نشعر نحوهم بأية محبة حقيقة
أو أى تعاطف صادق ..

من أجل هذا تحرص المسيحية على ان تكون أعمال الرحمة والشفقة فى الخفاء ، وفى أتضاع ، وفى حب شديد، وفى شخص المسيح يسوع مع إخفاء الجانب البشرى خلف الصليب ..

وبالنسبة للجنس الآخر فقد تكون أعمال الشفقة نوعاً من الخداع الجنى الذى تحدث عنه فرويد كثيراً ، فالشاب المراهق الذى يذهب لىساعد قريبته الطالبة فى مادة الرياضة أو اللغة الإنجليزية على سبيل المثال ، وهو هادف إلى التلذذ بالنظر، إنما يحمل عمل الشفقة عنده خداعاً جنسياً يلزم مواجهته ..

والطيب الذى يشفق على ممرضته اليتيمة لىس لأجل يتمها فحسب ولكن لأجل جمال جسدها أو رقة شخصيتها ورغبة منه فى إيجاد علاقات تعاطف بينهما . إنما يخفى وراء عمل الشفقة بداية عشق جنسى يحتاج إلى مصارحة وكشف أمام الضمير وأمام أب الاعتراف.

والحب الجنى أحيانا يأتى على أعقاب شعور حاد بالشفقة، ولهذا يلزم أن يمتحن الإنسان نفسه فى علاقات الشفقة مع الجنس الآخر سواء كان متكافئاً أو غير متكافئ فى السن أو المركز الاجتماعى حتى لا ينزلق إلى مهاوى العشق .. وإذا أحس الإنسان بانجذاب عاطفى فليفحص نفسه لتلا يكون مسوقاً بالغرائز، الانفعالات أما إذا وجد الحب عنده متوفر الشروط من إلهام وعفة وطهارة ونضج وحرية والتزام، هنا تكون عمليات الشفقة قد مهدت إلى زيجة ناجحة خالية من عبث العاشقين واستهتارهم ..

يا رب إن الحية القديمة لا تزال تتلون بأشكال لثيمة وطرق مكيرة خبيثة لى تخدع أولادك، وتسقطهم فى حبال الدنس وشباك العشق والهوى الجنى ..

فأسمح يا سيدى أن تعطى عبديك بصيرة روحية نفاذه تحميمهم من الفخاخ وتكشف لهم كل خداع إبليس .. واسمح لروحك القدوس أن يطهرنا جميعاً من دنس

الجسد والروح وينقلنا إلى سيرة روحانية لكي نسعى بالروح ولا نكمل شهوة الجسد
كي نحيا في النور، ونلبس أسلحة النور، ونكون أبناء قيامة ونور.

بالرغم من أن عملية النضج نسيبية ، وأن الإنسان كلما تقدم في حياته يرى
نفسه في احتياج إلى نضج أكثر وأعمق ، إلا أننا نعني بالنضج هنا تكامل الشخصية
في نموها الجسمي والنفسي والروحي ..

وهذا يتطلب عناية بالبدن منذ الطفولة ، واهتماماً واضحاً من الأم بعمليات
التغذية والصحة والنظافة وكافة العمليات البيولوجية الأخرى. فالإنسان الهزيل في
صحته والمريض دائماً في بدنه ، والذي يحمل عاهات مستديمة واضحة قد يتعطل
استعداده للحب الحقيقي ، لأن الجسم يشارك الروح جميع عمليات الشركة بين
الزوجين ..

هذا بالإضافة إلى أن الوحدة القائمة بين البدن والنفس في الشخصية إذ تؤثر
الأمراض الجسمية على حياة الإنسان النفسية تأثيراً سلباً ..

والشباب أو الفتاة التي تعتني بنظافة وصحة بدنها وتحمي جسمها من العادات
الجنسية الرديئة، وترفض أن تجرح عفة جسدها حرصاً على الحياة الزوجية
المرتقبة إنما نموذجاً طيباً لمن يفهم حياة العفة ويقدر قيمة النضج الجسمي في الحب
الحقيقي ..

وهذا يعنى الفطام والانفكاك من جميع الأربطة النفسية التي تعطل انطلاق
النفسية نحو النضج الحقيقي، فالطفل النامي هو الذي تخلص من النرجسية (التعلق
الشديد بذاته وجسمه) والأوديوية وعقدة إكثرا (الارتباط النفسي غير السليم بالأم أو

الأب) .. إنه ما أن يصل إلى المرحلة الابتدائية حتى يكون قد أصبح مستعداً للاستقلال الشخصى ، حتى إذا جاءت مرحلة المراهقة فإنه يعبرها فى أتران وهدهوء ووعى وبصيرة رافضاً العلاقات العاطفية السطحية حريصاً على أن يحفظ طاقاته النفسية كذخيرة لازمة للحياة الزوجية المرتقبة .

هكذا يكون الاتزان والقدرة على الاستقرار فى الشخصية ونمو الدافع الجنى إلى مرحلة الغيرية والأحادية الزوجية والاستعداد المستمر للبذل وعدم التمركز حول الذات علامات أكيدة ودلالات واضحة على النضج النفسى والتأهل للحياة الزوجية والحب .

❖ فى الطفولة يقول الطفل إنى أحب لأننى محبوب ..

❖ وفى المراهقة يقول المراهق إنى محبوب لأننى أحب ..

❖ وفى النضج يقول الشاب إنى أحب لأننى لا أستطيع إلا أن أحب ..

إن العجز عن الحب ينبع من فقر الشخصية .. أما الشخصية الممتلئة فى الداخل، ولها سر كيانها الداخلى، الغنية بالتقاول والإيجابية فهذه هى القادرة على أن تحب وتبذل بذلاً حقيقياً.

سرها

وتقصد بالنمو الروحى هنا أن يكون الشاب قد تذوق محبة الله وعذوبته ، وصارت له شركة مع الرب فى عشرة يومية وألفة مستمرة وعلاقة تزداد رسوخاً بتوالى الأيام ..

وعلامات النمو أن يكون الشاب واقفاً ضد ذاته وأنانيته مستعداً دائماً للتضحية والبذل ، وأن يكون عفيفاً جنسياً قد تغلب على شهوات الجسد وأهوائه وصارت له الحواس الطاهرة والعين البسيطة والقلب النقى .

وأن يكون قادراً بنعمة الله على القيام بعد السقوط والعترة مستفيداً من العثرة كى لا يسقط ثانية .

وهذا النمو الروحي لازم للحب الجنسي لأنه الشرط الأول لقيامته وضمن
نقاوته وطهارته ونظافة جوهره ..

ما الذى يطمئن الشاب أن النداء الداخلى والإلهام والانجذاب نحو الآخر هو
حب وليس عشقا؟! إلا إذا كانت شخصية المحب لها حياة روحية صادقة ، وعندها
برهان داخلى أن روح الله يعمل بوضوح ، وأن الضمير صادق ومخلص لله وغير
منقسم .

فى هذا يقول أحد الآباء إن الحب ينبع من الحب الإلهى بين الرجل والمرأة ،
وهو يتفتح ويتجه نحو الله ..

فالحب الذى ينسكب بالروح القدس فى قلب الشاب وحده القادر أن يقدر
مشاعره وأفكاره وحواسه ويؤهله لمذبح الزيجة المقدسة ومضجها الطاهر.

الحرية والالتقاء

ويرتبط بالنضج النفسى والجسمى والروحي عامل الحرية أيضا لأنها أهم
علامة للرجولة والنضج ..

ونقصد بالحرية هنا التحرر الداخلى والخارجى . أما التحرر الداخلى فهو ما
ذكرناه سابقاً أن يكون الإنسان قد تخلص من مركزية الأنا وعقد النرجسية والأودية
والرومانسية، والتحرر الداخلى على الصعيد الروحي مع الالتقاء مع ابن الله كى
يصير الإنسان حراً غير مستعبد لخطاياها ، صالبا الإنسان العتيق والأهواء
والشهوات ..

والتحرر الداخلى على الصعيد النفسى هو النضج والنمو النفسى السليم . " قد
يبحث المحب لا عن قرين أو رفيق بل عن بديل للأب والأم وذلك فى حالة تعلق
البنيت بأبيها تعلقاً جنسياً لا شعورياً، أو تعلق الشاب بأمه .. والحب الشعورى ينمو
فى الغفلة والآلام وكثيراً ما يكون مآله الخيبة واليأس . أما الحب الذى يريد أن
يكون رباطاً قوياً وثيقاً بين اثنين جسماً وقلباً وروحاً، وأن يكون درعاً قوياً لوقاية

الزوجين من أحداث الدهر فيجب عليه أن يكون يقظا من حين إلى آخر ، وأن يقوم على دعامة الوجدان النقى والعقل المستتير.. إن الإلحاح الذى يبديه احد الزوجين فى أن يكون الآخر شبيهاً به كل المشابهة لا يرجع إلى قوة الحب وكماله بل إلى ضعفه ونقصه .. إن الشخص هنا لم يتحرر من عبوديته لنفسه " (١١).

يلزم للمحيين أن ينظر كل منهما للآخر على أنه يواجه كائناً حياً وشخصاً واقعياً بأخطائه ومواهبه، بحسناته وزلاته، لا مخلوقاً خيالياً يتصوره حسب رغباته أو مخاوفه .. يلزم إذن التحرر من آثار الماضى وبصمات التربية الأولى وتراث التاريخ القديم فى حياتنا والعوامل اللاشعورية التى كثيراً ما تلوث العلاقات الصافية الطاهرة بين الشريكين .. "الخب والحرية يطرحان الخوف والقلق إلى خارج .. "

وإذا كان كل من المحيين يشعر بأنه يهب نفسه للآخر فى جو من الحرية والتقدير المتبادل فلا شك أن هذا الشعور بالحرية أقوى عامل من عوامل إسعاد الحياة الزوجية وتدعيم أواصر الحب والاتحاد .

أما الحرية الخارجية فنعنى بها ألا تكون هناك ظروف خارجية ضاغطة يعيبتها الفرد عند تحديد شريكة حياته كأن يكون ملزماً بأن يتزوج من فتاة يكون لها أخ يتزوج أخته كما تعمل بعض العائلات أحياناً لا مانع من أن يحصل هذا الترابط الوثيق ولكن على شريطة ألا يكون تضحية إجبارية من الطرفين تنغص على الجميع حياتهم إن وجود شرط يمنع حرية الإنسان فى إختيار من يحبها، هذا يهدد الأسرة منذ بداية نشأتها ..

وما نقوله على خطورة عامل حتمية تبادل الزواج نقوله أيضاً على وجود عامل حتمية الإلتزامات المادية فى العلاقات الزوجية التى إن دلت على فقدان شرط الحرية الخارجية فهى تدل أيضاً على فقدان الحرية الداخلية . ومعنى ما نقوله أن المال والأثاث وما يتعلق بهما لا يلزم أن يكون عاملاً متحكماً فى علاقات الإنسان بمن يحبه ويختاره شريكاً لحياته ..

" يقول باسكال إننا لا نستطيع أن نحب حبا كافيا إلا إذا أحببنا حبا زائدا ، وربما الحب هو الشيء الوحيد الذى لا يكون جميلا إلا إذا اقترن بالإفراط والسرف ، أستغفر الله .. بل أن السرف نفسه لهو الحب فإن المعيار الأوحى للحب هو أنه ليس له أى معيار .."

هكذا تكون الحرية الداخلية والخارجية والقدرة على البذل ، والتناهى فى هذا البذل إحدى المقومات الأساسية لحياة الحب .

عندما يكون الإنسان جسدياً ، فإن ما يجذبه إلى الآخر هى الأمور الجسدية .. وعندما يكون الإنسان نفسانيا ، فإن ما يجذبه نحو الآخر هى الأمور النفسية . وعندما يكون الإنسان روحانيا ، فإن ما يجذبه تجاه الآخر هى الأمور الروحية .. وفى إطار الجنس فإن الجاذبية هذه لها مستويات عدة ..

المستوى الأول : الجاذبية الجسدية البحتة ، وهذه تكون عند المراهقين غير المتدينين عندما يكونوا مسوقين بشهوات أجسادهم فإنهم ينجذبون إلى كل فتاة لا لشخصها وإنما عشقا فى جسدها . وهذا العشق الجسدى هو أخط أنواع الحب الجنسى كما سبق الذكر لأنه متغير ، أنانى ، ترابى لا يحقق الوحدة ، ولا يشبع النفس الإنسانية ..

المستوى الثانى : الجاذبية النفسانية ، وهذه تكون عند الذين أنتهوا من مرحلة المراهقة ولا يزالون يعيشون حسب الجسد . فنجد هنا الطالب الجامعى ينجذب نحو الفتاة لا لأجل جمالها وإنما لأجل قوة شخصيتها وغازة علمها ورزانة طبائعها ..

وهذا الانجذاب ، وإن كان أرقى من سابقه ، إلا أنه مسيحيا ينظر إليه على أنه ترابى البصير لأن الجسدانية والنفسانية هى خصائص المولودين من الدم ومشية الجسد كما يعبر القديس يوحنا . وحينما تكون الجاذبية الجنسية لا شخصية تكون ينبوعا لأشبع الأنحطاطات وأذل العبوديات للنفس الإنسانية ..

المستوى الثالث : وهو الجاذبية الروحية ، وهذه تكون لدى الناضجين الذين تخلصوا من الربط النفسية التي تشدهم نحو التخلف وعدم التقدم ، والذين صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات ، والذين عرفوا كيف يعيشون حسب الروح وليس حسب الجسد ..

هؤلاء فى نضجهم يحدث عندهم إلهام ونداء وجاذبية لا يكون مصدرها الجسد ولا النفس، ولكن الروح أولاً وقبل كل شئ ..

وفى هذا المضمار تتحول الغريزة وجاذبية الدافع الجنسى إلى ضرب من السرية، ويصير الحب فيها نداء ، أو دعوة صافية شفافة نقية ..

ليس معنى هذا أن الشباب الروحي المتقدم إلى الزواج تخلو الجاذبية الروحية عنده من القبول الجسمى والنفسى، ولكن عناصر الجسد والنفس خاضعة عنده للنظرة الروحية والإلهام الإلهى والاتجاه الروحي المسيحى الحقيقى .

وكما حدث لتلميذى عمواس إلهاما عن طريق كسر الخبز. فإن هذه اللحظة المباركة موجودة أيضاً فى الحب إنها لحظة طاهرة جداً فيها يتذوق الأحباء طعام الملائكة، ويتعارفون فى إستعلان مباشر فجائى ، وكما يشق البرق الظلام يرى الأحباء بعضهم بعضاً .. فالمحب يرى نفسه فى المحبوب كما فى مرآة ، كما

يستجيب الوجه للوجه فى الماء هكذا قلب الإنسان يستجيب

(أمثال سليمان ٢٧ : ١٩).

وإننا لا نقصد بهذا الإلهام ما يقوله أهل العالم عن الحب من أول نظرة ، ذلك الحب السطحى الشهوانى الذى تحركه شهوة العين والجسد وإنما نقصد به الإعلان الداخلى الطاهر المتحرر من كل دون جوانية تماماً .. فيه يكون الآخر ذا جاذبية خاصة لا يمكن استبداله ..

وهذا التخصص الشخصى مع التسامى بالغريزة الجنسية هو ما يميز الحب

الإنسانى عن العشق الجسدانى ..

والذى يضمن للشباب الروحي القدرة على تحمل متاعب الحياة الزوجية والتحديات الكثيرة أمامها أنه إذا ذبلت النضارة الجسدية وتعرضت للأمراض والعلل المتوقعة ، وإذا أصابت الشخصية المحبوبة بعض المتاعب النفسية والضيقات الداخلية غير المستغربة ، فإن رابطاً قوياً لا ينفصم عراه يبقى بين الزوجين المحبين ألا وهو الاتحاد الروحي والانسجام القلبي الروحي الحقيقي القائم على النظرة السليمة المشتركة ، والهدف الواحد ، والحب الواحد ، والإيمان الواحد ، والرجاء الواحد ، والثقة واليقين الشديد فى إختيار الله ودعوته لكل واحد منهما وتدخل الله الواضح فى حياتهم .

لا حب جنسى إلا من خلال الزواج ، ولا زواج إلا من خلال الحب " لأن كل حب خارج يحمل جرثومة تحطيم نفسه إذ يكون فاقداً القدرة على تكوين الشركة .. فالنفس البشرية لا تستطيع أن تجرد الحب الجنسى من تعبيره الطبيعي الجسدى ، فالجسد فيه لا يبد أن يكون له نصيب ، وهى لا تستطيع أن تقاوم بصفة مستمرة فرصة حمل الثمار إذ أن الحب الجنسى الحقيقى لا معنى له بدون العائلة والطفل .. " .

وهنا نخالف كيركجارد الذى يرى أن الزواج يقضى على الحب ، ووجهة نظر كيركجارد أن عاطفة المشاركة التى تنشأ بين الرجل والمرأة لا بد من ان تضعف تحت تأثير الحياة العادية الرتيبة ، وأن هناك إستحالة تحقيق التوافق بين حياتين روحيتين غير متكافئتين .

كما يرى عدم تساوى الطرفين المشتركين بحيث لا يستوعب أحدهما الآخر ، وتمتد أخطاء كيركجارد إلى حد أنه يتهم المرأة بالأنانية فى الزواج عندما يقول إن المرأة تلتهم الرجل بمجرد أن يصبح زوجاً لها (إرجع إلى كتاب مشكلة الحب لذكريا إبراهيم . ص ٢٩٠).

نحن نخالف هذا الفيلسوف لأن الزواج ليس هكذا عند المسيحيين فالمرأة لا تلتهم الرجل ولا الرجل يجرى وراء شهوته الجامحة في الزواج ، لأن المسيح في سر الزيجة يلغى عقدة النقص التي عند المرأة ، وعقدة التسلط عند الرجل . فالمرأة لا تعود تصبح ابنة لحواء تسعى إلى إمتلاك الرجل لشعور دفين ينقصها عند الرجل ، ولا الرجل يسعى إلى إذلال المرأة والسيطرة عليها لشعور عميق بالتعالى عليها .. ففي المسيح يسوع ليس ذكر ولا أنثى ، بل الزوجة تهب وتحترم زوجها ، والزوج يحب زوجته كنفسه ، وهكذا فى إطار سر الزيجة تختفى العلاقات الناجمة عن العصيان وتظهر العلاقات الناجمة عن الحياة الجديدة التي فى المسيح يسوع .

طوبى

يا سيد .. لقد علمتنا أن الحب الجنسى الحقيقى هو الحب الملتزم بشركة الزيجة فأسمح يا إلهى أن يعرف كل من يريد أن يتزوج أن الحياة الزوجية ليست متعة الشهوة أو لذة الجسد ، وإنما هى شركة حب وبذل وصون للقداسة والعفة انتظارا ليوم مجيئك المبارك المملوء مجداً حين تأخذ مختاريك لمدينة الأبرار ..

اسمح لروحك القدوس أن يعد أولادك وبناتك للبذل الحقيقى إما فى حياة زوجية صالحة أو فى بتولية نقية طاهرة .



مركز الحب الجنسى

الحب الزوجي

- ❖ مركز الحب الجنسى فى الحياة الزوجية
- ❖ سمات الحب الطاهر فى الزوجية
- ❖ عمل السر المقدس فى الحب الزوجي
- ❖ دور الجنسية فى الحب الزوجي
- ❖ التحديات أمام الحب الزوجي

أساس للحياة الزوجية

- ❖ هو أساس للحياة الزوجية.
- ❖ له سمات تختلف عن الحب عند أهل العالم .
- ❖ هو على مثال حب المسيح للكنيسة.

منذ البداية كان الكائن الإنسانى كائناً زوجياً^(١) ، وفى اليوم الذى خلقوا فيه دعاهم الله رجلاً (٥ : ٢) ، ويلاحظ ذهبى الفم بأن الله يتكلم عن الاثنين بوصفهما واحداً ، والله يخاطبهما دائماً كشخص واحد ..

وهذا يعنى أن الله كان يقصد من وجود الرجل والمرأة أن يتحدا ولا يكونان اثنين بل وحدة واحدة .

لقد قال القديس ثيوفيلس الانطاكى " لقد خلق الله آدم وحواء ليحققا الحب العظيم بينهما ليعكس سر الوحدة الإلهية " .

وقال القديس يوحنا ذهبى الفم ، " حينما يتحد الزوج والزوجة فى سر الزيجة لا يبدوان بعد ذلك كأنهما شئ أرضى بل يظهران صورة الله نفسه .. " .

١ - تبين دراسات علم الأجنة أن الجنين يبدأ ذكراً وأنثى معاً ، ثم بعد ذلك تتحدد السمات الجنسية وتتفصل العوامل الذكرية عن الأنثوية ..

والقديس أكلمينضس الأسكندري يدعو الحياة الزوجية الطاهرة مسكنا لله وبيتاً له إذ يقول " من هم الاثنان أو الثلاثة المجتمعون باسم المسيح الذى يكون هو فى وسطهم (مت ١٨ : ٢٠) أليسوا هم الرجل والمرأة اللذين وحدهما الله ..

وهناك صلاة قديمة من أجل الأزواج تقول " يا الله إنك بأخذك المرأة من الرجل عند خلقك إياهما قد شئت بهذه الأعجوبة عينها تكون بينهما وحدة زوجية وتربط بينهما بسر الحب " .

وفى صلوات الإكليل المقدس فى كنيسة القبطية يقول الكاهن "أيها الأب إلهنا جابل كل الطبائع الذى جبل الإنسان من الأرض وأصلحت له معينة من الضلع الذى أخذتها منه ، ووفقتها لشركة الزواج بالحياة والنمو الدائم .. " .

فالزواج فى وجهة نظر المسيحية ، شركة حب وبذل ، وهذا نسك عميق ، والإكليل الذى يوضع على رأس كل من العروسين إنما هو رمز لإكليل الشهادة .. فالبعض ينال إكليل الشهادة فى لحظة سعيدة بينما يعرف غيرهم استشهاد الحب الذى يكلمهم فى الداخل ، وهو أمر غير مرئى من العالم لأن العالم لا يقدره إذ أن المعرفة الحقة للحياة الزوجية تختفى فيها البطولة خلف ستار الحياة العادية .

كم من زوجات أو أزواج احتملوا الآلام والأمراض والأتعاب فى حياتهم الزوجية !! واستمر العذاب سنين طويلة وكان الحب الذى فيهم قادراً أن يعطيهم الغلبة وتجاوز الضيقة بصبر وشكر وتعزية مشتركة ..

أن كأس الحب المشترك يبين خلال شفافيته محور الحياة الزوجية التى تدور حولها أفلاك السماء ..

الحياة الزوجية حياة حب وفيض للنعمة .. إنها حياة بذل وخدمة مشتركة ، وما كانت يوماً محالاً للسيطرة أو التسلط أو المنفعة ..

فجبل طابور له منحدران أحدهما مسلك الرهبان والنساك والآخر طريق الباذلين فى الزواج ، وكلاهما يصعد فى صبر وجهاد وحمل للصليب ، وعند القمة هناك اقتناء الروح

القدس للفريقيين .. والذين يصلون إلى القمة من الناحيتين سواء كانوا رهباناً أو متزوجين فإنهم يدخلون راحة الله ويعيشون في فرح الرب الذي لا ينطق به ومجيد ..

سبب الحب الروحي

إنه حب لا يتمركز حول الذات بل يستند إلى التضحية بالذات ويرتكز على العطاء ، ويقوم على التعقل والاستقرار والوفاء المتبادل . ففي الحب الزوجي يفقد الإنسان الذاتية المستقلة والأنا المنفصلة منفتحة نحو عطاء النفس للآخر دون انتظار للمنفعة ..

ثم هو حب غير مسبب وغير محدد ببواعث ، ولكنه يبرر وجود نفسه ، فهو لا يقوم على دوافع وبواعث ومثيرات خارجية ولكنه يستمد كيانه وجوهره من سر الحب الداخلي فهو حب مبدع خلاق .. وهو يقبل المحبوب (على علاقته) كما هو .. إنه يقبله كشخص وليس كموجودات .. إنه يتعامل معه على مستوى الكينونة وليس على مستوى الملكية ..

ثم هو حب يقدس الغريزة الجنسية ويفتديها .. فالعلاقة الجسدية بين الزوجين لا تكون كريهة أمام الله الذي هو سبب الحب الروحي الذي يملأ قلبى الزوجين ويوحدهما في شركة واتحاد روحي عجيب .

إن حركة المحبة الباذلة هي التي تفتدى الشهوة وتخضعها لنعمة الله الفائقة الغنى. ثم هو حب رزين غير متهور أو مندفع أو طائش ولكنه يعي التزامات الحياة الزوجية ومسئولياتها ، ويقدر كل متاعها ، وعنده إمكانية احتمال المعاناة مهما كانت ثقيلة ..

هو حب واقعي وليس خيالي كما في أحلام المراهقين ، وهو حب ملتزم بالشخص ، وليس نوعاً من التلهي وراء اللذة الحسية ..

فهو حب باذل غير نفعي ، يتأنى ويرفق ، لا يطلب ما لنفسه ، ولا يحسد ولا يتفاخر ، ولا يغار ولا يخاف .. لأنه لا خوف في المحبة (ايو ٤ : ١٨) .

هو حب قوى " المحبة قوية كالموت. " (نش ٨ : ٦) لأنه يستمد كيانه من الحب الإلهي .. " ليكون فيهم الحب الذي أحببته به . " (يو ١٧ : ٢٦) ، ولأنه بلا رياء فهو مبني على الصخر لا تزعه رياح وعواصف الحياة .

يقول القديس يوحنا ذهبى الفم إن الحب الزوجي هو أقوى حب لأنه يعرف كل شئ كالإيمان ، ويرى ما هو مخفى عن أعين الآخرين إنه يملأ الأعماق الخفية نوراً وبهاء .. وهو حب يعنى المعرفة الشاملة العميقة " عرف آدم حواء" الحب قوة شفافية نبوية كاشفة ، فالمحب يرى نفس المحبوب بوصفه نوراً فيبلغ من المعرفة الدرجة التي لا يبلغها إلا المحبون .

وأية هذا الحب أنها تمحو كل تباعد المسافة بين الاثنين ليكونا وحدة نموذجاً مباركاً ومثالاً حياً وشهادة واضحة في العالم ..

وهو حب مثمر وفياض لا ينحبس في جنبات الزوجين كما لا ينحبس النور في أصابع الأيدي .. إن خصوبة الحب تتجلى بوضوح في كونه يغير من نفوس أولئك الذين يحبون ، ولعل هذا هو السر فيما نلاحظه عادة من أن الحب دائماً صبغة خلاقة أو طابعاً إبداعياً .. وتبعاً لذلك فإن الحب عملية خلق متبادل لموجودين مترابطين يشعر كل منهما بأنه في حاجة إلى الآخر لأنه يحبه وإذا كان جوهر هذا الخلق أو الإبداع هو التبادل فلذلك لأن الحب قوة من شأنها دائماً أن تولد الحب ، ثم أن هذا الحب يتدفق ليثمر ثمرة مباركة هي الطفل .. وهكذا يمتد الحب الزوجي ليصبح الحب الأموى والحب الأبوى أيضاً ..

وهو حب له قدرة الانتصار على الموت .. يحول الزمنى إلى خلود ، والزائل إلى باقى .. فالفرح الذى ينسكب من قلبى المتزوجين بالروح القدس ، هذا يجدد الجسد ويضمن ديمومة الوحدة إلى الأبد ..

وفى هذا الصدد يقول ذهبى الفم " أولئك الذين معاً حقاً يصيرون فى الدهر الآتى وحدة فى المسيح ووحدة مع بعضهم البعض فى فرح أبدى" .

وإذا قلنا إن الحب الزوجي يدوم إلى الأبد فما معنى قول الرب فى جوابه على الصدوقيين " إنهم فى ملكوت الله لا يزوجون ولا يتزوجون" هل يعنى هذا ان الزواج بكل وجوهه سيختفى؟ الحقيقة أن ما له علاقة بالعالم المادى سيختفى مثل الاتصال الجنسى . هذا لن يستمر لأنه يصبح غير ذى موضوع إذ أن عدد المختارين يكون قد كمل وبهذا لا يكون

هناك معنى للتنازل .. ولكن الذى يبقى فى الدهر الآتى الحب والشركة الباطنية .. إذ أن جميع أسرار الكنيسة ستختفى منها علاماتها الخارجية ، ولكن تدوم فاعليتها الباطنية .. ففى الزواج يختفى الشكل ويبقى المضمون.

يقول جبريل مارييل " متى قلت إنى أحبك فمعناه أنك لن تموت" . ويرتبط بديمومة الحب وبقائه واستقراره الوفاء الزوجى الحقيقى . وهو نوع من الحياة ، فيه يخلص كل شريك للآخر على أساس من الوثام والتفاهم والنية الصادقة القوية والمحافظة على الرابطة المقدسة جسماً وروحياً .. هذه التى تجعل الزواج وحدة متماسكة متضامنة الأطراف .. ولا نقصد بالوفاء ذلك النوع المزيف أو السلبي الذى فقد روح الإخلاص اكتفى بالحياة الشكلية والرابطة المظهرية التى تبدو أمام الناس طيبة وهى تحمل فى طياتها نوعاً من النكد والتبرم والكراهية وعدم التقدير والأغلال والموت!

فالشعور الذى يربط الزوج هو الشعور بأن كلا منهما للآخر لا بأن الواحد هو ملك الآخر ، الشعور بأن الاثنين مكملان لبعضهما بعضاً ، وتنمو شخصية كل منهما فى جو الحب والألفة والمودة والحياة الزوجية . هذه الوحدة التى نسميها بحق وحدة الحب الزوجى .

الحب الزوجى أسمى من كل الفنون والعلوم فى اشباع النفس البشرية .. فالفنون والعلوم وإن أرضت تطلعات خاصة للنفس البشرية ، وسدت فراغ الحاجات المؤقتة إلا أنه من الواضح أنها لا تضىء مضمونا مطلقاً له اكتفاء ذاتى على الشخصية ، وبالتالي لا تتطلب خلودها . الحب وحده هو الذى يتطلب هذا الخلود وهو وحده الذى يستطيع بلوغه .

فالوحى الإلهى يقدم لنا الزواج على أنه سر اتحاد بين رجل وامرأة يتعهدان بأن يعيش دون أن يفصلهما الموت ، فى علاقة حب متبادل واضعين نصب أعينهما التقديس الذاتى الشخصى وتقديس أطفالهم .. وعن طريق هذا التعهد الواعى ومن خلال سريان الحب المتبادل فأن طبيعة الزوجين الجسدية الساقطة تتجدد لتؤهل إلى السكنى فى السماء الجديدة والأرض الجديدة .. فالحب الزوجى علامة للملكوت وشاهد له ..

ويرتبط الحب الزوجي بالفرح الزوجي فالمرأة تأتي لزوجها بفيض وعزاء لا ينقطع لكي يفرحاً معها " أفرحي أيتها الزوجة وليكمل فرحك في زوجك ..

" والقديس أكليمنضس الإسكندري يشير إلى النعمة الفردوسية حين يدعو الحب على التسامى فوق الأرضيات والاتجاه نحو الجمال السماوى فى الحياة الزوجية ..

" ففى قانا الجليل يرأس الرب يسوع مع روحه القدوس الغرس حيث يشربون الخمر الجديدة العجيبة التى تملأ النفس فرحاً سماوياً ..

إنه السكر العاقل الذى تحدث عنه أغريغوريوس النيسى والذى أتهم به الرسل يوم الخمسين .. وهكذا فإن البنديكوستى الزواجى يجعل كل شئ جديداً " (١٩).

ليس صدفة إذن حديث الرسول عن الحب الزوجى فى مجال حديثه عن حب المسيح والكنيسة .. " أيها الرجال أحبوا نساءكم كما أحب المسيح أيضاً الكنيسة وأسلم نفسه لأجلها . لكي يقدسها .. كذلك يجب على الرجال أن يحبوا نساءهم كأجسادهم . من يحب امرأته يحب نفسه .

فأنه لم يبغض أحد جسده قط بل يقوته ويربيه كما الرب أيضا للكنيسة . لأننا أعضاء جسمه من لحمه ومن عظامه .. من أجل هذا يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته ويكون الاثنان جسداً واحداً ..

هذا السر عظيم ولكننى أنا أقول من نحو المسيح والكنيسة " (أفسس ٥ : ٢٥ - ٣٣) ، فمن قول الرسول هذا يتضح جلياً أن رباط الزيجة يصور اتحاد المسيح بالكنيسة ، وعلى هذا المستوى يكون الزواج سراً عظيماً ويكون رباط الحب الزوجى مقدساً ..

إن الزواج توقع للملكوت وتكوين لملكوت مصغر هنا على الأرض .. إن أول اعجوبة صنعها الرب كما حدثنا يوحنا البشير أجراها فى عرس قانا الجليل . ومن أول الأمر تتكشف الجليئة خلال هذه الأعجوبة - الماء المتحول خمراً - فيعلن بهذه الوسيلة ولادة الكنيسة على الصليب إذ انه من الجنب المطعون جرى دم وماء .. فالرمز إقتراب وتوضيح لمكان الأعجوبة . العرس بجوار الأفخارستيا الكنيسة ..

وحضور المسيح يضافى على العروسين هبة قدسية ، وعنها يتحدث القديس بولس حينما يقول "هذه كلها يعملها الروح الواحد قاسما لكل واحد بمفرده كما يشاء" وبتأثير فاعلية الروح يتحول ماء الشهوات الطبيعية إلى ذلك النتاج من عصير الكرمة ..

الكرمة النبيلة التي تعنى التحول نحو حب جديد ، حب من فيض النعمة يدخل أعتاب الملكوت والأبدية ..

ولهذا السبب تتحنى أم الله كالملاك الحارس فوق العالم فى أزمتة قائلة "ليس لهم خمر" والمعنى الخفى لقول السيدة العذراء هو أن الطهارة الأولى بوصفها تكامل الشخصية قد تلفت والاجران المهيأة (للتطهير عن اليهود) فارغة وغير كافية لأن الأشياء العتيقة قد مضت فتتحول التطهيرات إلى المعمودية لتفتح الطريق إلى العرس الأفخارستى للعريس الأوحد يسوع المسيح رب المجد ."

يا رب يا من باركت فى عرس قانا الجليل الآن أيضاً بارك .. بارك كل المتزوجين لأجل مجدك ، واجعل بيوتهم بيوت طهارة ، بيوت بركة ، بيوت صلاة، أنعم بها علينا وعلى الأئين من بعدنا ..

يا من حولت الماء خمر .. حول كل غرائزنا الجسدية إلى طاقة حب تسكرنا سكرأ عاقلا .. كفاك الذى سكر به تلاميذك يوم الخمسين ..

ويا من قدست العرس بدخولك فيه وحلول روحك القدوس الآن يا سيد أدخل بيوتنا وحولها إلى كنائس مقدسة حتى يصبح الزواج أيقونة سرية للكنيسة ..

❖ يحفظه فى المسيح يسوع.

❖ تقديس العلاقات الجسدية.

❖ يعطيه إمكانية النماء.

❖ لا تكون السقطات جراحات مميتة ..

يلزمنا ان نقرر بادئ ذى بدء أن المسيح هو أساس الحب الزوجي ، وحجر الزاوية فى العفة الزوجية وينبوعها الدفوق ..

إليه يحتاج الزوجان كى يتطهر حبهما الجيسى .. وكل علاقاتهما ككل نشاط بشرى يحتاج إلى فداء المسيح وتطهير الروح القدس .. لذلك نجد فى صلوات الكنيسة سواء فى الخطوبة أو عقد الأملاك أو الأكليل طلبات كثيرة كى يطهر العريسين ويربطهما برباط العفة والقداسة .

ففى عقد الأملاك لحن يردده المرتلون عند وضع الحلال .. " الحلة الروحية التحف بها ميخائيل ، والمنطقة الجوهريّة تمنطق بها ميخائيل .

حلة العفاف أعطيت لهذا العريس ، وإكليل البهجة وضع على رأسه كالذى قاله داود المرتل مجداً وكرامة جعلتهما تاجاً عليه ..".

وفى صلاة الإكليل طلبات كثيرة إلى الرب يسوع أن يربط العريسين برباط القداسة ..

" لكى يكونا بكل تقوى وعفاف متصلين بجسدهما وروحهما ويستحقا البركة التى من قبلك ."

" ثبت اتصالهما ، احرس مضجعهما نقياً ، استرهما مع بيتهما بيمينك الغير مغلوبة ..

نجهما من كل حسد ومن كل مكيدة ، احفظهما بامتزاج واحد وسلامة .. هب لهما فرحاً وسروراً ليظهر لك يا الله الحى ثمرة الحياة من البطن .. "

وفى صلاة مسح العريسين بالزيت المقدس " وهنا مسحة العروسين إشارة إلى مسحة

الميرورن الذى هو انسكاب موهبة الروح القدس " :

" ليكن زيتا لتقدّيس عبدك أمين ، سلاح البر والعدل أمين ، مسحة الطهارة وعدم

الفساد أمين ، نوراً وجمالاً لا يذبل أمين ، فرحاً وزينة وعزاء حقيقياً أمين ، قوة وخلصاً

وغلبة قبالة كل أفعال المضاد أمين ، تجديداً وخلصاً لنفسيهما وجسدهما وروحهما أمين ..

غنى وإعطاء وثمره الأفعال الحسنة أمين .. "

ونستطيع أن نلمح قصد الكنيسة من هذه المسحة وهو إعادة مجد وجلال هذا السر

عندما تصلى صلاة وضع الأكاليل.

" لتكن لهما أكاليل مجد وكرامة أمين .. أكاليل بركة وخلص أمين ، أكاليل فرح ومسرة أمين ، أكاليل تهليل وبهجة أمين ، أكاليل فضيلة وعدل أمين ، أكاليل حكمة وفهم قلب أمين ، أكاليل عزاء وثبات أمين .. "

فهى تريد أن يكونوا ملوكا وكهنة وأنبياء .. وهذا المجد الذى أضفاه السيد الرب فى عرس قانا الجليل ، وبالتالي على عرس كل مسيحي أرجع للحب الزوجى ولسر الزيجة الصفة الأصلية ذاتها والكرامة التى كانت له قبل العصيان ..

والكنيسة تقصد أيضا من وضع الأكاليل عليهما وهما متحدان سويا أنهما قد توجا سويا وأصبحا متحدين وعليهما أن يحققا هذه الوحدة فى المعاناة الطويلة اليومية متى تستغرق زمان شركتهما معا حينما يقع ظل الإكليل (الصليب) عليهما ويمارسان حياة الاستشهاد اليومى ..

هذا بالإضافة إلى صلاة وطلبية حلول الروح القدس على العروسين فيوحدهما فى المحبة ويكونا جسداً واحداً وروحاً واحداً وقلباً واحداً وفكراً واحداً ..

هكذا يكون لعمل الروح القدس السرى فى الزيجة أثره الفعال فى الحب الذى يربط العروسين .. فأحد الآباء يشبه الحب الجنى بين الزوجين بمادة السر تماما كالقربان والخمر فى سر الأفخارستيا ، فكما يحل الروح القدس فى القربان والخمر ويحولهما إلى جسد ودم عمانوئيل هكذا يحل الروح القدس فى الحب الزوجى الذى يربط الاثنين جسداً وروحاً ليجعلهما واحداً وليس اثنين ..

وفى هذا تصلى الكنيسة فى صلاة عقد الأملاك "أعطهما علامة إشارة اتصالهما ليكونا بألفة واحدة برباط المحبة . إذ نقول لهما سلامى أعطيه لكما .."

وفى قراءة الإنجيل فى عقد الأملاك تنشد الكنيسة " ويكونان كلاهما جسداً واحداً وليس هما اثنان لكن جسداً واحداً . وما أزوجه الله فلا يفرقه الإنسان ."

ويقول أحد الآباء " إنه فى المخدع الزوجى يكون الزوج شبيهاً بشجرة الحياة فى الكنيسة . ثمارها مغذية وأوراقها تهب الشفاء . وتكون الزوجة شبيهاً بكأس ذهبية دقيقة

تفيض لبنا وعسلا وتتخللها نقاط دماء البذل .. هكذا ليبق الثالوث الأقدس إلى الأبد في هذا المخدع الزوجي .."

ما أجمل أن ينشد المرتلون لحنا يعبر عن الوحدة التي صارت بين العريسين بالحب والألفة التي بينهما إذ يقولون " هؤلاء الذين أفهم معاً الروح القدس مثل قيثارة يسبحون الله كل حين بمزامير وتسابيح وتماجيد روحية ، النهار والليل بقلب لا يسكت " فالسر المقدس يعمل على تدعيم هذه الوحدة وإبقائها وعدم انفكاها .. إنه يضع أختاماً مقدسة عليها حتى لا ينفصم عراها ..

وهكذا في الظاهر يسعى الزوجان إلى حفظ وحدتهما بالأمانة والعفة والبذل المشترك ، وفى الباطن يعمل الروح القدس على تدعيم هذه الوحدة وتعميقها وأعطائها الغلبة على كل تحديات الزمان . فبنعمة سر الزواج ينال الزوجان المسيحيان شيئاً من الحالة الزوجية السابقة على السقوط في الجنة .

وعن هذه الوحدة المقدسة يقول ذهبي الفم " لو أقيت بالعطر على الزيت لأصبح المزيج واحداً ، هكذا في الزواج يمكنهما أن يعيشا في سلام خلف السور المنيع ، ومنهما تفوح رائحة المسيح الزكية ..

من أجل هذا يصير طقس البخور في سر الزيجة إشارة إلى طرد الأرواح الشريرة (كما كان في أيام طوبيا) ، وطلب انتشار رائحة المسيح الزكية في الحياة الزوجية ، وجعل كيان الزيجة ظاهراً بحماية الصليب ذى السلطان الحامى .

كما يصير طقس إضاءة الأتوار والشموع إشارة إلى أن المسيح أعاد للزواج ما كان عليه في البدء عندما خلق الله النور ..

عندما أسس الخليفة قبل السقوط ووضع سر الوحدة الزوجية في الفردوس ، كما يشير النور إلى السنة النار التي استقرت على التلاميذ يوم الخمسين ، وهكذا يعيش العروسان في نعمة السر الإلهي في طلب ملء الروح القدس على بنديكوسيتهما الزوجي ..

ويعمل السر المقدس على تقديس العلاقات الجسدية والجنسية بينهما ، إذ من خلاله لا تصير الجنسية عمليات بيولوجية أرضية وإنما تقدمة وذبيحة ذات طابع روحي .. وفي جميع صلوات الكنيسة الطقسية لا نلاحظ أية إشارة للخوف من الجنس ولا إلى أى أثر لسوء الظن أو الاحتقار ..

هناك طلبية فى الإكليل من أجل هذا الصدد تقول فيها الكنيسة " يا من نقل الماء خمراً حقيقياً بسلطان لاهوته ، بارك عبديك وطهرهم بمحبتك للبشر .. يا من حل فى عرس قانا الجليل وبارك ذلك العرس ونقل الماء إلى خمر حقيقى بسلطان لاهوته بارك وأستر هذا العرس الذى لعبديك ، بسلامة وألفة ومحبة واحرسهما .. نسألك يا رب أن تسمعنا وترحمنا .." ثم تصلى قائلة .

" نسألك يا سيد أن تصل عبديك بعضهما بعضا بجسد واحد وليدخلنا إلى ناموس الفرح "

وهكذا تعبر الكنيسة عن عملية الاتصال الجسدى بين الزوج والزوجة أنه مقدس بالسر الإلهى كما تقدس ماء قانا الجليل وصار خمراً مبهجاً .. وهكذا تتحول الشهوة الجنسية إلى نشوة وبهجة ومحبة زوجية تدخلان إلى ناموس الفرح ..

ويقول القديس أكليمنضس الاسكندرى " إن المسيح فى قانا الجليل أيد ما أنشأه فى الجنة ، وأعاد إلى الزواج جلاله القديم .. وهكذا الأبن دعم ما عمله الأب عندما علم عن وحدة الرجل والمرأة إذ قال "أما قرأتم ان الذى خلق من البدء خلقهما ذكراً وأنثى . " (مت ١٩ : ٤) .

والسر الإلهي يعطى أيضاً للحب الزوجي إمكانية النماء والامتداد فى الطول والعرض والعمق والعلو .. ففى الظاهر يتفانى الزوجان فى محبة بعضهما ، ثم فى إنكار نفسيهما لخدمة الطفل الوليد ، وفى الباطن يعمل الروح القدس على أن يحول هذا البذل إلى تقدمة حب وذبيحة حية مقبولة أمام الله ..

إن الحب الزوجي يمتد إلى الحب الأبوي والأموي بوجود الطفل في الأسرة .. فالأم تعطي نفسها لطفلها ، وتموت جزئياً في سبيل نموه وكان لسان حالها ينبغى أن هذا يزيد وأنى أنا أنقص . إن تضحية الأم تتضمن ذلك السيف الذي تحدث عنه سمعان الشيخ ، وفي هذه التضحية تتحنى كل أم فوق يسوع المصلوب ..

أن الله أعطى للإنسان من خلال الطفل أن يتذوق الحب الأبوي ، وإن كانت الأبوة هي نوع الحياة الإلهية ، فالأمومة هي النوع الديني للحياة الإنسانية .
وأمومة السيدة العذراء موضوعة أمامنا كشكل إنسانى للأبوة الإلهية ، وكنموذج مبارك للبدل اللانهائى ..

١ - دور التسامى في الحب الزوجي

- ١ - ارتباط الجنسية بالحب في الحياة الزوجية إذ أن العمل الجنسي معبر عن الاهتمام الكلى بالآخر وتعبير عن الشركة وواسطة لحفظها وتغذيتها وأمانها وتقويتها .
- ٢ - خضوع الجنسية للضبط والتسامى والوقار المسيحي إذ أن المضجع طاهر في الحياة الزوجية .
- ٣ - خصوبة شخصية كل من الزوجين وتجاوز الفردية .
- ٤ - تعبر عن الفرح الداخلى والحب القلبي وواسطة لمزيد من المعرفة كل للآخر وغير مرتبطة بالنسل فقط .

٢ - أهمية التسامى في الحب الزوجي

إذا كانت الجنسية عند الإنسان الطبيعي ذات مكانة هامة ، والانحراف فيها أمر خطير للغاية ، فهي عند المسيحي الحقيقي قربان مقدس لله لأنها مع جسده كله ذبيحة إذ صار الجسد هيكلًا للروح القدس . فالمؤمن يتزوج كأي إنسان لأجل الحب والعطاء ، ولكنه كمسيحي يحب ويعطي ويبذل لا لكي يجد ذاته في الآخر وإنما بذله وحبه يكونان في المسيح ومن خلال المسيح ، ذاك الذي جعل الاثنين واحداً .. فالمسيح هو أساس العفة الزوجية وينبوعها ، وبه يتطهر الحب الجنسي من كل أنانية ويتجلى بأنوار القيامة ويتقدس ليدخل أعتاب الأبدية ..

الزواج يتدنس إذا أصبح مجرد إشباع غريزي حيوانى لحاجة بيولوجية بحتة وإذا أصبح السعى وراء اللذة هدف الزوجين الوحيد فى جماعهما .

فعدم الطهارة هنا أن نستعمل الوسيلة كى تكون غاية فى حد ذاتها .

إن حركة المحبة العطائية هى التى تفتدى الشهوة وتخضعها لنعمة الله الفائقة الغنى -

كما سبق الذكر - وهناك طريقان للقضاء على عنصر الموت فى الغريزة الجنسية .

وهما إما أن يصير الإنسان خصيا من أجل ملكوت الله (بتولا) أو أن يصير مرتبطا

بالزواج على أن يجعله مضاء بأنوار وأفراح المحبة الصادقة .

والقديس بولس يشرح عمل المحبة المتبادل بين الزوجين عندما بين أن جسد كل واحد

منهما ليس ملكاً لنفسه بل للآخر .

ومعنى هذا كلاً من الزوجين يحسب إسعاد الآخر أهم من سعادته الشخصية وينسى

نفسه فى محبة الآخر .

وعند القديس مكسيموس المعترف المبدأ أن الجسدى والروحى يتحدان فى الإنسان .

المبدأ الجسدى لا يبتلع الروحى ، ولا الروحى يبتلع ويذيب الجسدى بل يروضه .

مثل هذه العلاقة تعيد النظام الطبيعى للكون الذى ارتبك بالسقوط انها تظهر من جديد

شيئاً مما كان فى الفردوس وقبسا مما سوف يكون فى ملكوت الله حيث :

❖ ينساب الروحى فى الجسدى ليؤثر فيه .

❖ وينفتح لجسدى لتقبل النعمة والفرح الأبدى .

الحب الزوجى إذن يفتدى الشهوة ويطهرها وينقها ويجعل الجنسية مادة طاهرة لسر

مقدس عظيم .. ففى ظل نعمة السر تعاش الحياة الجنسية دون انحدار أو هبوط ، وخلال

الحب الزوجى يتفجر ينبوع من الفرح الإلهى لا يدركه إلا المختبرون .

هذا الحب ، وهذا الفرح هو ما سيحمله المتزوجون معهم فى الجسد الممجد لملاقاة

الرب على السحاب فى مجيئه الثانى المملوء مجدا ..

المسيحي الحقيقي يحيا حسب الروح وليس حسب الجسد . وهو يوقن أن غرائز الجسد قد نالها جموح بسبب الخطية الموروثة ، وأن الإنسان العتيق كائن في أعماقه يريد أن يسيه إلى الموت وهو يعلم جيدا أن الغريزة الجنسية هي إحدى المجالات الهامة التي يحارب فيها وتبرز فيها ثنائية الإرادة أيضا .

من أجل هذا يحرص حرصاً شديداً على أن يمتلك المسيح غرائزه وأن يلهب الروح القدس داخله حباً للرب ، لأن شخص المسيح وحده هو حجر الزاوية في حياة العفة الجنسية ، وهو وحده الذى يجذب الجسد ويهدئ الأعضاء ويلهم البذل ويهون الاحتمال . فبدون الطبيعة الجديدة المعاشة بالمعمودية والتوبة والجهاد الروحي يسهل على الإنسان الهبوط إلى الانحطاط الجنسى .

وإذا كان المجتمع الخارجى قد سيطرت عليه جنسية معيبة قاتمة ، فإن المسيحي الحقيقي يترفع عن كل إثارات شهوانية ويرفض أن تتدنس حواسه بمثيرات تسيئ إلى كيانه الداخلى .. إنه يحفظ غريزته فى سر وفى وقار وإحتشام ليجد عند زواجه ذخيرة حية من الحب الطاهر الحقيقي القادر أن يقيم مع الشريك الآخر زواجا مباركا سعيداً . فهو يدرك أن التضحيات التى يبذلها لكى لا يستسلم لنداء اللذة الأنانية ، هى بمثابة تكريم واستعداد للعفة الزوجية المستقبلية .

وهو فى جهاده لضبط غريزته يستجيب لنداء الرسول أن يقدم جسده ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله ، وأن لا يشاكل هذا الدهر ، وهو يطيع الأمر الموجه إلى تيموثاوس " أما الشهوات الشبائية فأهرب منها واتبع البر والإيمان والمحبة والسلام مع الذين يدعون الرب من قلب نقى " (٢تى ٢ : ٢٢) .

ويكمن وراء الجهاد الروحي العنيف لضبط الغريزة والتسامى بها إحساس وإيمان واضح أن أعضاء الجسد ليست ملكاً له ولكنها قد صارت ملكاً للرب فهل يأخذ أعضاء المسيح ويجعلها أعضاء زانية؟! إنه يسمع قول الرسول " لانكم قد أشتريتم بثمن فمجدوا الله

فى أجسادكم وفى ارواحكم التى هى لله .. إن جسدكم هو هيكل للروح القدس الذى فىكم الذى لكم من الله " (١كو ٦ : ٢٠ ، ١٩) .

وفى مجال الضبط الجنسى يتحدث يوحنا ذهبى الفم مساوياً للرهبان بالمتزوجين فى الالتزام بالسير فى الطريق الضيق وصلب الجسد فيقول "حينما يأمر السيد المسيح بالسير فى الطريق الضيق فهو لا يوجه الحديث إلى الرهبان فقط بل أنه يوجهه إلى جميع الناس ، وعلى هذا القياس يأمر العالم كله بأن يبغض حياته على هذه الأرض ، ومن هذا يتحتم على المتزوج كما على الراهب أن يصل إلى نفس الذرى (القمم) .

ويقول أيضاً "تخطئون تماماً لو أنكم ظننتم أن هناك أموراً مطلوبة من المتزوج وأخرى من الراهب .. استعملوا الزواج بعفة وأنتم تسبقون غيركم فى ملكوت الله .. الحالة الزوجية كالرهبنة كلاهما شكلان للعفة التى تطبق فى كل من الحالتين تبعاً للمعيشة المختارة " (٢٢) .

ويقدم أحد الآباء نموذجين للإلتضاع والجهاد القانونى والنسك المسيحى الحقيقى .. وأحد يمثل الرهبان ، وآخر يمثل الحياة العائلية .. الأول هو صديق العريس والثانى أمة الرب . الأول هو يوحنا المعمدان والثانى مريم العذراء أم الله .

ويقول بعض الآباء إنه ليس مصادفة أن يلتقى الرب مع موسى وإيليا على جبل التجلى ، ذلك لأن واحداً منهما يمثل الحياة الزوجية الطاهرة والآخر يمثل الحياة البتولية النقية ، ولكل منهما عند الرب مكان على قمة جبل التجلى ..

ولقد طبق بعض الآباء فى كتاباتهم العهود الرهبانية (الطاعة - العفة - الفقر) على الحياة الزوجية المسيحية .

فالعفة تحتم التفانى والإخلاص غير المنقسم لله ولنعمته ولحقيقته ولهذا يصبح الشخص زوجاً أو زوجة كى لا يكون فى الحب الزوجى إلا الله .

❖ **والطاعة** : ألا ينقاد إلا بروح الله .

❖ **والفقر** : ألا يتركنا إلا على ذراع الله وحده .

وقد أعتبر التقليد القديم فترة الخطوبة كفترة الاختبار السابقة على الرهبنة ، كما يفضل بعض المتزوجين بعد إتمام الشعائر الدينية مباشرة خلوة في دير فترة معينة تستهدف الاستعداد النفسى للقدسية الزوجية. فالجو الرهبانى بما له من عمق روحى يكسو الزواج بفرح صاف .

ولكن هذا الضبط والتعفف لا يعنى الكبت والوسوسة ، لأن المسيحى العفيف قد اخضع الجنسية بفرح ورضا للمثل الأعلى . وتعهدا بالتسامى فلا يشعر تجاهها بالخوف أو الاشمزاز .

إنه يجد قبل زواجه مجالات للتسامى بغيريته فى الفن الراقى والإبداع الفكرى والخدمة السبائلة والنشاط الدينى ، وبعد أن يتزوج يمارس الدافع هدفه فى تقديم الجسد حباً للآخر ، ولكن فى وقار يليق بأولاد الله .. " إن كان أحد يفسد هيكل الله فسيفسده الله ، لأن هيكل الله مقدس الذى أنتم هو " .

ويرتبط بالضبط والسمو الحشمة والوقار . فالمسيحى يرى فى حشمة الملابس خضوعاً واعترافاً بما عملته الخطيئة فى الإنسان ، وطاعة لإرادة الله فى أن يتوشح الإنسان باللباس .. وحشمته تمتد من وقار الملابس إلى وقار الكلام والتصرف والسلوك حيث هو حريص على ألا يعثر أو يعثر آخر بكلمة أو تصرف يسيئ إلى العفة الجنسية .. وإذا كان المجتمع الخارجى يتهم ويقاوم مثل هذه الاتجاهات المسيحية فإنه كمؤمن يحتمل تعبيرات الآخرين فى شكر مهتماً فقط أن يرضى سيده .

سر الشخصية ومضمونها الفريد يوضح أبلغ وضوح فى الحب الذى بدونه لا يمكن تحقيق الكيان ، إذ أن الحب هو الوسيلة لتحرير الشخصية من أسر الذات والسماح لها بأن تتوحد مع الآخر .

وعند بيردياف - أحد الفلاسفة - أن هناك ثمة فارقا كبيرا بين الشخصية والفردية .. فالفردية هى الكيان المتمركز حول الذات أمتجه نحو التفوق فى الأنا . أما الشخص فهو نوع

روحى يتضمن الكل وليس جزءاً منفرداً .. الفردية هي الإنسان الطبيعى أما الشخصية بمعناها العميق فهي تتضمن تسامى الطبيعة الداخلية نحو الاستجابة للخلاقة للنداء الإلهى .. والجنس عامل هام فى إخصاب الشخصية وأعطائها القدرة أن تتجاوز الفردية لتكون كياناً معطياً باذلاً محباً ..

ولا يستطيع أن يحب من عاش عبداً للشهوة ذليلاً للعادات المنحرفة أسيراً للأنفعالات الجنسية .. إن المسيحى يحفظ نفسه ويجاهد بشدة فى ضبط غريزته ويتعفف عن أى تصرف جنسى غير لائق ، ويأخذ من النسك ما يحفظ جسمه شفافاً خاضعاً لحركات الروح .. إن مثل هذا الكيان لخصب ثرى .. إنه الشخصية الإنسانية القادرة أن تبذل الذات ، وهى التى يريدنا الله أن تكون كياناً ممثلنا فى الداخل متجهاً نحو الآخر ، حبا وبذلاً وانفتاحاً .

من أجل هذا فإننا نرى أن الزواج ليس مجرد علاقة بين رجل وامرأة بل هو علاقة بين شخصين يتحدون فى حبهم لله وللناس .

ينظر المجتمع إلى الزواج كوعاء بيولوجى إجتماعى .. إنه لا يلتفت إلى الحب فيه كثيراً .. ونحن أن أفرغنا من الزواج سر الحب الذى فيه يضحي زواجا مدينيا محصنا وتبعده فى النهاية عن الكنيسة ..

والتعليم المنتشر بين الناس عن الزواج لا يشجع إطلاقاً على النظرة الروحية للزواج إذ يسمه بسمة اجتماعية ولا يتحدث عنه إلا بكلمات ضحلة عن الإنجاب .

وليس من المستطاع أدراك المعنى الفريد للمحتاجين إلا بالارتفاع فوق الفلسفة المنفعية . فتحديد الهدف من الزواج بإيجاد النسل قد يفيد النوع الإنسانى ، ولكنه ينزل بالحب إلى الجنسية النفعية ، أما فهم الزواج على أنه موضوع شخصى داخلى لذاته فإنه يرفع من قدرة ويجعله كريماً ..

ففى الزواج المسيحى ما يسمى بالحب المقدس وهو العنصر الخفى الطاهر الذى تحل عليه بركة أسر الإلهى ، إذ أنه بين الأثنين المتحابين فى سر الزيجة ليس ثالث غير الله ، وهذا هو المعنى الحقيقى للزواج حين نعتبره صلة مواجهة للأب فى يسوع المسيح المتحد بالزوجين .

ولقد أوصى الله فى الجنة آدم وحواء أن يثمرا ويكثرا وينسلا ويملا الأرض ، وأضحى الإنجاب هدفا من أهداف الاتحاد الزوجى وصلوات الكنيسة لإتمام سر الزيجة مليئة بالإرشادات عن إنجاب النسل والدعاء بالبركة لهذا الغرض مثل :

"فعلى هذا الرسم وهذه السنة هكذا أتخذ سائر الآباء المؤمنين امرأة واحدة بطهر ونقاوة لطلب الذرية وإيجاد الخلف فيجب عليكما أن يعرف بعضكما حق البعض ويخضع كل منكما لصاحبه".

" وفى موضع آخر ، لينميا ويكثرا من قبل رافاتك الكثيرة أعطهما ثمرة البركة".

" مثل العريس الخارج من خدره ، يتهلل مثل الجبار المسرع فى طريقه . امرأتك تكون كالكرمة التى تزهر فى جوانب بيتك ، وبنوك مثل غروس الزيتون محيطين بمائدتك".

" هب لهما ثمرة محيية من البطن ليمتلئا بولادة البنين الحسنة والأزمنة الهادئة السالمة".

" أكثرهما كما أكثرت يعقوب وزرعه .. أكثرهما كمثل القانة وحنة اللذين باركتهما وأنعمت عليهما بصموئيل النبى الأمين . اجعلهما أهلا لبشارة رئيس الملائكة الطاهر كمثل زكريا واليصابات اللذين أنعمت عليهما بولادة العظيم فى مواليد النساء يوحنا ..".

" اجعلهما يفرحان بنظر البنين والبنات الذين يلدانهم ، أنت بهم نافعين فى واحدتك المقدسة الجامعة الرسولية ..".

" ومتى ما قبلت ما أوصيت به (الحديث موجه للعريس) أخذ الرب بيدك وأوسع فى رزقك ويرزقك أولاداً مباركين يقر الله بهم عينيك ويرزقك العمر الطويل والعيش الرغد ..".

" وأنت أيتها الأخت المباركة (الحديث موجه للعروس) قد سمعتى ما أوصى به ربك .. إذا أنت سمعتى ما أوصيتى به وأتبعتنى ما أمرت به أخذ الرب بيدك ووسع فى رزقك وحلت البركات فى منزلك ويرزقك أولاداً مباركين يقر الله بهم عينيك".

ومن استعراض هذه القطع كلها يتبين أن ولادة البنين والبنات بركة ، تصلى الكنيسة لأجل أن يعطيها الرب للمتزوجين.

ولا شك أن الحب الحقيقي لا معنى له بدون العائلة والطفل . إن الطفل يكمل الزواج ، ومع أن الزواج ربما لا يعرف على أساس الطفل ولكن لا يمكن التفكير في الزواج مجرداً عن الطفل .. إن الزوج والزوجة يرغبان بشدة في التلاقى في أطفالهما .

وإذا كان العهد القديم يعتبر النسل الكثير بركة من الله إذ دعا يعقوب لأبنيه يوسف ببركات التديين والرحم (تك ٤٩ : ٢٥) كما طلب إرميا من العبرانيين أن يأخذوا لبنينهم نساء ويعطوا لبناتهم رجالاً فيلدن بنين وبنات ويكثرول ولا يقلول (إرميا ٢٩ : ٦) .

إلا أن العهد الجديد لم يهتم إلا بالميلاد الثانى .. الميلاد الذى فوق بالماء والروح . فبولس يتكلم كثيراً عن أولاده الذين يتمخض بهم حتى يتصور المسيح فيهم (غلا ٤ : ١٩) وعن الذين ولداهم فى قيوده (فل ١ : ١٠) والرب نفسه كرم الولادة الروحية عن الأنساب الجسدية عندما صرخت المرأة بفرح قاتلة "طوبى للبطن الذى حملك والتديين اللذين أرضعتهما" (لو ١١ : ٢٧) فكانت إجابة الرب "بل طوبى للذين يسمعون كلام الله ويحفظونه" والرسول عندما يتكلم عن ولادة الأم للبين يقول "ولكنها ستخلص بولادة الأولاد إن ثبتن فى الإيمان والمجد والقداسة مع التعقل (اتى ٢ : ١٥) والقديس أوغسطينوس يقول " ليكن من بركات الزواج النسل المولود بل المولود ثانية لأنه يولد جسدياً للعقاب والدينونة إن لم يولد ثانية للحياة الأبدية " .

وهكذا أصبح مركز الاهتمام فى العهد الجديد خلق الإنسان الجديد المسيحى المؤمن المولود من فوق . فإذا كانت الأسرة المسيحية معتبرة كنيسة فيلزم أن الذين ينضمون إليها يكونون مؤمنين بالحق .. كما تضم كنيسة الله الجامعة الرسولية نفوس الذين يخلصون .

ويمكن أن تلخص أهم المبادئ التى تحكم نظرة المسيحية إلى الحب الزوجى والشركة الزوجية وعلاقتهم بالإيجاب فيما يلى :

١ - إن النسل هدف من أهداف الزواج المسيحى على شريطة أن يكون الولدان حريصين على أن تكون عملية التربية فى مخافة الرب وحبه كى يولد الأبناء من فوق ويثبتوا فى الإيمان والمحبة والقداسة .

٢ - الخلود فى مفهوم المسيحى ليس بايجاد نسل ارضى وإنما بقوة القيامة العاملة فى حياته ، فالإنجيل يؤكد أن الخلود ليس فى حفظ النوع بل فى المسيح يسوع ، وفى خلع القديم والتجدد على صورة الخالق .

٣ - الوحدة الزوجية بين الرجل والمرأة كاملة فى حد ذاتها ومع ذلك تكتسب صفات جديدة بالتزايد كالأبوة والأمومة ، والطفل هنا ثمرة المجتمع الزوجى وبرهان وتأكيد للوحدة العاملة التى كانت من قبل .

٤ - إذا كان هدف الزواج إنجاب النسل فقط فالإنسان يقع هنا فى مجال مملكة الحيوان على حد تعبير أوريجانوس . ولكن المسيحيين يفرحون بولادة الطفل ولا يذكرون الشدة لأنه ظهر وجه جديد مدعو لأن يصبح أيقونة الله .

٥ - فى العهد القديم كان النسل مطلوباً للاحتفاظ بالنوع وتزايد عدد الشعب المختار لكى يبلغ إلى ميلاد المسيا أما فى عهد النعمة فميلاد المختارين بالكلمة والمعمودية وليس بالدم واللحم فقط .

٦ - الإنجاب يجرئ الشخص فى حين أن المحبة تكمله ، وفى المخلوقات الدنيا توجد قوة عظمية للتناسل مع انعدام تام للجاذبية الجنسية ، ولكن كلما علت المخلوقات فى سلمها تضاعلت قوة الإنسان بنسبة تزايد الجاذبية الجنسية ، وفى القمة يشتد الحب الجنى عند الإنسان ليعلو حتى أنه يتجاوز إنعدام القدرة الإيجابية ، والقديس ذهبى الفم يقول " حينما لا يكون هناك طفل أفلا يظل أثنان واحداً " !؟

إنه لمن امتلاء الحب الفائض يمكن أن يأتى الطفل كثمرة ولكن الإنجاب وحده لا يحدد هدف الزواج وقيمه ..

هناك تحديات كثيرة أمام الحب الزوجى ، أمثال الخبرات السلوكية القديمة وبصمات التربية الخاطئة الأولى ، والخوف ، وضعف التوافق العاطفى ، وعدم الاعتراف بحرية الآخر والتفوق الذاتى .

ولكننا هنا سنكتفى بمعالجة ثلاثة تحديات نراها أكثرها أهمية:

- ❖ الصدمة الانفعالية وثورات الجسد المتمرد.
- ❖ الوسوسة والغيرة المرة .
- ❖ السأم والملل والضجر وسلطان الرقابة .

يحدث أحيانا أن تكون العفة التي لأحد الشريكين قبل الزواج على مستوى الكبت وليس على مستوى الإعلاء والتسامى ويظهر هذا الكبت عند بداية العلاقة الجسدية إذ لا يهتم الزوج بمشاعر زوجته ولا يحرص على أن يكسو العلاقة الجسدية دفئا من الحب والحنو والرقّة والمشاعر السامية وإنما يهبط إلى الانغماس فى الجانب الحسى البيولوجى البحت ، وهذا يسبب جرحا عميقا وصدمة انفعالية عندما تحس أنها أمامه بدن فقط وليست شخصا يعاشر .

" إن الصدمة الانفعالية كثيرا ما توقف الفرح وتغلق الإنسان على نفسه وتحفر هوة مدوخة مباشرة فتأتى العزلة فى أعقاب التوبة الأولى ويحل التراجع محل الانطلاق" (٢٣) .
لذلك يلزم أن توضح أن الحب وإن كان يفرح بالتلاقى فى الانفعال الجسدى ولكنه لا يتحقق إلا بالانفعال الروحى .

إن العفة فى الزواج امتداد للعفة السليمة قبله فذاك الذى تعهد نفسه بالضبط والتسامى وبذل الذات والاهتمام العميق بالآخر يستطيع أن يتلاقى مع زوجته على مستوى الفهم السليم والحب الصحيح والوفاء الحقيقى.

فى توارث الجسد المتمرد يصير المحبوب موضوعا وليس شخصا يفقد المحب حريته ولا يكون له القدرة على التضحية ولا يكون قادرا على أن يحب لأنه لم يعد يحب الحب .

وقد يثور الجسد عند الزوجة لا على المستوى البيولوجى وإنما على الصعيد النفسى مظهرا عدم الطاعة للزوج ، مع أن الكنيسة حريصة فى توجيهاتها وصلواتها أن تؤكد للعروس أن تخضع لزوجها حسب أمر الرسول بولس ، ومعطية لها مثلا طاعة سارة لإبراهيم ، ورققة لأسحق ، ورحيل ليعقوب .

والقديس ذهبى الفم يقول " أنه إذا كانت المحبة وصية موجهة للرجال ، والخضوع وصية موجهة للنساء فإذا قدم كل إنسان ما يلتزم به تثبت كل الأمور ، فالرجل بحبه للمرأة تصير هي محبة له وخاضعة .

والمرأة بطاعتها للرجل يصير هو وديعاً نحوها . ثم يوجه الحديث للزوجة فيقول " لا تتفتخى لأن الرجل يحبك . لقد جعله الله يحبك لتطيعيه فى خضوع وبسهولة لأن الخضوع للمحب ليس فيه أدنى صعوبة.

وفى مجتمعنا اتجاهات تربوية معيبة تريد أن تثير المرأة نحو الجموح والتمرد مظهرة أن الخضوع ضعف وجبن ، وإن المرأة - وخاصة الموظفة - لا تقل عن الرجل فى شئ . ومن ثم فيلزم المعاملة بالند ..

والرسول بولس عندما يوصى المرأة بالخضوع للرجل يعطى الأدلة الآتية:

١- إن آدم جبل أولاً .

- أن حواء أغيوت أولاً .

- أن الرجل مجد المسيح والمرأة هي مجد الرجل بمعنى أن الرجل يأخذ من المسيح مجده . والمرأة تأخذ من المسيح مجده . من خلال رجلها لأنها أخذت منه وإليه تتجه ، وكيانها متكامل فيه " (٢٢) .

لا شك أنه بسبب سوء التربية الدينية أو الجنسية قد ينشأ عند أحد الشريكين نوع من " الحنبلة " ونقصد به التدقيق الضيق على تصرفات الآخر ومحاسبته على كل كبيرة وصغيرة والتوسوس من التصرفات .. الأمر الذى يعكس صفاء العلاقات وينبئ بتليد الغيوم وانسحاب الربيع لمجئ شتاء قارس البرد ..

إن المحب يحتمل ويصفح ويقبل الآخر كما هو . لا كما يريد ويصلى من أجل شريكه كى يعمل الله تغييراً فى حياته ويصلح ما يراه من اعوجاج أو انحراف ، وذلك فى الوقت المناسب الذى يريده الله ..

أما عن الغيرة فهي تتكون أحيانا في الظلام وتتمو ببطء ولا تكاد تظهر في مجال الشعور حتى تجد صاحبها في حالة حور وإعياء عاجزا عن إبداء أى مقاومة فتعمل الغيرة عملها الخبيث الدفين في هدم الأمل وتحطيم الصحة النفسية والجسمية معا ، وأحيانا تتفجر الغيرة كالصاعقة فتهد بنيان الحياة الزوجية هزا عنيفا ، تاركة وراءها الخراب والدمار .

" وإذا حللنا الغيرة نفسيا لوجدناها أنانية دفينية وإحساسا مزعجا مؤلما ناشئا عن كره الغيران مشاركة شخص آخر في حقه بالشخص المحبوب .. وكثيرا ما يحس الغير بأن كرامته قد جرحت وحقه في تملك المحبوب قد سلب كما يمكن ان نرجع هذا المرض الدفين إلى شراهة وجدانية ونزعة إلى التملك المطلق ."

وقد يكون سبب الغيرة عاملا من عوامل الانحراف أو المرض النفسى أو ما يسميه علماء النفس بالإسقاط ، أو لعقدة من العقد النفسية ومثل هذه الحالات تحتاج إلى علاج نفسى ..

إن الحب الذى يوحد بين قلبين ويجعل منهما قلباً واحداً يتنافى مع الغيرة ، وبقدر ما يكون الحب حبا تمليكاً وليس حبا حقيقياً صافياً تكون الغيرة أشد درجة وأكثر إيلاما وتعذيباً .

كثرة السأم والضجر والحزن الرديء علامة على الهبوط فى الزواج إلى المستوى الفسيولوجى .

والكنيسة تصلى فى صلاة الشكر دائماً طالبة "كل حزن رديء ووجع قلب إنزعه عنا وعن سائر شعبك".

وكما يحارب الراهب فى قلايته بالضجر يحارب أيضاً المتزوج بالرتابة والروتينية والملل .. كلا الاثنين هنا واقع تحت سلطان الزمان ..

وهذا المرض يسميه رجال علم النفس مرض الأمراض وسم السموم .. حين يقع الإنسان تحت سيطرة السأم ولا تتف معه حيلة أو تسلية ، ويشعر بالخلاء والخواء والضجر والتبرم وضيق الصدر وعدم الاكتراث ..

وكثيراً ما يشعر الزوجان بالوحشة والفراغ بعد تقدم السن واستقلال الأولاد بالمعيشة .. فبعض الأمهات المتقدمات فى السن ينزلن إلى عادات رديئة كالحرص على منع الإبن من الزواج ليبقى مرتبطاً بها مهما كان الثمن ، وبعض الرجال يدمن الخمر أو القمار ، وكثيراً ما يشتعلون بأفكار جنسية حادة يسميها علماء النفس بالمرافقة الثانية .. إن الحب الصادق هو الذى يحاول أن ينسج لنفسه من خيوط السأم والألم والزمن والحياة المشتركة نسيجاً متيناً قوياً تكون له روعة ما فى الطبيعة من جمال .

إن الإيقاع المتصل الذى سارت عليه عملية الزمن فى نظر المحبين اللذين تقاسما حلو الحياة ومرها بمثابة تعبير عن تلك المشاركة الطويلة التى جمعت بينهما فى علاقة شخصية موحدة ، هى علاقة الشركة بين الزوجين .

إن المحبين قلما يستطيعان أن يبقيا طويلا فوق قمة الحب الشامخة ، لأن البقاء فوق الذرى العالية يصيب بالدوار أحيانا . وهذا هو السبب فى أن معجزة الحب الكبرى تخبى أحيانا لكى يستيقظ المحب على الحقيقة الأليمة المرة وهى أخطاء المحبوب ، ولكن النعمة التى بدأت عملها فى الحب منذ البداية هى القدرة أن تكمل وتستتر كثرة من الخطايا وتعبر بالمحبين فوق أحداث الزمان وهموم المكان وضعفات الكيان ..

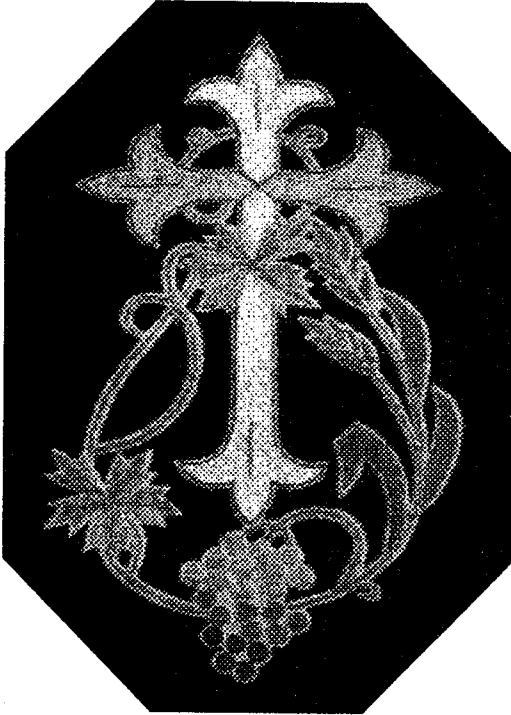
إن المحب يضع محبوبة فوق شتى الأحداث والأعراض والتقلبات والتغيرات .. والحب الحقيقى يفلت من أسر الصيرورة ويخرج على قيود الزمان . فإننى عندما أحب شخصاً فهذا يعنى أنى سأحبه مهما كان من أمر أفعاله أو تصرفاته ، لأن فى الحب سر كفيل بحماية الرابطة بين المحبين يكمن هذا السر فى موضوع الحب حيث هو كذلك ..

يقول أرسطو " إن حبا أمكن يوماً ان ينتهى لم يكن فى يوم من الأيام حبا حقيقياً " .. إن الكائن المحبوب لا يمكن أن يكون غائبا . إنه حاضر دائما أبدا بالنسبة إلى تلك الذات المحبة التى ارتبطت به ..

وهذا يفسر لنا الوفاء العجيب الذى يتم به الزوجان المسيحيان طيلة حياتهما ، وحتى بعد انتقال ووفاة أحدهما ..

دعاء

أيها النور الدائم الفائق جميع الأنوار المخلوقة أبرق من علوك شعاعا لينفذ إلى صميم قلوبنا . طهرنا ، فرحنا ، أضيئ خلجاتنا وأرواحنا وأجسادنا لكي نتحد بك بانجذابات مبهجة .. وأسمح لجميع المحيين الذين ارتبطوا بك ألا يسقطوا تحت سلطان الزمان وهموم الحياة وغرور الغنى . أحفظهم على جبل تجليك كي يقول كل واحد منهم عندما يرى مجدك .
" يا رب جيد أن نكون ها هنا "



١ - يلزم أن يشبع الطفل بطفولته ، يستكمل كل بناء لنفسه ، يعيش في جو ملئ بدفء الحب، يشعر أنه محبوب من جميع أعضاء الأسرة ..

لأن هذه الذخيرة التي تمتلئ بها نفسه هي التي ستجعله قادراً يوماً من الأيام أن يعطى ويبدل دون أحساس بجوع أو حرمان عاطفي ..

٢ - يلزم أن يجد من الوالدين قدوة في علاقات الحب بين بعضهما بعضاً . لأن الحب يقتدى ويمتص ويحتذى ، وليس موضوعاً للوعظ أو التلقين .. فالوالدان اللذان يحبان بعضهما ويحبان أولادهما حباً صادقاً هم أكثر الناس قدوة على تسليم حياة الحب الصادق للأجيال الآتية من نسلهم .

٣ - يلزم عدم تخويف الطفل من الأمور الجنسية ، وخاصة في مراحل الأولى من العمر ، حيث أن عقدة الاشمئزاز والتقرر من الجنس تهدد نمو الإنسان عندما تنشأ في السنين الخمس الأولى من العمر . لهذا فإن مسؤولية الأم - خاصة - مسئولية كبيرة إزاء تنمية اتجاه البساطة والنقاوة والوقار إزاء كل ما هو جنسي وتناسلي .

٤ - يلزم أيضاً عدم التفريق بين الذكر والأنثى في مراحل الطفولة حتى لا يتربى عند أحدهم عقدة الاستعلاء والستدل ، وعند الآخر عقدة النقص والكرهية .. إن المعاملة الثابتة المتزنة من أهم الأسس التي تقوم عليها التربية النفسية الجنسية السليمة .

٥ - ويلزم أيضاً إبعاد الطفل في سنيه الأولى وخاصة ابتداء من السنة الثانية أو الثالثة عن مضجع الزوجية حيث أن كثيراً من الخوف اللاشعوري عند بعض الشباب وجد أنه مترسب من مشاهدة العملية الجنسية في الطفولة الأولى واعتبرت عندهم عملاً عدوانياً كريها وكبت في اللاشعور وأثمرت كراهية لكل ما هو جنسي ..

٦ - ويلزم أيضاً الإجابة عن الأسئلة التي يبيدها الطفل في مراحلها الأولى عن الأمور الجنسية والعلاقة بين الرجل والمرأة بأسلوب هادئ ظاهر يتسم بالصراحة العاقلة وعدم الكذب أو اللف مع استخدام الألفاظ الشبه علمية حتى لا ترتبط الأمور الجنسية عنده بالقبح والقدارة إن المنزل قادر ان يمسح كل تأثيرات الانطباعات السيئة التي يحملها الطفل من المدرسة والبيئة المحلية .

٧ - وكذلك يحسن بالمنزل ومدارس التربية الكنسية أن تحكى للطفل قصصا كثيرة ومتنوعة عن الحب والوفاء الذي ربط أزواجاً مع زوجاتهم سنين طويلة حتى ترتبط خبرة الزواج والعلاقات الزوجية بالوفاء والحب الطاهر والأمانة والمودة . وليس من النطق أن نتهاون مع الطفل أو مع المراهق إذا لجأ في بعض تصرفاته إلى أساليب الغش والخداع والكذب سواء في ألعابه أو في تأدية واجباته المدرسية ثم نطالبه فيما بعد أن يكون وفيًا مخلصاً في عمله أو في حياته الزوجية ، فإن الاتجاه نحو الوفاء أو نحو الغدر والخيانة من الاتجاهات العامة التي تصبغ الشخصية بصبغتها الشاملة .

فإذا كان أسلوب الشخص في حياته هو الوفاء بالوعد والإخلاص في العمل فمن المحتمل جداً أن يكون وفيًا مخلصاً في جميع أمور حياته وأن يبدى هذا الاتجاه الذي يميز الشخصية المتكاملة ..

والحياة الزوجية عمل جدى متصل الحلقات لا يمكن الشروع فيه ومواصلة السعى بنجاح ما لم تكن الشخصية متسقة تصرفاتها ، متكاملة في دوافعها وأهدافها ، متصفة بالوفاء والإخلاص .. فالزواج هو امتداد طبيعي لحياة سابقة واختبار لنوع تربية عاشها الإنسان في بيته قبل أن يغادره إلى منزل الزوجية ..

وبالرغم من أن عملية التربية مستمرة إلا أن مرحلة المراهقة والبلوغ الجنسي بالذات تحتاج إلى عناية وإشراف وتوجيه من المربين والمرشدين ..
ويمكننا أن نلخص مسئولية الأسرة والكنيسة لهذه المرحلة فيما يلي :

- ١ - أن نساعد المراهق على النضوج فى وثبته الروحية التى هى طبيعته فى هذا السن .
نشجعه على أن يتلامس مع الرب يسوع تلامساً اختبارياً حقيقياً ، ونساعده على أن يكتسب حياة دينية عميقة بقراءة الإنجيل والصلاة والاعتراف والتناول وممارسة أعمال المحبة والبذل .
- ٢ - أن نساعد على التخلص من التركيز حول الذات إلى الوضع البازل حتى إذا ما تخلص من النرجسية تمكن أن يعرف الفارق الجذرى بين الحب الحقيقى والعشق الكاذب والاضطراب الشهوانى والتخبط العاطفى .
- ٣ - أن نساعد على أن تركز حياته على المحبة ، ومن خلال فضيلة المحبة تتبع الطهارة والعفة ونقاوة القلب وصفاء الذهن وقداسة الأعضاء والهيكل الجسمى .. يلزمه أن يعى الفارق الشديد بين العفة المستتيرة وبين الكبت المضر أو الفريسية المريضة التى تحمل بين طياتها اهتماماً شديداً مريضاً بالجنس .
- ٤ - أن نهينى له فرص الجلسات الفردية والتوجيه الشخصى وخاصة أمام الأب الكاهن فى الاعتراف حيث تستطيع الكنيسة خلال سر الاعتراف تقديم التوجيه الصحيح والارشاد المناسب والأجابة السليمة لكل سؤال وحيرة وموقف يريد أن يعرف له حلا أو إجابة أو تبيانا .
- ٥ - ألا يتحول الوالدان إلى جهاز سرى يراقب كل تصرفاته أو أوراقه فى مكتبه .. لأن مثل هذا التصرف يفقد الشاب ثقته فى نفسه أو يجعله تائراً على السلطة المنزلية .. إن العطف الوالدى مع شئ من الحزم إذا لزم الأمر أفضل بكثير من الطرق البوليسية المنفرة .. إذا استطاع الوالد أو إذا استطاعت الأم أو إذا استطاع خادم التربية الكنسية أن يكون مرشداً عطوفاً نصوحاً للشباب فإنه سيلجأ إليه عند أى أزمة وسيطيع توجيهاته الهادئة المقنعة المليئة بإحساس العطف والمشاركة والحنو وتقدير الموقف ..
- ٦ - ولكن فى نفس الوقت يلزم للوالدين أن يكونا صاحبين فليس من المعقول أن توجد فى المنزل خادمة شابة فى بيت به شبان أو مراهقون ، أو خادماً بالغاً مع شابات أو مراهقات ..
- إن حرباً شديدة مثل هذه يلزم ان نجنب المنزل تجاربها مهما كان الجو متديناً .

٧ - وإذا شعر الوالدان أن أبنهما أو أبنتهما قد بدأ ينجذب إلى أحد الأقارب أو الأصدقاء من الجنس الآخر فلا يسرعان إلى أسلوب المقاطعة والتهديد ، كما لا يهملان هذا الموضوع نهائياً وإنما يلزم معالجته بهدوء وصبر واقناع . إن توضيح معنى الحب للمراهقين وشروطه كما أوضحها هذا الكتاب وأبرز خطورة الارتباط العاطفي قبل استكمال النضج النفسى والجسمى والروحي وشغل أوقات المراهق بما هو مفيد ومسرر ، سواء من ناحية الهوايات أو الرياضة أو الخدمة مع ضرورة الصلاة من أجله حتى يعبر به الرب أزمة المراهقة بسلام .. كل هذه الوسائط لازمة للتربية فى هذه المرحلة .

٨ - وعندما يصل الشاب أو الفتاة إلى مرحلة الجامعة يستقبله الجو الجامعى المختلط وهو مجال جديد بخبراته والتزاماته .. لهذا يلزم التوجيه وخاصة من الكنيسة ومدارس التربية الكنسية عن كيفية التعامل والتفاعل وحدود وأبعاد الاتصالات وخاصة مع الجنس الآخر وعندما يبلغنا الشاب المجابهة بوحدة من زميلاته نشرح له أن هذا الموضوع سابق لأوانه لأنها هى لا تستطيع أن تلتزم به قبل استكمال مرحلتها الجامعية ، وهو أيضا لا يستطيع أن يلتزم بها إلا بعد التأكد من تمام نضجه العاطفى ، كما أن الإعجاب الخارجى هذا كثيراً ما يحمل نوعاً من الرومانسية والخيالية ، وعلى الكنيسة أن تسحب من هذه التجربة بهدوء منتظراً فى عفة وصبر مجئ الساعة المناسبة للتقدم إلى شريكة حياته فى حرية ونضج ووعى وبذل والتزام مسيحي سليم .

٩ - ويحسن بنا أن نشير أيضا إلى أن مجالات أسر الشباب الجامعى الدينية التى انتشرت كثيراً فى هذه الأيام تحتاج إلى اشراف روجى ومراقبة وتوجيه دقيق حتى لا تتحول إلى مجالات للتعارف والصدقات التى تتحول بمرور الأيام إلى صداقات عاطفية تجرح عفة الطرفين وتسى إلى الجو الدينى الذى يلزم أن يتصف بالصفاء الكامل . ونحن ننصح الشبان والشبات المتدينات ألا ينزلن فى تيار القلة المستهتره بالقيم الروحية المعجبة بغرور هذا العالم والدونجوانية الكاذبة . وليحافظ كل واحد

منهم على سره الروحي والعاطفي ، وعفته ، وملئه الداخلي ، وحتى لا ينكشف هذا كله إلا لمن فأعطاه الرب له شريك حياة ورفيق جهاد في حياة زوجية مقدسة مباركة .

الموضوع الرابع

سئلة منتقاه من ندوات عن العفة والحب

رابعاً : أسئلة منتقاه من ندوات كثيرة عن العفة والحب عقدت في كنائس واجتماعات لأسر الشباب الجامعي

السؤال الأول

يقول لى زملائي في الكلية إن علاقات الصداقة الجنسية في المرحلة الجامعية هي بمثابة اختبار كل واحد الآخر تمهيداً للزواج إذا اقتنع الاثنان ببعضهما بعضاً - فما رأيكم ؟
يلزمنا أن نعرف أن علاقات الحياة الزوجية تختلف تماماً عن أي حب خارج هذا الإطار . لقد ذكرنا في هذا الكتاب أن أي حب خارج الزواج يحمل جرثومة تحطيمه ، لأن الزواج وحده هو القادر أن يحفظ الحب ويعطيه المعنى والديمومة والصقل والاشتعال . أما كل حب خارجي فهو عشق وانسجومات عاطفية .

إن اختيار الشريك الآخر في الحياة الزوجية يلزم أن يكون بإرشاد من الروح القدس وبتوجيه خاص من الرب يسوع في القلب . وهذا لا يتأتى إلا إذا كان الإنسان جاداً في طريقه الروحاني ، مخلصاً في جهاده الداخلي ، محباً بإخلاص للرب يسوع ، مستشيراً إياه دائماً مطيعاً لوصاياه .

إن الشاب الذي يختار شريك حياته بدون إرشاد الرب كثيراً ما يقع في متاعب كثيرة لأنه مكتوب " بدوني لا تقدرون أن تفعلوا شيئاً" .

ولا تصلح العلاقات العاطفية أن تكون تمهيداً للزواج لأن الكنيسة تصنع فترة الخطوبة الرسمية فترة اكتشاف كل واحد للآخر والتعرف على نوع شخصيته ومدى ملائمتها له ، وكلما كان الشاب طاهراً وتقدم للخطيبة بكراً لا يعرف أي خبرة جنسية زواجية كلما كان أكثر صلاحية للزواج لأن الخطيبة ترى فيه عفة نادرة ووفاء وإخلاصاً وحباً أعطاه إمكانية

صون نفسه طيلة فترة مراهقته وشبابه حتى وصل إلى مرحلة الزيجة الطاهرة . إن الشاب الطاهر الذى لم يدخل مجالات الصداقات الجنسية يحمل فى جسمه وفكره وقلبه شهادة عفة وأمانة ومحبة وطهارة لخطيئته كأنه يقول لها من أجلك وقبل أن أعرفك حفظت نفسى طاهراً لأتلاقى معك على صعيد المسئولية الجادة والبذل الطاهر .

عندما تعرفت على زميلة لى فى الكلية تخلصت من عادة جنسية رديئة وبدأت أقبل على المذاكرة . فكيف تعارضون الصداقات الجنسية قبل الزواج ؟

لا شك أن الإنسان عندما يخرج من دائرة ذاته لينفتح للآخر يتخلص من العادة الجنسية التى هى نوع من التمرکز الذاتى والنرجسية الجنسية ، كما أنه يحس بدافع يشجعه على الأستذكار حتى يزهو أمام الآخر بما حصله من علم وتقديرات وشهادات . ولكننا مع هذا كله نرى ان الشاب الذى يقبل على الصداقات الجنسية خاصة وأنه غير مقبل على الزواج للتو يكشف عن نفسية عندها فراغ داخلى وعزلة وعطش نحو الآخر كى يشبع فيه عواطفه ونزواته وميوله وغرائزه . أما الإنسان المؤمن لا يحتاج إلى الآخر على هذا المستوى ، إنه يحتاج إليه على مستوى التكليف والمسئولية والبذل فإذ يشعر أن الله ألقى عليه مسئولية تكوين أسرة تكون كنيسة صغيرة لله يتحمل هذه المسئولية بالقوة التى يعطيها الله له ، ويتشدد عند حمل صليبها ، ويجاهد كى يصلب ذاته وأنانيته فى كل شئ حتى يكون الزواج عملاً روحياً مباركاً وليس عملاً سيكولوجياً اجتماعياً بحتاً . والأفضل لك يا أخى أن تتقدم إلى الرب يسوع للتعرف عليه فيملاً حياتك بالتمام ويعطيك أقدس الدوافع وأقوى الإلهامات وأعرق الشبع ، ويسندك فى جهادك العلمى والروحى . وعندما تصل إلى وقت الزواج سيختار لك شريكة حياتك لا على مستوى الانسجام العاطفى فقط بل على مستوى الحب الحقيقى والبذل الطاهر .

شعرت بحب شديد نحو شاب ليس من دينى وقد وعدنى بالزواج عندما نتخرج فى الجامعة على أن أبقي متمسكة بديانتى المسيحية . فما رأيكم فى هذا ؟

نود أن نقول للأخت أن هناك غلطة حصلت في حياتها وهو توجيه عواطفها نحو شاب وهى لا تزال طالبة ، ثم إن تركيز المشاعر نحو شخص أمر يجعل التجربة صعبة وتحتاج لجهاد كبير للخروج منها .

أما عن الزواج فهو فى المسيحية سر مقدس يشترط أن يكون كلا الشريكين مسيحياً أرثوذكسياً حتى يحل الروح القدس على محبة وإيمان الطرفين لجعلهما واحداً . وعلى ذلك فإن الزواج المسيحى لا يمكن أن يتم إلا إذا ترك الطرف الآخر دينه وقد يكون هذا صعباً بالنسبة إليه ، كما أنه ليس من المفضل أن يترك الإنسان دينه لأجل علاقة عاطفية .

وما ننصح به هو أن تكونى صارمة مع نفسك وتغلبى عواطفك ، وتبعدى عنه تماماً ، وتسترشدى بأب اعتراف حاذق وتستعينى بالصلاة والصوم والتناول من الأسرار الإلهية حتى ينقذك الرب من هذه التجربة ويعطيك نعمة أن تكون عواطفك محفوظة كذخيرة ليوم أن يأتى الشاب المؤمن الطاهر الذى يرسله الرب لك ليكون شريك حياتك على مستوى الإيمان والحب الحقيقى غير الطائش أو السطحى أو الهوائى .. الرب قادر أن يسندك ويحميك من هذه التجربة ..

لقد تخرجت فى الجامعة وأنا شاب متدين مواظب على ممارسة الأسرار الإلهية ، وقد شعرت بارتياح لزميلة تخرجت معى ، وصارحت والداى بالموضوع ولكنهما رفضا لا لحجة سوى أن شكلها غير جميل فى نظرهما ومستواها المادى والاجتماعى أقل من مستوانا رغم أنها متدينة بصدق . فما رأيكم؟

لا شك أن التكافؤ بين الشريكين فى الزيجة أمر يساعد على الحياة السعيدة ، وقد يكون رأى الوالدين أنها غير جميلة ومستواها المادى لا يتناسب معكم فبعدهما تتزوجها تشعر بأنه كان فى إمكانك أن تأخذ أفضل منها وعندئذ تصاب بضيق يمنع الفرح الزوجى .

ولكن إذا كنت حقيقة كرمت تدينها وتجاوزت عن الجمال الجسدى والفقر المادى باقتناع ووعى وبصيرة روحية صادقة فأنت على حق فى موقفك . وكل ما تعمله أن تصبر وتصلى وتجعل أب اعترافك يتدخل بحكمة وهدوء . وهناك حالات كثيرة انتهت بسلام لما أقتنع الوالدان بإصرار الابن على موقفه ليس عن عناد ولكن عن تدين صادق ، ووجدوا فيه إكراما لهم واحتراما لهم بأنه اكتفى بالصمت مع الاحتمال دون تبرم أو تزمير فى الجو المنزلى ، وبدأ روح الله يعمل ، وأكتشف الوالدان صدق وسلامة نظرة أبنهما فأسرعا إلى الفتاة يخطبونها لأبنهما .

قد تكون معارضة الوالدين علامة على أن الوقت لم يحن فلننتظر . ونحب أن نشجع السباب فى هذه الأيام على احترام وجهات نظر الوالدين بحكمة وخاصة إذا كانا متدينين ، لأن جيلنا هذا يتسم بالتمرد وعدم الاكتراث فى كثير من الأحيان .

كثيراً ما أشعر بانجذاب نحو أخت صديق زميل لى فى الكلية أذهب إليه فى منزله ، فما التصرف إزاء هذه المشاعر؟

لا شك أنك فى فترة شبابك هذا ملئ بالمشاعر والأحاسيس العاطفية ولكن من الخطر ان تخرج هذه الثروة لتبعثرها هنا وهناك إنها علامة نضج ورجولة ولكن يلزم ضبطها وحفظها بوعى فى الداخل إلى ساعة التقدم للخطوبة .
ننصحك بما يلى:

١ - صل كثيراً من أجل هذا الموضوع حتى يبعد الرب عنك حرب الأفكار ، وقل له يا رب إن كنت تريد أن تكون هذه الأخت شريكة حياة لى فأحفظها طاهرة واحفظني أنا أيضاً، وقدسنى لأجلها وعند هذا الحد ينتهى كل شئ ليحفظ فى السماء هذا الموضوع ، والزمان كفىل إما بتحقيقه أو رفضه لأن الله يكون قد أصدر الأمر فيه وما عليك إلا أن تقبل هذا الأمر بشكر . وكثيراً ما تكون هذه الانجذابات مشاعر طائشة سطحية تنتهى بنضج الشخص ونموه فى الحياة الروحية والنفسية والاجتماعية .

- ٢ - يحسن عدم الذهاب إلى منزل صديقك فترة من الزمان حتى تنتهي حرب الأفكار .
- ٣ - إكشَف هذا الموضوع لأب اعترافك حتى يصلى لأجلك ، والرب نفسه إذ يرى امانتك يبعد الحرب عنك بصلاته عنك ، وصلاتك من أجل خلاصك .
- ٤ - احترس من الخداع الجنسي تحت إسم الصداقة النبيلة والمودة الأخوية لأن الغريزة قادرة أن تتخذ صوراً كريمة لممارسة سلوك منحط .

السؤال الثاني

كثيراً ما أحاول التقرب إلى الزميلات في الكلية بقصد تكوين صداقة بريئة ولكنى أقابل بالرفض منهم ، فما هو التصرف الصحيح ؟

إن هذا السؤال يحمل إحساساً بأنك لست واثقاً من نفسك ، ولأجل هذا الضعف أو الشعور بالنقص تسعى وراء الفتيات تطلب صداقتهن . إن الشاب العفيف الممتلئ داخلياً لا يحس بنقص أو تعطش أو احتياج لمثل هذه العلاقات . إنه ينظر إلى كل الفتيات نظرة طاهرة كأخوات له ، ومن ثم لا يقلق ولا يضطرب لأنه ليس على علاقة معهن لأن العلاقة الروحية الباطنية الصادقة تملأ جنباته ولذلك فهو مستعد أن يخدم كل واحد وكل واحدة إذا طلب منه ذلك ، ومن ثم لا يجرى وراء الصداقة لأنه يحيا في الحب والصداقة الأمانة ، وليست الصداقة الحقة بعيدة عنه .

وننصحك أن تلتفت لحياتك الروحية الحقة وتجعل الرب يسوع هو الذي يملأ حياتك وفراغك العاطفي لتشبع منه ويصير عريساً حقيقياً لنفسك ، ومن ثم تكون علاقاتك مع الآخرين متممة بالوقار والالتزان والمودة الصادقة الطاهرة الصافية الشفافة .

كما ننصحك بالالتفات إلى حياتك العلمية لأن الشاب عندما يكون أميناً في روحياته يكون أميناً في تحصيله العلمي ، ومن ثم فإن الملاء الروحي والعالمي كفيلاً ألا يشعرك بالفراغ إطلاقاً .. وقد يكون سبب سعيك وراء هذه العلاقات الرغبة في تقليد زملاء غير المؤمنين بينما يقول الرسول " لا تشاكلوا هذا الدهر بل تغيروا عن شكلكم بتجديد أذهانهم".

كيف أعرف أنى مؤهل للزواج ؟ وكيف أتأكد إن التى اختارها هى من الله وليس من

اختيار بشرى؟

سبق أن أوضحنا فى هذا الكتاب شروط الحب الزوجى الحقيقى وهى نفس شروط

التأهل للزواج ونلخصها فى :

١ - النمو الروحى والتخلص نت الأنانية والتمركز الذاتى .

٢ - النضج الجسمى والنفسى والاجتماعى .

٣ - القدرة على تحمل المسئولية المشتركة بفرح وصبر ، واحتمال عيوب الآخر دون تضجر .

٤ - التحرر من كافة الضغوط المادية والنفسية ، الداخلية والخارجية التى تمنع الحرية الحقة فى الاختيار .

٥ - التعفف الجنىسى والقدرة على الحياة الطاهرة حتى تكون اللقيا مع الآخر على مستوى العفة المعاشة قبل الزواج .

أما عن كيف تتأكد من أنها مختارة من الله وليس من اختيار بشرى فيمكننا أن نشير

إلى :

١ - أهمية الصلاة بلجاجة من أجل هذا الموضوع حتى يظهر الرب رأيه بوضوح ويعلن مشيئة فى قلبك وقلوب الذين معك .

٢ - استشارة الأب الروحى الحاذق المملوء نعمة ، وطاعة مشورته .

٣ - الانتظار فترة وعدم الاندفاع حتى نترك لروح الله فرصة كى يكشف ويوضح مقاصد الرب يسوع .

٤ - الثقة فى أن ما يُعمل يُعمل للخير ، فإذا ما طرقت الباب فى هدوء وفتح وظهرت دلالات ظاهرة عن وضوح مشيئة الله فلنتقدم أكثر ، وإن أغلق فلا تجاهد فى فتحه بشدة وإلحاح

لأنه هو وحده الذى يفتح ولا أحد يغلق ، ويغلق ولا أحد يفتح ..

كيف أحدد طريق تكريس حياتي لله . أفى الزواج المسيحي المتعفف أم فى التبتل ،
علماً بأنى فى السنوات النهائية من المرحلة الجامعية ؟

هذا السؤال يكشف عن قلب محب للمسيح يريد أن يعيش مكرساً للرب سواء فى
الزوجية أم فى التبتل . وقد سبق أن أشرنا فى هذا الكتاب أن كلا الطريقين يوصلان إلى
ملكوت السموات ، وقد عبر عنهما أحد القديسين بأنهما الجانبان اللذان لجبل طابور وكلاهما
مسلكان يؤديان إلى اقتناء الروح القدس والفرح بالعريس السماوى .. إلا أن الإنسان يشعر
بأفضلية الحياة البتولية عندما يتحقق مما يلي:

- ١ - أنه لا يعانى كبتاً جنسياً أو انحرافاً ، وأنه قادر على التزوج وتكوين الحياة العائلية
وتحمل كل مسؤولياتها المختلفة .
- ٢ - أنه يعيش فى طهارة داخلية فى الفكر والجسد والحواس .
- ٣ - أنه رغم صلاحية حياة الزيجة له إلا أنه يفضل حياة التبتل لما فيها من تكريس أعمق
وتفريغ أكثر والتزام كامل بالعريس السماوى وحده والحرية المتسعة فى تحقيق كل
المشتبهات الروحية اعتكافاً وصلاة وأصوام وخدمة للكلمة .
- ٤ - أنه عندما يقابل متزوجين ناجحين فى زيجاتهم نجاحاً مسيحياً وعندما يقابل رهباناً أو
بتوليين يعيشون فى حياة التكريس الكامل لله فإنه يفضل الحياة الثانية عن الأولى بلا
منازع ، لا رغبة فى شهرة دينية أو طمعا فى فضيلة معينة ، ولكن حباً ملتهباً لشخص
الرب يسوع وحده .

والآن : نسأل ونطلب من صلاحك يا محب البشر .

- ❖ أن تعطى للشباب الحائر استقراراً وراحة وسلاماً .
 - ❖ وأن تعطى للشباب العائر توبة وعودة إلى أحضانك ، ورجوعاً دائماً .
 - ❖ وأن تعطى للشباب الثائر هدوءاً وطاعة وخضوعاً ..
 - ❖ وأن تعطى للشباب الطاهر نمواً وفرحاً ، ولحبك التهاياً ..
- ولتجعلهم بالبركة أوفواً أوفواً ربوات ربوات يسبحون أسمك العظيم القدوس أمين ..

(تك ١ : ٢٧): فخلق الله الإنسان على صورته . على صورة الله خلقه ذكراً وأنثى خلقهم .

(تك ٢ : ٢١ - ٢٢): فأوقع الرب الاله سباتاً على آدم فنام فأخذ واحدة من أضلاعه وملاً مكانها لحماً وبنى الرب الاله الضلع التي أخذها من آدم امرأة أحضرها إلى آدم.

(تك ٢ : ٢٤): لذلك يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته ويكونان جسداً واحداً.

(كو ٧ : ٣، ٥ : ١٠): ليوف الرجل المرأة حقها الواجب ، وكذلك المرأة أيضاً الرجل ، ليس للمرأة تسلط على جسدها بل للرجل.

كذلك الرجل أيضاً ليس له تسلط على جسده بل للمرأة . لا يسلب أحدكم الآخر إلا أن يكون على موافقة إلى حين ..

(ابط ٣ : ٦): كما كانت سارة تطيع إبراهيم داعية إياه سيدها التي صرتن أولادها صانعات خيراً وغير خائفات خوفاً البتة.

(أف ٥ : ٣٣): وأما أنتم الأفراد فليحب كل واحد امرأته هكذا كنفسه وأما المرأة فلتهب زوجها .

(تى ٢ : ٤): لكي ينصحن الحداث أن يكن محبات لرجالهن ويحببن أولادهن.

(ابط ٣ : ٧): كذلككم أيها الرجال كونوا ساكنين بحسب الفطنة مع الإناء النسائي كالأضعف معطين إياهن كرامة كالوارثات معكم نعمة الحياة لكي لا تعاق صلواتكم.

(كو ٣ : ١٩): أيها الرجال أحبوا نساءكم ولا تكونوا قساة عليهن .

(أم ١٩ : ١٤): البيت والثروة ميراث من الآباء . أما الزوجة المتعقلة فمن عند الرب.

(كو ٧ : ٣٩): المرأة مرتبطة بالناموس ما دام رجلها حيا ولكن إن مات رجلها فهي

حررة لكى تتزوج بمن تريد فى الرب فقط .

(ابط ٣ : ١) : كذلكن أيتها النساء كن خاضعات لرجالكن حتى وإن كان البعض لا يطيعون الكلمة يربحون بسيرة النساء بدون كلمة ملاحظين سيرتكن الطاهرة بخوف .

(اكـو ١١ : ٣) : ولكن أريد أن تعلموا أن رأس كل رجل هو المسيح ، وأما رأس المرأة فهو الرجل ، ورأس المسيح هو الله ..

(٢تى ٢ : ٢٢) : أما الشهوات الشبائية فأهرب منها وأتبع البر والإيمان والمحبة والسلام مع الذين يدعون الرب من قلب نقى .

(كـو ٣ : ٥) : فأميئوا أعضاءكم التى على الأرض الزنا النجاسة الهوى الشهوة الرديئة الطمع الذى هو عبادة الأوثان .

(أف ٥ : ٣) : وأما الزنا وكل نجاسة أو طمع فلا يسم بينكم كما يليق بقديسين .

(رو ٦ : ٦ - ١٣) : أطلب إليكم أيها الأخوة برأفة الله أن تقدموا أجسادكن ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله عبادتكم العقلية .

(غل ٥ : ٢٤) : ولكن الذين هم للمسيح قد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات .

(اكـو ٦ : ١٩) : أم لستم تعلمون أن جسدكم هو هيكل للروح القدس الذى فيكم الذى لكم من الله وأنكم لستم لأنفسكم ..

1 – Paul Evdakimov; Sacrement delamour “le myst`ere Cogal ygol `a la lumi`ere de la tradition orthodoxe.

وقد قامت الأخت العزيزة الأستاذة ايزيس حبيب المصرى مشكورة بترجمة أجزاء كثيرة منه لنا) (مقتطفات رقم ١٢ ، ١٥ ، ٢٠ ، ١٩ ، ٢٣) .

٢ - د. زكريا ابراهيم : مشكلة الحب (مقتطفات أرقام ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ١٦ ، ١١ ، ١٧) .

3 – N.& PN. Fathers Ist Series Vo5. St. Augustine on Marriage & Concupience.

٤ - كتاب صلوات الاكليل الطقسية القبطية الأرثوذكسية (١٦) .

٥ - د. يوسف مراد : سيكولوجية الجنس (٩ ، ١٨ ، ٢٥) .

٦ - كوستى بندلى : مقالات العفة والحب من منظار مسيحي مجلة النور سنة ١٩٦٣ (٥) ، (١٠) . مقال "نحن والمراهقون" مجلة النور سنة ١٩٥٣ .

٧ - الأب جورج خضر : السر العظيم . مترجم من مقال بمجلة

St. Vladimdirs Seminary Quarterly, 1964 Vol 8.13

٨ - نيقولا برديائف : العزلة والمجتمع سنة ١٩٦٠ (٨) .

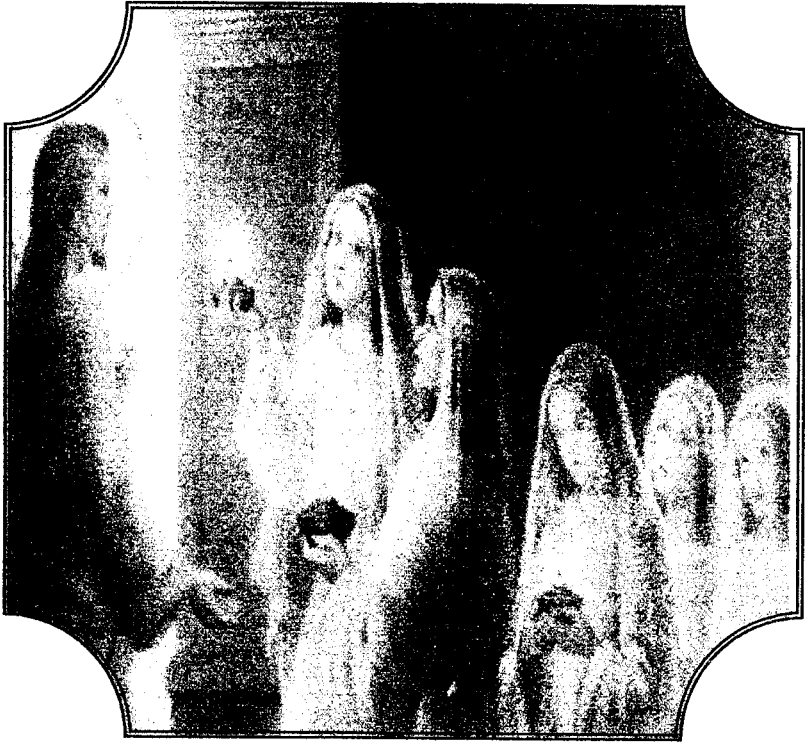
٩ - اكليمنس الاسكندري : المربي .

١٠ - د. منيرة حلمى : المراهقة المصرية وحاجاتها الارشادية (٧) .

١١ - د. صموئيل مقاريوس : المراهق المصرى .

١٢ - حبيب جرجس : أسرار الكنيسة السبعة .

المسيحية والجسد



المسيحية والجسد



تهدف هذه الدراسة إلى إيضاح مفهوم الجسد من خلال الإنجيل وكتابات الآباء ، وقد ركز البحث على المعنيين الأساسيين لهذه الكلمة . المعنى الأول : الجسد كهيكل للنفخة الإلهية وللروح القدس في حياة المؤمنين . والثاني : يقصد به الإنسان العتيق الفاسد أو جسد الخطية الذي هو عداوة لله ، وأعماله هي الأعمال السلبية التي تنتقص من وجود الإنسان وتشتته . وقد أبرزت الدراسة أن مصدر الخطية ليس في الجسد بل في الروح ، وأن موضوع جهاد المؤمنين هو أن يجعل الجسد روحانياً ، وأن يتقدس بالرب يسوع حتى يتأهل للمجد العتيق المنتظر في يوم مجيء الرب الأمين .

وقد عالج الباب الأول موضوع كرامة الجسد . هذا الجسد الذي خلقه الله لأدم الأول ، وكان من أهم الخطوط التي سارت فيها الدراسة إبراز الوحدة القائمة بين النفس والجسد والتفاعل الحادث بين الشقين ، وأن الإنسان بوصفه صورة الله هو نقطة التلاقى بين ما هو مادي وما هو روحي ، وأن رسالته هي أن يكون وسيطاً ومصالحاً يجتذب إلى واحد مدائح وتساييح كل الخليقة لكي يستطيع الكل أن يرتفعوا في إنسجام إلى الخالق ، وهو أيضاً نقطة التلاقى بين العالم الخارجى والعالم الداخلى . فهو الوسيلة التي بها نرى ما هو في الداخل وما هو حولنا من أشياء . وعندما امتدت الدراسة إلى معالجة موضوع الجسد في حياة المسيح شرحت أسباب التجسد وأهميته لاهوتياً وروحياً وبينت أن الله صار إنساناً لكي يكون الإنسان بنعمته إلهاً . وأن الله صار جسداً حتى من خلال المادة تنساب نعمة الله على الكنيسة ، وأن الرب احتفظ بجسده بعد أن مجده بنور القيامة ليكون شفيعاً ووسيطاً وحيداً لجنس البشرية أمام الأب السماوى .

وعلى ذلك فقد أصبح الله حاضراً في العالم وليس مشاركاً لتاريخه فقط بل لجوهره أيضاً . وأصبح الإنسان المختوم بالروح القدس حاملاً للمسيح ، وصار جسد المعمد هيكل للروح القدس وعضو في جسد المسيح أى الكنيسة . وإذا كان هذا هو مركز الجسد في نظر الله

والكنيسة ، فلا بد أن تكون نظرة المؤمن إلى جسده وأعضائه وإفرازاته نظرة نيرة ظاهرة شفاقة كما تصبح مسئولية المؤمن إزاء كرامة الهيكل أن يبذل جسده ويقدمه ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله كما قدم المسيح حياته محرقة مرضية أمام الأب السماوى . وأن يحرص كل مؤمن على أن يلبس الرب يسوع ويتوشح بثوب العرس ورداء النعمة لكي يحيا فى العفاف الذى إليه دعى كل مؤمن وأن لا يشاكل هذا الدهر ولا يشترك فى أعمال الظلمة بل بالحري يوبخها .

وأما الموضوع الثانى فى هذه الدراسة فهو معالجة الجسد من خلال المعنى الثانى زيادة . الذى سبق أن أوضحته مقدمة البحث وقد أبرز هذا الفصل خطورة ثنائية الإرادة عند الإنسان وأهمية صلب الجسد عند المسيحى وكيف أنه لا يستطيع المؤمن أن يصل إلى الكمال المسيحى إن لم يحارب ضد الأوجاع الكبرى والأهواء والميول الصغيرة أيضاً . على أنه ليست كل حرب تكال بالنجاح فلا بد للحرب الروحية أن تكون نعمة الله هى حجر الزاوية والأساس الأول فى بنائها وقيامها سواء كان ذلك فى الأوجاع الجسدية أو النفسية أو الفكرية أو الإرادية فعملية صلب الجسد تبدأ بالمسيح وتستمر مع المسيح وتنتهى إلى المسيح .

وإذا كانت مجالات حروب الجسد هى الشهوة الحسية والطمع والتمرد فإن الفضائل الثلاث التى يحرص عليها المؤمن للنصرة فى هذه الحروب هى العفة والفقر الإختيارى والطاعة .

وأما الموضوع الثالث فهو تدبير الجسد لكى نجوز كل أيام حياتنا ببر وطهارة وتدبير حسن لنكمل بقية أيام حياتنا بلا عثرة . وقد أوضح هذا الموضوع أثر التدبير الجسدى فى التدبير الروحى وأبعاد النسك فى هذا التدبير ، وخطورة الانحراف التى تهدد المسيحى فى تدبيره الجسدى ، إذ قد يتجه إلى إضعاف الجسد وإهماله إلى حد إعياه وفشله فى تأدية رسالته أو إلى تبليبه والتلذذ وإهمال النسك إلى حد الانحلال .

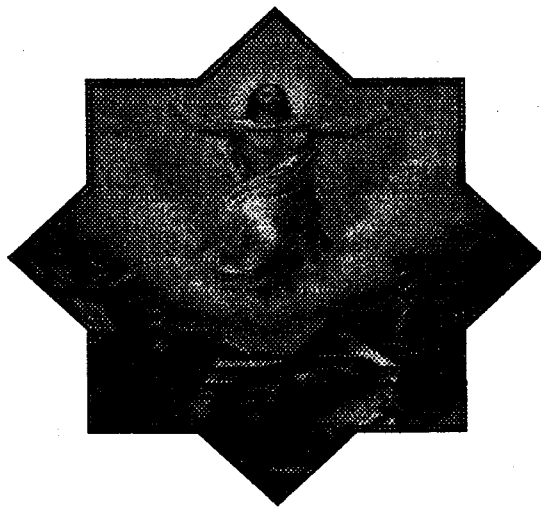
وإذا كانت النعمة تسرى فى أرواحنا فإنها تمتد أيضا إلى نفوسنا ثم إلى أجسادنا حتى أن الجسد بالنسك المسيحى المستتير يتروحن ويتهبأ إلى الحياة الممجدة التى تنتظره عندما يقوم

من بين الأموات ليقابل الرب على السحاب . وقد طبق الاتجاه المستتير في تدبير الجسد على كل من الأكل والعمل والراحة والملبس والزينة والكلام والحواس وخاصة العين والدافع الجنسي . وفي كل من هذه المجالات حرصت الدراسة على إبراز أهمية صلب الأهواء مع وضع المبادئ والقواعد والمناهج المسيحية الاصلية التي تحكم عملية الممارسة والأداء لكل من هذه الأنشطة .

أما الموضوع الأخير فهو قيامة الجسد والأدلة على حقيقة القيامة وايضاح معنى الآية القائلة أننا متوقعون التبنى فداء أجسادنا ، وشرح كل ما يتعلق بفداء الجسد وتمجيده وتجليه وتجلي الكون كله عند مجيء الرب يسوع المسيح في مجده ومجد أبيه .

هذه الدراسة المتواضعة التي لم تتعمق كثيرا لاتساع الموضوع وللحرص على اعطاء صورة عامة وخطوط عامة إنما تقدم مجالات وإشارات لكل من يريد أن يمتد في أى موضوع من هذه الموضوعات إلى أبعاد أكثر عمقا وشمولا .

نسأل إلهنا الحبيب الذى لبس جسدنا ليعطينا كرامة أولاد الله ووهبنا التبنى وصار لنا بركا بين أخوة كثيرين . نسأله أن يقدس أجسادنا ونفوسنا وأرواحنا لكي بقلب طاهر ووجه غير مخزى نقف أمامه مهللين ومسبحين اسمه العظيم القدوس آمين .



إن أول مرة يذكر فيها كلمة الجسد هو فى الإصحاح الثانى من سفر التكوين حين "جبل الرب الاله آدم ترابا من الأرض ونفخ فى أنفه نسمة حياة . فصار آدم نفسا حية ... فأخذ واحدة من أضلاعه وملاً مكانها لحما ، وبنى الرب الإله الضلع التى أخذها من آدم امرأة وأحضرها إلى آدم فقال آدم هذه الآن عظم من عظامى ولحم من لحمى . هذه تدعى امرأة لانها من امرء أخذت . لذلك يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته ويكونان جسدا واحدا " (تك ٢ : ٢٢-٢٤) .

فالجسد هو ما أعد لى ينال النفخة الالهية ليحيا بها ، وهذه النفخة المحيية لها طابع شخصى ما دامت تحيى الجسد ، إذ أنها علاوة على كونها نفخة الله هى أيضا النفخة الشخصية التى لكل واحد على حدة ، والوحدة بين النفس والجسد كانت منذ بداية خلقة الإنسان، لأن الله عندما خلق الإنسان على صورته ومثاله لم تكن عملية الخلق للنفس وحدها وإنما للنفس والجسد معا .

فالنموذج الإلهى الذى وضع فى جنة عدن كان يتضمن أن يكون الإنسان جسدا ونفسا فى كل واحد متكامل يعمل فى انسجام تام مستغلا جميع ما لديه من قوى روحية ونفسية وجسدية كى يتمتع بحياة الشركة الإلهية وفرح اللقيا المقدس وسعادة الوجود تحت كنف الله ورعاية الثالوث القدوس .

فكلمة الجسد هنا وإن كانت تعبر عن الهيكل المادى الذى يحتوى النفخة الإلهية ، إلا أنه لا يمكن فصله فى المفهوم والمعنى عن وحدة الكيان الإنسانى حتى أننا نجد كلمة الجسد تقترب من مفهوم الشخص أو الكيان أو الوجود الإنسانى .

وعندما دخلت الخطيئة إلى العالم بحسد إبليس أفسدت هذا النموذج الرائع وشوهت جمال الخطة الإلهية فى الإنسان . لقد مزعت الوحدة التى كانت بين الإنسان والله ، ومزعت الوحدة التى كانت بين الإنسان ونفسه ، ومزعت الوحدة بين الإنسان والآخرين وهذا أمر سوف

نعالجه بالتفصيل فى فصل قادم . ولكن ما نعنیه هنا أن تيار الإثم الذى دخل إلى العالم ولوث الإنسان فى روحه ونفسه وجسده أعطى للجسد مفهوماً آخر تحدث عنه بولس الرسول بكثرة وإسهاب فى رسائله العديدة وهو ما يسمى بالإنسان العتيق ، والإنسان الفاسد حسب غرور الحياة ، وسر الإثم .

ويخلص هذه المعانى كلها فى كلمة (الجسد) فكلمة جسد هنا تعنى ما هو ضد الروح وكلمة جسدانى تعنى الحياة الساقطة المشوشة الناتجة عن العصيان ، والتي لم تفتدى بعد بالنعمة ولم تعمل فيها الحياة الإلهية عملها لتستقيم وتحيا حسب الحق والقداسة والبر .

الجسد كهيكل للنفخة الإلهية وهذا قد صار فى المسيحية هيكل للروح القدس وعضوا فى جسد المسيح .

الإنسان العتيق الفاسد . أو جسد الخطية الذى هو عداوة لله وأعماله زنا ونجاسة ودعارة وبدع .

وباختصار فان كل ما هو من العالم وليس من الأب هو الجسد فى معناه الثانى .. وكثيرا ما يختلط على البعض المعنيان ، فيتصورون أن أجسادنا التى هى أعضاء المسيح والتي هى هياكل للروح القدس ، والتي قد اشتريت بثمن غال كى نمجد الله فيها ، والتي دعيت إلى أن تكون ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله .

كثيرا ما نظر إليها البعض على أنها هى الأهواء والشهوات والعداوة الموجهة لله الأمر الذى أوجد فى الكنيسة أحيانا النسك الخاطيء والدعوة إلى إماتة الجسد والابتعاد عن الزواج ورفض تناول كثير من الأطعمة وهى بدع ظهرت فى الكنيسة منذ عصرها الأول وحاربها أبائنا الرسل ، وخاصة رسول الجهاد ، حربا شعواء .

وسوف نعالج هذين المعنيين في كتابنا هذا . فعندما نتكلم عن الجسد ككيان انساني وكهيكل لروح الله لا بد لنا أن نذكر شيئاً عن كرامة الجسد وتدبير الجسد وعفة الجسد وتمجيد الجسد .

وعندما نعالج المعنى الثاني سوف نضمنه الفصل الخاص بصلب الجسد .. وسنحرص في ثنايا معالجة كل فصل من هذه الفصول أن نؤكد الفارق بين المعنى الأول والمعنى الثاني بغية تنقية التربية الدينية من كل نكس خاطئ غير سليمة واتجاهات روحية غير متفقة مع الحق في الإنجيل .



الموضوع الأول

كرامة الجسد

- ❖ الجسد فى حياة آدم .
- ❖ الجسد فى حياة السيد المسيح .
- ❖ الجسد فى حياة المسيحى الحقيقى

الجسد فى حياة آدم

عندما خلق الله آدم فى الجنة خلقه جسدا ونفسا ، ونفخ فيه نفخة الحياة ، ويبين لنا الكتاب المقدس أن الله خلق الإنسان على صورته كشبهه ، وأن ما عمله الله اذ هو حسن جدا ، وأن الإنسان دعى ليكون صاحب سلطان على الخليقة المادية كلها اذ جبل الرب الاله من الارض كل حيوانات البرية وكل طيور السماء ، وأحضرها إلى آدم ليرى ماذا يدعوها ، وكل ما دعا به آدم ذات نفس حية فهو اسمها . فدعا آدم بأسماء جميع البهائم وطيوم السماء وجميع حيوانات البرية .

والذى يؤكد أن الحيوانات والخليقة المادية كلها ليست نظير الإنسان ، أن هذه الخلائق كلها وان كانت من الأرض مثل جسد آدم إلا أنها لم تعط نفخة الحياة من الله القدوس ، وان الله لما أراد أن يكون لآدم شريكا نظيره بنى الرب الإله الضلع التى أخذها من آدم امرأة وأحضرها إلى آدم ورسم سر الزيجة بأن يكون الرجل والمرأة جسدا واحدا . وكان الجسد فى الجنة بسيطا روحانيا شفافا ، والعين فيه نقية طاهرة إلى درجة أن كلاهما كانا عريانين وهما لا يخجلان .

ويلزمنا أن نشير إلى أن هدف خلق آدم وحواء فى الجنة كان منحصر فى ايجاد حياة شركة وصلة حميمة مع الله ، ويجاد شركة بين آدم وحواء ولنسلهما من بعدهما حتى تكون ألفة الحب التى تجمع الكثيرين فى واحد مثلا وظلا للوحدة المقدسة التى يتمتع بها الثالوث القدوس منذ الأزل .

والجسد مدعو مع النفس أن يشترك في حياة آدم في عمل هذه الشركة مع الله وتلك الوحدة مع الآخرين .

فالنفس وحدها ليست إنسانا والجسد وحده ليس إنسانا وكل منهما على حدة ليس إنسانا ولكن الإنسان هو الترابط القائم بينهما على حد تعبير القديس إيريناوس " إن الجسد هو علامة الشخص وظهوره" .

وفى هذا يقول القديس اغريغوريوس بالاماس "بأنه حين قيل أن الله خلق الإنسان حسب صورته فإن كلمة الإنسان لا تعنى النفس وحدها ولا الجسد وحده بل كليهما معا" .

وليس الإنسان نفسا مسجونة في جسم بل هو نفس وجسم في وحدة سيكوفسيولوجية . والإنسان كوحدة مؤلفة من النفس والجسد يستطيع أن يعلن تماما شخصيته المخلوقة على صورة الله . وهذا التكوين الخاص لطبيعة الإنسان الذى يوحده بين عناصر المخلوقات المختلفة هو الذى جعل الآباء يتحدثون عنه بوصفه عالما مصغرا " (ميكروكوزمس) .

وتؤكد الدراسات الطبية الحديثة الوحدة القائمة بين الجسد والنفس ، ففي كل منهما رنين الآخر . والطبيب البشرى اليوم لابد له أن يدرس الأمراض النفسية مع الأمراض البدنية لما للبدن والنفس من أثر مشترك متبادل في حياة الإنسان الذى هو كل مترابط .

ومن المعروف أن كل حدث انفعالى وكل نشاط ذهنى يؤدى إلى تغييرات فى الغدد والعضلات وأن كل اضطراب فى الغدد والهرمونات يؤدى إلى تأثيرات كبيرة على مزاج الإنسان وحالته النفسية .

هذا على الصعيد الجسمى والنفسى وأما على الصعيد الروحى فإن الحياة الروحية تؤثر على الجسد كما أن ضبط الجسد وتهذيبه وتربيته تهيىء مجالا عظيما للروحانية .

والملاحظ فى الحياة العملية أن وجه القديس شىء ووجه الفاسق شىء آخر . فكل من الاثنين يعكس عالما داخليا مختلفا تماما . فالجسد هو التعبير عن النفس تماما ، كالكلام الذى يعبر عن الفكر ، فالإبتسامة الرقيقة تعبر عن الترحيب النفسى الداخلى ، والقبلة المطبوعة على جبين الآخر تعبر عن الحب أو الشوق أو مشاعر الحنان الإنسانية الراقية ، والدموع فى

مآقى العينين تعبير عن الأسى والحزن العميق أو عن التوبة الصادقة ورغبة النفس فى العودة إلى الله . والصوت الخفيض مع الركب المنحنية وقرع الصدر دلالة على انسحاق الروح ، إن كانت النفس خالية من النفاق والرياء .

والإنسان عن طريق جسده يستطيع أن يتقابل مع الآخرين . أنه الوسطة التى يتحقق بها حضور نفس لنفس أخرى .

فأنا عندما أشتاق إلى أخ عزيز أسرع إلى لقائه وأجلس بجواره ، وهنا جسدى يهيبء المجال للقاء والانعطاف والتعبير عما فى الداخل من مودة وحب صاف .

وأنا عندما أريد أن أخدم الآخرين فلن أخدمهم فقط بالنية والأفكار ، بل يسرع جسدى إلى أداء دوره الهام عندما يلتقط النوايا والأفكار ويترجمها إلى سلوك وتعبيرات وخدمات وأعمال. فالجسد مجال لتحقيق الرابطة والألفة بين الإنسان والآخرين .

والزوج مع زوجته لا يكتفى بالنية المملوءة إخلاصا ولا بالحب الدفين فى القلب ، ولكن الجسد يعبر عن هذه المشاعر المخلصة ويزيدها اتحادا وعمقا عندما تكتمل وحدة الأجسام مع وحدة القلوب فى سر الزواج .

وللتدريس أو غسطينوس قول مأثور فى وحدة التفاعل بين الجسد والروح : "من ليس روحانيا حتى فى جسده يصير جسديا حتى فى روحه " .

على أن هناك الكثير من الكتاب المسيحيين بدلا من توكيد الناحية الجسمية المتضمنة فى الصورة الإلهية قد انصرفوا نحو نوع من الملائكية (Angelism) فاذهبهم يتغاضون عن الجسد بوصفه عائقا ومعطلا ، أو هو شئ لا صلة له بالحياة الروحية ، ودخيل على طبيعة الإنسان، فكانهم يزعمون بأن هدفنا كمخلوقات بشرية هو أن نجعل أنفسنا ملائكة قدر المستطاع ، ولكن هذا الاتجاه على قدر أنه براق إلا أنه لا يتفق مع قصد الله من الإنسان فإله أعطى الإنسان جسدا ماديا كما أعطاه نفسا ، وهاتان العطيتان متحدتان فى وحدة أساسية ومن المستحيل أن يحاول الإنسان أن يتجرد من جسده ليحول نفسه ملاكا . يجب على الإنسان الا

يسعى إلى تناسي جسده والتعالى عليه ، بل عليه أن يعتر بجسده ويستعمله كهبة إلهية داخله فى خطة خلاصه .

والكثيرون يظنون أن الإنسان أقل مرتبة من الملائكة لأن له جسدا بينما هم أرواح مجردة ، ولكن القديس اغريغوريوس بالاماس يذهب إلى أن الإنسان أعلى مرتبة من الملائكة لأن الإنسان يجمع بين العالمين المادى واللامادى . هو وسط يؤلف جسرا بين الأرضى والسماى . هو نقطة التقاء لكل خليفة الله . ومن خلاله يمكن للكون كله أن يتراءى أمام الله . " فالإنسان يستطيع أن يحول الأمور المادية إلى قربان مقدس وتقدمة إلهية . وهذا لا تستطيع أن تعمله الملائكة ولا يمكن للوحوش والحيوانات أن تصنعه . فالإنسان هو كاهن الخليفة الوحيد لأنه هو المجال الوحيد بين الكون المخلوق والنعمة الخالقة حاملا فى نفسه كليهما . هو ملتقى الحياة الداخلية الباطنية والحياة الخارجية الاجتماعية . هو ملتقى المادة والروح " .

لقد أصبح وسيطا ومجالا يجمع إلى واحد تسبيح كل الخليفة رسالته هى أن يكون وسيطا ومصالحا يجتذب إلى واحد مدائح وتساييح كل الخليفة لكى يستطيع الكل أن يرتفعوا فى انسجام إلى الخالق .

ولقد أصبح المسئول أن يسبح على الدوام عن الخليفة كلها كقائب ومسئول عنها . لذلك رأينا الفتية الثلاث فى تسبيحهم الله وسط الآتون يهتفون " سبجى الرب أيتها السموات ، أيتها الأرض ، الجبال ، والآكام ، السهول ، المياه ، الأنهار ، الأشجار . الخ " .

ومن خلال هذه النظرة نستطيع أن نفهم السبب الذى من أجله تحرص الكنيسة على أن تصلى فى أواسيها عن الاهوية والمياه والعشب ونبات الحقل ، وأن يعطى الله مزاجا حسنا للهواء .

أن الإنسان ، فى خلقته ، يحمل فى جسده خصائص الطبيعة غير العاقلة (المادة) ومن هنا صار نائبا عنها أمام الله ، وهو وحده فى الخلائق المادية الذى يحمل صورة الله ، يحمل النطق والحرية والعقل ، وهذا ما لا تتمتع به أية كائنات أخرى أرضية .

والم تأمل فى العقل والنطق والحرية يمجّد الله على ما وهبه للإنسان ، فالعقل تاج وضع لى يكلل الخلفة الأدمية ويعطيها الشخصية الفريدة فى الكائنات كلها .
والنطق هو التعبير الفريد لما يصنعه العقل من صور ذهنية وأفكار ومفاهيم ورغبات ومدركات .

والحرية هى أعظم ما يتمتع به الإنسان ككائن ومخلوق . انه يحمل شبيهاً لله الذى يحيا فى الحرية الحقيقية . وحرية الإنسان تمكنه أن يختار ما يريد وأن يعمل ما يشاء .
هذه الإمكانيّة غير متوفرة لأية كائن آخر من الكائنات التى تعيش تحت سلطان نواميس وحتميات جبرية .

انى كلما أطالع المراجع القيمة ودوائر المعارف الثمينة ، وكلما أشاهد أو أسمع عن المنجزات العلمية المذهلة أسجد أمام الله مكرماً نعمته العقل التى أعطانى إياها الله .
وكلما أقرأ كتب الفلاسفة ، المؤمنين منهم أو الملحدين ، أجد إلهى على الحرية التى منحها الله للإنسان حتى أنه يستطيع أن ينكر وجود من خلقه ويتصرف وينزع وفق تفكيره الحر وهواه الشخصى .

وكلما أبحث فى التراث الإنسانى أدرك عظمة خلقه الإنسان الذى ينمو فى المعرفة ويتعمق فى التعرف على أسرار الكون ويتحكم ويسيطر على الطبيعة كلها محققاً ومنفذاً الأمر الإلهى أن يكون آدم وبنيه سادة على الخليقة المادية كلها .

وكلما أبحث فى العلاقات الإنسانية وأتلامس مع الأبوة والأمومة والأخوة والبنوة وشركة الزوجية أجد الله على ما استودعه الخالق فى حياة الإنسان من مشاعر رقيقة مرهفة وأحاسيس راقية سامية لن تجد مثيلاً لها فى الخليقة كلها .

ويكفى أن الله عندما أراد أن يعبر عن علاقته بالإنسان استعار الأبوة والأمومة والأخوة ومشاعر الإنسان وعلاقاته ليصور بها حنوه ولطفه ورقته وتأديبه وحزمه .

وكلما سبحت بخاطرى فى علاقات الإنسان الاجتماعية وما وصل إليها من روح عالمية حتى صارت أية مشكلة ما فى بلد نائية تقض مضجع الإنسان وهو على بعد آلاف الأميال من

هذا البلد ، وكلما تطلعت إلى المؤسسات العالمية والخدمات الإنسانية العالمية أرى صورة الله في الإنسان الذى سقط ، ولكنه رغم سقوطه يحمل عبر الرداء الممزق أبهى الصور وأروعها. بل وتجدرنى كلما أتفرس فى النظام العجيب الذى يحكم وظائف أعضاء الجسد وذلك الانسجام والاتساق المدهش بين مختلف العمليات الفسيولوجية والبيولوجية والسيكولوجية ، وكلما أتأمل فى روعة الدقة المذهلة التى تحكم الغدد الداخلية مثلا أو الجهاز الهضمى أو التنفسى أو التئاسلى أقدم للرب الخضوع والسجود والشكر على ما وهبنا فى الجسد من عجائب تسمو وتعلو عما فى الخليفة كلها من عظمة مدهشة .

" أننا نستطيع أن نلمح قدرة الله فى جسد الإنسان وفيه نشاهد معظم النظريات والآلات التى ظهرت فى عالم الصناعة والفن والتكنولوجيا ، فالأسنان كالمطاحن الهائلة والقلب عبارة عن مضخة ماصة كابسة ، والجهاز العصبى يشبه آلات التليفون وأسلاك الكهرباء التى تنقل التيارات والإشارات ، والأذن تشبه سماعة الطبيب أو الميكرفون والحنجرة تشبه بعض الآلات الموسيقية ، والعين جهاز عجيب لا تضارعه أدق آلات التصوير والعظام فى متانتها وقوتها على ما هى عليه من الدقة والمرونة تفوق أقسى الأعمدة التى تصب لتشيد عليها القصور والعمارات "

أيها الرب ربنا ما أعجب اسمك فى الأرض كلها . ما أعظم أعمالك .. كلها بحكمة صنعت (مز ٨ : ١٠٤ : ٢٤) .

وإذا كان الإنسان رغم سقوطه فى الجنة ، ونزول اللعنة عليه ، فيه هذا الجمال كله وهذه النعم العظيمة . كم كان إذا أبونا آدم فى الجنة قبل السقوط !! وكيف كان مجده ؟! حقا لقد كان آدم جنته كما كان يعيش فى جنة .

كان أبونا الأول متمتعا بكل قواه الروحية ، والنفسية والجسمية والعقلية . وكان متمتعا بشركته مع الثالوث القدوس ، وبشركة الحب مع حواء .

ولكن الخطيئة التى دخلت إلى العالم بحسد إبليس أسقطت آدم وأدت به إلى الموت ونال جسده مثلما نالت نفسه من آثار العصيان الشئ الكثير .

❖ لقد أصبح جسده جسدا ضعيفا تؤثر عليه الظروف الطبيعية تأثيرا سيئا فيسقط تحت الأمراض الجسمية المختلفة . وصار عليه أن يتقى هذه الأمراض ويعالجها . وهذه معاناة كبيرة .

❖ ولقد أصبح معرضا للصراع بين قواه الداخلية بسبب الجموح والتمرد الداخلى وهذا يسقطه تحت الأمراض النفسية كما يصيبه بالتعصبات والتحيزات والاتجاهات النفسية المنحرفة . وصار عليه أن يتقى كل هذه الانحرافات ويعالجها . وهذه معاناة أخرى كبيرة .

❖ ولقد أصبح متجها نحو الاختلاف مع الآخرين الأمر الذى يعجل بالانقسامات المختلفة وألوان الشقاق والحروب والمنازعات على مستوى الأفراد والجماعات والأمم . وصار عليه أن يجاهد ضد هذه الأمراض ويعالجها وهذه معاناة ثالثة خطيرة .

❖ وأكثر من هذا كله . وأخطر من هذا كله ، أن جسده الذى كان مدعوا لخدمة روجه أصبح محلا للتمرد والجموح ، واختلت الغرائز وظهرت نتائج هذا فى الاشتعال الشهوانى والانحرافات الجنسية والفكرية ، الأمر الذى أغضب الله ولا يزال يغضبه كثيرا . وما طوفان نوح وإبادة سادوم وعاموره وفتح الأرض فاهها لتبلع قورح وداثان وأبيرام ، وخروج الحيات لتقتل الآلاف من شعب الله فى البرية ولا تحطاطهم الشهوانى وتطلعهم الملح نحو نهم البطن وشهوات الجسد .

إلا أمثلة لما أصاب الجسد من انحراف ، وما أدى به من نتائج محزنة أفسدت النموذج المبارك والخطة الإلهية التى وضعت فى الجنة .

وإذا كان الإنسان بطبيعته الادمية حريصا على إشباع جسده فيلزمه أن يعرف أن نفسه أيضا تجوع وتعطش . لقد خلقت النفس على صورة الله ومثاله وهى لا تشبع إلا إذا كانت فى شركة مع الله تأكل من دسم النعمة وتشرب من ماء الحياة ، إنها تحتاج إلى أن تغتذى بالفضيلة وترتوى بالنعمة وتستقى من نبع كلمة الله . ولكن هيهات للإنسان الجسدى أن يلتفت إلى متطلبات روجه التواقة إلى الحق والبر والتقوى والفضيلة والحب .

ولما وجد الله أن الإنسان قد انحط وفسد ولم توجد طريقة ما لإصلاح ما أفسدته الخطيئة احتلم الله مسئولية هذا الإصلاح والتزم بقضية الإنسان وألقى بنفسه في طبيعة البشر الساقطة ونزل من سماء المجد لكي يعيد إليها بهاءها ومجدها ومكانتها الإلهية .

الخطيئة في طبيعة البشر

لقد سقطت الطبيعة البشرية في جنة عدن ، وتلوثت الخليقة المادية كلها بسقوط تاجها وكاهنها في المعصية .

وإذا كان بعض ، من غير المسيحيين ، يرى أن التوبة كانت كافيته لإعادة آدم إلى مركزه الأول فإن أثناسيوس الرسولي يرى أن التوبة لا تستطيع أن توفى مطالب الله العادلة لأنه إن لم يظل الإنسان في قبضة الموت يكون الله غير صادق .

هذا بالإضافة إلى أن التوبة تعجز عن أن تغير طبيعة الإنسان لأن كل ما تفعله هو أنها نقف حائلا بينه وبين ارتكاب الخطيئة .

وهكذا لو كان ما ارتكبه الإنسان لم يتبعه الفساد لكانت التوبة كافية ، أما الآن وقد أصبح الفساد هو طبيعة آدم فقد حرم من تلك النعمة التي سبق أن أعطيت له ، لم يبق غير أن يتقدم كلمة الله الذي خلق كل شيء من العدم ليرد إلى آدم نعمته السلبية .

من أجل هذا صار الكلمة جسدا وحل بيننا ورأينا مجده مجدا كما لوحيد من الأب .. وفي هذا الصدد يقول حامى الإيمان " واذا رأى الكلمة أن ناموس فساد البشرية لا يمكن إبطالة إلا بالموت ، وأنه مستحيل أن يتحمل الكلمة الموت لأنه خالد باق غير خاضع لناموس الموت أخذ لنفسه جسدا قابلا للموت حتى باتحاده بالكلمة يكون جديرا بأن يموت نيابة عن الجميع ، وهذا عين ما قاله الرسول بولس "لأنه كما في آدم يموت الجميع هكذا في المسيح سحييا الجميع" (١كو ١٥ : ٢٢) وفي موضع آخر يقول " فاذا قد تشارك الأولاد في اللحم والدم اشترك هو أيضا فيهما لكي يبدي بالموت ذلك الذى له سلطان الموت أى إبليس ويعتق أولئك الذين خوفا من الموت كانوا جميعا كل حياتهم تحت العبودية " (عب ٢ : ١٤ و ١٥) .

إن الموت لم يكن خارج جسد آدم حتى تأتية الحياة من خارجة ، أما وقد صار الموت ممتزجا أيضا وسائدا عليه فكان مطلوبا أن تمتزج الحياة بالجسد حتى إذا ما لبس الجسد الحياة نزع منه الموت .

وإذ انحط فكر البشر نهائيا إلى الأمور الحسية فقد استتر الكلمة بظهوره فى الجسد لكي يستطيع كائنسان أن ينقل البشر إلى ذاته ويركز احساساتهم فى شخصه .

أليس هذا هو ما عناه بولس الرسول بقوله " وأنتم متأصلون ومتأسسون فى المحبة حتى تستطيعوا أن تدركوا مع جميع القديسين ما هو العرض والطول والعمق والعلو وتعرفوا محبة المسيح الفائقة المعرفة لكي تمتثلوا إلى كل ملء الله " (اف ٣ : ١٨ - ١٩) .

أن المسيح بتجسده أوجد الإنسان كما كان يقصده الأب السماوى .. وأعاد النموذج الذى كان فى تدبيره وأوجد التصالح بين الجسد والروح وأعطى لنفسه أن تتغذى على الحق وتقتات بطعام هو صنع مشيئة الأب (يو ٤ : ٣٤) .

وأكد لنا أنه ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان بل بكل كلمة تخرج من فم الله .

لقد نطق بيلاطس فى محاكمته للرب يسوع وقال عنه : (هوذا الانسان) . نعم ! هو الإنسان الكامل وفيه كل ملء الله . إن المسيح الذى أعيدت الصورة منه إلى بهائها الأول هو عينه السر الأعظم الذى يستعلن فيه سر القصد الإلهى للفداء .

والكنيسة مدعوة عن طريق قداسة جميع أعضائها واتحادهم بالرأس أن يحققوا فى وحدتهم النموذج الذى قصده الأب السماوى فيكونوا جسدا سريا للمسيح .

ويكون المسيح رأسا وتاجا لهذا الجسد المقدس . إلى أن ننتهى جميعنا إلى وحدانية الإيمان ومعرفة ابن الله ، إلى إنسان كامل ، إلى قياس ملء المسيح " (انسس ٤ : ١٣ - ١٦) .

وفى هذا يقول الرسول بولس "بل صادقين فى المحبة ننمو فى كل شىء إلى ذلك الذى هو الرأس المسيح الذى منه كل الجسد مركبا معا ومقترنا بمؤازرة كل مفصل حسب عمل على قياس كل جزء يحصل نمو الجسد لبنانيته فى المحبة .

وجدير بالذكر أن تجسد ابن الله ومشاركته لطبيعة الإنسان هذه المشاركة الصميمية لم يكن لأجل غفران خطيئة آدم وبنيه فقط وإنما كان استعلانا لمحبة الله الأب الراغبة في أن تفتدى الكون كله وتمكنه من التجلى .

لقد صار الله إنسانا لكي بنعمته يجعل الإنسان الها . وهذا هو لب الإنجيل كما تفهمه آباء الكنيسة . ففي التجسد اتخذ الله جسدا لكي يستعلن مجد الله خلال الأشياء المادية : " الذى كان من البدء الذى سمعناه الذى رأيناه بعيوننا الذى شاهدناه ولمسته أيدينا من جهة كلمة الحياة " (يو ١ : ١) .

فالجسد الذى سيدخل الحياة الأبدية من القيامة له نصيب فى حياة الله . حتى فى هذه الحياة الأرضية وهذا هو السر الأعظم المقدس الذى تركز عليه كل أسرار الحياة المسيحية . فنعمة المسيح الإلهية تتساب خلال الجسد وهى سر المسيح فى الكنيسة . وبالتأكيد أن الكنيسة الأرثوذكسية على حق حين ترى فى التجسد لا حدثا فريدا منفصلا بذاته بل تراه استعلانا لمحبة الله الراغبة فى أن تفتدى الكون كله وتمكنه من التجلى . وشخص يسوع الناصرى الذى حل فيه ملء اللاهوت جسديا هو نقطة الارتكاز الذى تشع منه الحضرة الإلهية إلى العالم وتأتى بالكنيسة إلى الحياة . فحضرة الله موجودة خلال حياة الكنيسة بأسرها .

ولقد صار لكل مؤمن الحق فى التأمل فيما صنعته أعضاء جسد المسيح لأجل خلاصنا فيدها الطاهرتان لمستا المرضى ، وقدماه سعنا فى طريق الخلاص ، وعيناه نظرنا إلى ضعفاتنا برفق وحنو وشاع ، وأذناه سمعت صراخ المستغيثين به وحنث أحشائه لكل خاطئ وضعيف ومسكين ومعوز . أننا يا سيدنا لا نستطيع أن ننسى كم تحملت أعضاؤك وحواسك من متاعب فى سبيل خلاصنا رأسك كللت بالشوك لتهبني اتضاع الفكر ، ويداك ورجلاك سمرت بالمسامير لتمزق صك خطاياى وتبطل فعل الشهوة وتمرد فى جسدك وجنبك طعن بالحربة لتهبني مكانا مفتوحا معدا لدخولى أحضانك . وفمك ذاق المر لى استعذب مرارة الجهاد واحسبها شركة حب وألم وظهرك جلد بالسياط لاحتمل كل ثقل من أثقال الأخوة بفرح دون أنين . نعم يا رب مستحق أن تأخذ حياتنا كلها لأنك أعطيتنا حياتك وحبك .

❖ مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح الذى باركنا بكل بركة روحية فى السماويات ، والذى أحبنا وأعطانا ابنه الوحيد لكى يكون لنا برا وفداء وقداسة ومنحنا من خلاله البنوة فصرنا للاب أبناء بالتبني .

وصرنا لابنه المبارك الممجد المعبود يسوع المسيح اخوة ، وصار هو بكرنا بين اخوة كثيرين .

❖ مبارك الرب يسوع فادينا ومخلصنا الصالح الذى استهان بالخزى والعار ولبس طبيعتنا المائتة وشابهنا فى كل شىء فيما عدا الخطية وحدها .

وأخذ ما لنا وأعطانا ما له وصرنا شركاء الطبيعة الالهية من خلال الايمان به والاتحاد بجسده ودمه الأقدسين ، ومبارك وأمين فى وعده السماوى أنه سيأتى سريعا ليأخذنا ونكون معه وأما طبيعتنا الساقطة هذه وجسدنا الفاسد هذا فسوف يلبسه مجدا ونورا وبهاء ليكون على شبه جسد قيامته .

❖ " لك المجد يا ربى فى كل ما أعطيتنا وهبتنا أعطنا أن نحيا كما يليق للدعوة التى دعوتنا اياها " .

❖ ومبارك روح الله القدوس الذى ختمنا بروح الموعد القدوس عربون ميراثنا لفداء المقتنى لمجد مجده . مسبح وممجد أيها الثالوث القدوس فى كل حين وإلى سائر الدهور آمين .



لقد قدس الرب الطبيعة الإنسانية عندما اتحد بها واحتضنها وصار مسئولاً عنها وراعيها لها ومدبرا لخلاصها .

وعندما صعد إلى السماء وجلس عن يمين أبيه احتفظ بجسده الذى أخذ من الروح القدس والعذراء القديسة مريم بعد أن لبس قوة ومجد ونور وبهاء القيامة .

وهكذا أصبحت البشرية ممثلة فى شفيعها ووسيطها أمام الأب السماوى يسوع المسيح

رب المجد .

ودخلت الطبيعة الإنسانية في أعماق اللاهوت كما أصبح الله في أعماق الإنسان. لقد حمل الرب مأساة الإنسان وصار مسئولاً عنه إلى الأبد .

" نعم لقد أخذ الرب إلى السماء مادة عالمنا بأكملها إلى أعماق الحقيقة الإلهية .
لقد أصبح الله حاضراً في العالم وليس مشاركاً لتاريخه فقط بل لجوهره أيضاً" .

لقد أخذ ابن الله الجسم الإنساني إلى الأبد ، والطبيعة البشرية لا يمكن فصلها عن شخص المسيح . ومن أجل هذا حرمت الكنيسة نسطور الهرطوقي لأنه فصل الطبيعة الإلهية عن الطبيعة الناسوتية كما قطعت وشجبت أوطاخيا المبتدع الذي نادى بذوبان الإنساني في الإلهي عند المسيح .

لقد أصبح الإنسان المختوم بالروح القدس حاملاً للمسيح (خريستفوروس) ، ومن أجل هذا نجد لقب المتوشح بالله وحامل الله من الألقاب التي أعطتها الكنيسة لبعض القديسين ، لأن الرب وعد أنه أن حفظ أحد وصاياه يحبه ويأتي إليه هو والأب وعنده يصنع منزلاً . ويخيل إلى أيضاً أن الكنيسة الأرثوذكسية على حق عميق في إقرارها بأنه إلى جانب العناصر التي تقدست في سر الافخارستيا توجب تجيل رفات القديسين وشخصيات الكهنة وجميع الأيقونات المكرسة لأنهم جميعاً بطرق مختلفة ودرجات متفاوتة رموز للمسيح وفيهم جميعاً يعلن الله حضرته .

حقيقة أنه لم يتغير جسد الإنسان المؤمن في شكله الخارجي وفي وظائف أعضائه وفي كافة عملياته البيولوجية . فجسد آدم الأول هو الذي نولد به من آبائنا وأمهاتنا لأنه مكتوب " المولود من الجسد جسد هو " . ولكن الذي عملته النعمة باستحقاقات دم المسيح على الصليب هو خلق إنسان جديد فينا وزرع طبيعة جديدة ليست من مشيئة دم ولا جسد ولا رجل ولكن من الله . هذا الجديد الذي يولد فينا بالماء والروح وينمو من خلال أسرار الكنيسة المقدسة ويرتوي بكلمة الله ويغتذى بالجسد والدم الأقدسين ويحفظ بمتاريس وختوم سر الميرون ، ويتجدد بسر التوبة ويكثر أعضاء الكنيسة من خلال سر الزيجة ، ويمارس الخدمة التكريسية من خلال سر الكهنوت . هذا الجديد وان كان مختبئاً في الداخل سر الكهنوت . هذا الجديد

وان كان مختبئاً في الداخل إلا أنه كيان حقيقي يعيشه المؤمن ويحيا حريصاً على نموه أكثر من حرصه على النمو الجسدى والنفسى والعقلى والاجتماعى .

ان هذا الجديد هو ملكوت الله فينا . هو الحياة الجديدة التى ستطلق يوماً إلى المجد الذى تعيشه كنيسة الأبرار .

وما دما قد تكلمنا عن الإنسان العتيق والإنسان الجديد يلزمنا أن نعرف انه ليس فى المسيحية ثنائية كيانية بين الروح والجسد أى أننا لسنا أمام عنصرين متناظرين ومختلفين تمام الاختلاف بل الثنائية الموجودة هى ثنائية أخلاقية ، ثنائية فى الإرادة فقط بمعنى أن ما ندعوه بأعمال الجسد هى الأعمال السلبية التى تنقص من وجود الإنسان وتشتته ، هى الخطيئة . وان ما ندعوه بأعمال الروح هى الأعمال الإيجابية التى تبني وجوده بالمحبة وتوحده برباط السلام .

ان مصدر الخطيئة ليس فى الجسد بل فى الروح . وموضوع جهاد المؤمن أن يجعل الجسد روحانياً . فغاية الجسد فى المسيحية هى أن يتقدس بالرب يسوع لأن أجسادنا هى أعضاء المسيح والجسد الروحانى يتخلى عن مطامع العالم وينكر ذاته ليصبح بالجهد الأخلاقى والرياضة الروحية هيكلًا حقيقياً للروح القدس .

وباختصار فان جسد الإنسان المؤمن المعمد قد صار هيكلًا للروح القدس وعضواً فى جسد المسيح .

وفى هذا يقول الرسول بولس :

"ام لستم تعلمون أن جسديم هو هيكل للروح القدس الذى فيكم ، الذى لكم من الله ، وأنكم لستم لأنفسكم ، لأنكم قد اشتريتم بثمن . فمجدوا الله فى أجسادكم وفى أرواحكم التى هى لله " (١كو ٦ : ١٩ - ٢٠) .

وفى موضع آخر يقول :

"أستم تعلمون أن أجسادكم هى أعضاء المسيح ، أفاخذ أعضاء المسيح وأجعلها أعضاء زانية " (١كو ٦ : ١٥) .

ولا يفهم من قول الرسول هذا أنه يعتبر أجسادنا أعضاء مجازية وأن العضوية هنا عضوية معنوية ، وإنما الحقيقة التي يؤكدتها الكتاب المقدس هو أننا أعضاء جسمه من لحمه ومن عظامه (افسس ٥ : ٣٠) .

وكيف لا نكون أعضاء حقيقيين في جسده المقدس ونحن نتناول على المذبح جسده الطاهر ودمه الكريم كي نتحد به ونتقدس به لنكون شركاء الطبيعة الإلهية ، ولنتغير إلى الصورة عينها لكي نؤهل إلى حياة المجد التي دعينا إليها حيث يسوع دخل كسابق لأجلنا .
وأما الذى يعمل خطية من الخطايا فهو لا يهين جسده فقط بل يهين عماده باسم الثالوث القدوس ومسحه بالميرون الطاهر ويزدرى بجسد المسيح ودمه الذى يسكن داخله .
لقد أصبح جسد الإنسان فى المسيح يسوع وعاء يتقبل الفرح الروحي والملكوت الأبدى تمهيدا لتجليه وتمجيده فى السماء .

شرح المسيحية فى الأعضاء والجسد

النظرة المسيحية السليمة هي أن جميع أعضاء الجسم ذات كرامة لأنها كلها تشترك فى تكوين هيكل الروح القدس ، فليس هناك فى المسيحية أعضاء طاهرة وأعضاء نجسة أو قبيحة.

وهل يمكن أن يخلق الله هيكلًا يكون فيه جزء دنس أو نجس؟! .

لقد أفاض بولس الرسول فى شرح كرامة أعضاء الجسد فى رسالته الأولى إلى أهل كورنثوس وأعطى أهمية خاصة إلى الأعضاء التى ننظر إليها على أنها أعضاء قبيحة . إذ يقول "بل بالأولى أعضاء الجسد التى تظهر أضعف هى ضرورية ، وأعضاء الجسد التى نحسب أنها بلا كرامة نعطيها كرامة أفضل ، والأعضاء القبيحة فينا لها جمال أفضل ، وأما الجميلة فينا فليس لها احتياج لكن الله مزج الجسد معطيا الناقص كرامة أفضل" (١ كور ١٢ : ٢٢ - ٢٤) .

وتعليقا على هذه الأقوال المقدسة نقول أننا نهتم بشعر الرأس مثلا لأنه عضو جميل فى الجسد ، ولكنه لا يساوى شيئا فى القيمة الحقيقية للجسد إذا قورن بالأعضاء التناسلية مثلا التى

وهبها الله قوة الحياة والإنسان وإيجاد الخلف واستمرار الوجود . فان كانت هناك أعضاء تستحق التقدير والكرامة فهي الأعضاء المختبئة التي يظن غير العارفين أنها تخبأ لقبها والحقيقة أنها تستر لأجل كرامتها وقيمتها العالية وحتى لا تصير نهبا لكل الناظرين .

فيلزمنا اذا عندما نقترّب من هذه الأعضاء أن نشعر أننا نتقدم إلى قدس أقداس الهيكل الجسمي . فليكن فكرنا طاهرا وليكن لنا الوقار اللائق . ولتكن الأبواب مغلقة والنفس خاشعة . وعند الحديث عن الجنس والأعضاء التناسلية يلزمنا أن نحيط هذه الأمور بالتقديس لا رعبا ولا خشية ولا فرعا وإنما تقديرا لأعضاء أعطها الله هذه القيمة والكرامة .

يقول القديس اكليمنضس الاسكندري " لا يجب أن نخزى من الأعضاء التي لم يخز الله من خلقتها " .

يرتبط بالاحترام والتوقير لهذه الأعضاء عدم إثارتها الا في تأدية وظيفتها بعد أن تكون قد تباركت بسر الزيجة وأخذت الأمر الإلهي بالسماح بالعمل ، فإن الانفعال الجسدي هنا يكون تعبيرا عن انفعال روعي مقدس ينمو في شركة الزوجية ، وفيه يفتدى الحب كل ما في الشهوة الجنسية من ضعف .

وليست الغريزة الجنسية في الإنسان كمثيلتها في الحيوان حتى يمكننا أن نعبر عنها في الإنسان أنها غريزة حيوانية بهيمية لأن الدافع الحيواني مثير واستجابة لا أكثر ولا أقل أما في الإنسان فان الجنسية مشحونة بأرقى العواطف وأنبيل المشاعر ، أنه ليس حقا ولا عدلا أن نعد عمل الأعضاء الجنسية سواء في الرجل أو المرأة ضمن الجزء الأدنى من طبيعتنا متساوية بمستوى الحيوان العادي بل انه من الحق والإنصاف أن نعد نشاط هذه الأعضاء من أرقى وأسمى نواحي نشاطنا الحيوي وأكفأ انفعالاتنا التي تؤهلنا لكي نكون أسمى مخلوقات على وجه الأرض .

ويرتبط بهذا الاتجاه النظرة السليمة إزاء إفرازات الجسد . فان البعض ، متأثر بشريعة النجاسة في العهد القديم ، يتصور أن المرأة في أوقات الحيض تكون نجسة ، وأنها أثناء الولادة لا تكون طاهرة . والحقيقية أننا لا نكاد نجد أفضل مما كتبه القديس أثاناسيوس الرسولي

إلى أمون الراهب عن اتجاهات المسيحي إزاء الإفرازات الطبيعية في جسم الإنسان اذ يتساءل القديس " ما هي الخطية ؟ وما هي النجاسة التي توجد في أى إفراز طبيعي ؟ كما لو كان فكر الإنسان مهتما بأن يجعل إفرازات الأنف وبصاق الفم موضوع ذنب وإدانة !! يلزم أن نصف إفرازات البطن كضرورة طبيعية لحياة الكائن الحي !! . وفوق ذلك ان كنا نؤمن ، كما نقول الكتب الإلهية ، أن الإنسان هو من عمل يدى الله ، فكيف يمكن أن ينتج عمل دنس من قوة نقية !؟ وإذا كنا نحن ذرية الله حسبما جاء فى أعمال الرسل الإلهية فليس فى أنفسنا شىء نجس اذا بحسب خلقتنا .

ولكن حينما نرتكب الخطية فعندئذ فقط نعرض أنفسنا للدنس ، وعندما يحدث أى إفراز جسدى بدون تدخل الإرادة فإننا نعرف هذا ، كما فى أشياء أخرى ، أنه بضرورة الطبيعة ولن يقدمنا أن إفراز طبيعى للعقاب والدينونة .

ويستطرد أثناسيوس الرسولى فى الدفاع عن طهارة إفرازات الجسد أمام جماعة الأشرار المبتدعين الذين انتشروا آنذاك قائلين أن إفرازات أعضاء معينة فى الجسم وخاصة للمرأة تسبب للإنسان نجاسة . وقد خصص لهذا الموضوع رسالة خاصة .

لذلك يجب ألا ننظر إلى المرأة الوالدة والحائض أنها نجسة ولا نظن أن منعها من تناول من الأسرار فترة معينة إلا نوعا من المحافظة على صحتها وراحة لضميرها عندما تكون فى فترة معينة غير قادرة على الوقوف ساعات طويلة للعبادة .

فبدلا من أن تجعل الكنيسة راحتها نصيحة جعلتها أمرا واجب الخضوع .

والرب يسوع نفسه أكد لنا أنه ليس ما يدخل الفم ينجس الإنسان ، ولكن ما يخرج من القلب وحده هو الذى ينجس ، ومن ثم صارت نظرة المؤمنين الحقيقيين إلى أجسادهم وإفرازاتها وأنشطتها نظرة طاهرة وقورة .

وطالما قد أصبح المسيح حاضرا فى القلب مقدسا الهيكل كله فلن يبقى فيه شىء نجس .

هوذا الكل قد صار جديدا .

يناشد الرسول أهل رومية قائلا : " فأطلب اليكم أيها الأخوة برأفة الله أن تقدموا أجسادكم ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله عبادتكم العقلية . ولا تشاكلوا هذا الدهر بل تغيروا عن شكلكم بتجديد أذهانكم لتختبروا ما هي إرادة الله الصالحة المرضية الكاملة " (رو ١٢ : ١ - ٢) .

وفي نفس الرسالة يوضح الرسول مسئولية المؤمن إزاء كرامة جسده فيقول "قد تناهى الليل وتقارب النهار فلنخلع أعمال الظلمة ونلبس أسلحة النور ، لنسلك بلياقة كما من النهار لا بالبطر والسكر بالمضاجع والعهر لا بالخصام والحسد بل البسوا الرب يسوع المسيح ولا تصنعوا تدبيرا للجسد لأجل الشهوات " (رو ١٣ : ١٢ - ١٤) .

وفي موضع آخر من نفس الرسالة يقول : " إذا لا تملكن الخطية في جسدكم المائت لكى تطيعوها فى شهواتها ، ولا تقدموا أعضاءكم آلات إثم للخطية بل قدموا ذواتكم لله كأحياء من الأموات وأعضاءكم آلات بر لله ... لأنه كما قدمتم أعضاءكم عبيدا للنجاسة والإثم للإثم هكذا الآن قدموا أعضاءكم عبيدا للبر للقداسة " (رو ٦ : ١٢ - ١٩) .

ويمكننا من خلال هذه المقتطفات الثلاث من أقوال الرسول بولس ومن خلال ما سبق ذكره عن كرامة الجسد عند المسيحي المؤمن ، أن نحدد مسئوليته إزاء هذا الهيكل المكرم فيما يلي :

" قدموا أجسادكم ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله " .. فالجسد لم يعط للتلذذ وممارسة الأعمال المتسمة بالأنانية ، ولكنه وهب لكى يبذل وينفق لأجل الآخرين . ان الذى يمتنع عن استخدام جسده فى أعمال تمجد الله كمثل ذلك الذى أخذ الوزنة وطمرها فى الرمال وعندما جاء صاحبها لم يقدم مع الوزنة أرباها .

يقول أحد القديسين فى مجال بذل الذات " يا يسوع انى أقرب نفسى معك ذبيحة ، أنى اضحى بنفسى تضحية تامة كاملة بدون أن أستبقى لذاتى أدنى شىء . هأنذا ملقى على المذبح فاذبح يارب . اذبح . تمم الذبيحة . لاش وأفن كل ما تجده فى من الإنسان الفاسد . افن جميع

هذه الشهوات الأرضية والعواطف الجسدية والرغائب البشرية وهذه الحواس التي ترهقنى وهذا الجسد جسد الخطية . اعطنى أن أصلب للعالم والعالم يصلب لى كى أقول قد تم كل شىء " .

ويلزمنا أن نوضح أن البذل هنا لا يعنى إهلاك الهيكل وإفساده وتدميره كأن يعمل المسيحى حتى تنهار صحته وتخور قواه فمن صميم مسئولية البذل العناية الضرورية والتدبير الحسن لجميع قوى الجسد حتى يستطيع الإنسان من خلال جسمه السوى الصحيح ان يقدم أعمال بذل وخدمات محبة . وإنما المقصود بالبذل هو إظهار حياة الله فىنا لأننا رائحة المسيح الذكية (٢كو ٢ : ١٥) فالمسيح يود أن يجعلنا من خلال بذل نواتنا صورة مقدسة له لكى كل من ينظر إلينا يشاهد فىنا رسما صالحا لذلك الذى خلقنا وفداننا ولكى كلما أستم أحد رائحتنا يتسم رائحة الطهارة وعبير القداسة التى له " انتم رسالتنا مكتوبة فى قلوبنا معروفة ومقروءة من جميع الناس ظاهرين انكم رسالة المسيح مخدومة منا .. " (٢كو ٢ : ٢ ، ٣) .

ومجالات البذل أمام الإنسان واسعة للغاية ، فهو يستطيع أن يقدم من خلال أعمال جسده . رحمة ومودة وخدمات وتضحيات ولطفا ورقة وعذوبة وأعمالا مباركة تمجد اسم الله العظيم القدوس .

وميادين بذل الجسد لا تقف عند حد القريب والأب والأم والأخ والزوجة وغيرهم ولكن بذل الجسد يلزم أن يمتد إلى خدمة الآخرين والبعيدين . ان علامة وجود الحب المسيحى فى الهيكل الإنسانى أن الشخص يكون تواقا لأداء أعمال المحبة دون تعصب أو تحيز ما . وإن كان لابد له أن ينعطف أكثر ويتحيز أكثر ويتعصب أكثر فانه ينحاز ويتعصب للمسكين والفقير والضعيف والمعوز والمحتاج والمرفوض .

إن المحبة يجب أن تحتل لأجل المحبوب ، ولا معنى للمحبة التى لا تعرف العمل والتضحية ، فحماة سمعان لما أبرأها المسيح من الحمى قامت للوقت وأخذت تخدمه .

(لو ٤ : ٣٩) ، ومرثا كانت تخدمه بجد وغيره ، ونساء كثيرات كن يخدمنه بأموالهن وعواطفهن (لو ٨ : ٣) وهكذا يجب على كل نفس متعلقة بحبه أن تخدمه خدمة صادقة بالروح والجسد .

ولا يظن أحد أن أعمال البذل هي الخدمات الروحية المعروفة فقط وإنما يلزم أن نوضح أن الأعمال الإنسانية والخدمات الوطنية والمهام الوظيفية اليومية إذا قدمت بروح مسيحية فإنها كثيرا ما تكون شهادة مباركة أمام الذين هم من خارج .

ونستطيع أن نرى في البذل الإنساني في المجالات العلمية والطبية والمخترعات الحديثة وتطوير وسائل التكنولوجيا ان قدم بروح مسيحية باذلة أنه يحقق وينفذ الأمر الالهي المعطى للإنسان أن يسيطر على الخليقة المادية كلها ويكون لها تاجا وكاهنا ومسئولا .

العالم المسيحي الذي يجهد عقله ويضنى صحته لاكتشاف وسائل علاج صحية أو توفير وسائل الراحة والشفاء للإنسان ، ليضع على مذبح التضحية قربانا مقبولا طالما هو يهدف إلى مجد الله وخدمة اسمه العظيم القدوس من خلال إراحة البشرية المعذبة .

والأخت الزوجة التي لم تتجب أولادا وتشارك مع زوجها في احتضان ابناء ملجأ من الملاجئ أو الإشراف على أعمال وطنية وخدمات إسعاف وتمريض وعلاج للجرحى والمرضى . مثل هذه الأخت مع زوجها يقدمان للرب بخورا طاهرا مقبولا طالما يهدفان إلى مجد الله من خلال هذه الأعمال الإنسانية المجيدة .

والشاب المسيحي النقي العفيف الذي يحتفظ بأكسیر شبابه ويمتنع عن الشهوات الشبابة ويبذل صحته وطاقته في العبادة والتسبيح ثم يتكرس لهذا العمل الملائكي فيتفرغ لخدمة الملك العظيم وجده . هذا يبذل جسده على مستوى مريم ، كما يبذل السابقون في الذكر ، أجسادهم على مستوى مرثا . وكلا النوعين له مجالاته وخدماته المقبولة أمام الله ، وإن كان الرب قد فضل خدمة مريم عن مرثا ، لأن الأولى اختارت النصيب الأصح .

ولا يستطيع الإنسان أن يؤدي الشهادة المطلوبة والمسئولية الموضوعة من ناحية بذل الجسد إلا إذا لبس الرب يسوع ، لأن أعمال الذات ميتة وخدماتها وأنشطتها غير مقبولة أمام الأب السماوى . وكل بذل يعمل إن لم يكن الرب يسوع بدايته ونهايته ، وما بين الألف والياء فيه ، يكون نشاطا اجتماعيا مجردا غير محسوب لصالح الإنسان في الحياة الأبدية .

من أجل هذا يعلمنا الرسول بولس أن نلبس الرب يسوع ونتشج بالنعمة كل حين حتى لا تظهر نثانة الذات الكفيلة أن تحول كل تقدمة إلى عمل لمجدها وانتفاختها وليس لمجد الله وحده.

ونحن حين نتشج بالمسيح من خلال الصلاة والإنجيل وممارسة وسائط النعمة نستطيع أن نعطي للجسد كرامته الحقيقية لأن كل ما فى الجسد يتروحن ويتقدس ويتطهر . وأما العتيق الفاسد فإنه يُصلب ويُخضعه المسيحى إذ ذلك لإرادة الروح ومشينة النعمة وتوجيه الله وحده . وهذا العمل هو الذى يعطى للجسد حياة العفاف المسيحى لأنه مستحيل للإنسان مهما بلغ من قوة الإرادة الصلبة أن يواجه دوافعه الأولية وميوله الجسدانية ويصمد أمامها وحده ، وإنما الحب الالهى وحده هو الذى يقدر الجسد ، ويهون المعاناة ، ويعطى الصبر ، ويمنح الفرح والسلام .

إن مخلصنا الصالح لما أراد أن يأكل الفصح أعدوا له عليّة مفروشة مزينة ، ولما دخل أورشليم فرشوا له أغصان الزيتون والثياب . والرسول يصف المؤمن بأنه عروس المسيح " لأنى خطبتكم لرجل واحد لأقدم عذراء عفيفة للمسيح " (٢ : ١١كو ٢) والعروس يلزمها أن تتشج بثوب العرس حتى تتأهل لاستقبال العريس والسكنى معه فى دياره المقدسة .

يقول أحد الآباء فى صدد أهمية الاستعداد المستمر لسكنى المسيح فى داخل الهيكل "هوذا نوح الرجل البار قد كدّ مدة مائة سنة فى بناء سفينة ليخلص بها نفر قليل وأنا كيف يمكننى أن أستعد فى ساعة واحدة لكى أقبل باحترام صانع العالم . إن موسى عبدك العظيم وخليك الخاص قد صنع تابوتا من خشب لا يعتريه فساد وغشاه بالذهب الخالص ليضع فيه لوحى الشريعة ، وأنا الخليقة الفاسدة أجسر غير مبال على أن أتناولك أنتم واضع الشريعة وواهب الحياة !! ان سليمان الأحكم من جميع ملوك إسرائيل قد بنى فى سبع سنين هيكلًا بديعًا لاجل مديح اسمك وأقام عيدًا لتدشينه ثمانية أيام وقرّب ألف ذبيحة سلامه ونصب باحتفال عظيم تابوت العهد فى المكان المعد له فيما بين أصوات البوق والتهليل وأنا الشقى الأفقر من

جميع الناس كيف أدخلك بيتي وأنا لا أكاد أصرف نصف ساعة في عبادة؟! وكيف أتشح بك وألبس ثوب برك وأنا لا أعطيك اهتمام القلب وإخلاص النية؟! .

ويرتبط بالمسئولية الثانية هذه المسئولية أيضا ، فمن الطبيعي أن الذى يتوشح بالله ويتسربل بثوب النعمة أن يكون حريصا على عدم تقديم أعضاءه آلات إثم للخطية ، وأن يكون حريصا أيضا على أن يخلع أعمال الظلمة ويلبس أسلحة النور ، وأن يسلك بلياقة كما فى النهار ويرفض أعمال الظلمة من بطر وسكر ومضاجع وعهر وخصام وحسد .

والمسيحى الذى أدرك قيمة كرامة جسده يحرص دائما على أن يتجدد ذهنه دائما ليختبر إرادة الله الصالحة المرضية الكاملة . وتجديد الذهن عنده يكون دائما بالتوبة والاعتراف الصادق ، وبمراجعة النفس ومحاسبتها بأمانة ، وبالخلوة فترات متقاربة لاكتشاف ما إذا كان قد تسرب إلى الداخل شيئا من أعمال الظلمة .

وكلما تجدد الذهن كلما استتار وزادت حساسيته وإشراقه ، وكلما استطاع أن يعرف مقاصد الله وإرادته الصالحة فى كل عمل يتقدم اليه الإنسان . وهو يحرص أيضا على أن تكون طريقه لإرضاء إرادة الله الصالحة طرقا مرضية ، فهو لا يتفق مع مكياقللى فى أن الوسيلة تبرر الغاية ، وإنما تكون طريقه كأهدافه تماما ذات الطابع الروحى المسيحى الحقيقى، وهو يحرص أيضا على أن تنفذ إرادة الله الصالحة المرضية على مستوى كامل ولن يكون العمل كاملا إلا إذا كان روح الله القدوس هو العامل فينا لأنه به وحده نستطيع أن نرضى الكامل الحقيقى .

لأجل هذا ينادينا صوت الرسول فى هذه الأيام هل نحن نشابه أهل العالم فى أهدافهم وطرائقهم أم أننا قد صرنا خليفة جديدة بالحقيقة فى الداخل والخارج أيضا؟! .

ولابد من الإشارة الى أن كثيرا من المسيحيين فى هذه الأيام يهينون أجسادهم عندما يعرضونها للابتذال ، وعندما يلبسون الملابس غير المحتشمة ، وعندما يظهرون بمظاهر مخجلة لا تتفق وكرامة هيكل يسكنه روح الله القدوس .

وكما دخل المسيح له المجد الهيكل وطرد الباعة والصيارف الذين استهانوا بكرامته كذلك هو يظهر غضبه على كل من يهين جسده ويجعله عرضه للنجاسة وأعمال الشيطان لأنه مكتوب " آية موافقة لهيكل الله مع الأوثان" (٢ كو ٦ : ١٦) .



الموضوع الثانى

صلب الجسد

❖ أهمية صلب الجسد

❖ دور النعمة الإلهية فى الجهاد ضد الجسد

❖ مجالات صلب الجسد فى حياة المؤمن

+ الأوجاع الجسدية الحسية

+ الأوجاع النفسية والعاطفية

+ الأوجاع الفكرية والمعرفية

+ أوجاع الارادة والذات

سابق أن أوضحنا أن الجسد هنا يعنى الإنسان العتيق ، الإنسان الفاسد بحسب شرور وشهوات وغرور هذا العالم، وفى هذا المعنى تقترب كلمة الجسد من كلمة الذات فيكون صلب الجسد قريبا فى المعنى من كلمة صلب الذات .

فما هى أهمية صلب الجسد ؟ وما دور النعمة الإلهية فى هذا الجهاد ؟ وما هى المجالات التى يجاهد فيها المؤمن لصلب الإنسان العتيق ؟

يصور الرسول بولس طبيعة البشر الجسدية فى رسالته إلى رومية بقوله : "مملوئين من كل إثم وزنا وشر وطمع وخبث مشحونين حسدا وقتلا وخصاما ومكرا وسوءا . ناميين مفترين مبغضين لله ثالبيين متعظمين مدعين مبتدعين شرورا غير طائعين لوالديهم بلا فهم ولا عهد ولا حنو ولا رضى ولا رحمة .." (رو ١ : ٢٩ - ٣١) .

فالجميع بدون المسيح تحت سلطان الخطية ، كما هو مكتوب أنه ليس بار ولا واحد "الجميع زاغوا وفسدوا معا . ليس من يعمل صلاحا ليس ولا واحد" (رو ٣ : ١٢) .

وذلك أمر طبيعي لأن الإنسان ورث الفساد مع السمات الجسمية والنفسية التي يرثها من الوالدين ، وفى هذا يعبر داود النبي بقوله " بالأثام حبل بى وبالخطايا اشتهتني أمتى " (مزمور ٥١) .

ويوضح هذا الاتجاه الرسول بولس فى قوله " كأنما بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم وبالخطية الموت ، وهكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس إذ أخطأ الجميع " (رو ٥ : ١٢) . وقد أوضح الرسول بولس عمل الإنسان العتيق فى الإنسان وشرح ثنائية الإرادة التي تملك كل شخص لم يتبرر وينتقدس بالمسيح وفى المسيح ، شرح هذه الثنائية فى قوله "لأنى لست أعرف ما أنا أفعله إذ لست أفعل ما أريده بل ما أبغضه فأياه أفعل . فان كنت أفعل ما لست أريده فأنى أصادق الناموس أنه حسن . فالآن لست بعد أفعل ذلك أنا بل الخطية الساكنة فى ، فأنى أعلم انه ليس ساكن فى أى فى جسدى شىء صالح . لأن الإرادة حاضرة عندى وأما أن أفعل الحسنى فلست أجد . لأنى لست أفعل الصالح الذى أريده بل الشر الذى لست أريده فأياه أفعل ... ولكنى أرى ناموسا آخر فى أعضائى يحارب ناموس ذهنى ويسببني إلى ناموس الخطية الكائن فى أعضائى . ويحى أنا الإنسان الشقى من ينفذنى من جسد هذا الموت!! " (رو ٧ : ١٥ - ٢٥) .

ويعبر الرسول أيضا عن خطورة الجسد " الإنسان العتيق " فى حياة الإنسان بقوله فى الإصحاح الثامن من رومية :

❖ الذين هم فى الجسد لا يستطيعون أن يرضوا الله .

❖ إن عشتم حسب الجسد فستموتون .

❖ اهتمام الجسد هو عداوة لله .

❖ اهتمام الجسد هو موت .

وفى رسالة غلاطية يؤكد الرسول ما ذكر فى رومية بقوله : " وإنما أقول اسلكوا بالروح فلا تكملوا شهوة الجسد لأن الجسد يشتهى ضد الروح والروح ضد الجسد وهذان يقاوم أحدهما الآخر حتى تفعلون ما لا تريدون ... وأعمال الجسد ظاهرة التي هى زنى عهارة

نجاسة دعارة عبادة الأوثان سحر عداوة خصام غيرة سخط تحزب شقاق بدعة حسد قتل سكر بطر وأمثال هذه التي أسبق فأقول لكم عنها كما سبقت فقلت أيضا ان الذين يفعلون مثل هذه لا يرثون ملكوت الله " (علا ١٦ : ٢١) .

فالجهاد ضد الجسد أمر لازم لكل مسيحي . والذي يميز المؤمنين الحقيقيين عن غير المؤمنين هو جهادهم ضد شهواتهم وأهوائهم وميولهم الرديئة . فالمؤمنون المسيحيون كأولاد للطاعة لا يشاكلون شهواتهم السابقة في جهالتهم بل نظير القدوس الذي دعاهم يعيشون في القداسة في كل سيرة "لأننا كنا نحن أيضا قبلا أغبياء غير طائعين ضالين مستعبدين لشهوات ولذات مختلفة عاتشين في الخبث والحسد ممقوتين مبغضين بعضنا لبعض . ولكن حين ظهر لطف مخلصنا الله وإحسانه لا بأعمال في بر عملناها هل نحن بل بمقتضى رحمته خلصنا بغسل الميلاد الثاني وتجديد الروح القدس" (تيطس ٣ : ٣-٥) .

شكرا لله الذي وهبنا بالمعمودية الإنسان الجديد والذي أعطانا بالنعمة والتوبة غلبة الإنسان الفاسد الساكن في أعضائنا الذي يريد أن يسبينا إلى الموت .

ويشرح القديس ثيوفان الناسك أهمية صلب الأهواء في قوله "أنك إن انتصرت وأمت أهواءك الدنسة وشهواتك ورغباتك الرديئة فان الله يسر بك كثيرا . إذ تعمل لأجله بصورة أكثر جمالا مما لو أدميت جسدك بالجلد وأتعبت نفسك بالأصوام أكثر من سواح البرية ، وحتى لو خلصت مئات من العبيد المسيحيين من كفرهم وأطلقتهم إلى الحرية فهذا لا يخلصك أنت أن بقيت عبدا لأهوائك الرديئة وأي عمل مهما كان مجيدا ومهما كانت تضحياتك فيه لا يوصلك إلى هدفك المنشود إن تركت أوجاعك ولم تلتفت إليها تاركا لها حرية العمل فيك" .

ويؤكد هذا القديس عينه ضرورة الجهاد ضد الأهواء الصغرى كما يجاهد الإنسان ضد الأوجاع الكبرى بقوله " إن السبب في أن أناسا لا يصلون إلى ملء الكمال المسيحي هو عدم اهتمامهم إشفاقا على نواتهم . فانهم بعد أن يتغلبوا على ميول الأوجاع الكبرى لا يعبأون بالصغرى التي تبدو قليلة الأهمية ، ومن حيث أن هذه الميول الصغيرة هي رد فعل وليدة

هذه الكبيرة فبالتغاضى عنها لا بد أن تنمو وتكبر وهكذا تستمر موجودة تعمل فى القلب بالرغم من أنها فى الواقع لا تظهر نفسها على نطاق واسع .

وهكذا تصير مسئولية الإنسان المسيحى أن يجاهد ضد كل ما هو من العالم سواء كان شهوة الجسد أو شهوة العيون أو تعظم المعيشة .

والرسول بطرس يبين لنا أهمية صلب الجسد واحتمال الآلام وفائدة هذه الآلام فى إبطال الأوجاع الجسدية والشهوات الحسية بقوله " فإذا قد تألم المسيح لأجلنا بالجسد تسلحوا أنتم أيضا بهذه النية ، فإن من تألم فى الجسد كُف عن الخطية لكى لا يعيش أيضا الزمان الباقى فى الجسد لشهوات الناس بل لإرادة الله " (ابط ٤ : ١ - ٢) .

وكلما ارتقى المؤمن فى جهاده الروحى ضد شهوات الجسد كلما استتارت نفسه وروحه وفكره وصارت لديه الشفافية والحساسية التى تجعله ينفر من كل شائبة أو هفوة أو عمل يغضب صلاح الله فيه .

لأجل هذا لا نعجب إذا سمعنا عن قديسين ظلوا سنين طويلة يبكون بدموع على خطاياهم. ذلك لان نموهم الروحى أعطاهم الحساسية المرفهة التى تدر الدمع على فكر أو عمل نستعين به نحن فى جهادنا .

وكنيستنا تعلم بأن الجهاد الروحى ضد الأهواء والشهوات عملية مستمرة حتى الموت تحقيقا لقول الرسول "تمموا خلاصكم بخوف ورعدة . من يصبر إلى المنتهى فهذا يخلص" .
لأجل هذا تنهض همة كل مؤمن أن يصحو ويسهر ويصلى لأنه لا يعرف الوقت ولا الساعة التى يأتى فيها ابن الإنسان .

" فإن مصارعتنا ليست مع دم ولحم بل مع الرؤساء مع السلاطين مع ولاة العالم على ظلمة هذا الدهر مع أجناد الشر الروحية فى السماويات" (اف ٦ : ١٢) ، فعدونا إبليس كأسد زائر يجول ملتسسا من يبتلعه منتظرا من يتكاسل ويتهاون فى الجهاد ويلقى بالأسلحة الروحية حتى يهاجمه ويبدد تعبته ويجرح عفته محاولا إدخال روح اليأس أو الملل والضجر أو أى تجربة تسقطه وتنتهى جهاده .

على أنه ليس كل جهاد كفيل أن يوصل الإنسان إلى الجعالة فهناك جهاد قانونى . وهناك جهاد غير قانونى . والجهاد القانونى هو الجهاد الذى لا يعتمد على بر الذات أو بر الناموس ، ولكنه يعتمد كلية على بر المسيح .

فالجهد الذى يعتمد على الذراع البشرى جهاد غير مقبول . والجهاد الذى يرتكن كلية على تصميم الإرادة البشرية وحدها جهاد مرفوض .

والجهاد الذى لا يهدف إلى تملك نعمة الله وبره على حياة الإنسان كلها جهاد لا يدخل فى دائرة الخلاص المسيحى .

وفى هذا يقول القديس ثيوفان الناسك :

" ان عدم توقع أى صلاح من أنفسنا وعدم الاتكال على ذواتنا شئ تعمله النعمة فىنا . إلا أنه علينا من جانبنا أن نبذل كل الجهد ونفعل كل ما بوسعنا كى نصل إلى هذا الاستعداد . تحقق أنك لا شئ وضع فى ذهنك دائما أنك لا تستطيع من نفسك أن تصنع أى صلاح يستحق ملكوت السموات وأن أساس كل فضيلة هو معرفة الإنسان ضعفه . أطلب معونة الله باستمرار بصلوات حارة مرتفعة لأن معرفة الإنسان ضعفه هى نعمة من الله . وعود نفسك أن تكون حذرا وخائفا من أعدائك العديدين ، وإذا سقطت فى تعد ما أرجع بسرعة إلى معرفة ضعفك وكن على حذر منه لأن الله لا يسمح بسقوطك كى يجعلك أكثر حرصا ضد ضعفك " .
والرب يسوع بنفسه قال لنا "بدونى لا تقدرين أن تفعلوا شيئا" .. والرسول بولس عندما أحس بضعفه عزاه الرب بقوله " تكفيك نعمتى لأن قوتى فى الضعف تكمل " .

وهكذا يلزم أن تكون محاربتنا الروحية مستمرة وبلا توقف ومدعمة باليقظة وشجاعة النفس ، وهذه يمكن الوصول إليها بسهولة إن طلبها الانسان من نعمة الله .
والمسيح هو الألف والياء ، البداية والنهاية فى حياة الانسان المؤمن .

❖ فهو يبدأ جهاده بالمسيح .

❖ وهو يستمر فى جهاده مع المسيح .

❖ وهو ينتهى فى جهاده إلى المسيح .

وفى البداية يلزم أن تكون التوبة صادقة والنية خالصة والعزم أكيد على رفض العالم وشهواته وابتغاء وجه الله وحده .

وفى المسير يلزم الحرص والسهر على طلب المعونة الإلهية كل حين قائلا "اللهم انتفت إلى معونتي يارب أسرع وأعنى" .

وفى الهدف النهائى يلزم أن يكون المسيح وحده هو الجعالة العظمى لجهاد كل مؤمن .

نستطيع أن نقسم هذه المجالات إلى :

- ❖ الأوجاع الجسدية الحسية .
- ❖ الأوجاع النفسية والعاطفية .
- ❖ الأوجاع الفكرية والمعرفية .
- ❖ أوجاع الإرادة والذات .

وبالرغم من أن هذه كلها متداخلة بعضها بعضا إلا أن كل مجال له حروبه الخاصة وأسلحته الخاصة أيضا .

هذه الأوجاع هى أقدم وأعمق أوجاع الإنسان .. ويلزمنا بادىء ذى بدء أن نعرف المقصود بالشهوة هنا أنها الانحراف عن المجرى الطبيعى المخصص لكل دافع من الدوافع البيولوجية فعلى سبيل المثال نجد أن الله وضع فى الإنسان شهية للأكل وبدونها يموت الجسد ولكن هذه الشهية إذا صارت غاية فى حد ذاتها ولم تعد وسيلة لقوت الجسد وقيامه بالمهام المطلوبة منه أضحت شهوة رديئة .

وإننا نقرأ فى الإصحاح التاسع عشر من سفر التكوين عن الانحرافات الجنسية والشذوذ المريع الذى وصلت إليه الشهوات الحسية (تك ١٩ : ٤) .

ونقرأ عن شهوة البطن وكيف أن أكلة عدس تكون مفضلة عند واحد على البكورية التى احتقرها .

ونقرأ عن المرأة التي رفعت عينها إلى شاب عفيف وألحت عليه أن يضطجع معها ولما فشلت في هذا سجنته .

وسفر الخروج يحدثنا عن الشعب الذى جلس للأكل والشرب ثم قاموا للعب (حز ٢٢ : ٦) وفى يوم واحد سقط من شعب الله أربع وعشرين ألفا فى الوبأ بسبب خطية الزنا (عدد ٢٥ : ٩) . وما حدث لهذا الشعب من انحدار فى هاوية الزنا وبالوعة شهوة الأطعمة (عدد ١١ : ٥) إنما هذه كلها دلالات على خطورة الأوجاع الحسية عند الإنسان الطبيعى . لأجل هذا ينصحنا الرسول بطرس بقوله "أيها الأحباء أطلب إليكم كغرباء ونزلاء أن تمتنعوا عن الشهوات الجسدية التى تحارب النفس " (ابط ٢ : ١١) .

ويقول القديس فليكسينوس أن ألم شره البطن اردأ جميع الشرور لأنه يحط بالبشر فيساويهم بالحيوان لأنه يبعد عنهم المعرفة والتعقل اللتان تليقان بالناطقين . ان ثقل المآكل يؤدى إلى ظلامه الضمير ولذلك فهو باب جميع الشرور ومبطل الفضيلة ومعوق البر كله . ومن الشره تتفرع كل الآلام الشهوانية ويظلم الضمير من الهذيد وذكر الله ويقتم الذهن من تذكار المسيح ان ثقل الأطعمة تقهر الأعضاء بالشهوات . وشهوة البطن ضد شهوة الروح فلا يمكن حضور الواحدة مع الأخرى . شهوة الروح هى مدخل جميع الفضائل وشهوة الجسد هى مدخل لجميع الشرور .

ان حواء حينما أكلت من ثمرة الشجرة لم تأت بالموت نتيجة للثمرة ذاتها ولكن شهوة الثمرة هى التى ولدت الموت ، فأصل الموت هو الشهوة .

وإذا كانت الخطية الأولى قد مورست من خلال الأكل ، فان الرب يسوع له المجد جاء ليسقط سطوة هذه الشهوة عندما جاع فى البرية وانتصر فى تجربة الخبز ، وإذا كان الفم قد صار منفذا للمعصية والسقوط فان الرب استخدمه كوسيلة للخلاص والحياة الأبدية عندما صنع العشاء السرى ليلة آلامه العظيمة وأخذ خبزا وبارك وكسر وأعطى التلاميذ قائلا : "خذوا كلوا هذا هو جسدى" (مت ٢٦ : ٢٦) . وصارت شهوة الأكل التى تسقط الإنسان فى نهم البطن ونهم الحجره ، وفى الزنا وفى أوجاع كثيرة صارت فى المسيح يسوع شهوة سامية

عندما رفعها الرب يسوع عن المستوى الحسى فلم تعد شهوة تتناول أطعمه تمضى إلى الجوف ومن الجوف إلى المخرج وإنما شهوة تتناول خبز الحياة . الخبز الحى الذى نزل من السماء ، الذى كل من يأكل منه يحيا إلى الأبد . وهذا هو الوعد من الرب أن من يأكل جسده ويشرب دمه له حياة أبدية وهو يقيمه فى اليوم الأخير (يو ٦ : ٥٤) .

وهكذا من خلال تقديس أنسجة الجسد ودمويته وتطعيمه وتدعيمه فى الشركة مع جسد ابن الله ودمه تتلاشى أوجاع الجسد الخطيرة كالزنا ونهم البطن .

وكلما امتلأ القلب من محبة الله كلما كانت الأطعمة كلها أمامه طاهرة وصار حرا من شهوة النهم وشهوة الحنجرة واستطاع أن يأكل لا بشهوة العبيد بل كأبن حر يعيش فى بيت أبيه .

وفى هذا يقول القديس فيليكسينوس " وأعلم ان شهوة الجسد لا يمكن أن تنتيقظ فيك ما دامت شهوة الروح مضطربة فيك .

إنما تظل منتظرة إطفاء شهوة الروح حتى اذا نظرت إهمالا قليلا ورأت أنه ليس للإنسان ذوق الحس الالهى فأنها تستيقظ سريعا " .

ففى التحرر من خطية الزنا يقول الرسول بولس " أستم تعلمون أن أجسادكم هى أعضاء المسيح أفأخذ أعضاء المسيح وأجعلها أعضاء زانية!! " (١ كو ٦ : ١٥) .

وفى التحرر من العبودية للطعام يقول " الذى يأكل فللرب يأكل .. الذى ومن لا يأكل فللرب لا يأكل . لا يحكم عليكم أحد فى أكل أو شرب " (رو ١٤ : ١٦ ، ٢ : ١٦) .

فالنعمة تعطى للمؤمن سموا ورفعة وقوة تغلب الشراهة وآلم الزنا وأوجاع الحواس . إنها تهب عفة للحواس وضبطا داخليا وتدبيرا حسنا لاستعمال ما فى الجسد من أجهزة .

ولكن ليس معنى هذا أن المؤمن يتراخى ويهمل جهاده ضد الأهواء الحسية . فالقديس ثيوفان الناسك يقول : مهما اقتنعت أنك الآن متحرر من هجمات الجسد ، ومهما تأكدت هذا فى نفسك فاحرص كل الحرص ان تحفظ عقلك وانتباهك بعيدا عن الأمور والأشخاص الذين كانوا سبب فى إثارة التجربة .

وينقل إلينا كلام الحكيم ابن سيراخ " لا تصدق عدوك " (س ١٢ : ١٠) لا تثق في جسدك لأنه كما أن الحديد يصدأ من ذاته هكذا طبيعة الجسد الفاسدة تنتج إثارات شريرة للشهوة لأنه كما أن الحديد يصدأ هكذا يكون خبث الجسد (س ١٢ : ١٠٩) وأعلم أنه بمقدار ما يتظاهر الجسد بأنه صديقك ولا يعطى أى علامة تشكك بقدر عظم الضرر الذى يعكسه فيما بعد وغالبا ما يضرب ضربته القاضية .

اهرب من النار لأنك بارود ولا تجرؤ أن تفكر فى خيالك بأنك بارود رطب مبلل بمياه الإرادة الصالحة الحازمة . لا . أفضل لك أن تفكر أنك جاف كالجفاف وسوف تشتعل بالنار بمجرد ملامستك للهب . لا تعتمد على ثبات عزمك واستعدادك للموت .

ويقدم لنا النصائح القيمة فى مقاومة الإرادة الحسية البهيمية .

١ - لا تسمح لإرادتك الخاصة أن تميل إلى الحسيات قيد أنمله .

٢ - اسرع بأن تضرم فيه اشمئززا من كل القلب لهذه الضغوطات .

٣ - لا تنسى أن تستغيث بربنا يسوع المسيح معيننا فى جهادنا سائلا مساعدته وحمايته .

٤ - اعمل عملا ايجابيا مضادا للإرادة الحسية (٢١) .

ويُحكى عن القديس يوحنا ذهبى الفم بطريرك القسطنطينية أنه طيلة مدة إقامته فى

البطريركية كان غذاؤه ماء الشعير والدشيشه يوميا ، كما كان يأخذ طعامه بوزن ومقدار . وهذا ما جعله أن ينسى الشهوة .

وينصحنا القديس أنبا يوحنا القصير بقوله " إذا أراد ملك أن يأخذ مدينة ملك آخر فانه

يحصره أولا حتى لا يجد سبيلا لجلب الطعام أو الشراب وبذلك يذل ويخضع راغما . وهكذا أهواء الجسد إذا ضيق عليها إنسان بالجوع والعطش فإنها تذلل وتتغلب عليها الميول الصالحة".

والحكيم ينصحنا بقوله " مثل الشره فى الطعام كمثل النار التى لا تشبع مهما زودتها

وقودا . كثيرون هلكوا من الشره أما القنوع فيزداد حياة (س ٣٧ : ٣٢) ويقول معلمنا بولس "

إن أكلنا لا نزيد وإن لم نأكل لا ننقص " (١ كو ٨ : ٨) .

بهذا الحرص عاش أبائنا القديسون ولم يتهاونوا في الوقوف ضد الأهواء الحسية واستخدموا فضيلة الصوم كمدخل رئيسي للجهاد ضد الأوجاع الحسية واستخدموا فضيلة الصمت كضرورة لمقاومة التثرثرة والمجد الباطل في الكلام . واستخدموا العفة والطهارة وضبط الحواس لمقاومة أى انحراف فى الغريزة الجنسية .

على أن الجهاد ضد الأوجاع الحسية لم ينحرف بأبائنا القديسين إلى التطرف وإضعاف الهيكل الجسدى وإيقاعه تحت الأمراض – وهذا ما سنعالجه فى فصل تال – ولكن الآباء عرفوا أن الجسد جسد ، وهو يخضع لنواميس هذا العالم وأنه بحاجة الى حياة جسدية وهذا طبيعى وليس خطيئة وأن العفة هى عفة الروح والقلب وحفظ نقاوة الداخل ، وأن الجسد يتبع الروح ويطيعها إن هى قادته ولم تتركه يستعبد للأهواء والنزوات والانحرافات . يكفى للجسد ألا نعطيهِ عادات سيئة وهو يطيع فى صبر توجيهات الروح . وهنا نلمس المعنى الإيجابى للنسك المسيحى .

وفى هذا المجال يطوب الرب يسوع فى موعظته على الجبل أولئك الذين غلبوا الأوجاع الحسية واقتتوا العفة ونقاوة القلب والشهية الروحية لحياة البر بقوله :

❖ طوبى للجياع والعطاش الى البر لأنهم يشبعون .

❖ طوبى لأنقياء القلب لأنهم يعاينون الله .

يقول القديس فليكسينوس هناك آلام نفسانية ، وهناك آلام جسدية ، النفسانية ناشئة من النفس ، والجسدية نابتة من الجسد . والآلام الجسدية تساعد بعضها البعض ، فشهوة البطن تساعد الزنا ، ومحبة الفضة واقفة فى الوسط ، ففى بعض الأوقات تساعد شهوة الجسد ، وفى وقت آخر تعاضد آلام النفس ، فهى تقود الى الرياء ومحبة الرئاسة والمجد الباطل والمديح والحسد وما يشبه ذلك من الآلام النفسانية . وكما أن الصلاح يساعد الصلاح كذلك أيضا الشر يساعد الشر وينشئ فى كل حين اغراءات الشهوة التى تتجس أفكار النفس وتظلم إفرازها .

وهكذا يوضح لنا هذا القديس أن هناك أوجاعا نفسانية تحتاج الى قتال وهذه هي : الرياء والنفاق — محبة الرئاسة والمجد الباطل والكبرياء — الحسد والحقد — الخبث والمذمة — الطمع ، الأنانية ، والطعن فى الآخرين او احتقارهم .

وهذه الأوجاع توضح أن النفس ان لم تحيا فى النقاوة والبساطة فإنها تتعرض لهذه الأمراض الكفيلة أن تنزع عنها طهارتها وشفافيتها .

ومنذ سقوط آدم والأوجاع النفسية تلازم الإنسان الطبيعى ، ففى العائلة الأولى بدأ الوجد الأول كثمرة للعصيان عندما كشف الرب عن العلاقات العاطفية والنفسية التى تنشأ بين الرجل والمرأة فى ظل العصيان .

فالرجل يحاربه التسلط والمرأة تحاربها الشهوة " إلى رجلك يكون اشتياقك وهو يسود عليك " (تك ٣ : ١٦) .

وأثمرت الخطية قتلا ، فقد قام قايين على أخيه هابيل وقتله ، لأنه اغتاط جدا اذ نظر الله الى قربان هابيل والى قربانه لم ينظر . (تك ٤ : ٥) .

ونفس هذا الحقد نجده فى قلوب إخوة يوسف أولاد يعقوب وهو بعينه الذى ملأ قلب مريم أخت موسى ، وشاول الملك مع داود ، وهامان إزاء مردخاى ، ولا يزال يملأ قلوب الكثيرين الذين لم تتطهر نفسياتهم بدم المسيح وحبه وعمل نعمه .

ومن أخطر الأوجاع النفسية : الرياء والخبث الذى حذرنا الرب يسوع منه عندما قال : " تحرزوا من خمير الفريسين والصدوقيين " (مت ١٦ : ١١) .

ووجع الرياء والنفاق من أخطر الأوجاع النفسية لأن النفس تخبئ متحصنة ضد الحق بأغلفة وأغطية دينية .

والذى يتأمل فى الإصحاح الثالث والعشرين من إنجيل معلمنا متى يدرك خطورة الرياء والنفاق والخبث الذى يستتر وراء الدين والمذبح والهيكل .

والرسول بولس يحكم على أهل كنيسة كورنثوس أنهم جسديون فى قوله " فانه اذ فيكم حسد وخصام وانشقاق أستم جسديين وتسلكون بحسب البشر " (١ كو ٣ : ٣) .

فلأن هذه الكنيسة دخلها روح الانقسام . البعض منها لبولس والبعض لأبلوس ، يتعذر عليها النمو الروحي ، ويظلون أطفالا يحتاجون إلى اللين ويخاطبهم الرسول كجسديين وليس كروحيين .

والرسول بطرس يحذرننا من تلوث الإيمان بهذه الأوجاع والأهواء فى قوله " فاطرحوا كل خبث وكل مكر والرياء والحسد وكل مذمة وكأطفال مولودين الآن اشتهاوا اللبن العديم الغش لكى تتموا به " (ابط ٢ : ١) .

ومن أبرز الأوجاع النفسية الطموح الزائد والطمع والرغبة الشديدة فى الصيت الزائع والسمعة العظيمة والكرامة واحتلال المتكئات الأولى .

ان صورة أخاب الملك وايزابيل زوجته التى لم يقف طمعها عند حد بل امتد إلى الاستيلاء على بستان نابوت اليزرع على المسكين واغتالته حتى ترضى شهواتها النفسية الغير مشبعة لتقدم لنا نموذجا بشعا لطمع النفس البشرية .

ولقد تعرض الرب يسوع إلى هذه التجربة عندما أراه الشيطان جميع ممالك العالم ومجدها وقال له أعطيك هذه جميعها ان خررت وسجدت لى حينئذ قال له يسوع اذهب يا شيطان لأنه مكتوب للرب إلهك تسجد وإياه وحده تعبد " (مت ٤ : ٨ - ١٠) .

وإذا كانت الكبرياء والدونية (صغر النفس) هما جماع الآلام التى تتعرض لها النفس البشرية .

فان الاتضاع والمحبة وأعمال الرحمة هى الفضائل التى تحمى النفس فى مسيرها الروحي وجهادها المستمر .

وفى هذا يطوب الرب يسوع فى الموعدة على الجبل أولئك الذين غلبوا أوجاع النفس بقوله :

❖ طوبى للودعاء لأنهم يرثون الأرض .

❖ طوبى لصانعى السلام لأنهم أبناء الله يدعون .

❖ طوبى للرحماء لأنهم يرحمون .

منذ بداية العائلة الأولى وخطيئة التمرد الفكرى هى الجذر العميق للعصيان والابتعاد عن الله . والجموح الجسدى والانحراف النفسى انما هما صورة للجموح الفكرى . فلقد أراد آدم وأرادت حواء أن يكون لهم الفكر المستقل عن الله وهذا هو التآلة وهذه هى الخطيئة فى حد ذاتها .

ولقد بدأ التعالى الفكرى عند أصحاب برج بابل يوم أن قالوا " هلم نبين لأنفسنا مدينة وبرجا رأسه بالسماى ونصنع لأنفسنا اسما لئلا نتبدد على وجه كل الأرض " (تك ١١ : ٤) .

ولقد كان هذا التشامخ والتعالى والتمرد الذهنى مدعاة أن ينزل الله من السماء ويبلبل أذهانهم ويفرقهم السنة ولغات متباينة .

ولقد ظل الإنسان معترزا بفكره الشخصى المستقل حتى جاء الرب يسوع وأعطى مثالا لإخضاع الفكر لمشيئة الله مع أن مشيئته ومشيئة الآب واحد . ووضع الصليب عثرة للذين يريدون حكمة أو آية . وطالب كل من يريد أن يأتى وراءه أن ينكر نفسه ويحمل صليبه ويتبعه (مت ١٦ : ٢٤) .

والرسول بولس الذى كان معترزا بعقليته وتراثه اليهودى الفريسي لما تقابل مع الرب يسوع وعاش فى المسيح يسوع ألقى بكل ما على رأسه من تيجان فكرية ، وحسب كل شىء نفاية لأجل معرفة الرب يسوع ، وفضل جهالة الله عن حكمة الناس وأما حكمة هذا العالم فهى فى نظره جهالة عند الله (١كو ٣ : ١٩) وجال يخدم لا بحكمة بشرية وانما بيسوع واياه مصلوبا ولكنه كان له حكمة . حكمة ليست من هذا الدهر . الحكمة المكتومة التى سبق الله فعينها قبل الدهور لمجدنا (١كو ٢ : ٦ - ٨) .

وعلى ذلك فانه ليس من وسيلة لغلبة الأوجاع الفكرية من جهة التعالى الفكرى والتشامخ والتمرد ومرض المعرفة الزائدة ومرض الجهالة ووجع الثرثرة وليس من وسيلة لغلبة العالم الذى هو التشتت الفكرى سوى إخضاع الفكر للمسيح : " أما نحن فلنا فكر المسيح ، هادمين ظنوننا وكل علو يرتفع ضد معرفة الله ومستأسرين كل فكر إلى طاعة المسيح " (١كو ٢ : ١٦) ، (١كو ١٠ : ٥) .

ويقول القديس ثيوفان الناسك "كما أنه من الضروري حماية الفكر من الجهل هكذا أيضا من الضروري حمايته بنفس المقدار من العكس ، أعنى المعرفة الزائدة عن الحاجة وحب الاستطلاع . لأننا ان حشونا الذهن بالمعلومات والآراء والأفكار التي لا تخرج عن كونها باطلة وغير مناسبة وضارة فنحن نشنت قوته حتى أنه لا يقدر أن يفهم فيما بعد ما هو مفيد لأجل تقويم الذات ولأجل الكمال".

اجمع عقلك دائما إلى داخل نفسك بكل تركيز ممكن واحفظه حرا من التفكير في الأمور العالمية . استمع إلى ما يقوله القديس باسيليوس " ليكن الاستماع إلى الأخبار العالمية كطعام الحنظل بالنسبة لك ، ولتكن كلمات القديسين كالأقراص الممثلة شهدا " . أيضا لكلمات داود " تكلم معي مخالفو الناموس بكلام هذيان ولكن ليس كناموسك يارب " (مز ١١٨ : ٨٥) .

أمل بسمعك فقط إلى الأمور السمائية الروحانية وادرس فيها ولا تشتت أن تعرف شيئا في عالمنا سوى يسوع المسيح وإياه مصلوبا (١كو ٢ : ٢) .

لذلك لا تتوانى في استئصال داء كبرياء الذهن الوبيل ، قبل أن ينفذ إلى نخاع عظامك . قاومه وبسرعة الجم عقلك ، واخضع رأيك لأراء الآخرين باتضاع ، وكن جاهلا من أجل الله كى تكون حكيما أكثر من سليمان " إن كان أحد يظن أنه حكيم بينكم فى هذا الدهر فليصر جاهلا لى يصير حكيما " (١كو ٣ : ١٨) .

تتجمع أوجاع الحواس وأوجاع الانفعالات والعواطف وأوجاع الأفكار فى أوجاع الاراده والمشئنة التى نعبر عنها بالذات المنفصلة عن الله .

ومنذ القديم ورغبة الإنسان الشريرة تتركز فى استقلال الإرادة والمشئنة . وليس من شىء تقاومه طبيعتنا القديمة مثلما مقاومة طاعتنا لإرادة الله . فهى تبذل كل ما بوسعها لتخالف وتتجنب طاعة الإيمان .

وفى مسيرة شعب الله فى البرية نجد أن جميع الذين عبروا البحر بمعجزة ، وأكلوا المن بمعجزة ، وشربوا من الصخرة بمعجزة ، لم يدخلوا أرض الموعد فيما عدا يشوع وكالب

لأنهم تمردوا على الرب . لأجل هذا ألقى الرب بجثثهم فى القفر (عدد ١٤ : ٩ - ٢٩) وعندما قدم شاول الذبيحة غير خاضع لمشيئة الله وهى لا تقدم إلا على يد الكاهن والنبى . علمه صموئيل النبى بقوله "هوذا الاستماع عند الله أفضل من الذبيحة والإصغاء أفضل من شحم الكباش . لأن التمرد كخطية العرافة والعناد كالوثن والتراقيم . لأنك رفضت كلام الرب رفضك من الملك" (اصم ١٥ : ٢٢) وأما الذين أخضعوا مشيئتهم لمشيئة الله فهؤلاء هم أبناء الله نذكر نوحا الذى كرر الكتاب عنه القول "وفعل نوح حسب كل ما أمره به الله" (تك ٦ : ٢٢ و ٧ : ٥) ونذكر إبراهيم الذى قال عنه الكتاب ويتبارك فى نسلك جميع أمم الأرض "من أجل أنك سمعت لقولى أباركك" (تك ٢٢ : ١٨) .

وقد تعرض الرب يسوع لتجربة تمرد المشيئة عندما قال له الشيطان إن كنت ابن الله فاطرح نفسك إلى أسفل لأنه مكتوب أنه يوصى ملائكته بك : فعلى أياديهم يحملونك لكي لا تصدم بحجر رجلك . قال له يسوع "مكتوب أيضا لا تجرب الرب الهك" (مت ٤ : ٦ ، ٧) . وهكذا رفض الرب يسوع من الشيطان العرض الذى يجعله يصنع شيئا أو عملا لم يأخذه من الاب السماوى . وقد أخضع الرب يسوع مشيئته بالتام لمشيئة الأب ليعلمنا أنه يصير لنا دخول بسعة إلى ملكوت الله عندما نتحد مشيئتنا بمشيئة الرب يسوع .

وفى هذا يقول القديس ثيوفان الناسك "يلزم تدريب الإرادة ضد الأهواء الشخصية ، انه لا يكفى مجرد أن ترغب وتطلب أن ترضى الله دائما ، وفى كل شىء ، بل ينبغى أن تكون رغباتك كما لو كانت متحركة من الله ذاته ، لأجل هدف واحد هو أن ترضيه بقلب نقى ! ولكى ندرب أنفسنا على السير دائما نحو هذا الهدف علينا أن نتحمل جهادا أعظم ضد طبيعتنا أكثر من أى شىء لأن طبيعتنا قد تعودت إرضاء نفسها لدرجة أنها تطلب راحتها ولذتها فى كل أعمالها حتى ولو كانت أعمالا روحانية وصالحة جدا ، وهى تتغذى عليها سرا لصالح شهواتها ، كما لو كانت طعاما تريد أن تقتات به والرسول يعلمنا أن نختبر مشيئة الله ليس من حيث صلاحها فقط بل أيضا من جهة ما إذا كانت مرضيه عنده وكاملة من جميع النواحي . فعلينا أن نضع فى قلوبنا بثبات أننا نمارس جميع الأعمال إرضاء لله فقط ، وهذا

ليس فى البداية فقط بل علينا أن تراجع أنفسنا بين الحين والحين . لنحذر من نوايا إرادتنا لئلا تميل إلى النفع الذاتى .

وإذا كان طريق الخطيئة الأصلية والموت هو تمرد المشيئة وعصيان الإرادة وإذا كانت لا تزال الخطيئة طريق تمرد وعدم طاعة فيمكن القول باختصار أن طريق القداسة والحياة هى الطاعة . فالطاعة بالنتيجة هى العودة إلى طريق الله ، إلى نظام الله وحياته الذى كان رغبته اثبات أنفسنا فيما قد أخرجنا منه . لا يمكن أن نتصور حياة مسيحية حقه بدون الطاعة . وطريق الطاعة هو طريق التمجيد البنوى . تمجيد الابن للأب والأب للابن . من يطيع هو كالابن الوحيد للأب ولتصير علاقته بالأب كعلاقة الابن الوحيد .

وإذا كان الإنسان يريد ضمانا لخلصه فليتبع هذه الآية " أنه صار للذين يطيعونه سبب خلاص أبدي " .

ولنذكر قول القديس باسيليوس الكبير : " درب جسدك على طاعة نفسك ودرب نفسك على طاعة الله " .

وأما القديس باخوميوس فينصحننا بقوله : " اسمع يا ولدى وكن أديبا واقبل التعليم . أحب الذى يؤدبك بخوف الله وكن مطيعا مثل اسحق الذى يسمع لأبيه ويطيعه كخروف ساذج القلب " .

وإذا كانت مجالات حروب الجسد هى الشهوة الحسية والطمع والتمرد ، فإن الفضائل الثلاث التى يحرص المؤمن على اقتنائها للنصرة فى هذه الحروب هى العفة والفقر الاختياري والطاعة .



الموضوع الثالث

تدبير الجسد

- ❖ مفهوم النسك مسيحياً .
- ❖ تدبير الأكل .
- ❖ تدبير العمل والراحة .
- ❖ تدبير الملابس والزينة والنظافة والهندام .
- ❖ تدبير الكلام والمقابلات .
- ❖ تدبير الحواس وخاصة النظر .
- ❖ تدبير الدافع الجنسي قبل الزواج وبعده .

تطلب الكنيسة في تحليل صلاة باكر قائلة " اجعلنا يا سيدنا أن نكون بنى النور وبنى النهار لكى نجوز هذا اليوم ببر وطهارة وتدبير حسن لنكمل بقية أيام حياتنا بلا عثرة " .
والتدبير الحسن له شقان : تدبير روحى ، وتدبير جسدى . ونعالج فى هذا الفصل التدبير الجسدى .

ونقصد به حسن العناية بالجسد من حيث الأكل والملبس والنوم والراحة والعمل والنظافة والهندام والتطلع للآخرين ومحادثة الناس ومقابلاتهم .
وهذا التدبير له أهمية كبيرة بالنسبة لحياة الإنسان عامة كما أن له أعمق الأثر على التدبير الروحى بصفة خاصة .

وقد علمنا الأباء أن طالب الرهينة عندما يدخل حديثا إلى الدير يتسلم من مرشده الروحى وأب اعترافه التدبير الجسدى أولا وقبل التدبير الروحى . فيتعلم ويستلم كيف ومتى يأكل ، وكيف يلبس ، وكيف ينظف قلايته وجسده ، ودوره فى خدمة المجمع " أكل الرهبان " وكيف يحافظ على نظافته العامة وصحته وخلوه من الأمراض .

والملاحظ دائما أن الإنسان المسيحي ذا التدبير الجسدى الحسن إنما هو إنسان ذو تدبير روحى حسن أيضا . فالذى يعرف أن ينظم حياته المادية يستطيع أن ينظم صلواته وعبادته وتأملاته ، والذى يقدر أن يتصرف حسنا فيما يتعلق بالأكل والنوم والصحة يمكنه أن يتصرف حسنا فى التلذذ بكلمة الله والسهر الروحى . ولا عجب فى هذا فالإنسان وحدة متكاملة ويؤثر كل عامل من عوامل الشخصية فى الجوانب الأخرى تأثيرا كبيرا وكثيرا ما يكون سوء التدبير الجسدى عند الإنسان معطلا خطيرا من معطلات الحياة الروحية . ذلك لأن ضعف الصحة وكثرة الإصابة بالأمراض وهزال الجسم وهبوطه وعدم النظام فى تناول وجبات الطعام وسوء الهضم والتغذية والنظافة أمور تؤثر تأثيرات عميقة على صحة الإنسان النفسية وعلى قدرته فى الوقوف للصلاة وضرب المطانيات وأداء كافة الواجبات الروحية .

وقد علمنا الرب أن الجسد يلزمه التدبير الحسن عندما خلقه وأبدعه بتدبير حسن جدا . فالذى يتأمل فى الدقة البالغة التى تحكم إفرازات الهرمونات فى جسم الإنسان ، وما يصيبه من أمراض خطيرة إذا اختل هذا التوازن العجيب وهذا الضبط المدهش المحكم ، ليدرك أن ما يحدث فى داخل الإنسان يلزمه أيضا ما يشابهه فى خارجه من تدبير حسن أيضا .

والذى يتأمل فى تعاون الأعضاء من أداء وظائفها فى انسجام تام يدرك أيضا أهمية العلاقة بين الأكل والملبس والنظافة والنوم والراحة والعمل والاجتهاد والصحة العامة فى حياة الإنسان على وجه العموم وفى حياته الروحية الباطنية بصفة خاصة .

لا يهدف النسك المسيحى " والمقصود بالنسك هنا الصوم والتعفف والتقشف والسجود والصمت والاعتكاف والصلوات الطويلة" لا يهدف إلى ملاشاة الجسم وإنما يهدف إلى إعطاء الروح (البنفما) مكان القيادة فى الشخصية حتى تصير أعمال الإنسان الجسدية ذات طابع روحانى .

وقد أورد لنا كتاب حياة الصلاة الأرثوذكسية الخطوط العامة التى يلزم التحرك فى إطارها عندما قال إننا لا ينبغي أن ننظر إلى وسائل التقشف أو أعمال النسك كهدف أو غاية نفرح ونسرر بتتميمها ، فتلهينا عن متابعة السير نحو الله للاتصال به بالحب الكامل . وأن

أنواع النسك لا تخرج عن كونها وسائل نميت بها الإنسان العتيق ونصلب بها إرادتنا مع أهوائنا وشهواتنا التي تعمل فينا للخطية ، ونظهر بها عواطفنا وحبنا لله .
وانه لا تستطيع أفسى أنواع النسك أن تغفر لنا خطية واحدة أو تكفر عن ذنب بسيط اقترفناه إذا كانت خاليه من الحب نحو الله .

وأنه يجب أن لا ننحرف بهذا النسك ونفسو على أجسادنا إلى الدرجة التي فيها نعاق عن تأدية واجبات الحياة بنشاط وأن التركيز كله ينبغي أن يكون داخليا موجها إلى الإرادة التي تسوقنا إلى الشهوة والخطية ، وأن النسك لا يجب أن يكون أنواعا من الضغط والكبت الجسدى الذى عندما يزول مؤثرة يكون له رد فعل أقوى ، فيعود الإنسان إلى حالته الأولى أكثر انحلالا . وأن حدوده يجب أن توضع بترتيب وإرشاد أب حكيم حتى لا تتجاوز حدود استطاعة الإنسان فتعدم الثمرة المرجوة منها بل يجب أن تبتدىء بسيطة أقل من استطاعة الإنسان ثم تنمو وتزداد طبيعيا إلى ان تتحول إلى صفات طبيعية ، للشخص وتدخل كجزء هام فى أسلوب حياته .

ويذكر عن القديس العظيم الأنبا انطونيوس أنه خرج بعد اعتكافه مدة عشرين عاما فى مغارته ، ووجد معتدلا تماما فى الجسد كما بدأ جهاده . لم يوجد بديننا مترهلا من الكسل والتراخي - ولا هزيلا من شدة النسك وعدم الاستتارة فى الجهاد .

وهذه الاستتارة التى تقود الإنسان فى تدبيره الروحي والجسدى تعتبر من أعظم الفضائل الروحية التى يهبها الروح القدس للمؤمن على حد تعبير القديس العظيم أنبا انطونيوس .

وقد يحتاج المؤمن والراهب فى بداية الأمر إلى إرشاد من مرشد نصوح ، ولكن الإنسان بعد ما يتسلم المنهج ويتعرف على أبعاده تتأصل فيه العادات والاتجاهات السليمة التى تجعله يمارس نسكه وعبادته دون إفراط أو تفريط فى اعتدال قائم على إرشاد مستمر من الروح القدس الساكن فى حياة الإنسان الداخلية .

وقد شرحنا فى الفصلين السابقين المعنى الأول والثانى لكلمة الجسد . فعندما يقول الرسول بولس " أقمع جسدى وأستعبده " (١كو ٩ : ٢٧) صار واضحا عندنا الآن أنه يجمع

الشهوة المنحرفة ويستعبد الإنسان العتيق الفاسد ولكنه لا يقصد أن يحطم الهيكل والإتناء الذى يسكن فيه الروح القدس والذى شاء الله أن يعطيه المجد والتجلى فى مجيئه الثانى الآتى .
والذى أدخل إلى التصوف المسيحى مفهوم النسك الخاطيء القائم على منهج الثنائية بين الجسد والروح هى العقيدة الأفلاطونية التى تسربت إلى المسيحية وكانت تتادى بأن العالم المادى ليس من أعمال الله وأن كل ما هو مادى إنما هو حقير ، ولكن كل ما هو مجرد فهو راقى . هذا الاتجاه لا يوافق مقاصد الله من الإنسان ولكن الأفلاطونية ألقت بظلمها على بعض المناهج النسكية المنغلقة ، ونظرت إلى الإنسان على أنه عقل محبوس فى جسم مادى يتطلع إلى التحرر منه وأن الجسد مقبرة للروح .

ولكن الثالوث القدوس عندما خلق الإنسان خلقه جسما ونفسا معا ، وحين نزل الله الكلمة الابن الأزلي إلى أرضنا ليفتدى الإنسان لم يأخذ نفسا فقط بل أخذ جسدا أيضا لأنه شاء أن يفدى الإنسان بأكمله جسما ونفسا .

والكتاب المقدس دائما أبدا يرفض نظرية الثنائية تماما ويؤكد نظرية الوجدانية ، وحدة السيكوفسيولوجى ، وقد ألمحنا إلى هذا فى بداية هذا البحث .

وقد حرم مجمع غنغرة المكانى فى القرن الرابع كل الذين يدينون الزواج أو يحرصون على التعفف بسبب الخوف من الزواج لا بسبب جمال البتولية . وقوانين الرسل تحكم على الاكليروس والعلمانيين الذين يمتنعون عن الزواج وأكل اللحم وشرب الخمر باعتبارها نجسة وتسميهم مجذفين على عمل الخليفة .

ولا يزعجنا ما نقرأه فى بستان الرهبان من قصص هدفت إلى تعذيب الهيكل الجسدى ، فهذه الخبرات إنما هى شخصية أولا وقبل كل شىء ، كما يلزمنا أن نفهمها على أنها محاولات للوصول إلى الاستتارة والمعرفة الكاملة للخسائر التى سببها الشر داخل النفس . فكان النسك عند الآباء إذاً هو ذلك الرداء الذى يلبسه الغطاس لينزل إلى الأعماق ويجوس خلال ليجج مليئة بالمخاطر والأسماك المفترسة .

ولكن يلزمنا أن نحترس من اتجاه مضاد بدأ ينتشر فى هذه الأيام وهو النظرة المستخفة بالنسك وعدم توقير أعمال التقشف والتسك فى منهج الحياة الروحانية . فالبعض يتصور أن

النسك والتقشف أمور تختص بالرهبان ، ولكن القديس يوحنا ذهبى الفم يساوى الرهبان بالمتزوجين فى التزام السير بالطريق الضيق والجهاد الروحى وصلب الذات وإماتة الأهواء والشهوات عندما يقول : " حينما يأمرنا السيد المسيح بالسير فى الطريق الضيق فهو لا يوجه الحديث إلى الرهبان فقط بل انه يوجهه إلى جميع الناس ، وعلى هذا المقياس يأمر العالم كله بأن يبغض حياته على هذه الأرض ، ومن هنا يتحتم على المتزوج كما على الراهب أن يصل إلى نفس القمم " .

ويقول أيضا : " تخطئون تماما لو أنكم ظننتم أن هناك أمورا مطلوبة من المتزوج وأخرى من الراهب . استعملوا الزواج بعفة وأنتم تسبقون غيركم إلى ملكوت الله ، الحالة الزوجية كالرهبنة كلاهما شكلان للعفة التى تطبق فى كل من الحالتين تبعا للمعيشة المختارة " .

ويطبق بعض الآباء العهود والنذور الرهبانية ، العفة والطاعة والفقر الاختيارى على الحياة الزوجية المسيحية .

فالعفة تحتم التقاى والإخلاص غير المنقسم لله ولنعمته ، والشخص يصبح زوجا أو زوجة على ألا يكون فى الحب الزوجى سوى الله .

وعهد الطاعة يتقرر بين المتزوجين عندما يتعهدون ألا ينقادوا إلا لروح الله ولا يسيروا إلا وفقا لإنجيل ربنا يسوع المسيح .

وعهد الفقر والتجرد يتقرر عندما لا يرتكنوا إلا على الله ولا يتكلموا على الغنى بل على الله وحده الذى يعولهم .

وقد شرح لنا الآباء أهمية النسك بالنسبة للجسد عندما قالوا أن النعمة تسرى فى الإنسان على ثلاث موجات :

الأولى فى الصلاة والتأمل . إلى غير ذلك من أنشطة قمة كياننا ، وتتشرب أرواحنا هذه النعمة كأول عمل من أعمال النعمة ثم تسرى النعمة بعد ذلك إلى ما نسميه المجال السيكولوجى ، الوعى واللاوعى . فتسرى النعمة فى طبائنا وميولنا وحاجاتنا واهتماماتنا واتجاهاتنا النفسية وعواطفنا . ومن هناك تمتد إلى أبعد فتبلغ أجسادنا . فحين نستطيع أن

نرى القديسين يختلفون عنا لا فى أرواحهم فحسب ولا فى نفسياتهم وحدها بل وفى أجسادهم أيضا. أن الجسد بالنسك المسيحى المستنير يتروحن وينتهي إلى الحياة الممجة التى تنتظره عندما يقوم من بين الأموات ليقابل الرب على السحاب فى مجيئه الثانى المملوء مجدا .

ولنطبق هذا الاتجاه النسكى المسيحى على كل من الأكل والملبس والكلام والنظر وكافة الحواس والغريزة الجنسية فى تركيز مكثفين بإيجاز ما يتعلق بالاتجاه السليم إزاء تدبير كل مجال من مجالات الأنشطة الجسدية المذكورة .

ذكرنا سابقا فى معالجة الأوجاع الجسدية والشهوات الحسية الانحراف الذى يحدث فى تدبير الأكل ويمكننا هنا أن نوجز أهم المبادئ التى تحكم هذا التدبير .

١ - أن الأكل أمر إلهى ولهذا لا يصح أن يخجل الإنسان من أمر أعطاه الرب لأبويننا فى الجنة . والأكل كان مصحوبا بالمتعة لأن كل ما فى الجنة كان ممتعا لأن الحياة فيها كانت خاضعة لوصايا الله . والإنسان الذى يستمتع بالنعمة يستمتع بكل شئ فى الكون " كل شئ طاهر للطاهرين وأما للنجسين وغير المؤمنين فليس شئ طاهرا بل قد تنجس ذهنهم أيضا وضميرهم " (تي ١ : ١٥) .

٢ - " الذى يأكل فللرب يأكل لأنه يشكر الله ، والذى لا يأكل فللرب لا يأكل ويشكر الله ... لأننا إن عشنا فللرب نعيش وإن متنا فللرب نموت فإن عشنا وإن متنا فللرب نحن (رو ١٤ : ٦ و ٨) .

وعلى هذا فإن ارتباط الشكر بعملية الأكل أمر هام للغاية ، وكلما تقدم لنا طعام وكنا فى احتياج لتناوله وأقمنا صلاة عليه شاكرين نعمة الله التى وهبتنا إياها فإن الصلاة بالروح تقدس الطعام وتحيله إلى لقمة ممزوجة بالفرح والشكر والنسك .

" لأن كل خليفة الله جيدة ولا يرفض شئ إذا أخذ مع الشكر لأنه يقدر بكلمة الله والصلاة " (اتي ٤ : ٤ و ٥) .

ويرتبط بالشكر طلب البركة على الطعام فقد تبارك بيت فوطيفار بسبب يوسف ، وأرملة صيدا لم يفرغ عندها كوز الزيت ولم ينقص كوار الدقيق طيلة المجاعة بسبب

دخول إيليا لها (امل ١٧) واليشع أيضا لما صلى إلى الله بارك الرب القليل من الزيت (٢ مل ٤) ،
والسيد الرب أشبع خمسة آلاف من خمسة أرغفة وسمكتين . ونحن أيضا أولاد الله كلما
نطلب بركة الرب على موائدنا فان نعمة وبركة إلهية تحل على الطعام وعلى المتناولين منه
أيضا . والذي بارك فى ذلك الزمان يبارك أيضا .

٣ - ليس فى الأكل شئ نجس وشئ طاهر . فالمسيحية تجاوزت فكرة الحرام والحلال
والنجس والطاهر فى اللحوم والأطعمة لأن هذه كانت ظلالات للحقيقة ، وكانت رمزا
للنجاسة والطهارة السليمة . والرب علمنا أن كل ما يدخل الفم لا ينجس الإنسان ، ولكن
الذى ينجسه هو ما يخرج منه ، كالثيمة والبغضاء والحقد والكراهية لأن هذه كلها
تخرج من القلب .

فالمسيحي متحرر من القيود التى كانت على اليهودى فى نظام الأطعمة ، وفى هذا
يقول الرسول بولس : " فلا يحكم عليكم أحد فى أكل وشرب أو من جهة عيد أو هلال أو
سبت التى هى ظل الأمور العتيدة وأما الجسد فللمسيح " (كو ٢ : ١٦) .

وان كنا فى الصوم نمتنع عن بعض الأطعمة واللحوم فأننا نأكلها فى فترات أخرى
فهى ليست نجسة وإنما الهدف من الامتناع عنها إعطاء فرصة للروح أن تسيطر على شهوة
الجسد .

٤ - وهناك مبدأ الاعتدال فى الطعام . بمعنى أننا لا نصوم إلى حد الهزال والانهايار خاصة
إذا كنا نبذل مجهودا جسديا وعقليا ولا نترك للجسد العنان يأكل ويشرب ما يريد ، وكما
عود الإنسان جسده أن يأكل على مستوى الاحتياج فقط كلما كان آمنا من الأوجاع
الجسدية .

والقديس يوحنا سابا " الشيخ الروحاني " ينصح الرهبان المبتدئين بقوله " على الراهب
أن يستعمل القوت لقوام الجسد لا لتتعيمة أو يأكل من جميع ما يتقدم له من الأطعمة
بالنقص ، ولا يرذل شيئا ، ولا يملأ بطنه مما يختاره هواه ، لأن الإفراز أفضل من كل
الفضائل . أيها الشره محب البطنة ، أخير لك أن تجعل فى بطنك - لو كان هذا مستطاعا -
جمر النار ولا أطوبة الرؤساء " .

٥ - أن المسيحى الحقيقى لا تسيطر على حياته لقمة العيش حقيقة انه يعمل ليأكل حسب الأمر الإلهى ولكنه لا يعيش تحت هم لقمة العيش . انه يعلم قول الرب يسوع " ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان ولكن بكل كلمة تخرج من فم الله " بهذا تجده أمينا فى عمله لأجل الطاعة للوصية ، ولكنه يعلم أنه يأكل هو وأولاده من يد الله متذكرا أن الذى يعول غربان الوادى وعصافير السماء ويلبس زنايق الحقل أعظم مما لسليمان فى مجده . وهو وحده الذى يعوله ويتكفل بمسئوليات حياته الجسدية والروحية أيضا ، لأجل هذا هو بطلب ملكوت الله وبره اما الامور الجسدية من أكل وشرب هذه التى تطلبها الأمم فهى تزداد له " فلا تطلبوا أنتم ما تأكلون وما تشربون ولا تقلقوا فان هذه كلها تطلبها أمم العالم . وأما أنتم فأبوكم يعلم أنكم تحتاجون الى هذه . بل أطلبوا ملكوت الله وهذه كلها تزداد لكم " (لو ١٢ : ٢٩ - ٣١) . وهو حريص دائما أن يتحفظ من الطمع فانه متى كان لأحد كثير فليست حياته من أمواله " . (لو ١٢ : ١٥)

٦ - ان المسيحى المؤمن محتاج الى أن يمتنع فترات معينة عن اللحم ومشتقاته - ليس لأنه نجس كما ذكرنا - ولكن لأن هذا الاتجاه هو عود حميد الى عصر ما قبل الطوفان وترقب لعهد المسيا الذى تتبأ عنه أشعياء الذى يربض فيه الذئب مع الحمل ، ويزول الخوف والذعر من الدنيا ، فالصوم عودة الى حياة الفردوسية ، فيه نحقق الشكل الذى كان آدم عائشا فيه فى الفردوس أى شكل الحياة النباتية الشكل الذى يمسك الإنسان فيه نفسه عن الحيوان . ويذكر المطران جورج خضر فى مقال له عن الصوم أن المسيح جرد الصوم من فكرة الحزن والنحيب وقصاص الذات واحتفظ بالشكل الخارجى للصيام وأعطاه معنى داخليا ، أعطاه معنى آخر ذا مضمون جديد عبر عنه أنه ليس حزنا على فقدان العريس بل استدعاء للعريس والتماسا منا للعريس الالهى الذى يأتينا بالطبع دائما عن طريق الروح القدس .

فالصوم المسيحى لا يتعلق لا بتفكير ولا قصاص ولا نحيب وإنما هو فى جوهره وسيلة لاستدعاء الروح وحنين الى الفردوس ومنطلق من قيامة المسيح ومرتقب لهذه القيامة .

وفى إيضاحه لجوهر الصوم أبرز أهمية المحبة والعطاء فى مضمون الصيام " أليس هو أن تكسر للجائع خبزك وأن تدخل المساكين التائهين الى بيتك وإذا رأيت عريانا أن تكسوه وأن لا تتغاضى عن لحمك ؟ (اشعيا ٥٨ : ٢ - ٧) فليست القصة إذا امتناعا عن أكل اللحم فقط ولكنها تقشف حتى نستطيع أن نعطي للفقراء والمحتاجين وكل من له عوز فالصوم فترة تطهر وتقرب الى الله لأن فى ذلك يكتشف الإنسان الآخر ، أى كلما اقترب الإنسان الى الله والى فكرة القيامة والى فكرة نصرته المسيح على الموت وكلما استدعى الروح القدس وجاءه الروح المعزى انطلق الى الآخرين وانفتح بالحب والعطاء لهم .

وعلى هذا فان من أهم معالم تدبير الأكل فى الحياة المسيحية أن نكسر اللقمة للآخرين وأن يكون من صميم تدبير أطعمتنا ما نقدمه للكنيسة وللمحتاجين الأصغر الذين أعطاهم الرب مركز أخوته .

وفى الكتاب المقدس تطويب لمن يعطى المسكين ويكسر لقمته للجائع " تعالوا يا مباركى أبى رثوا الملك المعد لكم منذ تأسيس العالم . لأنى جعت فأطعمتمونى ، عطشت فسقيتمونى ، كنت غريبا فأويتمونى ، عريانا فكسوتمونى . مريضا فزرتمونى ... بما إنكم فعلتموه بأحد اخوتى هؤلاء الأصغر فبى فعلتم " (مت ٢٥ : ٣٤ - ٤٠) .



" ان العمل البشرى فى المسيحية ، اشترك عمل الله نفسه ، فالرب يسوع علمنا قائلا فى إنجيله " أبى يعمل حتى الآن وأنا أعمل " فالله إذا لا يزال يعمل فى هذا الكون الذى به نحيا ونتحرك ونوجد والخلقة لا تزال مستمرة إذ أن الله لا ينقطع عن تدبير خلائقه وإدارتها والعناية بها بموجب نواميسه الإلهية الكلية الحكمة . بهذا المقدار حتى أنه جعله مساهما معه فى عمل الخلق فطلب منه " أن يملأ الأرض ويتسلط عليها " وهذا لا يتم الا بالعمل اليدوى والعقلى . اشغل آدم فى الفردوس (وهذا عمل يدوى) وكان يدعو الحيوانات بأسمائها ..

(وهذا عمل عقلى) . فكان الإنسان بعمله يكمل عمل الخالق بتلك القدرة عينها التي وهبه الخالق إياها عندما جعله على صورته ومثاله .

ولكن هذا العمل الذى كان فى الأصل مصدر فرح قد أصبح بسبب سقوط الإنسان فى الخطية وابتعاده عن خالقه مصدر شقاءه ملعونة الأرض بسببك ، حسكا وشوكا تثبت لك ، بعرق جبينك تأكل خبزك " ومن هنا نشأ هذا التعب المضىنى الذى يرهق الأعصاب وينهك العضلات ويدخل السام واليأس الى القلوب .

لقد كان العمل والجهاد شعار السيد المسيح : " ينبغى أن أعمل " (يو ٩ : ٤) . ان ابن الإنسان لم يأت ليخدم بل ليخدم وليبذل نفسه فدية عن كثيرين " (مت ٢٠ : ٢٨) . ان الرب يسوع شاء أن يكون عاملا مثلنا حتى يكون خلاص العمال الوحيد ، كما أنه مخلص العالم الوحيد .

ان الرب يسوع تألم على الصليب ليغير معنى الألم جاعلا إياه أداة للتطهير والخلص . لذلك لم يعد ألم الشغل وتعبه المضىنى ، عند المسيحي المؤمن ، عقابا ولعنة بل أصبحا اشتراكا فى صليب يسوع وواسطة للفداء . فالذى يحتمل تعب شغله اليدوى أو العقلى بصبر ومحبة إنما يشترك فى ذبيحة يسوع على الصليب .

لقد قام الرب مدة عشرين سنة أو أكثر بعمل النجارين فى مدينة الناصرة خاضعا ليوسف متعلما منه المهنة بالضبط كما يتعلم اخوتنا العمال الصغار مهنة النجارة أو السباكة أو غير ذلك . تصوروا العرق يتصبب من جبينه الالهى ، وتأملوا كيف رفع وقد قشت جلدة كفيهما من كثرة الاحتكاك المستمر بالأدوات . وتأملوا كيف رفع يسوع شأن ذلك العمل اليدوى الذى كان الأقدمون يحتقرونه معتبرين أنه عمل يليق بالعبيد وحدهم .

ويصلى الأب ليف جيلله . قائلا " علمنا يا معلم أن نفحص بتدقيق ونكتشف المعنى الالهى لكل واحد منا . غير شكل عملنا ليصير خدمة ، ليصير مسحة" .

البناء ، السباك ، الميكانيكى قد لا يعرفون كيف يحسون بالسمات الروحية المخفاة فى أعمال البناء والإصلاح وصهر المعادن . أنهم يعرفون جيدا أنهم حينما يؤدون هذه الأعمال

للآخرين فهم يخدمونهم ولكنهم لا يعرفون أنهم بخدمتهم للناس يشاركون المعلم الذى قال : " أنا بينكم كالذى يخدم " (لو ٢٢ : ٢٧) لا يعرفون أن الذى نطق هذه العبارة كان نفسه نجارا Tektou هذا الإصطلاح اليونانى الذى استعمله الإنجيل عنك تجاوز المعنى الضيق لكلمة نجار ليشمل أيضا عمل الحداد والبناء ، لقد كنت حقا يا سيدى عاملا على أعلى مستوى وكنت الخادم الأعظم .

وما زلنا ، نعرف كل هذا . فواجبنا نحن العارفين أن نضع ذواتنا محل الذين لا يعرفون . عينا أن نشرح كل مهنة بالنسبة إلى شخصك .

انه واجبنا أن نفكر فيه ونصلى من أجل عمل كل إنسان حتى تكون حضرتك جلية فى هذا العمل يا معلم . لقد رغبت فى أن تستخدم أدوات عمل تلاميذك اليومى لتجعلها آلات لملكوت الله .

فيوما حينما خرجت من البيت وجلست عند البحر فاجتمع حولك الجموع الكثيرة ، دخلت إحدى السفن ومن هناك علمت الجمع الواقف على الشاطئء (مت ١٣ : ٢) وهكذا حولت سفينة الصيد إلى منبر للحق يارب .. ان كنت أمارس لأجلك ومعك العمل اليدوى أو الذهنى الذى ائتمنتى عليه فأنت الذى ستبدأ باستعمال عملى هذا .

فمن خلاله ستلمس النفوس . ربما دون أن يلحظ أحد الا أن عملى سيصير وسيلة بها يصل حبك لمن اخترتهم . سيدى أجعل من سفينتى موضعا تتكلم منه .



العمل ضروره نفسية حتى أن إهماله يفقد النفس راحة كبرى لا يحققها أى شىء آخر ، يقول سليمان " نوم المشتغل حلو سواء أكل قليلا أو كثيرا " (جا ٥ : ١٢) .

وكما أن الصلاة احتياج أساسى لحياة الإنسان الروحية كذلك العمل أيضا ضرورة تحفظ اتزان كيانه وتتاغمه مع الحياة . والإثنان ، العمل والصلاة لا يمكن أن يغنى أحدهما عن الآخر .

وأطباء علم النفس الآن يعالجون أغلب متاعب مرضاهم بالعمل . فالكسل والبطالة أكبر عدو لروح الإنسان ونفسه وجسده أيضا . أما إذا رجعنا إلى الوحي الالهي فنجد كلمات عديدة تؤكد هذه المعانى وتشجع على العمل باجتهاد .

❖ " الإنسان يخرج إلى عمله وإلى شغله إلى المساء . ما أعظم أعمالك يارب كلها بحكمة صنعت " (مز ١٠٤ : ٢٣ ، ٢٤) .

❖ البطالة تعلم خيابة كثيرة (حك يش ٣٦ : ٢٧) .

❖ لا تكره الأعمال المتعبة (حك يش ٧ : ١٥) .

❖ أيها العبد الشرير والكسلان (مت ٢٥ : ٢٦) .

ونحن نعمل باجتهاد لأن الذى يكسل فى أعماله الجسدية يكسل فى نشاطه الروحى . نخطئ إذ نفصل اهتماماتنا الروحية عن عملنا والرسول يوحنا يقول لتلميذه غايس "فى كل شىء أروم أن تكون ناجحا وصحيحا كما أن نفسك ناجحة " (٣ يو ٢) . وإذا استولى علينا الكسل فلا يمكن أن ننجح حتى فى أمور العبادة الروحية وفى اقتناء الفضائل ، فالاجتهاد يساعد ويشجع فضائل عديدة فى النفس " الحلم يأتى من كثرة الشغل " (جا ٥ : ٣) " فى كل تعب منفعة " (ام ١٤ : ٢٣) .

ونحن نعمل باجتهاد حتى نكون أمناء أمام الله والناس . والأمانة صفة أما أن يأخذها المؤمن فى كل حياته وفى كل أموره . من وقفة الصلاة حتى أبسط تصرفاته اليومية العادية . والا فهو غير أمين "الأمين فى القليل أمين أيضا فى الكثير" .



إتقان الأعمال الصغيرة أفضل وأعظم من القيام بالأعمال التى تبدو مهمة فى نظر الناس . أننا نحب أن نؤدى واجبات الحياة الصغيرة بأمانة ومواظبة وتفكير وتوقير لا أملا فى كسب مديح الناس ولكن حبا فى إرضاء الله . ان الله يهيمه كيف نعمل وليس نوع العمل أو كميته أو شهرته . ان المسيح يشعر أنه يشتغل عند الله نفسه فهو يرفع نظره إلى الله أبيه فيعمل أعماله بروح العبادة وبذلك يصير أفضل مواطن وأصلح خادم لمجتمعه وان كان لا يهيمه دائما أن يجد شكرا أو مجازاة لدى هؤلاء .

" لا بخدمة العين كمن يرضى الناس بل ببساطة القلب خائفين الرب . وكل ما فعلتم فاعملوا من القلب كما للرب ليس للناس عالمين أنكم من الرب ستأخذون جزاء الميراث لأنكم تخدمون الرب المسيح " (كو ٣ : ٢٢ - ٢٤ ، اف ٦ : ٥ - ٩) .

الذى يعمل لأجل المسيح والذى يعمل بروح الإخلاص والأمانة يتحول العمل عنده هواية، لهذا لا يصيبه الملل أو السأم كثيرا وهو إذ يشكر الله كل حين لا ينتقد أحدا ولا يتذمر من أحد ولكنه يقبل على عمله بروح بناءة إيجابية شاكرة .

انه يوجد فى العالم ولا شك أنظمة اجتماعية ، واقتصادية ظالمة وشرائع جائرة ينوء تحتها مساكين الأرض الذين شاء يسوع أن يكون أحدهم . لذلك لا يسع المؤمن العامل أن يبقى مكتوف الأيدى بل يتوجب عليه أن يعمل لبناء العالم المنشود . انه يسعى إلى أن يقدم حياته أولا نبيحة لخدمة الآخرين ويسعى أيضا إلى أن يهب روح المسيح على قلوب العاملين كتلك الريح العاصفة التى كانت يوم العنصرة لتقتلع منها الأنانية وحب السيطرة والاستغلال . وهو يجاهد ضد الظلم والاستغلال دون أن يدخل قلبه العداوة والحقد لأحد . هو يسعى لتحطيم أصنام الظلم والاستعباد ولكنه حريص أيضا الا يقيم عوضا عنها فى قلبه صنما آخرا رهيبا وهو صنم الحقد الشنيع . لذلك يلزمنا فى أعمالنا أن نبغض الظلم ولكن نحب جميع الناس . ان العامل المسيحى المؤمن يرحب بكل الحركات التحررية والتقدمية ويسهم فيها بكل ما أوتى من قوة لأنه يعلم أنها مسئوليته أمام الله والناس والضمير أن يكون أداة ووسيلة للخير والعدالة الاجتماعية وهو لا يقف سلبيا من الانشطة السياسية والوطنية لأن الايجابية فى هذه الانشطة تعبر عن انسانيته واكتمال كيانه . فالشخص السلبى أو المتفوق أو الطائفى أو المتعصب لا يستطيع أن يفتح أو يحب أو يذوب كملح للعالم أو يضيء كنور مبهج لجيله وأهل زمانه على أن المسيحى فى خلال نشاطه السياسى والاجتماعى والوطنى التقدمى لا ينسى أن ملكوته الحقيقى هو فى السماء وأن الكنز الحقيقى ليس على الأرض حتى لا تجرفه أحداث الزمان وتبتلعه دوامة السياسة والأخبار . لذلك يلزم للمؤمن إلا يقع فى عبادة العمل

والأنشطة المختلفة فى حد ذاتها لأن الله يطلب أن نعطيه أعماق كيان القلب والرب قد امتدح مريم أكثر من مرثا رغم ان الأخيرة كانت هى التى تكذب وتتعب وذلك لأنها غرقت فى دوامة العمل وفقدت هدوءها وسلامها واتهمت أختها بالتكاسل . لأجل هذا يلزمنا أن نعمل باتزان دون وقوع فى الطموح ومحبة المال وعبادة العمل والصيت والشهرة لأن هذه كفيلة أن تكون لنا أصناما تبعدنا عن الاله الحى .

منذ بداية الخليقة وموضوع الراحة أمر واضح فى قصد الله . وفى الوصايا العشر خصصت وصية لأجل الراحة والعبادة والهدوء ، والراحة لا يقصد بها الكسل والتراخي ، ولكن الراحة هنا عربون الراحة الروحية والنفسية التى سيحيا فيها المختارون فى اورشليم السمائية "اذا بقيت راحة لشعب الله" . واذا كان الله قد استراح من عملية الخلق الا أنه لا يزال يعمل ولكن راحته هى فى ايجاد الخليقة التى تمجده وتسبحه وتمدح نعمته ، انها راحة الحب التى يشبعها وجود المحبوب . وعلى هذا يلزم للمؤمن أن يكرم ويخصص فترات فى كل أسبوع وفى كل يوم للهدوء والسكينة والابتعاد عن المشغوليات والمسئوليات لكى تستريح أعصابه وتهدأ نفسيته وتستقر روحه وتسمو وتقدر أن ترتفع بالصلاة إلى الذى أحبها وفداها ومات لأجلها .

انه أمر خطير مشاهد فى هذا الجيل وهو الانغماس فى دوامة العمل إلى حد التوتر الشديد والإرهاق العصبى . وإذا كان البعض يتصور أن لقمة العيش تحتاج إلى هذا الانغماس الشديد فى العمل ، فانه يخفى أحيانا علينا أن ما نحصله من مال على حساب الراحة ينفق فى الأدوية لعلاج الأمراض الناجمة عن سوء التدبير الجسدى المستتير .

كم هو مفيد للمؤمن أن يأخذ أسرته أو أصدقاءه إلى حديقة هادئة ويجلس معهم متمتعا بجمال الطبيعة ممجدا الله على حسن صنيعه معطيا لنفسه فترة استرخاء وتجديد وانتعاش . وكم هو مفيد أكثر للمؤمن أن يخلو مع نفسه فى فترات هادئة لا يكون معه أحد وليس فى فكره شىء سوى أن يجلس عند أقدام المخلص كما عملت مريم التى اختارت النصيب الأصلىح . " لقد ورد أن القديس يوحنا البشير كان بين الحين والحين يلعب بطائر صغير

فسأله أحدهم عن سبب هذا فأراه قوسا وقال له متى نضع السهم فى القوس فأجابه الرجل عندما نريد أن نصيد به فقال القديس ولماذا نخلع منه السهم ونترك القوس خاليا فى الوقت الذى لا نستعمله فيه ، أجابه لئلا ينقطع الوتر إذا استمر مشدودا أجابه القديس هكذا العقل إذا استمر عاملا بدون رياضة يتلف ، ولهذا فان سليمان الحكيم يحذرننا من العمل المنهك والغير مجد قائلا "فمن هذا يا ابني تحذر . لعمل كتب كثيرة لا نهاية والدرس الكثير تعب للجسد " (جا ١٢ : ١٢) .

أن العرى لم يكن خطيئة . لأن الله خلقنا عراة ولم يخجل آدم وحواء من عريهما . ولكن اكتشاف العرى كان بسبب الخطية الأولى .

يقول الكتاب " فانفتحت أعينهما وعلما أنهما عريانان فخاطا أوراق تين وصنعا لأنفسهما مآزر ... فنادى الرب الإله آدم وقال له أين أنت قال : " سمعت صوتك فى الجنة فخشيت لأنى عريان فاخترت " (تك ٣ : ٧ ، ١٠) .

وهكذا أثرت الخطية الجسدية فى الجسد إذ أشعلت فيه الغرائز . وأعطتها الجموح والحدة، كما أثرت فى القلب والفكر وحرمتها نقاوتها الأولى كما سلبت من العينين طهارتهما وبساطتهما . لذلك لا يمكن أن ندعى أنه يمكننا الآن أن نعيش عراة ذلك لأنه لم تعد لنا بساطة آدم وحواء التى كانت لهما قبل السقوط .

حقيقة لا يزال العرى يسود بعض القبائل المتأخرة فى أفريقيا وآسيا وأستراليا ولكن ذلك ليس لأنهم أطهار أنقياء لا يستشعرون الخطيئة أو الحياء وإنما لأنهم يحيون حياة دون أى ضوابط جنسية .

" نحن نتعرى عندما ندخل جرن المعمودية لأننا بالمعمودية ندخل الفردوس ونشترك مع موت المسيح ، وان خرجنا من هذا الجرن نتشح باللباس لأن الخطيئة لم تمت فىنا . وان كانت شوكتها قد كسرت وسلطانها قد زال على المولودين من فوق " .

والشهداء تعروا عندما صلبوا أو قتلوا أو حرقوا ولكن عريهم الإجباري هذا سر بلهم بثوب النعمة إذ صاروا متوشحين بالمسيح ذاته . فالمؤمن يرفض العرى لأنه يعرف أن الجسد العارى معتر ، وأن اللباس مانع لتسرب هذه العثرة إلى الآخرين . وهو يرفض العرى لأنه يرى فيه تحد للخالق الذى ألبس آدم وحواء لباسا من الجلد ستر به عورتها . هو يرى فى خلع الثياب اعتراضا على الحالة التى أوجدتنا فيها الخطيئة كما يرى فى الحشمة ولبس الثياب خضوعا واعترافا بما عملته الخطيئة فى الإنسان . " الحياء إذا ناتج من شعورنا بالخطيئة وان عدم انتباهنا للخطيئة ولا مبالاةنا بها يجعلنا عن موضوع الحياء غريباء . لذلك نستطيع أن نقول إن كل إنسان يعرى جسده يخالف وصية الكتاب ويحرم نفسه من أن تكون مسكنا للروح " .

حقيقة انه توجد نساء محتشمات كثيرات بسبب التقاليد الاجتماعية والضغط العائلي فحسب ولكن حشمة مثل هذه ليست تعبيرا عن عفة منيرة فى هيكل مقدس . ليس المهم أن نلبس فى احتشام ولكن المهم أن نحشمت لأن العفة والنعمة التى فى الداخل تلزمنا بالاحتشام . وإذا كنا قد سبق أن عالجتا كرامة الجسد كهيكل للروح القدس وقلنا ان النفس والجسد خلقا معا على صورة الله ومثاله .

فان عدم الاحتشام إهانة كبيرة لهذا الهيكل المقدس . والذين يظنون أن تمجيد الجسد هو بتزيينه وتجميله من الخارج يخطئون لأن مثل هذا الجسد يكون كالتمثال بلا روح والهيكل بلا روح لا قيمة له . "كلما حرص المؤمن على تزيين الداخل بالفضائل الروحية كلما امتلأ كنز قلبه بالصلاح . وكانت الحشمة ستارا يخفى ما فى داخل الهيكل من كنوز . ولكن اذا هتكنا حجب الهيكل وتعرى الجسد انسكبت القيم التى فيه على الأرض وتدهورت وصار الجسد مشاعا للعيون الراغبة وفقد قيمته كهيكل يحوى كل غال ثمين .

" والهيكل الداخلى لا يستطيع أن يتلامس مع ما فى نفوس الآخرين من فضائل اتجاهات وميول إلا إذا كان محتشما لأن عرى الجسد لا يعطى فرصة إلا لالتحام الأحاسيس ، وأما النفوس فتظل متباعدة . ان الجسم المتعرى حاجز دون تسرب النفس إلى النفس ومقابلة الوجدان للوجدان " .

ان مريم المجدلية التي كانت متهتكة مبتذلة عندما تقابلت مع الرب يسوع عملت النعمة في قلبها عملا عجيبا . لقد تحولت المرأة المستهتره إلى شخصيه باطنية متأمله ولا بد أنه من الأدلة على تلامس الهيكل الداخلي مع الروح هو سرعة احتشامها .

ان المرأة المؤمنة إذ تعرف أن الجسد معتر لا يههما فقط أن تستره باللباس ولكنها حريصة ألا تكون طريقة ارتداء اللباس مؤدية للعثرة مظهره أعضاء الجسد بشكل مثير . لأنها إذ تعرف أن كرامة الهيكل إنما في قداسته وامتلائه الداخلي فقط ، فهي تحرص كل الحرص على أن تحفظ له كرامته مهما كانت نظرة أهل العالم الى المودات ونوع الملابس لأنه مكتوب ينبغي أن يطاع الله أكثر من الناس .

وستظل كلمات القديس باسيليوس الكبير موبخة كل امرأة معثرة في لباسها " امرأة تلبس ذهباً وحلياً وتتعطر بطيب حسن وهي ماضية إلى الكنيسة هذه هي هكذا شك كلها وعثرة كلها . وارتباط الحشمة بالمحبة أمر هام مسيحياً لأن المحبة هي أساس جميع الفضائل ومصدر إيجابيتها وديناميتها . فالشخص الذي يرفض أن يلبس أو يتزين بشئ يحس في ضميره أنه قد يعثر أحد الأصاغر فانه يعمل عمل محبته كذاك العمل الذي قال عنه الرسول بولس " ان كان الطعام يعثر أخى فلن أكل لحماً الى الأبد لئلا أعثر أخى " (١ كو ٨ : ١٣) .

ينتقد أشعياء النبي بروح النبوة جميع النساء اللواتي يتشامخن بجمالهن الجسدى فيقول " من أجل أن بنات صهيون يتشامخن ويمشين ممدودات الأعناق وغامزات بعيونهن وخاطرات في مشيهن ويخشخشن بأرجلهن يصلع السيد هامة بنات صهيون ويعرى الرب عورتين " (اش ٣ : ١٦ ، ١٧) .

وإذا كان الوحي ينتقد التزين بالحلى وأنواع خاصة في طريقة السير ، فان معلمنا بطرس الرسول أفصح عن طرق تزين الهيكل الداخلي في وضوح إذ يقول " لا تكن زينتك الزينة الخارجية من ضفر الشعر والتحلى بالذهب ولبس الثياب بل انسان القلب الخفى في العديمة الفساد زينة الروح الوديع الهادى الذى هو قدام الله كثير الثمن . فانه هكذا كانت قديما النساء القديسات أيضا المتوكلات على الله يزين أنفسهن خاضعات لرجالهن " (١ بط ٣ : ٣ - ٥) .

وأباء الكنيسة ، وعلى الأخص اكليميندس الاسكندري ، يجمعون على أن للتزين علاقة بالاتضاع فكما كان التزين داخليا كان الاتضاع واضحا ، وكلما كان الاتضاع مستمرا كلما كان الاهتمام بالداخل وليس بالخارج ، ويؤكدون أيضا العلاقة بين التزين والمفهوم المسيحي للجمال .

فالذين يفهمون الجمال من منظار مسيحي يدركون أهمية جمال الروح ومنه يستمد الجسد جماله ، اما غير المؤمنين فلا يفهمون للجمال معنى سوى جمال الجسد فحسب ويؤكد الآباء أيضا علاقة التزين بالزواج ، فالمرأة المسيحية ان تزينت فلأجل رجلها وليس لغيره ، وأما غير المؤمنة فهي تتزين للغير وقلما تهتم بزوجها .

والاهتمام بالتزين الخارجى امانة للهيكلمقدس ودلالة على أنه فارغ فى الداخل . فالإنسان يلجأ الى الزينة الخارجية كطلاء خارجى يسعى نحو تغطية الفساد الداخلى . شبيه هذا الأمر بالقبور المبيضة من الخارج ، ومن الداخل عظام ننتة .

ان داود النبى عندما يتكلم عن الزينة الحقة يقول " كل مجد ابنة الملك من داخل مشتملة بأطراف موشاة بالذهب متزينة بأشكال كثيرة تدخل الى الملك عذارى فى أثرها جميع قريباتها إليه يقدمن . يبلغن بفرح وابتهاج يدخلن الى هيكل الملك " (مز ٤٥) .

المسيحى إذا لا يتبرج لأن كيانه هو ذلك الإنسان الداخلى حيث يحيا فى عشرة مع الله . وهو ماض فى اكتساب هذا الجمال وتحقيق كل صلاح فيه ولا هم له سوى النمو اليومى فى الحقيقة الأبدية .

لم يمتدح الكتاب المقدس إطلاقا الزينة الخارجية بل أشار فى كل موضع الى الزينة الداخلية .

حيث يلبس مختاروا الله القديسون احشاء ، رافات ولطفا وتواضعا ووداعة وطول أناة.. أنهم يلبسون الرب يسوع المسيح ولا يصنعون تدبيرا للجسد لأجل الشهوات (رو ١٣ : ١٤) ، (كو ٣ : ١٢) .

ويقول اكليميندس أن الغرور يحدث ثغرة فى النفس تتسلل منه الحية الخادعة فتسلب العقل وتتحول المرأة الى مخلوق تافه لأن التبرج شيمة الغانيات لا شيمة المرأة العاقلة .

وفي كتاب بستان الرهبان نصيحة للمؤمن بمحابة الزينة لأن الانسان الذى يحب الزينة لا يقدر أن يحتمل الازدراء ولا يسرع الى ممارسة الاعمال البسيطة ويصعب عليه جداً ان يخضع لمن هو دونه ويخجل من ذلك ، أما المتعبد لله فانه لا يزين جسده وإعلم أن كل من يحب زينة الجسد فهو ضعيف بفكرته ولا ترى له حسنات .

الاتضاع والعفة يتعاضدان بالمحقرة ، والذى يحب الزينة والكرامة لا تسأله عن حقيقتهما.

وفى الكتاب المقدس توصية هامه للرجل بعدم التخث فى الملبس وهى ظاهرة قد انتشرت فى هذه الأيام وتحتاج الى مواجهة صريحة على ضوء الحق الالهى " لا يكون متاع رجل على امرأة ، ولا يلبس رجل ثوب امرأة لان كل من يعمل ذلك مكروه لدى الرب الهك " (تث ٢٢ : ٥) .

والاهتمام الشديد بالتزين الخارجى علامة على عدم فهم الجمال الحقيقى وفى هذا يقول سليمان الحكيم " الحسن غش والجمال باطل . أما المرأة المتقية الرب فهى تمدح " (ام ٣١ : ٣٠) .

وحرص المرأة على تغطية رأسها وخاصة وقت الصلاة أمر واجب قرره الوحي الالهى على لسان بولس الرسول والقديس يوحنا ذهبى الفم يعلق على هذا بقوله " ان الغطاء على رأس المرأة علامة الخضوع للرجل ، فان الرجل أو المرأة تخطئ ان حاول تبديل ذلك النظام وتعدى الحدود التى وضعها الله لكل . ان الرجل يسقط فى صغر النفس كما تسقط المرأة فى التشامخ . الرجل بطبيعته غير مدعو أن يغطى رأسه ، بينما المرأة لها غطاء هو شعرها كم يكون الجرم مشيناً اذا حاولت المراه أن تعرى رأسها وحاول الرجل أن يغطى رأسه ان هذا بجانب مخالفته للطبيعة فهو مخالفة للوصية وتحد لأمر الكتاب وان قال قائل أى قبح فى أن ترتقى المرأة لمنزلة الرجل نجيبه أنها لا ترتقى بل بالحرى تنزل من كرامتها اللائقة . ان عدم بقائنا فى حدودنا وخروجنا عن أطار وصايا الله ليس زيادة لنا بل نقصان ، وكما أن من يشتهى مقتنيات غيره ويأخذ ما ليس له لم يكسب شيئاً زيادة بل نقص اذ خسر

أيضا الذى له تماما كما حدث فى الجنة ، هكذا أيضا المرأة لا تأخذ كرامة الرجل بل تفقد حتى اللياقة والحشمة التى لها كامرأة وكما أن الوالى عندما يأتى أمام الملك ينبغى أن يحمل شعار المملكة والذى الرسمى كذلك أنت أيها الرجل لا يمكنك أن تصلى لله وأنت مغطى رأسك لأن هذه اهانه لله الذى كرمك بهذا الشرف ، وهكذا المرأة عار عليها أيضا الا تحمل شعار خضوعها وهو غطاء رأسها عندما تقف أمام الله فى الصلاة " .

على أنه ليس معنى ما قيل من عدم التزين بالصفائر والحلى وإهانة الجسد بالمساحيق والطلاء الخارجى . ليس يعنى هذا أن الإنسان يبدو أمام الآخرين قذرا رث الثياب غير مهندم . إن هذا النقيض معتر وخاصة فى الشهادة أمام الناس والذين من خارج أن المسيحى حريص على نظافة الداخل والخارج أيضا . يلزمنا أن نفعل هذه ولا نترك تلك أى أن ننظف الهيكل من الداخل وأيضا لا نهمله من الخارج .

كريم جداً أن يعتنى المسيحى بنظافة جسده وملابسه وغسلها وكيها وهنادمها دون تأنق أو استعراض أو إثارة وإنما فى لياقة وتجاوب مع إرادة الله هذه الإرادة أن يكون جسد المؤمن هيكلًا للروح القدس ، وأن الرب مزعم أن يمجده فى مجيئه الثانى ويلبسه ثوبا نورانيا ، ويوشحه بالمجد الذى له بالقيامة من بين الأموات . فإذا كان الرب يريد للجسد هذا الاكرام يلزمنى اذا ان اعتبر وافر هذه الإرادة فأعطى لجسدى الاحترام والظهور بالمظهر اللائق به فى اتزان واعتدال ولياقة وإفراز . وكما أن التبرج أمر بغيض مسيحيا فإن إهانة الجسد بوضع المسوح وعلامات الحزن الردى أمر كرهه أيضا مسيحيا . فالخلاعة والتبرج دلالة على فراغ النفس وكبرياتها وإهانة الجسد بالمسوح والحزن الردى دلالة على صغر النفس ومذلتها والتشامخ وصغر النفس وجهان لشيء واحد وهو الذاتية التى علمنا الكتاب والآباء ضرورة صلبها وتجاوزها .

وان كنا قد تكلمنا كثيرا عن الكيف يلزمنا ان نشير ولو إشارة عابرة عن الكم . فان المسيحى الحقيقى يعرف أن من إحدى شهوات الإنسان العتيق هو الإكثار من اقتناء الملابس

لا لاحتياج بسبب كثرة الأعمال واختلاف أنواعها ولكن لإشباع شهوة القنية وهنا يعلمنا بولس الرسول " فان كان لنا قوت وكسوة فلنكتف بهما .

وأما الذين يريدون أن يكونوا أغنياء فيسقطون في تجربة وفخ وشهوات كثيرة غبية ومضرة تغرق الناس في العطب والهلاك " (اتي ٦ : ٨ ، ٩) .

النطق من أهم المميزات التي تميز بها الإنسان تاج الخليقة وهي موهبة عظيمة خص الله الإنسان بها كقول القديس اغريغوريوس الثيولوجوس في قداسه التأملى العجيب " أعطيتتى موهبة النطق "

- ❖ فهي وسيلة النقاھم والتعاون بين البشر .
- ❖ وهي وسيلة الصلاة والترتيل والتسبيح .
- ❖ وهي وسيلة التعليم والوعظ والإرشاد .
- ❖ وهي وسيلة تعزية المتألمين والمتضايقين .
- ❖ وهي وسيلة الدفاع عن الحق .
- ❖ بل هي وسيلة الربط وتمكين الحب ورسالتها تتعدى هذه الحياة الدنيا الى الحياة العتيدة حينما نشارك غير المرئيين تسبيحهم وتختلط أصواتنا بأصواتهم نبارك الجالس على العرش الحى الى أبد الأبدین .

يقول الرب يسوع " بكلامك تتبرر وبكلامك تدان " ، إن كلمه واحده يقولها الإنسان ربما كانت علة نكبته وشقائه وموته .

كم من مرة اجتمع اليهود على السيد المسيح ليصطادوه بكلمة (مت ٢٢ : ١٥) .
ونحن أيضا كثيرا ما تجتمع علينا الشياطين ليصطادونا من ألسنتنا وكلماتنا فعلينا أن نضبط شفاهنا ونتحفظ عليها .

يعلمنا الطوباوى الأتبا أنطونيوس " لنجاهد فى أن نضع حافظا قويا لأفواهنا حتى لا ننتطق بنطق شرير لأن النطق الشرير هو أشر من جميع الخطايا ، وجميع الجراحات تبرا أما جرح اللسان فليس له شفاء البتة " .

وفى هذا نقول حكمة سيراخ "ضربة السوط تبقى حبطاً وضربة اللسان تحطم العظام . كثيرون سقطوا بحد السيف لكنهم ليسوا كالساقطين بحد اللسان" (سيراخ ٢٨ : ٢١ و ٢٢) .

ولإدراك خطورة اللسان والكلام نورد ما قاله يعقوب الرسول "ان كان أحد لا يعثر فى الكلام فذاك رجل كامل قادر أن يلجم كل الجسد أيضا . هوذا الخيل نضع اللجم فى أفواها لكي تطاوعنا فندير جسمها كله . هوذا السفن أيضا وهى عظيمة بهذا المقدار وتسوقها رياح عاصفة تديرها دفة صغيرة جدا إلى حيثما شاء قصد المدير . هكذا اللسان أيضا هو عضو صغير ويفتخر متعظما . هوذا نار قليلة أى وقود تحرق . فاللسان نار . عالم الإثم . هكذا جعل فى أعضائنا اللسان الذى يندس الجسم كله ويضرم دائرة الكون ويضرم من جهنم . لأن كل طبع للوحوش والطيور والزحافات والبحريات يذلل وقد تذلل للطبع البشرى . وأما اللسان فلا يستطيع أحد من الناس أن يذله . هو شر لا يضبط مملوء سما مميتا . به نبارك الله الأب .وبه نلعن الناس الذين قد تكونوا على شبه الله " (يع ٣ : ٢ - ٩) . ويكفى أن الرسول نفسه اعتبر لجام اللسان دلالة التدين فى قوله " ان كان فيكم أحد يظن أنه دين وهو ليس يلجم لسانه بل يخدع قلبه فديانة هذا باطلة " (يع ١ : ٢٦) .

وقد بين لنا الرب يسوع أن الكلام هو تعبير عما فى داخل القلب عندما واجه الفريسيين بقوله " يا أولاد الافاعى . كيف تقدرون أن تتكلموا بالصالحات وأنتم أشرار ، فانه من فضلة القلب يتكلم الفم . الإنسان الصالح من الكنز الصالح يخرج الصالحات والإنسان الشرير من الكنز الشرير يخرج الشرور ، ولكن أقول لكم ان كل كلمة بطالة يتكلم بها الناس سوف يعطون عنها حسابا يوم الدين " (مت ١٢ : ٣٤ - ٣٦) .

وإذا ما وضعنا أمامنا هذه الآية أن كل كلمة بطالة سوف تحاسب عليها لأدركنا خطورة التساهل فى أخطاء اللسان وضرورة ضبط الفم ولجم اللسان .

قال القديس يوحنا الدرجمى " اغلق باب المخدع على الجسد ، وباب الفم على اللسان ، وباب القلب دون الشهوات والأفكار الكثيرة " .

لقد وضع لنا أهمية وخطورة تدبير الكلام وضبط اللسان ويهمننا هنا أن نضع المعالم الرئيسية لهذا التدبير .

" ليكن كلامكم كل حين بنعمة مصلحا بملح لتعلموا كيف يجب أن تجاوبوا كل وأحد" (كو ٤ : ٦) .

وبدون هذه النعمة الإلهية فان اللسان ينحرف والقلب يزوغ والجسد يتحيز ويتعصب ويبتعد عن الحق .

وما أجمل تعبير الرسول عندما يقول مصلحا بملح أى أن يكون مذاقه حسنا ونافعا صالحا غير نتن . والملح الجيد هو عمل الروح فينا . فان كانت لنا شركة مع الله فان النعمة تملح حياتنا وبالتالي يكون كلامنا مصلحا بملح .

" إذا يا أخوتى الاحباء ليكن كل انسان مسرعا فى الاستماع مبطنا فى التكلم مبطنا فى الغضب" (يع ١ : ١٩) .

والرسول يعقوب هنا يضع أمامنا قواعد هامة للكلام مثل الاستماع والإنصات الطويل فهذا يعطى للعقل روية وصفاء وحكمة وقدرة على التلمذة والاستتارة وانتقاء الجيد دون السباطل، ثم البطء فى التكلم مع بطء فى الغضب ليحتفظ الإنسان بهدوئه واتزانه وليتحصن ضد الاندفاع الذى كثيرا ما يورد الإنسان التهلكة . والحكيم يحذرننا من الاستعجال بقوله "لا تستعجل فمك ولا يسرع قلبك إلى نطق كلام قدام الله .. لتكن كلماتك قليلة" (جا ٥ : ٢) .

والحكيم يمتدح هذا الاتزان بقوله :

❖ هدوء اللسان شجرة حياة واعوجاجه سحق فى الروح (ام ١٥ : ٤) .

- ❖ كثرة الكلام لا تخلو من معصية أما الضابط شفثيه فعاقل (ام ١٠ : ١٩).
- ❖ لسان الحكماء يحسن المعرفة وفم الجهال ينبع حماقة (ام ١٥ : ٢).
- ❖ لسان الصديق فضة مختارة قلب الأشرار كشيء زهيد (ام ١٠ : ٢٠).
- ❖ تفاح من ذهب فى مصوغ من فضة كلمة مقولة فى محلها (امثال ٢٥ : ١١).
- ❖ للسكوت وقت وللتكلم وقت (جا ٣ : ٧).
- ❖ فى أذنى جاهل لا تتكلم لأنه يحتقر حكمة كلامك (ام ٢٣ : ٩).

* " لا تنزع من فمى قول الحق " (مز ١١٩ : ٤٣) .. والرسول بولس يقول " هكذا نتكلم لا كأننا نرضى الناس بل الله الذى يختبر قلوبنا " (١ تس ٢ : ٤) .

* من يعترف بى قدام الناس اعترف أنا أيضا به قدام أبى الذى فى السموات
(مت ١٠ : ٣٢) .

افتح فمك لأجل الآخرس فى دعوى كل يتيم .. اقض بالعدل . وحام عن الفقير
والمسكين (ام ٣١ : ٨ و ٩) .

فم الصديق يلهج بالحكمة ولسانه ينطق بالحق (مز ٣٧ : ٣٠) وهذا الاتجاه هو ثمرة عمل
النعمة "لأن النعمة والحق ببسوع المسيح صارا " (يو ١ : ١٧) .

وهذا الحق الذى يملأ قلب المؤمن يخلصه من أمور كثيرة يعثر فيها الكثيرون وينغمس
فيها أهل العالم نذكر منها :

" متى تكلم بالكذب فانما يتكلم مما له لانه كذاب وابو الكذاب " (يو ٨ : ٤٤) .

" يتكلمون بالكذب كل واحد مع صاحبه " (مز ١٢ : ٢) .

* " الذين يقولون للرائين لا تروا وللناظرين لا تتظروا لنا مستقيمات كلمونا بالناعمات
انظروا مخادعات حيدوا عن الطريق ميلوا عن السبيل أعزلوا من أمامنا قدوس بنى اسرائيل
(اش ٣٠ : ١٠ ، ١١) .

* " أنعم من الزبدة فمه وقلبه قتال . ألين من الزيت كلماته وهى سيوف مسلولة " (مز ٥٥ : ٢١) .

" لسانهم سهم قتال يتكلم بالغش ، بغمه يكلم صاحبه بسلام ، فى قلبه يصنع له كميناً " (ار ٩ : ٨) .

يعطيك من طرف اللسان حلاوة ... ويروغ منك كما يروغ الثعلب .

❖ يقطع الرب جميع الشفاه الملقاة واللسان المتكلم بالعظائم (مز ١٢ : ٣) .
❖ انما أقول هذا لئلا يخذعكم أحد بكلام ملق (كو ٢ : ٤) .

" ولا القباحة ولا كلام السفاهة والهزل التى لا تليق بل بالحرى الشكر " (اف ٥ : ٤) .

" البطيء الغضب خير من الجبار ، ومالك روحه خير ممن يأخذ مدينة " (ام ١٦ : ٣٢) .

" وأتكلم بشهادتك قدام ملوك ولا أخزى " (مز ١١٩ : ٤٦) .

" فمتى أسلموكم فلا تهتموا كيف أو بما تتكلمون بل روح أبيكم الذى يتكلم فيكم " (مت ١٠ : ١٩ ، ٢٠) .

" والآن يارب أنظر إلى تهديداتهم وامنح عبديك أن يتكلموا بكلامك بكل مجاهرة . ولما صلوا تزعزع المكان الذى كانوا مجتمعين فيه وامتلاً الجميع من الروح القدس وكانوا يتكلمون بكلام الله بمجاهرة " (اع ٤ : ٢٩ - ٣١) .

إن النعمة والحق اللذين فى المسيح يسوع عندما يسكنان فى قلب مؤمن فانه لا يطيق أن يسكت بل أنه دائماً يبشر ويكرز بنعمة بشارة الملكوت وعندما يسأل عن سبب الرجاء الذى فيه يجيب بكل حكمة وجرأة دون تخوف من أحد انه لا يستعد للكلام ولكنه يسلم قلبه

ولسانه للروح القدس الذى يعطى فيضا ويكون التعليم بسطان ليس كالكتابة والفريسيين .

ما أوجنا فى هذه الأيام إلى جسارة الإيمان وشجاعته وجرأة الحق التى من أجلها صلى داود إلا ينزع الرب من فمه قول الحق .

كن قدوة للمؤمنين فى الكلام ، فى التصرف ، فى المحبة ، فى الروح ، فى الإيمان ، فى الطهارة (اتي ٤ : ١٢) .

وهذه القدوة تستلزم من المؤمن أن يراعى آداب الحديث فيتكلم عندما يطلب منه ويجب باختصار على ما يسأل عنه ، ويتحدث فى أدب واتضاع لا فى تظاهر وادعاء ، ويتكلم بصوت منخفض لأن الصوت المرتفع دلالة على كبرياء القلب ، والحدة فى الحديث علامة على عدم الاتضاع . وهو لا يقاطع غيره فى الكلام ولا يرد على سؤال يوجه إلى غيره ويحرص إلا يكون أول المتكلمين ، وفى حديثه مع الكبار يقدم الكرامة لهم يوجه ويراعى آداب التخاطب مع الشيوخ ، وهو لا يلف ولا يدور ولا يجامل ولكنه يتكلم الحق فى هدوء تاركاً الحق يدافع عن نفسه ويثبت قوته ، وهو لا يصدر الأحكام العامة ولكنه موضوعى فى حديثه وتخفى ذاته فى النقاش والتخاطب لأنه يسعى إلى مجد الله وليس إلى مجد ذاته . وهو يراعى شعور الآخرين فلا يجرحهم ولا يتهم عليهم ولا يبرز عيوبهم ولا يلقط أخطاءهم ولا يسأل أسئلة محرجة ولا يفتخر بأرائه وعلمه ويتجنب الألفاظ القاسية ولا يقف موقف المعلم ولكنه يذكر دائماً ضعفه وكمن رحمه الله يرحم الآخرين فى مواقفهم وأحاديثهم فيعاملهم بلطف ورقة .

الحشمة ليست مجرد ستر الهيكل وعدم التزين بالصفائر والذهب ولكن أعماقها تكمن فى الصمت والخضوع . فالزينة هى زينة الروح الوديع الهادى . والرسول بولس فى حديثه عن قضية الحشمة بعد أن أوصى النساء بعدم التزين الخارجى أوصى الرجال أن يصلوا

بدون غضب ولا جدال (١٠: ٢ - ٩) والنساء أن يخضعن ولا يرفعن أصواتهن ويؤكد أنه ان كان أحد يظهر أنه يحب الخصام فليس لنا عادة مثل هذه ولا لكنائس الله (١١: ١٦) . فالغضب والثرة وحب الجدال تتناغم مع العرى وتشارك وإياه في قضية الحشمة . ان المسيحي المحتشم ليس هو الذى يغطى جسده ويستتره فقط بل والحريص أن يكون باطنيا مخبئاً كلام الله فى قلبه . وتبدو الحشمة فى علاقتها بالكلام واضحة عند المرأة أكثر لأن المرأة مهياة للصمت وموجهة إلى الحياة الداخلية إلى ما هو مستتر فى أعماق الكيان أكثر من الرجل الذى يعبر فى حياته بالكلام والشرح . إن قوة المرأة فى صمتها ووقارها وهدوتها واتضاعها .. وكانت مريم تحفظ كل شىء فى قلبها . هوذا انا أمة الرب ليكن لى كقولك " . لذلك لا نعجب ان يعلم بولس الرسول بالا ترفع المرأة صوتها فى الكنيسة وان كانت تريد أن تتعلم فتسال زوجها فى المنزل .

لهذا يلزمنا أن نتكلم فى وقار وحشمة حريصين على ما فى الهيكل من ذخير غير ثرائين لئلا نعرى ما فى الباطن ونلقى به ونبقى فارغين أمام الله والناس .

الحواس هى منافذ الإنسان التى يطل منها على العالم الخارجى وهى فى نفس الوقت دلالات وتعبيرات عما فى داخل الهيكل فهى تكشف عما فى داخل القلب من مكونات . لهذا يستطيع المؤمن أن يعرف أعماق قلبه من تطلعات حواسه ، فعينه تكشف له عن بساطة قلبه أو ظلمته وأذنه تعبر له عما فى داخله من اشتياقات وميول ، ولمسه يوضح له ما يريد قلبه إن كان نجسا أم مباركا . وكلما تقدم الإنسان فى حياته الروحية كلما تدرب على ضبط حواسه ، وكلما ازدادت استنارته فى استخدام الحواس للخير ن كما يقول بولس الرسول " الذين بسبب الثمرن قد صارت لهم الحواس مدربة على التمييز بين الخير والشر " (عب ٥ : ١٤) .

والاتجاه العام فى تدبير الحواس وضبطها وتجديدها هو الاتجاه من الخارج إلى الداخل ومن الداخل إلى الله . ان هدف الحواس عند الإنسان المسيحي هو أن تكون بمثابة محولات

تستغل كل ما هو في الخارج لخدمة ما في الداخل . وعلى ذلك فإن الإنسان الخارجى لا بد له أن يخدم الداخل . ان هذا العمل يهدف إلى إعادة الإنسان إلى كيانه الأصيل يوم أن كان انسانا باطنيا وكانت حياته فى الملء الداخلى الذى فيه تمتع بالوجود الالهى . وليس هذا أمرا سهلا . فبالرغم من ان هذا العمل هو الخطوة الأولى نحو إعادة بناء الإنسان إلا أنه لا يصل إليها إلا بعد تصميم يواجه عملا نضاليا طويلا لمحو العادات القديمة لتحل محلها عادات أخرى تتفق ونظام الحياة الجديدة . وهنا تبرز الأهمية الكبرى للسيطرة على الحواس واستعمالها فى وضعها الصحيح . ويعطى لنا أيوب البار أفضل مثال لضبط الحواس فى قوله " عهدا قطعت لعينى فكيف أتطلع فى عنراء " (اى ٣١ : ١) .

يذكر الكتاب المقدس وصايا كثيرة تختص بضبط الحواس نسردها بعضها ونبين أهميتها هذا الضبط .

❖ ان كانت عينك اليمنى تعثرتك فاقطعها والقها عنك ، لأنه خير لك ان يهلك أحد أعضائك ولا يلقى جسدك كله فى جهنم . وان كانت يدك اليمنى تعثرتك فاقطعها والقها عنك . لأنه خير لك أن يهلك أحد أعضائك ولا يلقى جسدك كله فى جهنم (مت ٢٩ : ٥ - ٣٠) .

❖ العين لا تشبع من النظر والأذن لا تمتلىء من السمع (جا ١ : ٨) .

❖ الهاوية والهلاك لا يشبعان وكذا عينا الإنسان لا تشبعان (م ٢٧ : ٢٠) .

❖ سراج الجسد هو العين . فان كانت عينك بسيطة فجسدك كله يكون نيرا . وان كانت عينك شريره فجسدك كله يكون مظلما . فان كان النور الذى فيك ظلما فالظلام كم يكون (مت ٢٢ : ٦ - ٢٣) .

وقد كتب القديس ثيوفان الناسك فى هذا الصدد يقول " انتبه لنفسك وتعلم كيف تدرّبها . حاول بكل طريقة أن تمنع حواسك من الجولان هنا وهناك كيفما شاعت لأن المفروض ليس فقط أن تبعدنا عن اللذات بل أن توجهها نحو كل ما هو خير ونافع ولازم لحياتك الروحية .

ان كانت حواسك إلى الآن تجمع وتنشط إلى الميزات الحسية . فحاول أن تقمعهما من الآن فصاعدا وعد بها من هذا الاعوجاج . واضبطها الآن جيدا وكما إنها قد أسرت من قبل في لذات باطلة وضاره ، عليها الآن أن تتدرب كي تدخل انفعالات مفيدة إلى النفس ، ستجمع النفس إلى الداخل وإذ تحلق بها على رياح التأمل الفعلى ترتفع بها إلى رؤية الله والتسبيح لجلاله" .

والقدیس أوغسطينوس يحذرننا من خطورة العين في السقوط بقوله : نظرة ثم فكرة ثم هيام ثم سقوط فبدایة الانهيار هو النظرة الزائفة الشهوانية وحواء سقطت بشهوة النظر وامرأة فوطيفار رفعت إليه عينها ، وداود سقط لما رأى امرأة أوربا الحيثي ، وشمشون أوقع نفسه في الخطر لما خدعه جمال دليلة . والشیخان اليهودیان حاولا فعل الخطية لما وقع نظرهما على سوسنة العفيفة وهي تستحم في حديقتهما (د ١٣) .

وسليمان أنهار لما نظر إلى الأجنبيةات ، وامنون أذل أخته ثامار لما تمعن في جمالها (امل ١١ + ٢ صم ١٣) .

وقد أوضح لنا الكتاب المقدس خطورة ترك الحواس كي تدخل إلى النفس شهوات عديدة وأهواء مختلفة إذ تبين لنا أن " الشهوة إذا حبلت تلد خطية ، والخطية إذا كملت تنتج موتا" (يع ١ : ١٥) ، فالإنسان الذى يترك الشهوات تدخل إليه من خلال الحواس فإنها تثير فيه قتالا لا يخلو من السقوط .

يلزم على المؤمن بعد أن يجمع جسده ويضبط حواسه ويخضعها لإرادته ، وإرادته نفسها يخضعها لنعمة الله العاملة وروحه القدوس . عليه بعد هذا ان يدرّب نفسه على التلامس مع الحق الذى فى الموجودات . أعلم أن ما تحويه هذه الأشياء من إبداع ليس من ذاتها ولكن كل ما فيها هو من عمل الله . لأن الله يعطى لكل شئ وجوده وجماله بقدرته الغير مرئية ، وهو الذى يكسبها جمالا وروعة ويعطيها قوة التأثير على الآخرين ، وبالإجمال ان الله هو سبب كل جمال فيها . درب نفسك على عادة النفاذ إلى الحق نفسه

وليس الاكتفاء بالنظرة السطحية للأمور . ان الهيئة الخارجية المحسوسة قد تثير فيك الانفعالات الشهوانية ولكن الجوهر الداخلى سيبقى دائما مبعثا للاشراقات الروحية فى العقل والعاطفة ومثير للتأمل والتسبيح .

وقد أورد ثيوفان الناسك أمثلة كثيرة لهذا الاتجاه وشرح كيف يمكننا أن نتأمل فى الله من خلال النظر إلى السماء والأجسام السماوية والأشجار والأعشاب والزرورع . كما طبق هذا الاتجاه على كل حاسة من الحواس الخمس . ثم يقول " إن واضبت على ممارسة هذا التريب يا حبيبي ، ستقدر أن تتعلم عن معرفة الله بواسطة حواسك الخمس ، وذلك برفع عقلك دائما من المخلوقات إلى الخالق ، حينئذ سترى فى الوجود علم اللاهوت ، ولا سيما أنت عائش فى هذا العالم الحسى ، سيكون لك مشاركة فى معرفة العالم الاآتى لأن الطبيعة والكون وكل شىء فى العالم ما هى إلا أداة الذى أبدع كل هذه المخلوقات . والرسول بولس يؤكد هذا بقوله لان أموره غير المنظورة ترى منذ خلق العالم مدركة بالمصنوعات قدرته السرمدية ولاهوته " (رو ١ : ٢٠) . واذا واضب المؤمن على هذا الاتجاه وتعمقت فيه هذه الروح فانه يصل إلى ما يسمى بتجديد الحواس .

فى هذا يقول الرب فى سفر الرؤيا "أشير عليك أن تشتري منى ذهباً مصفى بالنار لكى تستغنى وثياباً بيضاء لكى تلبس فلا يظهر خزى عريتك وكحل عينيك بكحل لكى تبصر" (رو ٣ : ١٨) .

فالذى أخذ من الرب يسوع لهيب الروح الذى يطهر وينقى والذى اغتسل فى دم الحمل وصارت ثيابه بيضاء . هذا مطوب من الرب وفيه تتحقق الآية المباركة : "طوبى لعيونكم لأنها تبصر ولآذانكم لأنها تسمع " (مت ١٣ : ١٦) .

ويذكر كتاب حياة الصلاة الأرثوذكسية هذا الاختبار فى قوله : " والواقع أن الشخص يجوز تغييراً عاماً يشمل كل حياته المادية إلى الروحانية ، فالعين بعد أن كانت تجد مسرتها فى الجمال المخلوق سواء كان فى مناظر الطبيعة الخلابة أو بهاء الوجوه البشرية . تجدها قد انتقلت انتقالاً مجيداً من هذه الماديات الزائلة وهذا الجمال الزائف المتغير والمتقلب إلى أصل

الجمال وخالفه . ذلك الجمال الحق الذى لن يتغير قط أو يعتريه شبه تغيير . فتجد العين مسرتها فى التأمل إلى ما وراء كل جمال إذ تستطيع أن ترى جمال الله فى كل شيء . وهكذا تنتقل من المخلوق إلى الخالق ومن الأشياء الزائلة إلى رؤية الحق الثابت .

وكذلك ينتقل السمع من تعلقه بالأصوات المحسوسة إلى الترقى لسماع أصوات التسبيح والتمجيد التى تعجز الأذن المادية الضعيفة عن أن تبلغ إليها بينما تكون الأذن الروحية قد وصلت إلى حساسية رقيقة تتسمع بها أنغاماً أخرى آتية من الأبدية عذبة حلوة غاية فى الرقة والقوة .

وعلى هذا فان ضبط الحواس لا ينشئ نوعاً من الكبت أو الوسوسة ، وإنما الضبط الروحي الواعى هو الذى ينهى على الإثارات الشهوانية المنحرفة ويأخذ مما فى الخارج ما يفيد فى تنمية ما فى الداخل ، وبالتالي يرتفع الداخل إلى الله نفسه " اكشف عن عيني فأرى عجائب من شريعتك " (مز ١١٩ : ١٨) وأفضل منهج روى يضمن بساطة الحواس وطهارتها ، ونورانية العين هو التعمق فى فضيلة المحبة . فالذى يحب لا يشتم ولا يشتهى ولا ينم ولا يسمع الوشاية . المحب دائماً ينظر إلى المحبوبين نظرات طاهرة نيرة .

من يحب أخاه يثبت فى النور وليس فيه عثرة ، وأما من يبغض أخاه فهو فى الظلمة وفى الظلمة يسلك ولا يعلم أين يمضى لأن الظلمة أعمت عينيه (يو ٢ : ١٠ - ١١) .

والذى يحب يحيا فى النور ويثبت فى الحق ويدخل إلى الحياة الأبدية لأن المسيح هو النور والحب والحق والحياة .

ومن أهم الجوانب التى يحرص المؤمن على تعهدها تعهداً واعياً الدافع الجنسى ذلك لأنه من أعمق الدوافع وأهمها وأكثرها خصوبة فى الشخصية الإنسانية . وإذا كان فرويد نظر إلى الإنسان من خلال الجنس إلا أننا كمسيحيين ننظر إلى الجنس من خلال الله والإنسان . ومعنى هذا أن الجنسية فى الإنسان كما سبق وأوضحنا ليست خطيئة ولا أمراً معيباً وإنما هى طاقة حيوية تهدف إلى استمرار النوع وإلى توطيد شركة الحب والألفة بين

الرجل والمرأة لتكوين الوحدة بين الاثنين . هذه الوحدة التي كان ينشدها الله في الجنة منذ نشأة العائلة الأولى .

ولقد حرمت الكنيسة كل من ينظر إلى الجنسية والزواج على أنه أمور نجسة أو محرمة ، وأوضح لنا الرسول بولس في رسائله مدى كرامة الأعضاء التي يظنها الناس إنها قبيحة . وسر سترنا لهذه الأعضاء ليس لأنها قبيحة تجلب العار ولكن لأنها مكرمة وذات قيمة عالية وموضع احترام كبير في الهيكل الإنساني فلا تعرى وتصير نهبا لعيون الزائغين . ولقد كشفت لنا دراسات مدرسة التحليل النفسي عن وجود الدافع الجنسي منذ المهد ، وأن تربية هذا الدافع في السنين الأولى من العمر أمر هام وعليه تتحدد تكوين الاتجاهات الجنسية والنفسية العميقة في شخصية الإنسان ولكنه في فترة المراهقة بالذات تتدفق حيوية هذا الدافع وتنهزم طاقاته كما تلتهب العواطف والمشاعر المرتبطة به . وهذا أمر طبيعي ومبارك ويلزمنا أن نوجه هذه الطاقة توجيهها روحيا واجتماعيا ونفسيا سليما . فالمياه الهادرة أما أن تكون سيلا محطما وأما أن تكون نهرا مرويا مخصبا لما حوله . واللهب إما أن تكون نيرانا محرقة وأما أن تكون شعلة مدفئة وخادمة لأهداف الإنسان ومتطلباته .

وما نقصده بالضبط الواعي يختلف تماما عن الكبت . والعفة المسيحية لا تنشئ كبتا لأن العفيف قد تقدس فكرا ووجدانا ونزوعا وليس فيه أدنى انقسام في الشخصية فالعفيف لا يحس بالفراغ ولا بالصراع لأنه مملوء حبا .

أما الكبت فهو عملية سلبية فيه تهرب من الواقع ، ولكن الضبط فهو مرحلة لعملية إيجابية . انه عملية انفتاح كامل إلى الواقع وتعهد واع للجنسية وإخضاعها بفرح ورضا للمثل الأعلى .

بعض الذين يُفَعون تحت سيطرة الكبت الجنسي لسبب ظروفهم الخاصة يلبسون رداء التدين وينادون باتجاهات منغلقة منحرفة تجعل الشباب يكره الدين والتدين . وهؤلاء يحملون الناس أحمالا عسيرة لا يلمسونها هم بأطراف أصابعهم ، ويركزون الاهتمام في التعليم على الشكليات ولا يلمسون الجوهر . يهولون في الأمور الجنسية ويقتلون التحذيرات ولا

يستطيعون أن يمدوا أيديهم للساقطين كي ينشلونهم . هؤلاء يمتلئ الجو الدينى بهم وهم يقون عليه بظلمهم ويحملونه انحرافهم المعثر .

ان العفة المسيحية ايجابية قوامها الحب والانفتاح وتكريس الدافع الجنى للرب .. ويلزمنا أن نساعد المراهقين على تصعيد طاقاتهم الحيوية بتوجيهها فى اتجاه الوثبات النبيلة التى ترتسم فيهم بقوة . لنغذ اذا اشتياقتهم إلى الحق والخير والجمال ولنفتح لهم فى سبيل هذا آفاق المعارف الإنسانية ساهرين على اهتمامهم بها شخصيا وترتب لهم الرحلات إلى الحدائق والقرى ليتمتعوا بالطبيعة وجمالها ولندربهم على التفتح للفنون وللموسيقى ، ولنحول رغبتهم فى التسلط نحو ضبط النفس وفتح قمم الفضيلة العالية . ولنشجع المراهق على أن يجعل من حياته شيئا جميلا . وفوق كل شيء لنسهر على أن يعى المراهق الله ينبوعا أولا وغرضا أسمى لكل ما يتوق إليه من الحق والخير والجمال وأن يشعر الله وكأنه أشد قلبيه إليه من نفسه حسب تعبير أوغسطين لنساعده على المضى بعمق وعلى النضوج فى وثبته الروحية التى هى طبيعة هذا السن ، بإعطائه أهدافا ايجابية ليحققها محبة بالله . وبتذكيره بضرورة تجسيد هذه الوثبة فى أبسط حقائق الحياة اليومية.

تتقدس الدوافع الجنسية عند المراهقين من خلال الحياة الدينية العميقة بقراءة الإنجيل بصورة مستديمة وبلاشترتك المتكرر فى القداس الإلهي والأسرار ، على أن تكون هذه الحياة نقية من أى عنصر من عناصر الميوعة ومساعدة على اقتلاع المراهق من فرديته الضيقة وجاعلة إياه شريكا بالروح القدس فى حياة جسد المسيح السرى .

فى الفترة الطويلة التى ما بين المراهقة والزواج يعمل المسيحي العفيف نحو تربية العفة وإنمائها فى حياته استعدادا لاستقبال الحياة الزوجية المباركة . انه يحفظ نفسه من كل دنس من أجل الحب . انه يرفض الخضوع للنداءات الغريزية من أجل تكريم حب المستقبل الذى سيحياه حارا طاهرا نقيا .

انه يرفض الخبرات الجنسية السابقة للزواج لكى يحمل لزوجته شهادة عفه وأمانة وحب . انه يرفض أن يقترب من خطيبته فى فترة الخطوبة لأنه ككرام ماهر أمين يريد أن

يحتفظ بالبستان ناضرا مليئا بالورود الجميلة الرائحة التي ان امتدت إليها أيدي عابثة ذبلت وضاع جمالها .

وهكذا ستظل العفة في فترة الخطوبة على قدر مشاقها شهادة أمانة للزوجين وللمسيح رئيس الكهنة الأعظم . يلزم أن يسبق الزواج عاطفة عميقة ومعرفة نيرة وانسجام تام أساسه إيمان واحد بالمسيح الحياة ، وغاية واحدة لتحقيق ملكوت الله .

والشباب المسيحي لا ينشغل بالمعرفة الجنسية كمعلومات لأنه يعرف ان هذا منزلق وعر . حقا انه لا غبار على المعرفة في أى مجال علمي الا أنه فيما يختص بالجنس فان الأمر هنا متداخل على مشاعر الإنسان وعواطفه العميقة وما أسهل أن يستغل إبليس الميل للمعرفة الجنسية فيقود الإنسان من معرفة عموميات الجنس إلى التفاصيل الدقيقة ويخرج الأمر من نطاق العلم إلى التلذذ والتشهى وتفتيح ذهن الإنسان إلى أمور لم يحن أو انها فيفسد القلب ، وتبرد العواطف الروحية وينجس الذهن بالصور والخيالات . ان العلاقات الحسية والعاطفية فى الزواج أمور تلقائية لا تحتاج إلى تلقين أو دراسات ولا يليق أن يضطرب بسببها ذهن الشاب أو الفتاة .

على أن التعفف فى الجنسية يمتد إلى ما بعد الزواج لأن العفاف ليس فضيلة موقوتة بزمان محدد وإنما هى ثمرة من ثمار الروح القدس .

والعفة فى الزواج تقوم على المحافظة على المعنى الأصيل للحياة الجنسية ، إنها إخضاع الحياة الجنسية للحب الذى يجعل كلا من الزوجين يشعر أن رأى الآخر وراحته وسعادته ثمينة وهامة كحياته تماما . هذه العفة هى أن يكون العمل الجنسى معبرا عن الاهتمام الكلى بالآخر . وعلى ذلك فان العفة فى الزواج تقتضى من كلا الزوجين أن يواصل تحفظه الشديد من الشهوة الرديئة والانحراف أو الإنهاك فى التلذذ الحسى كهدف فى حد ذاته لكى يكون الذين لهم نساء كأن ليس لهم . والذين يستعملون هذا العالم كأنهم لا يستعملونه لأن هيئة هذا العالم تزول . وليس الزواج فى نظر المسيحية مساومة وإرضاء للضعف البشرى بل هو تحقيق واقعى بالنعمة لكيان الإنسان الشامل . ان البطولة المسيحية فى الزواج هى فى

أن يحيا الإنسان بالمسيح وفي العالم . انه مقدمة لانتقال الإنسان من الحالة البشرية إلى الحالة الملائكية وذلك بالتخلي عن العالم كعالم وتحويله إلى ملكوت الله . ان الزواج محبة وفرح ورمز لملء الحياة بالله .

ولكن الحب الزوجي حب غير منظور ينبع من داخل الروح . انه تجسد الأبدية في الزمان وحضور الله الفعلى فى الشركة الزوجية . ان ماهية الحب لا تتكشف بالدلائل المنظورة بل بالإيمان والرجاء .

والزوجان المسيحيان يلزمهما أن يختبرا لمسات من حياة البتولية . ان زواجهما مرتبط بالملكوت ، يتعجلونه بتقديس أنفسهما وأنفس أولادهما أيضا .

لذا نص قانون الكنيسة على أن يهجر الزوجان ، بإرادتهما واتفاقهما ، مضجع الزوجية أيام الأصوام ، والأيام التى يستعدان فيها للاقتراب من جسد المسيح ودمه ، والأيام التى يتناولان فيها من هذا السر العظيم .

على أن الجنسية فى المسيحية قد تسمو إلى حد أن يقدم المؤمن طاقاتها مع طاقات الجسد كله محرقة لأجل الرب وهنا تمتد شعلة الحب فى الإنسان لكيلا تنحصر فى زوجة وبضع أولاد وإنما تتسع فى أبعادها إلى حد أن يصير القلب كله لله ولجميع البشر .

فالبتوليون هم جماعة امتلأت قلوبهم بالحب السمائى ورغم أنهم وجدوا أنفسهم قادرين على تكوين حياة زوجية ناجحة ولديهم الإمكانية أن يسعدوا زوجاتهم وأولادهم ، وعندهم العفة التى تمكنهم من أن تكون حياتهم الزوجية من أجل المسيح .

لكنهم من أجل شدة حبهم فى الملك المسيح ومن أجل شدة رغبتهم فى التفرغ للختن السماوى طلبوا ما هو أفضل منتظرين أن يزفوا للعريس السماوى فى مدينة الأبرار .

البتولية هى تكريس كامل للطاقة الجنسية وللجسد كله . هى حياة مجيئية تثن مشتاقه لمجىء الرب الأمين وهى فى تطلعها ولهفتها هذه تسحب الملكوت ليغضى حياة البتولين كى تتحقق الطلبة " ليأت ملكوتك كما فى السماء كذلك على الأرض " .

الموضوع الرابع

قيامه الجسد وفداؤه وتمجيده

- ❖ قيامه الجسد .
- ❖ فداء الجسد .
- ❖ تمجيد الجسد .
- ❖ تمجيد الكون كله .

يعطى الفيلسوف أئيناغورس أدلة على قيامه الأجساد فى مقال موسع عن القيامة من الأموات ونقتطف من مقاله أهم الأفكار اذ يقول "غير ممكن أن يكون الله جاهلا بطبيعة الأجسام التى ستقوم ولا بالأماكن التى توجد فيها الخلايا المتحللة للجسم المائت ، ولا بالشكل الذى تحولت إليه هذه الأجسام ، رغم ما يبدو للإنسان من أنه يستحيل أن يفصل عن الأرض ذلك الذى اتحد بها وضاع فيها ، لأن ذلك الذى صدرت عنه هذه الأجسام لا يمكن أن تختفى حقيقتها عنه إذ هو يعرف مما تتألف ، كما يعرف الأشياء التى أخذها عنها لتكوينها ، فهو والحالة هذه يعرف أين تحللت وأى شكل اتخذته بعد تحللها . وإنما نعرف باختبارات وبما جمعناه من معارف أن إيجاد المخلوقات من العدم وإبرازها فى شكل معين بعد أن كانت لا شكل لها أعظم من إعادتها إلى ما كانت عليه بعد أن تحللت ، على أن الحالتين بالنسبة لحكمة الله وجلاله متيسرتان ، وكل منهما سهل كالآخر تماما . فهو يعرف مقدما الأشياء قبل وجودها ، كما يعرف ما تحلل منها ووسيلة جمعه " .

فالذى خلق يستطيع أن يقيم ويحيى .. وفى موضع آخرى يقول " والجسد نفسه لن يناله ضمير فى القيامة ، لأنه ان كان لا يضام فى هذه الحياة حيث يتحد الفاسد بغير الفاسد فكيف يضام متى أتحد عدم الفاسد بعدم الفاسد؟! ثم انه لا يوجد من يقول أن القيامة عمل غير لائق

بأنه ، لأنه ان كان الشيء الأدنى وهو خلق الجسد المعرض للآلام والفناء ، جديرا بأن يخلقه الله فمن يجسر على القول بأن العمل الأسمى ، وهو تجميع الأجسام التي تلاشت غير لائق به ؟!

ثم يستطرد في الحديث ويقول " إن هدف الخلق هو القيامة لأن الإنسان لم يخلق للموت والموت جاء أمرا عارضا على الإنسان والله داس الموت بالموت .

فأول الأدلة على القيامة هو الخلق ذاته ، أو بالحرى الغرض الذى استهدفه الخالق من صنع الناس وان كان الموت هو هدف الخلق وموضوعه فان خير المبادئ هو المبدأ القائل " لنأكل ونشرب لأننا غدا نموت " .

فالله الحكيم الذى خلق الإنسان وزينه بالعقل والحكمة يستحيل أن يكون قد خلقه ليقتف به بعد سنين معدودة إلى باطن الأرض ليكون طعاما للديدان والحشرات كأخس الدواب .

ثم انه ليس أسوأ على الإنسان من أن يعتقد أنه كسائر أنواع الحيوان يعيش ويموت مثلهم إذ أن هذا الاعتقاد فوق ما فيه من إهانة فادحة للإنسان فهو فى أقصى حدود الإهانة لحكمة الخالق وفطنته .

والأجساد المقامة هى بعينها الأجساد التى ماتت فانه تعالى لن يخلق للإنسان جسدا بخلاف الجسد الذى عاش به على الأرض ، ولكنه يقيم نفس الجسد الذى لبسه قبل موت ، ويكون مثله فى ذلك كمثل إنسان خلع ثوبه ثم عاد فلبسه ، ولو كان الله يقيم جسداً آخر ليورثه المجد أو الشقاء لكان هذا أمرا بعيدا عن التصديق لأنه كيف يرضى بأن يعطى المجد لجسد لم يجاهد على الأرض أو كيف يعذب جسما لم يتدنس بخطية ما .

" إن لم تقع حبة الحنطة فى الأرض وتمت فهى تبقى وحدها ولكن ان ماتت تأتى بثمر كثير " (يو ١٢ : ٢٤) راجع أيضا (١كو ١٥ : ٣٥ - ٣٨) .

والأدلة الكتابية على قيامة الأجساد كثيرة ونجد الشيء الكثير منها فى العهد القديم فقد دل عليه موسى أيضاً فى أمر العليقة كما يقول الرب إله إبراهيم وإله اسحق وإله يعقوب وليس هو إله أموات بل إله أحياء لأن الجميع عنده أحياء (لو ٢٠ : ٣٧ ، ٣٨) .

ولقد كانت إشارة حزقيال النبي للقيامة العامة غاية في الصراحة فهو يقول " كانت على يد الرب فأخرجني بروح الرب وأنزلني في وسط البقعة وهي ملآنة عظاما . فقال لى يا ابن آدم أتحيا هذه العظام . فقلت يا سيد الرب أنت تعلم . فقال لى تنبأ على هذه العظام وقل لها . هأنذا أدخل فيكم روحا فتحيون ، وأضع عليكم عسبا وأكسيكم لحما وأبسط عليكم جلدا وأجعل فيكم روحا فتحيون وتعلمون أنى أنا الرب " (حز ٣٧ : ١ - ٦) ثم يقول " فتنبأت كما أمرنى فدخّل فيهم الروح فحيوا وقاموا على أقدامهم جيش عظيم جدا جدا " (حز ٣٧ : ١٠) وبعد حزقيال تنبأ دانيال عن القيامة بقوله "وكثيرون من الراقدين في تراب الأرض يستيقظون هؤلاء إلى الحياة الأبدية وهؤلاء إلى العار للزدرء الأبدى (١٢ : ٢) . والرب يسوع نفسه علم عن القيامة في مواضع كثيرة نذكر منها :

❖ تطلون اذ لا تعرفون الكتب ولا قوة الله لأنهم فى القيامة لا يزوجون ولا يتزوجون بل يكونون كملآنة الله (مت ٢٢ : ٢٩ - ٣٠) .

❖ لأنه كما أن الأب يقيم الأموات وحي كذلك الابن أيضا يحيى من يشاء (يو ٥ : ٢١) .

❖ كل ما أعطانى لا ألتف منه شيئا بل أقيمه فى اليوم الأخير (يو ٦ : ٣٩) . وهو نطق يفيد أن نفس المؤمن لا تتال كمال الحياة الأبدية الا متى قام الجسد وشاركها السعادة لأن فداء الإنسان يتضمن فداء جسده أيضا .

❖ ثم تكلم الرب يسوع عن القيامة بقوله " يجتمع أمامه جميع الشعوب فيميز بعضهم من بعض كما يميز الراعى الخراف من الجداء " (مت ٢٥ : ٣٢) .

ولم يعظ الرب يسوع عن القيامة فقط بل برهنها عمليا إذ أقام من بين الأموات ثلاثة

هم :

❖ ابنة يايروس .

❖ ابن أرملة نايين .

❖ لعازر أخو مريم ومرثا .

كما أن هناك كثيرون قاموا من الأموات ساعة صلب الرب يسوع . ثم كانت المعجزة

الكبرى التى هى أعظم برهان على قيامة الأموات وهى أن الرب يسوع قام بنفسه وقدرة

لاهورته وحطم المتاريس وأبطل عز الموت وسحق رأس الحية وفتح باب الفردوس لجميع المسبيين من بنى آدم وذريته .

وأما بولس الرسول فإن كتاباته وأقواله كلها مليئة بالتعليم عن قيامة الأجساد من بين الأموات ، ونذكر قليلا منها .

فهو أمام فيلكس الوالى يقول " ولى رجاء بالله فيما هم أيضا ينتظرونه أنه سوف تكون قيامة للأموات الأبرار والأئمة ، لذلك أنا أيضا أدرب نفسى ليكون لى دائما ضمير بلا عثرة من نحو الله والناس " (اع ٢٤ : ١٥ - ١٦) .

وفى موضع آخر يقول " لأعرفه وقوة قيامته وشركة آلامه متشبهها بموته ، لعلى أبلغ إلى قيامة الأموات " (فى ٣ : ١٠ - ١١) .

وفى موضع ثالث يقول " لأنه ان كنا نؤمن أن يسوع مات وقام فكذلك الراقدون بيسوع سيحضرهم الله أيضا معه . فإننا نقول لكم هذا بكلمة الرب إننا نحن الأحياء الباقين إلى مجيئ الرب لا نسيق الراقدين . لأن الرب نفسه بهتاف بصوت رئيس ملائكة وبوق الله سوف ينزل من السماء والأموات فى المسيح سيقومون أولا . ثم نحن الأحياء الباقين سنخطف جميعا معهم فى السحب لملاقاة الرب فى الهواء . وهكذا نكون كل حين مع الرب (١ تس ٤ : ١٥ - ١٧) .

ويعطى الرسول بولس تأكيدا على قيامة الأموات عندما يقول : " ولكن ان كان المسيح يكرز به أنه قام من الأموات فكيف يقول قوم بينكم أن ليس قيامة أموات . فان لم تكن قيامة أموات فلا يكون المسيح قد قام . وان لم يكن المسيح قد قام فباطلة كرازتنا وباطل أيضا أيمانكم . أنتم بعد فى خطاياكم إذا الذين رقدوا فى المسيح أيضا هلكوا . ولكن الآن قد قام المسيح من الأموات وصار باكورة الراقدين (١ كور ١٥ : ١٢ - ٢٠) وهكذا يرى الرسول بولس أن رجاء المسيحي فى قيامة الأموات هى موضوع كرازته وسبب تعبه وخدمته وان اعتقت فانه يكون أشقى جميع الناس .

من أجل هذا نحن نشكر الله الذى جعل أيام غربتنا قصيرة ووهب لنا بالموت الجسدى

عبورا إلى حياة أفضل إلى مدينة سمائية مقدسة أورشليم الجديدة النازلة من السماء من عند الله مهياة كعروس مزينة لرجلها . نعم هناك يسكن الله معنا ونحن نسكن معه ، ونحن نكون له شعبا وهو نفسه يكون معنا إليها ويمسح كل دمة من عيوننا والموت لا يكون فيما بعد ولا يكون حزن ولا صراخ ولا وجع لأن الأمور الأولى قد مضت (رو ٢١ : ١ - ٤) .

لك المجد يا ربى يسوع يا من كسرت شوكة الموت بموتك ، " أين شوكتك يا موت أين غلبتك يا هاوية " ، ويا من أعطيتنا بقيامتك قيامة وبراً ومجداً ونورا وحياة أبدية . على أنه إذا كانت قيامة الأموات أمراً مستقبلياً أخروياً نتوقعه بالرجاء وننتظره بعين الإيمان إلا أن الرب يسوع بين لنا أن هناك قيامة حياة للأبرار وقيامة دينونة للأشرار . فى يوم مجيئة المبارك المخوف المملوء مجداً سوف يفرز الحنطة عن الزوان والخراف عن الجداء . ونحن نستطيع أن نتحقق من قيامتنا للحياة الممجة ان كان ملكوت الله عاملاً فينا فى هذا الزمان الحاضر . فالرب يسوع يقول : " تأتى ساعة وهى الآن حين يسمع الأموات صوت ابن الانسان والسامعون يحيون " . وفى موضع آخر يقول : " أنا هو القيامة والحياة من آمن بى ولو مات فسيحيا وان كان احد يحفظ كلامى فلن يرى الموت إلى الأبد " (يو ١١ : ٢٥ + ٨ : ٥١) .

يقول الرسول بولس " وليس هكذا فقط بل نحن الذين لنا باكورة الروح نحن أنفسنا أيضا نئن فى أنفسنا متوقعين التبنى فداء أجسادنا " (رو ٨ : ٢٣) . وفى هذه الآية المقدسة يكشف لنا الرسول بولس عن عقيدة إيمانية هامة وهى أن الجسد عند المؤمن لن يكمل فداءه إلا بالموت والقيامة . فنحن نعيش الآن على هذه الأرض بجسد ترابى ساقط ، ونشابه كل الناس فى أجسادنا ، فليس هناك ثمة اختلاف بين مؤمن تقى وإنسان شرير فى أجهزة الجسم وعملياته البيولوجية . هذا الجسد الترابى الذى يحرص المؤمن على روحنته وإخضاعه لمشيئة الله وتقديسه بسكنى الروح القدس وحلول المسيح

سريا فيه . هذا الجسد سيزرع في فساد ويقوم في عدم فساد . وهنا يكمل فداء الإنسان عندما يأخذ الرب المختارين ويدخلهم الى قدس أقداس السماء حيث الأب السماوى لنكون مع الرب كل حين . وعندما يتحقق القول أن آخر عدو يبطل هو الموت وعقيدة فداء الجسد وقيامته فى حالة نورانية أمر مقرر كتابيا . فقد أوضح لنا الرب يسوع فى حديثه مع الصدوقيين الذين ينكرون قيامة الأموات أن الجسد سيقوم على شبه ملائكة الله من حيث أنهم لا يزوجون ولا يتزوجون . وذلك لأن هذه العمليات البيولوجية تكون قد أتمت رسالتها وبطل مفعولها لأن الأجساد الكثيفة لا تلائم الخلود ، ولحما ودما لا يستطيع أن يرث ملكوت السموات . فكل ما هو ترابى فى أجسادنا سوف يبقى فى التراب وكل ما هو سماوى متحد بأشخاصنا هذا سيقوم فى أجسادنا ليتمتع بشركة المجد مع القديسين ويمثلئ الى كل ملء الله من الفرح والنور والبهاء حسب وعد الله .

وقد شرح " هكذا ايضا قيامة الاموات يزرع فى فساد ويقام فى عدم فساد ، يزرع فى هوان ويقام فى مجد ، يزرع فى ضعف ويقام فى قوة ، يزرع جسماً حيوانياً ويقام جسماً روحانياً .. وكما لبسنا صورة الترابى سنلبس ايضا صورة السماوى . فأقول هذا ايضا الأخوة ان لحماً ودماً لا يقدران ان يرثا ملكوت الله ولا يرث الفساد عدم الفساد .

هوذا سر ا قوله لكم . لا نرقد كلنا ولكننا كلنا نتغير ، فى لحظة فى طرفة عين عند البوق الاخير . فإنه سيبوق فيقام الاموات عديمى فساد ونحن نتغير . لان هذا الفساد لابد ان يلبس عدم فساد وهذا المائت يلبس عدم موت ، ومتى لبس هذا الفاسد عدم فساد ولبس هذا المائت عدم موت فحينئذ تصير الكلمة المكتوبة ابتلع الموت الى غلبة . اين شوكتك ياموت اين غلبتك ياهاويه " (كو ١٥ : ٤٢ - ٥٥) ، لنا بولس الرسول صورة قيامة الجسد بعد فدائه ونستطيع أن نستخلص من هذا الإصحاح السمات الآتية للجسد الروحانى الذى افتدى بالقيامة:

- ١ - يقام فى عدم فساد ، فى مجد وفى قوة .
- ٢ - ليس هيواليا ماديا لأن لحما ودما لا يقدران أن يرثا ملكوت الله .
- ٣ - أن التخير سيحدث فى لحظة وفى طرفة عين فتلبس أجسادنا الأرضية التى قامت من

القبور مجدا وقوة تحول هذه الأجساد الى أجساد روحانية تتناغم مع الحياة فى الملكوت أن كانت لقيامه الحياة لم لعجزهم إن كنتم لقيامه الدينونة .

يقول بولس الرسول ان المسيح سيغير شكل جسد تواضعنا ليكون على صورة جسد مجده (فى ٣ : ٢١) ويؤيد ذلك يوحنا البشير بقوله : " ولكن نعلم أنه إذا أظهر نكون مثله لأننا سنراه كما هو " (١ يو ٣ : ٢) .

ومعنى هذا أن أجسادنا الروحانية العتيدة ستكون مثل جسد ابن الله المقام من الأموات من حيث المظهر والقوام والأمجاد ولكن الذى يميز أجسادنا عن جسد ابن الله أن أنوار أجسادنا وبهائها وقداستها ليست ذاتية فيها بل منعكسا عليها من نور ومجد وطهارة جسد ذى الكمالات الذاتية الجوهرية .

والذى يميز جسد ابن الله عن أجسادنا المقامة أن الرب يسوع احتفظ فى جسده الممجد بأثار جراح الصليب يتراءى بها أمام وجه الله ليشفع فينا كل حين . وأجسادنا نحن لن يكون فيها دم ولحم ، ولن يكون فيها عيب أو نقص ، ولن يكون فيها ذكر أو أنثى . ولكنها ستكون أجساد على صورة جسد مجد ابن الله .

يقول المنتسح القمص ميخائيل مينا " ان أجساد القيامة تقوم يحال أشرف وأكمل مما كانت عليه قبل الموت فمن كان أعمى أو أعور أو أعرج أو أخرس أو لصم ففى القيامة يقوم صحيحا سالما متصفا بكل كمال .

لأن الله يتم فى القيامة نقص طبيعتنا وفسادها وكذلك من كسرت عظامهم أو افترسنها الوحوش أو احترقت بالنار ، فانها لا تهلك البتة لأن الله تعالى يحفظها وتتشف بمجد القيامة " .

وهذا يفسر لنا معنى إننا فى المجد نكون أبناء قيامة أى أن أجسادنا الفاسدة التى كانت عرضة للموت قد بلغت السماء وصارت خالدة فوق كل زمان مهياة ومكان لميراث لا يفنى ولا يتدنس ولا يضمحل محفوظ فى السموات لأجلنا .

وقد عرفنا من الكتاب المقدس عن الجسد الممجد في حياة الرب يسوع من خلال موقفين: واحد قبل القيامة ، وآخر بعدها . أما ما قبل القيامة فهو حادث التجلي عندما أخذ الرب يسوع بطرس ويعقوب ويوحنا وصعد بهم الى جبل عال منفردين وحدهم وتغيرت هيئته قدامهم وصارت ثيابه تلمع ببيضاء جدا كالثلج لا يقدر قصار على الأرض أن يبيض مثل ذلك .. وكانت سحابة تظللهم فجاء صوت من السحابة قائلاً هذا هو ابني الحبيب له اسمعوا (مر ١٠: ١-٨) .

ان تجلى جسد الرب يسوع على جبل طابور يكشف لنا جمال الصورة الالهية ويظهر لنا أيضا كيف كانت طبيعتنا الانسانية قبل أن تتلوث بخطيئة آدم وتوضح لنا ما تستطيعه وما يجب أن تصيره طبيعتنا البشرية .

وأما الموقف الثانى فهو ظهور جسد ابن الله بعد القيامة بأشكال مختلفة ودخوله العلية والأبواب مغلقة (يو ٢٠: ١٩، ٢٦) مرتين . ثم صعوده بهذا الجسد الممجد منطلقا به نحو السماء حسبما شاهده أباؤنا القديسون (اع ١: ١٠-١٢) وقد شاهد هذا الجسد الممجد الجالس عن يمين الله القديس اسطفانوس رئيس الشمامسة عندما حنق اليهود عليه بقلوبهم وصرخوا بأسنانهم عليه وأما هو فشخص الى السماء وهو ممتلئ من الروح القدس فرأى مجد الله ويسوع قائما عن يمين الله فقال ها أنا أنظر السموات مفتوحة وابن الإنسان قائما عن يمين الله (اع ٧: ٥٤-٥٦) .

ولكن ثمة سؤال : هل جميع الأجساد ستقوم على صورة جسد ابن الله ؟ أم أن هناك أجساد ستلبس الروحاني لتخلد فى العذاب ، وأخرى تلبس المجد لتخلد فى الملكوت وأبدية ابن الله ؟ ! .

يجيب على هذا القديس مكاروريوس الكبير بقوله " انه بالمدى الذى حسب الواحد منا أن ينال الروح القدس هنا بالايمان والمثابرة . بهذا المدى سيتمجد جسده فى ذلك اليوم ، لأن ما اختزنه النفس فى داخلها من نور سينكشف اذ ذاك ويستعلن خارجيا فى الجسد . فى يوم القيامة سيخرج مجد الروح القدس من الداخل الى الخارج مزينا ومغطيا أجساد القديسين

بالمجد الذى كان لهم من قيل والذى كان مختفيا داخل نفوسهم ستمجد أجساد القديسين بذلك المجد الامنطوق به الذى هو داخلهم أى الروح القدس العامل فيهم " .

ستسطع أجساد القديسين بالنور والبهاء بعد القيامة ، وما هذا البهاء الا انسياب مجد النفس الى الجسد . ففي الجسد المجد سينكشف مجد النفس كما يبدو لون الشئ خلال الوعاء الزجاجى الشفاف الذى يحويه ، وهذا الجسد المتجلى جسد القيامة الساطع بنور الروح القدس هو ما يحاول الفنان أن يصوره رمزيا فى أيقونات الكنيسة .

فالجسد اذا سيشترك النفس بركات الدهر الآتى كما شاركها أتعاب البرية وجهاد أرض الغربية .

وفى القيامة العامة سيكون هناك فارق جبرى بين أجساد الأشرار وأجساد الأبرار .. أما أجساد الأشرار فتكون مخيفة وقبيحة وكما أنهم نجسوها بالخطية فى حياتهم فستبقى الخطية لاصقة بها لتعطيها صورة شنيعة وشكلا تشمئز منه النفوس . ستكون أجساد الأشرار مظلمة حالكة السواد مليئة بالخزى والعار والخجل . وهم يقولون للجبال والصخور اسقطى علينا واخفيئنا من وجه الجالس على العرش" (رؤ ١٦ : ٦) فالعين التى نظرت الى الشهوات الخادعة سوف تسأم وتفزع من رؤية الشياطين المخيفة وتقتشع من ظلام جهنم الدامس لأن النار ستحرق أجساد الأشرار ولن تعطيمهم نورا بل يكونون فى حلوكة مرعبة وسواد مفزع (راجع أيوب ١٠ : ٢١ - ٢٢) والأذن التى رفضت سماع صوت الله فسوف تصم من سماع أصوات البكاء والعيويل من الخطاة المعذبين والشياطين ، واللسان الذى تلذذ بالأطعمة ونطق بالكلمات الرديئة سيصيبه عطش عظيم حتى يلتهب التهابا مؤلما فلا تستطيع مياه البحار أن ترويه أو تخفف ألمه يقول القديس يوحنا ذهبى الفم " فنرى تلك الساعة الأسنة المتكلمة بالإلحاد والأباطيل تلتهب فى السعير التهابا متصلا ولا تجد من يرطبها ، وأسنان النمامين عندما تلمسها الملائكة تتسحق كالخوف ، وأفواه المجدفين تسد بجمر النار الملتهبة ، وأيدي محبى الفضة ترنجم كالورقة وتعلق مجردة بألم لا يطاق ، والأعين التى كانت تنتظر شزرا وغمزا تضحى منفجرة .

أما أجساد الشهداء التي مزقتها حراب المضطهدين وقطعتها سيوفهم والتي احترقت بالنيران أو وضعت في زيت مغلى فسوف يقيهما الله ويعطيها راحة كاملة . رؤوسهم التي قطعت ستلبس الأكاليل وأعضاؤهم التي نشرت بالمناشير ستتحلى بالمجد والبهاء . ستكون بهية مجيدة مشرقة كالشمس منيرة كالقمر لامعة كالنور لأن البر سيكون لها كثوب أبيض والقداسة ستجعلها لامعة ناصعة وتظهر نقية مغسولة بدم المسيح في أحسن مظهر وأمد بهاء ويتم فيها وعد الله " وسيمسح الله كل دموعه من عيونهم والموت لا يوجد فيما بعد ولا يكون حزن ولا صراخ ولا وجع لأن الأمور الأولى قد مضت " (رو ٢١ : ٤) والأعظم من هذا أنها تكون مشابهة لجسد المسيح الذي سيغير شكل جسد تواضعنا ليكون على صورة جسد مجده حتى إذا ما أظهر يكون مثله (في ٢ : ٢١) ، (١ يو ٣ : ٢) .

وعلى الرغم من أن تجلى الجسد وفدائه وتمجيده لن يكون بالتمام الا في قيامة الأموات ، وأن ملء السعادة الأبدية الذي سيتمنح للقديسين لن يتم نهائيا إلا حين يتشحن بجسد القيامة إلا أن المؤمن يأخذ من هنا عربون هذا التجلى وهذا المجد . يأخذه في سر ، يأخذه في الباطن . وعند قلة من القديسين أعلن الرب نور حياتهم الداخلية علانية وهم على الأرض .

فنحن نقرأ عن القديس العظيم الأنبا شنودة رئيس المتوحدين وكيف كانت يداه ووجهه تضيئ وقت الصلاة ، وكيف كان القديس العظيم أرسانيوس يرى كشعلة من نار وهو يصلى ، والقديس سيرافيم الروسي كيف كان وجهه يضيئ وجسده يلمع على شبه تجلى جسد ابن الله على جبل طابور .

يقول أحد الآباء " انه لما تجلى المسيح على جبل طابور هكذا تجلى خادم المسيح في غابة ساروف " ، وكما أن الجراح التي تفجرت في أيدي الشهداء والقديسين هي امتداد لصلب المسيح ، وتكميل نقائص شدائد المسيح في أجسادهم (كو ١ : ٢٤) هكذا يكون تمجيد أجساد شنودة وبيشوى وأرسانيوس وسيرافيم وغيرهم امتدادا لتجلى المسيح .

وكما يؤكد تجلى الرب يسوع قيمة الجسد الإنساني للاهوت الابن الكلمة هكذا يؤكد أيضا قيمة أجسادنا في خطة الخلاص وحثمية تمجيدها كي تدخل السماء .

إنها سوف تتحرر ، سوف تمتلئ من مجد الله ، سوف تدخل اليوم الثامن يوم الراحة ، ذلك اليوم الذى لن يعرف ليلا .

ان تجلى أجساد بعض القديسين باستباقهم قيامة الجسد يؤكدون أن الدهر الآتى للمسيحى ليس أمرا مستقبليا وأخرويا فقط وإنما هو حاضر يتحقق ويبتدى الآن . يقول القديس اغريغوريوس بالاماس " ان كان الجسد سيشارك النفس البركات اللامنطوق بها فى الدهر الآتى فمن الضرورى أن يشارك على قدر الامكان هذه البركات الآن " .

وهكذا كان تحرر أجساد كثير من القديسين من المرض وتحكمهم فى الوحوش وتجلي الوجه وعدم فساد بعض الأجساد بعد الموت . انما هذه كلها كانت عربون تمجيد الجسد وعلامات مسبقة لما سيحدث لأجسادنا التى ستلبس عدم فساد وتقام فى فرح لا ينطق به ومجيد .

يقول القديس اثناسيوس الرسولى " انه لما سقط آدم تلوثت الخليقة المادية كلها بهذه السقطة " ومعنى هذا أن عبودية الفساد التى لحقت بكيان آدم وبنيه سرت إلى الكون كله . ولما جاء الابن الكلمة إلى عالمنا هذا عاش تحت ناموس الطبيعة ليقدم كل ما فى الطبيعة . يأكله قدس الطعام ويعماده قدس الماء وبصلبه قدس الهواء وبممارسته النجارة فى بيت يوسف قدس العمل والمهنة .

ولم يعد هناك شئ نجس يدخل الإنسان المؤمن . ولكن الجسد الإنسانى لم يفتدى بعد ومعه لم تتجلى بعد الخليقة المادية . والرسول بولس يوضح هذا الموضوع بقوله " لأن انتظار الخليقة يتوقع استعلان أبناء الله إذ أخضعت الخليقة للبطل ليس طوعا بل من أجل الذى أخضعها على الرجاء . لأن الخليقة نفسها ستعتق من عبودية الفساد إلى حرية مجد أولاد الله فإننا نعلم أن كل الخليقة تنن وتتمخض معا إلى الآن ، وليس هكذا فقط بل نحن الذين لنا باكورة الروح نحن أنفسنا أيضا تنن فى أنفسنا متوقعين التبنى فداء أجسادنا "

(روا: ١٩: ٢٣ - ٢٣) .

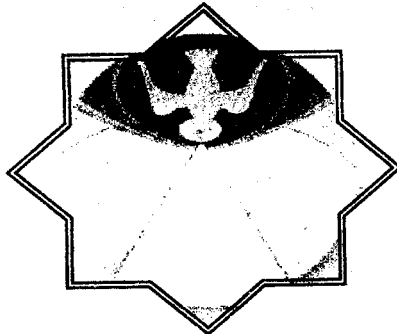
ومعنى هذا أنه فى اليوم الأخير لن يخطف الانسان من بين الخليقة بل أن الخليقة كلها ستخلص وتتمجد معه . ثم رأيت سماء جديدة وأرضا جديدة لأن السماء الأولى والأرض الأولى مضتا (رؤى ٢١ : ١) .

وكما يشير تجلى المسيح إلى قيامة الأجساد فى اليوم الأخير فإنه يشير أيضا إلى التحول الذى سيتناول الكون كله ، ذلك لأنه على جبل طابور لم يتجلى وجه المسيح فقط بل سطعت ثيابه أيضا ، إشارة إلى أن المادة سوف تتجلى أيضا مع تجلى جسد الإنسان .

وإذا كانت الكنيسة الأرثوذكسية تقدر المادة فى الأسرار الإلهية وصنع الأيقونات المكرسة فى الكنائس . وأضحى الماء والزيت والخشب والخبز والخمر . كل هذه تتقدس بحلول الروح القدس عليها فان المادة سوف تتجلى عندما تتحل العناصر وتدوب ويقم الرب أرضا جديدة يسكن فيها البر إلى الأبد ، سوف يعاد إلى الخليقة ما كان لها من جمال وتناسق وروعة وبهاء أخفته وشوّهته خطيئة آدم وعصيانه .

وسوف يأتى يوم يتجدد الإنسان ويتجلى ويصبح فى حياة شركة دائمة مع الله وسوف ينال الخليقة المادية بغضا مما ناله كاهنها وسيدها ، وكما كان التشتت والاضطراب من خلاله سيكون التجلى والتجدد معه أيضا .

كم تؤثر هذه العقيدة الإيمانية فى حياتنا . إننا لن نرى المادة فيما بعد فسادا ولن نعتبرها ضد الروح كما ترى الأفلاطونية ولكنها مجال مبارك لحضور روح الله وتقديس الكون كله . أننا مسئولون عن العالم ومسئولون أن نصلى لأجل كل ما فيه من حيوانات ونبات كثمار الحقل والعشب وكذا الهواء ومياه الأنهار .



ان الجسد إذا رفض الشهوات الدنيئة لا يعود يسحب النفس إلى أسفل بل انه يصعد معها إلى حد أن الإنسان كله يصبح روحانيا . والفرح الروحي الذى يسرى من النفس إلى الجسد يستمر حقيقة روحية حتى وهو عامل فى الجسد ، انه يروحن الجسد . يحوله إلى كيان روحى وبهذا الكيان وحده يؤهل لدخول ملكوت السموات .

وعلى هذا فان الرجاء المبارك المتضمن فداء الجسد وتمجيده يتطلب منا توبة حاسمة ، وحرصا على تجديد الذهن وعدم مشاكلة هذا الدهر ذلك لأن الفاسد لا يستطيع أن يرث عدم فساد . والذى لم يقدر أن يتذوق طعم الحياة الروحانية هنا وهو فى الجسد كيف يمكنه أن يعيش الأبدية فيها بعد القيامة؟! .

وإذا كانت الأبدية امتدادا لحقيقة معاشه الآن فى هذا الزمان فانه يلزمنا أن نعى أهمية القداسة وحياة التقوى كمنهج لازم للانتقال من هذا العالم إلى الحياة الأخرى . وان كنا نتوشح بالمسيح هنا فسوف نراه فى مجد أبيه هناك . وان كنا نفرح هنا فرحنا روحانيا فسوف نعاين ملكوت الفرحة الأبدى هناك ، وان كنا نتذوق حياة القداسة ونحن فى الجسد فسوف نتغير لنحيا مع الملائكة والقديسين الأبرار مسبحين الله القدوس كل حين .

ويقول أحد الآباء ان قطبا التدبير المسيحى للخلاص . هما التجسد والمجىء الثانى . بالتجسد دخل اللاهوت فى المادة واحتضنها واتحد بها وصار الكلمة جسدا ، بالتجسد نزل الله من المجد إلى عالمنا . هذه هى الحركة الهابطة ، إنها قطب الخلاص الأول .

أما القطب الثانى فهو المجىء الثانى الذى فيه ستتغير الطبيعة الإنسانية كلها وتتحول إلى كيان روحى ممجد بل ويتقدس الكون كله إذ يصنع الرب الإله حسب وعده سماء جديدة وأرضا جديدة . انها الحركة الصاعدة التى فيها يأتى الرب ويأخذ الكنيسة ليصعداها إلى مجد أبيه . وهذا هو القطب الثانى للخلاص .

بين هذين القطبين تعيش الكنيسة فى الزمن مجاهدة ساعية نحو تنفيذ مقاصد الله وتحقيق خطته الأزلية . إنها تستخدم وسائل النعمة بكافة أنواعها من أسرار وصلاة وإنجيل وأنواع الخدمات كى يتغير الإنسان من الحياة الجسدية إلى الحياة الروحانية ، أنها تسعى إلى

أن تلاهم ولادة جديدة بالمعمودية وتعطيهم جسد ابن الله ودمه كي يثبتوا في الحق والنور والحب وتحثهم على التوبة الدائمة وصون النفس والجسد من دنس الجسد والروح حتى إذا جاء ملء الأزمنة واكتمل عدد المختارين ينهى الرب الزمن ويأتى ليأخذ مؤمنيه ليدخلهم إلى كنيسة الأبكار ، وكلما كانت الكنيسة واعية رسالتها نشطة في خلاص أولادها ، ساهرة في صون المؤمنين وتثيبتهم ضد تيارات العالم الفاسدة ، وكلما كانت شاهدة للرب بقداسة أبنائها وتعفهم وتجردهم كلما أسرع ساعة المجئ الثانى . ذاك اليوم السعيد الذى فيه تنتهى المعاناة ويبطل الجهاد والتعب ويدخل الجميع فى يوم لا ليل له ولا يكون هناك حزن ولا تنهد ولا وجع لأن الخروف نفسه يكون وسطهم ويرعاهم ويقتاتهم إلى ينابيع حية .

المجئ الثانى وتجلي

الإنسان والكون



الكنيسة تعيش مستخدمه وسائط النعمة
لتحقيق القصد الالهى من التاريخ والزمان

التجسد



وفى إطار حياة المؤمن الشخصية فانه اذا تأمل داخله جيدا فانه وفقا لوجهة النظر المسيحية سيجد نفسه محتويا على المستويات الثلاث للكينونة فيه العالم الروحانى لأنه روح ، وفيه العالم الإنسانى لأنه نفس وشخصية إنسانية ، وفيه العالم الأرضى الحيوانى لأن فى جسده يسكن الإنسان العتيق . وفى طبيعته المثلثة للروح والنفس والجسد يجمع الإنسان ما بين المستويات العليا والمستويات السفلى .

الأمر الذى يعطى للإنسان كرامة تفوق فى سموها الحيوانات بل والملائكة أيضا طالما هو أوسع نطاقا من الملاك .

وما على المؤمن إلا ان يسلم للرب زمامه الداخلى فاذا بحياته ترتفع من كل ما هو سفلى لتصير حياة إنسانية روحانية وهنا تصبح هذه الحياة لائقة أن تقدم ذبيحة مقدسة مرضية أمام الله .

1 - Allchin , M , : St Alban , & St , Sergius Fellowship .

أرقام المقطعات ١ ، ٢ ، ٧ ، ٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ .

2 - A . N . F . Vol . 11

رقم ٥٦

3 - Layard , j , Incarnation and Instinct .

4 - St , Vladimirs Seminary Quarterly 1964 Vol . 8 .

مقال السر العظيم للأب جورج خضر رقم ٣

الرقم	المؤلف	المراجع	أرقام المقطعات الواردة بالكتاب
٥	أثناسيوس الرسولي	تجسد الكلمة رسالته إلى أمون الراهب	٥ و ٦ و ١٠
٦	باتوب عبده (الارشيدياكون)	كنوز النعمة جزء ٦	٥٧ و ٥٨
٧	نشر مطرانية بنى سويف	بستان الرهبان	٢٢ و ٢٧ و ٤٢
٨	ثيوفان الناسك	المحاربات الروحية جزء أول	١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٩ و ٢٠ و ٢١
		وجزء ثاني نشر اسبورتج	٢٤ و ٢٥ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١
٩	اصدار دير السريان جزء أول وجزء ثان	الحائقون فى العبادة	١٧ و ١٨ و ٢٣
١٠	شئوده السريانى (القمص)	بستان الروح جزء أول وثان	٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧
١١	كوستى بتلى	النظرة المسيحية للعمل مقال بالنور	٣٠ و ٣٤
١٢	كمال حبيب	حياة العفة	٤٠ و ٤١ و ٤٣ و ٤٨ و ٥٣ و ٥٢
١٣	متى المسكين (الأب)	حياة الصلاة الارثوذكسية	٢٦ و ٥٢
١٤	مقالات من مجلة مرقس	سنة ١٩٦٨م	٣١ و ٣٢ و ٣٣
١٥	مقالات من مجلة النور .	لحركة الشبيبة الأرثوذكسية	٩ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٥٥
١٦	نجيب جرجس (الشماس)	الجسد ، مطبعة الأمانة ١٩٤٠	٤ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ٣٥

الجنس مقدساً



يعالج هذا الكتيب قضية هامة تواجه الشباب وخاصة في هذا العصر . إنه يطرح قضية الجنس من منظار مسيحي ، يقدمها بأسلوب متكامل فيه الجوانب الروحية مع البيولوجية والسيكولوجية والاجتماعية .

فهذه النظرة الشمولية هي ما يحتاجه الشاب الآن في مواجهة قضاياها المعاصرة .

والكتاب يبدأ رحلة الحياة منذ بداية تكوين الأسرة ، ويقدم مفهوم الأسرة من خلال الإنجيل المعاش ، ثم تمتد الدراسة لتقدم بداية الحياة الجسدية كثمرة من ثمار الحب العائلي .

وإذ أن المعالجة جريئة لتوضح ما يخشى الوالدان في خجل غير سليم أن يقولوه لأولادهم ، إلا أن الدراسة تثري المعرفة ولكن دون إثارة أو تحرر أو استباحة .

وبعد أن يمر الكتاب سريعا على موضوع الإنجاب وبداية الحياة يوضح معالم الدافع الجنسي عند الإنسان . يشرحه إنسانيا ومسيحيا .

فيتعرض لسمو هذا الدافع الإنساني وارتباطه صميميا بالحب الصادق والنزعة إلى الشركة وذوبان الفردية . وأما الانحرافات التي قد يتعرض لها تيار هذه الغريزة فقد قدمت في إيجاز وتحذير دون إرهاب ديني .

ولما كانت حياة الطهارة والعفة ونقاوة القلب هي الطريق الوحيد للحياة الجنسية كما أرادها الله في النموذج الذي خلق في الجنة .

وفي تعاليمه المباركة بعد تجسده ووجوده بيننا كإنسان مثلنا في كل شيء فيما عدا الخطيئة وحدها .

ولما كانت هذه الحياة هي الهدف والوسيلة معا للمعانة والخلاص من العزلة معا فإن الكتاب يفردها فصلا مستقلا .

ليسمح الله أن يقسّد شبابنا من كل دنس الجسد والروح ليعيشوا حسب الروح وليس حسب الجسد . للثالوث القدوس المجد والإكرام . آمين .

لعلك عندما قرأت هذه الكلمات فى الإصحاح الأول من سفر التكوين " فخلق الله الإنسان على صورته . على صورة الله خلقه ، ذكراً وأنثى خلقهم " (آية ٢٧) ، سألت نفسك لماذا خلق الله الإنسان هكذا ذكراً وأنثى ؟ . ولكن ما أن تتابع قراءتك للإصحاح الثانى حتى تجد الإجابة . إن آدم كان فى الجنة وحيداً ، لم تسعده الألفة مع الحيوانات أو كافة المخلوقات المادية التى خلقها الله له . ويعبر الكتاب عن هذا بالقول "ليس جيداً أن يكون آدم وحده " (تك ٢ : ١٨) . " وأما لنفسه فلم يجد معيناً نظيره " . فأوقع الرب الإله سباتاً على آدم فنام ، فأخذ واحدة من أضلاعه وملاً مكانها لحماً ، وبنى الرب الإله الضلع التى أخذها من آدم امرأة وأحضرها إلى آدم . فقال آدم هذه الآن عظم من عظامى ولحم من لحمى . هذه تدعى امرأة لأنها من إمرء أخذت . لذلك يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بإمرأته ويكونان جسداً واحداً " (تك ٢ : ٢٠ - ٢٥) .

فيتضح إذا القصد الإلهى أن الأنوثة تصنع شركة ووحدة مع الذكورة . وفى هذا التكامل تصبح الحياة بهيجة ، إذ يرى الرجل فى امرأته ما لا يجده فى نفسه فلا تكون البشرية نسخة واحدة متكررة من آدم ، بل يكون هناك الرجل وتكون هناك المرأة . إن آدم شعر بفائدة خلقه حواء له ، وأنها توافقه كل الموافقة ، وهو يتوافق معها كل الاتساق والموافقة . ولاحظ أن بعض ما ينقصه كان موجوداً فى رفيقته حواء ، وبعض ما ينقصها هى قد أحرزته فى كيانه ، فقد قسم الله بينهما مواهبه . وهكذا يكمل الواحد الآخر ، وفى وحدتهما تجتمع ثروة بشرية كاملة ومنسجمة .

وتقسيم المواهب الإلهية على كليهما هى إحدى معجزات خلق الإنسان ، فجسم الرجل يختلف عن جسم المرأة فى تركيبه وبعض أعضائه ، ولهذا يقبل الرجال عموماً على الأعمال الخشنة التى تحتاج إلى مجهود عضلى كالبناء والنجارة والحدادة والأشغال المتعبة فى الخارج ، بينما المرأة يتفق تكوينها عموماً مع المهام المنزلية

ورعاية الأطفال والعناية بالشئون الشخصية الفردية ، وإن كان عصرنا هذا قد غير الكثير من هذه النواميس الطبيعية .

وهكذا إذا يجتمع الحنو مع الشدة ، والبأس مع الرقة يحدث الانسجام المذهل في الحياة البشرية .

وهكذا تصبح الحياة أيضا جميلة عندما يلتقى الرجل والمرأة على صعيد الحب والحياة الزوجية ، إذ يتبادلان التشجيعات وبذل الذات ، ويتحابان ويرتبطان بسر الزيجة المقدس ، لتكون حياتهما مملكة مقدسة للرب على الأرض .

ملوكوت الملكة المقدسة

لعلك حضرت عرساً ، وشاهدت صلاة الإكليل في الكنيسة . إن الصلوات التي تسمعا كلها تشير إلى أن الأسرة في قصد الله تعنى كنيسة صغيرة وطريقاً إلى الملكوت . لهذا يضع الكاهن على رأسى العروسين الأكاليل . لأن الإكليل هو إشارة إلى الملك . فأكاليل الزواج تشير إلى بداية تأسيس مملكة صغيرة هي عربون الملكوت السماوى الأبدى . وإذا كنت ترى بعض المسيحيين حالياً قد أفرغوا الأسرة من هذا المضمون ، وصارت حياتهم العالمية دنيوية خالية من الحضور الإلهي وليست ساعية إلى الملكوت ، فإن هذه هي الخطيئة التي تشابه الخيانة الزوجية .

ما يسمى بركة كنيستنا بسر الزيجة

إنها تعتبره حياة مقدسة ، وصلواته صلوات روحانية يحل فيها الرب يسوع بروحه القدس مع ملائكته وقديسيه وعلى رأسهم العذراء مريم الذين شاركوا جميعاً في عرس قانا الجليل . إنهم يشرفون ليشاركوا أعضاء الكنيسة أفرانهم ومشاعرهم ويعطى الرب بنفسه وبروحه القدس بركة قانا الجليل للعروسين .

ما هو سر الزواج المقدس

وما أبعد عن المفهوم الدنيوى السائد في هذا العالم تجاه هذا السر !! وما أروع طقس الكنيسة في ليتورجية الزواج عندما تختم صلواتها بالتقديس على هذا الحب الذى جمع العروسين . إنها تقرأ كلمات بولس الرسول الذى يشبه العلاقة بين الزوجين بعلاقة

المسيح والكنيسة . ثم هي تؤكد أن الذي ألف القليلين هو الروح القدس نفسه الذي يشبه العازف الذي يصنع من الأوتار المختلفة نغماً ملائكياً ولحناً سمائياً وسيمفونية إلهية . هذا هو موضوع اللحن الذي يرتله الشمامسة بعد الإنجيل " هؤلاء الذين الفهم الروح القدس معاً مثل قيثارة يسبحون الله كل حين بمزامير وتسابيح وتماجيد روحية النهار والليل بقلب لا يسكت " ثم تصلى أيضاً كي يبارك الرب مضجعهما " إطلع على عبيدك . ثبت اتصالهما . احرس مضجعهما نقياً . استرهما مع بيتهما بيمينك . احفظهما بامتزاج واحد وسلام . هب لهما فرحاً وسروراً ليظهرا لك يا الله الحى ثمرة الحياة من البطن " .



لعلك شاهدت يوماً منظرأ أنطبع بعمق فى ذاكرتك عندما رأيت زوجين حديثى الزواج ، وقد انفردا معاً فى جلسة هادئة أو نزهة لطيفة . أو آخرين قد مضى على زواجهما سنيماً طويلة وأحدهما يؤنس الآخر ويلطفه فى ضيقة يمر بها . بل وأحياناً يجلسان معاً فى هدوء وصمت ولكن سر الحب يشع من قلوبهما لأن زمان الكلام قد انتهى وبقي لهيب الحب الإلهى الزوجى سعيراً ملتهباً لم تستطيع أحداث الحياة وهموم الدنيا وتحديات الأيام أن تجعله يخبو أو تتطفئ جذوته .

إن الحب الطاهر بين الرجل والمرأة لهو سر من الأسرار العجيبة التى خلقها الله فى حياة الإنسان . إنه سعادة الإنسان ودفء له وسط ثلوج الحياة المتركمة . إنها متعته وسط هموم الدنيا وأتاعبها .

كيف يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته ويكون الاثنان جسداً واحداً؟! . إنه معنى عميق فيه الانتقاء والالتقاء والشركة . لقد انتقاها وأحبها والتزم بها ، وصنع معها وحدة زيجية تفيض حباً وفرحاً . لهذا قال الكتاب إن الله خلق الإنسان على صورته ، فمع أن الله ليس ثلاثة أشخاص منفصلة ، ولكنه ثلاثة أقانيم متحدة فى جوهر واحد ، ومن خلال هذه الشركة يحيا الأب مع الكلمة الابن والروح القدس فى ألفة المحبة الإلهية التى تعلقو على كل إدراك وقياس . هكذا الإنسان مخلوق على نفس الصورة . مع الفارق الشديد. إذ أن سعادته لا تكتمل إلا فى جو من الشركة مع الآخر .

فعندما يشب الطفل ويجد أباه وأمه واحد في الروح والفكر والقلب والاهتمام يفهم شيئاً عن محبة الله ويدرك شيئاً من قصد الله في تكوين الأسرة . إن الطفل لا ينمو بلبين الرضاعة فقط بل بحليب الحنان والحب . لا يشبعه ما يدخل جوفه من خلال فمه فقط بل ينتعش أكثر من خلال قبلات والديه وابتساماتهم وصدورهم المملوء حناناً وحباً وفرحاً بوجوده .

نعم ، في الأسرة يقتنى الطفل اختبارات الأولى في الحياة ، إنها خبرة الحب العظيم والتفاني الدائم . وهذه هي الهدية العظيمة التي ينعم بها الله على الأطفال ، كما أن الأطفال أنفسهم هم هدية الله للوالدين ، لأنه فيهم يلتقى القلبان وتتحد الافئدة والأرواح وتتدعم الشركة والوحدة ويلتهب الحب بالنار التي ألقاها الرب على الأرض وأرادها أن تضطرم .

هيا بنا لتلمس في داخلك أثر هذا الحب الزيجي الذي غرسه الله في قلب كل إنسان.

قد لا تشعر في هذا السن الذي أنت فيه بإحساس خاص تجاه شخص من الجنس الآخر إما لنظرتك الطاهرة في التعامل مع الجميع منهم ؛ وقوة إرادتك في عدم الاستهواء لأحد ، أو لعدم تواجد الفرص للتعامل معهم . لا تنزعج لهذا . إنه شيء طيب.

ولكني أريد أن أقول للبعض الذي بدأ يحس بتعلق عاطفي ، إن هذا الذي نبت في داخله ليس هو الثمرة الناضجة التي ينبغي أكلها وذلك لأسباب ينبغي أن نطرحها للبحث والمناقشة بوضوح .

إننا نسأل هذا الفتى أو تلك الفتاة : ما هي المقاييس التي بنيت عليها إعجابك بالشخص الآخر ؟! إنها غالباً ما تكون مقاييس سطحية ليست هي التي على أساسها يختار الشخص الناضج شريك حياته . ما أدراك بطباع تلك الفتاة ذات الملامح الجميلة؟! وماذا تعرفين عن شخصية ذلك الفتى ذي الجسم المتناسق والوجه الوسيم ؟!

بل أريد أن أقول أكثر من هذا ، إنه حتى لو كان إعجابك بالشخصية تجاوز حد السمات الجسمية والعاطفية وكان إعجاباً عميقاً ؛ فأنت لا تعرف إن كان سيظل هذا الإعجاب قوياً ومستمراً مع مرور الزمن وتغير الظروف والأحوال الخارجية والداخلية حتى يأتى سن الزواج الذى يتأخر بتعدد الحياة والظروف الاقتصادية والاجتماعية والعلمية المتلاحقة .

ثم أنت تتغير داخلياً حسبما يؤكد رجال علم النفس ، فلكل مرحلة نمو سيكولوجيتها وسماتها ، فما كنت تختاره من ملابس فى المرحلة الثانوية ترفض أن ترتديها وأنت على أعتاب نهاية المرحلة الجامعية . فما يروق لك اليوم يتطور وينمو ويتعدل ، خاصة إذا كان النمو النفسى والروحي طبيعياً لا انحراف فيه . إنها مرحلة لا بد أن تنمو فيها مفاهيمك ومقاييس إعجابك بالأمر . فهل من الحكمة أن ترتبط منذ الآن بشخص لمدة سنوات طويلة لا تعلم ماذا سيصادفك فيها من خبرات وتحديات ؟!

بل وحتى إن افترضنا ثباتك على رأيك طوال السنوات القادمة فسوف يكون الوضع أسوأ . فماذا تتوقع أن يكون حال عواطفك خلال هذه الفترة ؟! إنها مشاعر ولهانة ، ولو افترضنا نموها ، فإن هذا النمو سيكون نوعاً من الاحتراق الداخلى وتعذيب النفس ، هذا على أحسن الاحتمالات ، إذ من الممكن أن يقود هذا للزنا وممارسة العادات الجنسية المنحرفة .

إذا حتى لو إحساسك بالآخر ظاهرة غير نجسة فإنه من الأفضل للطرفين أن يكبحا جماح نفسيهما . لا تبح شرك لأحد إلا لأب اعترافك كى يصلى من أجلك لكى يرفع الرب عنك الحرب أو يمنحك الإرادة لتصبر حتى تتضح وتأتى الساعة المعينة من الرب لتحقيق شركة الحب الزيجى . فاحرص على ألا تختلى بالآخر ولا تلعب بعواطفه وتثيرها لئلا تعثر نفسك أيضاً . سلم هذه الطاقة المقدسة للرب واستودعها فى يد راعى السرعة الأعظم الذى يدبر حياتك ويعرف الصالح ويمنحه فى حينه الحسن . إنه يفتح ولا أحد يغلق ، ويغلق ولا أحد يفتح . طوبى لمن آمن وسلم حياته لمن بيده مفاتيح الحياة .

لقد تسلم لنا من الآباء أن الحب الزوجي ليس نوعاً من الغراميات ، إنه حب واقعي روحي ملتزم . وهو حب ظاهر لا يتجه إلى الجسد وحده ليتلهى به ويلتذ ، وإنما يلتقى بالآخر على مستوى الشخص كله بكيانه الروحي والنفسي والعاطفي والفكري والجسدي . وهو حب نامي يبدأ حاراً في الخطوبة السعيدة ولا تطفئه إحباطات الحياة ومصادمات الشركة واختلافات الطباع والأفكار . بل هو حب يتجاوز كل هذه الصعاب لأنه حب إلهي باذل على مثال حب المسيح للكنيسة ، فهو حب يتأني ويترقق ويصبر ويحتمل . إنه حب لا يسقط أبداً . لأن حباً امكن أن ينتهي ما كان حباً يوماً . وهو حب عميق يجد في اتحاد الجسدين تعبيراً عما في الداخل . إنه لغة ووسيلة وصال .. وإن تعذر اللقاء الجسدي لظروف طارئة في الحياة الزوجية كالسفر لبعثة أو المرض مدة ، فإن هذا لا يهدد الوحدة لأن الحب ليس هو الجنس بل إن الجنس هو تعبير عن الحب .. إن هذا لا يهدد الوحدة الصادقة لأن " ما جمعه الله لا يفرقه إنسان " .

الوحدة الزوجية

وتحمل الحياة العائلية المسيحية طابع الثقة الكاملة ، فالرجل يكرس حياته من أجل زوجته ، والمرأة تقدس كيانها كله لأجل زوجها . فلا خيانة في نظرات شريرة ، أو النطق بكلمات دنسة خارج أو داخل البيت ، ولا علاقات مريبة أو مناديات أو إعجاب في طياته بدايات خيانة أو جرح أو شرخ للوحدة المقدسة التي أقامها الروح القدس في سر الزيجة المقدس .

فكما أن المسيح له المجد قدس ذاته لأجل كنيسته ، هكذا الرجل لأجل أسرته ، وكما أن الكنيسة عروس مكرسة لعريسها التي اشتراها بدمه الثمين على الصليب ، هكذا المرأة تنظر إلى حياتها العائلية من هذا المنظار .

ويتسم البيت المسيحي بالاحترام والحشمة ، فهو يرفض الأغاني والتمثيلات الهابطة والنكات والألفاظ البذيئة .

❖ لهذا تجد الصلوات المرفوعة على المذبح العائلي .

❖ وتلاحظ الأصوام والمطانيات وتلاوة المزامير .

❖ وتدوم مطالعة سير القديسين واختبارات الآباء الأولين .

❖ وتعمل التماجد للشهداء والنسك ويتشفع أهل البيت بصلواتهم

ويتضرعون إلى الله أن يرسل ملاكه ليحفظ البيت من كل شر وغم وحزن ردى. هذه كلها تضىء على الأسرة مسحة روحية وطابعا وقورا يجعل البيت قلعة مضيئة وسط ضباب الحياة وأواجها المضطربة ومبادئها المتصارعة والهدامة والمنحلة . ولعلك تلاحظ أيضا طابع الحشمة عند الزوجين حتى داخل البيت نفسه الذى لا تعلو فيه الأصوات ، ولا تحتد المناقشات ، وإنما يسوده الهدوء المقدس الذى يشجع على عمق العبادة وصفاء التفكير والدراسة والتحصيل . إنك عندما تخطو عتبة بيت مسيحي ملئ بالحب والقداسة والوقار تشعر يقينا أنك فى هيكل مقدس ومملكة للرب على الأرض فى هذا العالم الهابط .

الروح القدس

❖ وإذا كان الحب الزوجي مباركا إلى هذا الحد!

❖ وإذا كانت الحياة الزوجية الطاهرة شبه كنيسة مقدسة !

❖ وإذا كانت العلاقات الزوجية قد تقدست بعمل النعمة فى السر المقدس وفاعلية

الروح القدس!

فلماذا إذا الرهبان والراهبات ؟ ولماذا البتوليون الذين لا يتزوجون ؟ .. الجسديون ينظرون إلى هؤلاء على أنهم شواذ أو غير طبيعيين ، والبعض ينظر إليهم على أنهم خارجون عن خط الحياة العامة . أو أنهم قد صدموا عاطفياً أو نفسياً أو اجتماعياً .

الخصيان

اسمع إشعياء النبي بروح النبوة يقول " ولا يقل الخصى ها أنا شجرة يابسة ، لأنه هكذا قال الرب للخصيان الذين يحفظون سيوتى ويختارون ما يسرنى ويتمسكون بعهدى، انى أعطيهم فى بيتى وفى أسوارى نصيباً واسما أفضل من البنين والبنات ، أعطيهم اسماً أبدياً لا ينقطع " (إش ٥٦ : ٣ - ٥) .

لا نعجب أن نجد أناساً امتلأت قلوبهم حباً للمسيح فرفضوا أن ينشغلوا بأخر سواه. صار هو عريسهم الوحيد ودخلوا في خطبة مقدسة دائمة معه . عاشوا في هيام الحب الإلهي مفضلين إياه بالأحرى عن الحب الزيجي والحب العائلي والحب البشرى بكافة صورته . كرسوا حياتهم لحفظ وصاياه ومناجاته الليل والنهار . يقول القديس أنطونيوس عن حياة البتولية "إنها الذبيحة الروحانية المقدسة وهي البشارة والحياة التي تظهر السرائر الخفية منذ الدهور والأجيال كلها " ويؤكد بولس الرسول كيف أن البتولية امتداد أفضل بقوله "غير المتزوج يهتم في ما للرب كيف يرضى الرب وأما المتزوج فيهتم في ما للعالم كيف يرضى امرأته . إن بين الزوجة والعذراء فرقا . غير المتزوجة تهتم في ما للرب لتكون مقدسة جسداً وروحاً ، وأما المتزوجة فتهتم في ما للعالم كيف ترضى رجلها .. إذا من زوج فحسناً يفعل ، ومن لا يزوج يفعل أحسن " (١كو ٧ : ٣٢ - ٣٨) . ويلزمنا أن نعرف أن البتولية نعمة خاصة تعطى للمختارين والمجاهدين في لهفة الشوق إليها . إنها عطية مجانية وموهبة خاصة من الله .

وقد أشار الرب إلى حياة البتولية بقوله : " يوجد خصيان خصوا أنفسهم لأجل ملكوت السموات " (مت ١٩ : ١٢) . فلا بتولية دون حب . حب الله ، وحب لجميع الناس . يشبه البتول النحلة النشيطة في الداخل والخارج . تحمل الرحيق ، وتخدم الجميع ، فهو لا يكف عن الصلاة ولا يهدأ عن تقديم رسالة الخدمة والحب للجميع .

ونحن نعيش في عصر دنيوي مادي لا يكرم البتولية والتفرغ الكامل والتكريس للعبادة والخدمة . إنه يفزع من رؤية الرهبان والراهبات والمكرسين والمكرسات لأنهم يمثلون أمامه تحدياً وتوبيخاً وتأنيباً عن حياة مغمورة في بالوعة الحياة المادية . وأمثال هؤلاء يطرحون سؤالاً . إذا تبطل جميع البشر أفلا تنقرض البشرية؟! هذا افتراض غير وارد في الواقع العملي ، ومع ذلك فقد رد على السؤال المغبوط أوغسطين . إذا افترضنا أن جميع الناس سلكوا طريق البتولية المقدسة فلن يكون هذا شراً لأنه إذ انقرضت البشرية فخير لها أن تتوقف عن أن تسير في الفساد . ويقول اكلينزس الاسكندري . إذا حدث هذا فسوف ينهى الرب الزمان ويدخل المختارون كنيسة الأبيكار

لأن التاريخ يكون قد حقق الهدف المرجو منه . ياليت الكثيرين يسمعون الإنجيل قائلاً "كل من ترك بيوتاً أو إخوة أو أخوات أو أباً أو أمّاً أو امرأة أو أولاداً أو حقولاً من أجل اسمي يأخذ مئة ضعف ويرث الحياة الأبدية " (مت ١٩ : ٢٩) .

وأنت يا ابني إن سمعت النداء في قلبك لهذه الحياة فلا تطفئه بل صل من أجله ودع الروح يكشف لك عن مدى صدقه وعمقه وأصالته حتى لا يكون مجرد نزوة طارئة أو رغبة متأثرة بعلاقة راهب . ولكن ما أن تأكدت من سمو هذه الرغبة ودوافعها الإيجابية فعليك أن تميمها بزيادة العشرة مع الله ومحبه . اطرح أشواقك هذه أمام الله وقل له " إن شئت خذني بالتمام لأكون لك ولتكن أنت وحدك أيضاً لي " لا تطلب بإصرار شكلاً معيناً لهذا التكريس لأنه في الوقت المناسب سوف يعطيك الرب سؤل قلبك وبالطريقة التي يختارها . بل وحتى إذا شاء لك لرب أن تتزوج سوف تشعر أنك لم تفقد أشواقك القديمة بل تنظر أن يد الله عريسك الحقيقي ونبع فرحك الأبدى هي التي تقدم لك شريكة حياتك . وبهذا حتى لو تمتعت بمؤانسة بشرية إلا أنك تشعر في أعماقك بأن الله هو الذي يظل حياتك الزوجية ويشبع كيانك الداخلي . إن هذا لن يؤثر تأثيراً سيئاً على نظرتك للزواج بل يعطيها مسحة روحانية وصفاء ونقاء قلبياً . وهكذا تستطيع أن تجاهد لتأخذ نصيبك من فضيلة البتولية بالقدر الذي يناسب قامتك حتى تعبر غربة هذا العالم دون نجاسة أو دنس .



ربي وإلهي ومخلصي يسوع المسيح ، يا من تجسدت وشابهتنا في كل شيء فيما خلا الخطية وحدها اعطني أن أقفدي بك في مسيرة حياتي .

اسكب في محبتك ومحبة أبيك الصالح واملأني بروحك القدس لأكون عضواً نامياً في كنيستك المقدسة وشاهداً لك في أسرتي ومعهدى وبيئتي .

❖ لذني بحبك حتى أحب الجميع .

❖ متعنى بفرحك حتى أسعد الكل .

❖ أظهر لي ذاتك حتى لا أنحرف في متاهات العالم .

علمنى وصاياك ودربنى لأكون مطيعاً لوالدى وأب اعترافى محباً للحق وشاهداً أميناً له. وإن دعوتنى للحياة الزوجية فليكن الشريك مختاراً من عندك بتعيين واضح وإلهام صادق كى يكون حبى الزوجى من خلاك وإن اختبرتنى للبتولية الخادمة أو الكهنوت المقدس أو الرهينة العابدة المتأملة فليكن نداؤك قويا وناره مضطربة حتى أحنى لك رقبتى وركبتى قائلاً : " لتكن مشيئتك . أنا ملك يديك ."

لم يكن صعباً أن يخلق الله الأولاد بالغين ، ولكنه تمجد اسمه خلق الأسرة لتكون ملكوت الحب ، وشاء أن يشرك الإنسان فى الخليقة معه عندما ينجب طفلاً . شاء أن يساعده الأب والأم على إعطاء الحياة للمولود الجديد . رغم عدم احتياجه لهذا ، لذلك وضع فى الرجل وفى المرأة قوى حية تجعلهما قادرين على إعطاء الحياة للأولاد ، وسلم إليهما قبساً من نور محبته . فكما أن الخليقة كلها ثمرة حبه الإلهى ، كذلك أراد بتدبيره السامى أن يكون الطفل ثمرة حب الوالدين . فالرجل يجتمع مع زوجته ويتحد الجسدان ، وتلتقى بذرتا الحياة الذكرية والأنثوية ، ويكون هذا اللقاء بداية حياة جديدة يصنعها الله فى رحم الأم ، ذلك العش الدافىء حيث يأخذ الإنسان فى النمو والحياة . وفى خلال التسعة أشهر للحمل يكبر الجنين تدريجياً حتى تتكون جميع أعضائه . والفتى المهذب يحترم المرأة الحبلى لأنها تذكره أيضاً بكم تعبت أمه فى حمله . لهذا يقف لها ويعطيها مكانه فى المواصلات العامة ، ويسعى بقدر إمكانياته لراحة كل أم تحمل جنيناً فى بطنها . ولقد دبر الله أن يتغذى الطفل من خلال دماء أمه . وهذا الدم يسرى فى عروقه من الموضع الذى نسميه (السرة) ، وسرته هذه تتصل بجهاز أمه الدموى بواسطة الحبل السرى . فكل نبضة من قلب الأم تدفق دماً فى جنينها . أيها الرب ربنا ما أعجب اسمك فى الأرض كلها ، وما أعجب تدبيرك فى خلقه الإنسان حيث تدبر للجنين عشاء فى بطن أمه دقيماً يرتاح فيه ويتغذى فيه من الداخل

بقوى حيوية وينمو رويداً رويداً حتى يكتمل بعد تسعة أشهر ، وأذاك لا يعود يسعه عشه الداخلى ولا يستطيع هو أن يعيش فيه إذ يتحتم أن يخرج إلى الوجود بالولادة .
والولادة لا بد أن تكون بالأوجاع والآلام . ولعلك قرأت هذا فى الإصحاح الثالث من سفر التكوين كيف ورثت المرأة هذا بسبب الخطيئة الأصلية . حقيقة إن الرب بفدائه خلصنا من سلطان الخطيئة وأعطانا الولادة الجديدة والحياة الأبدية ولكنه أبقى للبشرية الآثار الجسدية وانطباعاتها التى تنتهى بالموت إذ يقول الكتاب آخر عدو يبطل هو الموت . فالمولود من الجسد جسد هو ، والمولود من الروح هو روح . ولقد قال الرب لحواء فى الفردوس عندما حدث العصيان " تكثيراً أكثر أتعاب حبلك ، بالوجع تلدين أولاداً " ولكن هذه الآلام قال عنها الرب ان المرأة تتساها عندما ترى المولود الجديد كما يقول الكتاب . لذلك تخاف المرأة وتحزن متى دنت ساعة ولادتها ، لكنها متى ولدت طفلها لا تعود تذكر شدتها لعظم فرحها بولادة إنسان جديد فى العالم (يو ١٦ : ٢١) .
وكلما نتأمل فى أتعاب الأم فى حملها وولادتها كم نصلى ضارعين أن يكافئ الرب أمهاتنا عن أتعابهن ببركات سماوية .. ويحق أن يقدم لهن كل إكرام وتبجيل متذكرين الوصية التى أوصانا بها الكتاب " اكرم أباك وأمك " لأنه هذه أول وصية بوعد .

١٤-١٠-١١-١٢-١٣-١٤-١٥-١٦-١٧-١٨-١٩-٢٠-٢١-٢٢-٢٣-٢٤-٢٥-٢٦-٢٧-٢٨-٢٩-٣٠-٣١-٣٢-٣٣-٣٤-٣٥-٣٦-٣٧-٣٨-٣٩-٤٠-٤١-٤٢-٤٣-٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠-١٠١-١٠٢-١٠٣-١٠٤-١٠٥-١٠٦-١٠٧-١٠٨-١٠٩-١١٠-١١١-١١٢-١١٣-١١٤-١١٥-١١٦-١١٧-١١٨-١١٩-١٢٠-١٢١-١٢٢-١٢٣-١٢٤-١٢٥-١٢٦-١٢٧-١٢٨-١٢٩-١٣٠-١٣١-١٣٢-١٣٣-١٣٤-١٣٥-١٣٦-١٣٧-١٣٨-١٣٩-١٤٠-١٤١-١٤٢-١٤٣-١٤٤-١٤٥-١٤٦-١٤٧-١٤٨-١٤٩-١٥٠-١٥١-١٥٢-١٥٣-١٥٤-١٥٥-١٥٦-١٥٧-١٥٨-١٥٩-١٦٠-١٦١-١٦٢-١٦٣-١٦٤-١٦٥-١٦٦-١٦٧-١٦٨-١٦٩-١٧٠-١٧١-١٧٢-١٧٣-١٧٤-١٧٥-١٧٦-١٧٧-١٧٨-١٧٩-١٨٠-١٨١-١٨٢-١٨٣-١٨٤-١٨٥-١٨٦-١٨٧-١٨٨-١٨٩-١٩٠-١٩١-١٩٢-١٩٣-١٩٤-١٩٥-١٩٦-١٩٧-١٩٨-١٩٩-٢٠٠-٢٠١-٢٠٢-٢٠٣-٢٠٤-٢٠٥-٢٠٦-٢٠٧-٢٠٨-٢٠٩-٢١٠-٢١١-٢١٢-٢١٣-٢١٤-٢١٥-٢١٦-٢١٧-٢١٨-٢١٩-٢٢٠-٢٢١-٢٢٢-٢٢٣-٢٢٤-٢٢٥-٢٢٦-٢٢٧-٢٢٨-٢٢٩-٢٣٠-٢٣١-٢٣٢-٢٣٣-٢٣٤-٢٣٥-٢٣٦-٢٣٧-٢٣٨-٢٣٩-٢٤٠-٢٤١-٢٤٢-٢٤٣-٢٤٤-٢٤٥-٢٤٦-٢٤٧-٢٤٨-٢٤٩-٢٥٠-٢٥١-٢٥٢-٢٥٣-٢٥٤-٢٥٥-٢٥٦-٢٥٧-٢٥٨-٢٥٩-٢٦٠-٢٦١-٢٦٢-٢٦٣-٢٦٤-٢٦٥-٢٦٦-٢٦٧-٢٦٨-٢٦٩-٢٧٠-٢٧١-٢٧٢-٢٧٣-٢٧٤-٢٧٥-٢٧٦-٢٧٧-٢٧٨-٢٧٩-٢٨٠-٢٨١-٢٨٢-٢٨٣-٢٨٤-٢٨٥-٢٨٦-٢٨٧-٢٨٨-٢٨٩-٢٩٠-٢٩١-٢٩٢-٢٩٣-٢٩٤-٢٩٥-٢٩٦-٢٩٧-٢٩٨-٢٩٩-٣٠٠-٣٠١-٣٠٢-٣٠٣-٣٠٤-٣٠٥-٣٠٦-٣٠٧-٣٠٨-٣٠٩-٣١٠-٣١١-٣١٢-٣١٣-٣١٤-٣١٥-٣١٦-٣١٧-٣١٨-٣١٩-٣٢٠-٣٢١-٣٢٢-٣٢٣-٣٢٤-٣٢٥-٣٢٦-٣٢٧-٣٢٨-٣٢٩-٣٣٠-٣٣١-٣٣٢-٣٣٣-٣٣٤-٣٣٥-٣٣٦-٣٣٧-٣٣٨-٣٣٩-٣٤٠-٣٤١-٣٤٢-٣٤٣-٣٤٤-٣٤٥-٣٤٦-٣٤٧-٣٤٨-٣٤٩-٣٥٠-٣٥١-٣٥٢-٣٥٣-٣٥٤-٣٥٥-٣٥٦-٣٥٧-٣٥٨-٣٥٩-٣٦٠-٣٦١-٣٦٢-٣٦٣-٣٦٤-٣٦٥-٣٦٦-٣٦٧-٣٦٨-٣٦٩-٣٧٠-٣٧١-٣٧٢-٣٧٣-٣٧٤-٣٧٥-٣٧٦-٣٧٧-٣٧٨-٣٧٩-٣٨٠-٣٨١-٣٨٢-٣٨٣-٣٨٤-٣٨٥-٣٨٦-٣٨٧-٣٨٨-٣٨٩-٣٩٠-٣٩١-٣٩٢-٣٩٣-٣٩٤-٣٩٥-٣٩٦-٣٩٧-٣٩٨-٣٩٩-٤٠٠-٤٠١-٤٠٢-٤٠٣-٤٠٤-٤٠٥-٤٠٦-٤٠٧-٤٠٨-٤٠٩-٤١٠-٤١١-٤١٢-٤١٣-٤١٤-٤١٥-٤١٦-٤١٧-٤١٨-٤١٩-٤٢٠-٤٢١-٤٢٢-٤٢٣-٤٢٤-٤٢٥-٤٢٦-٤٢٧-٤٢٨-٤٢٩-٤٣٠-٤٣١-٤٣٢-٤٣٣-٤٣٤-٤٣٥-٤٣٦-٤٣٧-٤٣٨-٤٣٩-٤٤٠-٤٤١-٤٤٢-٤٤٣-٤٤٤-٤٤٥-٤٤٦-٤٤٧-٤٤٨-٤٤٩-٤٥٠-٤٥١-٤٥٢-٤٥٣-٤٥٤-٤٥٥-٤٥٦-٤٥٧-٤٥٨-٤٥٩-٤٦٠-٤٦١-٤٦٢-٤٦٣-٤٦٤-٤٦٥-٤٦٦-٤٦٧-٤٦٨-٤٦٩-٤٧٠-٤٧١-٤٧٢-٤٧٣-٤٧٤-٤٧٥-٤٧٦-٤٧٧-٤٧٨-٤٧٩-٤٨٠-٤٨١-٤٨٢-٤٨٣-٤٨٤-٤٨٥-٤٨٦-٤٨٧-٤٨٨-٤٨٩-٤٩٠-٤٩١-٤٩٢-٤٩٣-٤٩٤-٤٩٥-٤٩٦-٤٩٧-٤٩٨-٤٩٩-٥٠٠-٥٠١-٥٠٢-٥٠٣-٥٠٤-٥٠٥-٥٠٦-٥٠٧-٥٠٨-٥٠٩-٥١٠-٥١١-٥١٢-٥١٣-٥١٤-٥١٥-٥١٦-٥١٧-٥١٨-٥١٩-٥٢٠-٥٢١-٥٢٢-٥٢٣-٥٢٤-٥٢٥-٥٢٦-٥٢٧-٥٢٨-٥٢٩-٥٣٠-٥٣١-٥٣٢-٥٣٣-٥٣٤-٥٣٥-٥٣٦-٥٣٧-٥٣٨-٥٣٩-٥٤٠-٥٤١-٥٤٢-٥٤٣-٥٤٤-٥٤٥-٥٤٦-٥٤٧-٥٤٨-٥٤٩-٥٥٠-٥٥١-٥٥٢-٥٥٣-٥٥٤-٥٥٥-٥٥٦-٥٥٧-٥٥٨-٥٥٩-٥٦٠-٥٦١-٥٦٢-٥٦٣-٥٦٤-٥٦٥-٥٦٦-٥٦٧-٥٦٨-٥٦٩-٥٧٠-٥٧١-٥٧٢-٥٧٣-٥٧٤-٥٧٥-٥٧٦-٥٧٧-٥٧٨-٥٧٩-٥٨٠-٥٨١-٥٨٢-٥٨٣-٥٨٤-٥٨٥-٥٨٦-٥٨٧-٥٨٨-٥٨٩-٥٩٠-٥٩١-٥٩٢-٥٩٣-٥٩٤-٥٩٥-٥٩٦-٥٩٧-٥٩٨-٥٩٩-٦٠٠-٦٠١-٦٠٢-٦٠٣-٦٠٤-٦٠٥-٦٠٦-٦٠٧-٦٠٨-٦٠٩-٦١٠-٦١١-٦١٢-٦١٣-٦١٤-٦١٥-٦١٦-٦١٧-٦١٨-٦١٩-٦٢٠-٦٢١-٦٢٢-٦٢٣-٦٢٤-٦٢٥-٦٢٦-٦٢٧-٦٢٨-٦٢٩-٦٣٠-٦٣١-٦٣٢-٦٣٣-٦٣٤-٦٣٥-٦٣٦-٦٣٧-٦٣٨-٦٣٩-٦٤٠-٦٤١-٦٤٢-٦٤٣-٦٤٤-٦٤٥-٦٤٦-٦٤٧-٦٤٨-٦٤٩-٦٥٠-٦٥١-٦٥٢-٦٥٣-٦٥٤-٦٥٥-٦٥٦-٦٥٧-٦٥٨-٦٥٩-٦٦٠-٦٦١-٦٦٢-٦٦٣-٦٦٤-٦٦٥-٦٦٦-٦٦٧-٦٦٨-٦٦٩-٦٧٠-٦٧١-٦٧٢-٦٧٣-٦٧٤-٦٧٥-٦٧٦-٦٧٧-٦٧٨-٦٧٩-٦٨٠-٦٨١-٦٨٢-٦٨٣-٦٨٤-٦٨٥-٦٨٦-٦٨٧-٦٨٨-٦٨٩-٦٩٠-٦٩١-٦٩٢-٦٩٣-٦٩٤-٦٩٥-٦٩٦-٦٩٧-٦٩٨-٦٩٩-٧٠٠-٧٠١-٧٠٢-٧٠٣-٧٠٤-٧٠٥-٧٠٦-٧٠٧-٧٠٨-٧٠٩-٧١٠-٧١١-٧١٢-٧١٣-٧١٤-٧١٥-٧١٦-٧١٧-٧١٨-٧١٩-٧٢٠-٧٢١-٧٢٢-٧٢٣-٧٢٤-٧٢٥-٧٢٦-٧٢٧-٧٢٨-٧٢٩-٧٣٠-٧٣١-٧٣٢-٧٣٣-٧٣٤-٧٣٥-٧٣٦-٧٣٧-٧٣٨-٧٣٩-٧٤٠-٧٤١-٧٤٢-٧٤٣-٧٤٤-٧٤٥-٧٤٦-٧٤٧-٧٤٨-٧٤٩-٧٥٠-٧٥١-٧٥٢-٧٥٣-٧٥٤-٧٥٥-٧٥٦-٧٥٧-٧٥٨-٧٥٩-٧٦٠-٧٦١-٧٦٢-٧٦٣-٧٦٤-٧٦٥-٧٦٦-٧٦٧-٧٦٨-٧٦٩-٧٧٠-٧٧١-٧٧٢-٧٧٣-٧٧٤-٧٧٥-٧٧٦-٧٧٧-٧٧٨-٧٧٩-٧٨٠-٧٨١-٧٨٢-٧٨٣-٧٨٤-٧٨٥-٧٨٦-٧٨٧-٧٨٨-٧٨٩-٧٩٠-٧٩١-٧٩٢-٧٩٣-٧٩٤-٧٩٥-٧٩٦-٧٩٧-٧٩٨-٧٩٩-٨٠٠-٨٠١-٨٠٢-٨٠٣-٨٠٤-٨٠٥-٨٠٦-٨٠٧-٨٠٨-٨٠٩-٨١٠-٨١١-٨١٢-٨١٣-٨١٤-٨١٥-٨١٦-٨١٧-٨١٨-٨١٩-٨٢٠-٨٢١-٨٢٢-٨٢٣-٨٢٤-٨٢٥-٨٢٦-٨٢٧-٨٢٨-٨٢٩-٨٣٠-٨٣١-٨٣٢-٨٣٣-٨٣٤-٨٣٥-٨٣٦-٨٣٧-٨٣٨-٨٣٩-٨٤٠-٨٤١-٨٤٢-٨٤٣-٨٤٤-٨٤٥-٨٤٦-٨٤٧-٨٤٨-٨٤٩-٨٥٠-٨٥١-٨٥٢-٨٥٣-٨٥٤-٨٥٥-٨٥٦-٨٥٧-٨٥٨-٨٥٩-٨٦٠-٨٦١-٨٦٢-٨٦٣-٨٦٤-٨٦٥-٨٦٦-٨٦٧-٨٦٨-٨٦٩-٨٧٠-٨٧١-٨٧٢-٨٧٣-٨٧٤-٨٧٥-٨٧٦-٨٧٧-٨٧٨-٨٧٩-٨٨٠-٨٨١-٨٨٢-٨٨٣-٨٨٤-٨٨٥-٨٨٦-٨٨٧-٨٨٨-٨٨٩-٨٩٠-٨٩١-٨٩٢-٨٩٣-٨٩٤-٨٩٥-٨٩٦-٨٩٧-٨٩٨-٨٩٩-٩٠٠-٩٠١-٩٠٢-٩٠٣-٩٠٤-٩٠٥-٩٠٦-٩٠٧-٩٠٨-٩٠٩-٩١٠-٩١١-٩١٢-٩١٣-٩١٤-٩١٥-٩١٦-٩١٧-٩١٨-٩١٩-٩٢٠-٩٢١-٩٢٢-٩٢٣-٩٢٤-٩٢٥-٩٢٦-٩٢٧-٩٢٨-٩٢٩-٩٣٠-٩٣١-٩٣٢-٩٣٣-٩٣٤-٩٣٥-٩٣٦-٩٣٧-٩٣٨-٩٣٩-٩٤٠-٩٤١-٩٤٢-٩٤٣-٩٤٤-٩٤٥-٩٤٦-٩٤٧-٩٤٨-٩٤٩-٩٥٠-٩٥١-٩٥٢-٩٥٣-٩٥٤-٩٥٥-٩٥٦-٩٥٧-٩٥٨-٩٥٩-٩٦٠-٩٦١-٩٦٢-٩٦٣-٩٦٤-٩٦٥-٩٦٦-٩٦٧-٩٦٨-٩٦٩-٩٧٠-٩٧١-٩٧٢-٩٧٣-٩٧٤-٩٧٥-٩٧٦-٩٧٧-٩٧٨-٩٧٩-٩٨٠-٩٨١-٩٨٢-٩٨٣-٩٨٤-٩٨٥-٩٨٦-٩٨٧-٩٨٨-٩٨٩-٩٩٠-٩٩١-٩٩٢-٩٩٣-٩٩٤-٩٩٥-٩٩٦-٩٩٧-٩٩٨-٩٩٩-١٠٠٠-١٠٠١-١٠٠٢-١٠٠٣-١٠٠٤-١٠٠٥-١٠٠٦-١٠٠٧-١٠٠٨-١٠٠٩-١٠١٠-١٠١١-١٠١٢-١٠١٣-١٠١٤-١٠١٥-١٠١٦-١٠١٧-١٠١٨-١٠١٩-١٠٢٠-١٠٢١-١٠٢٢-١٠٢٣-١٠٢٤-١٠٢٥-١٠٢٦-١٠٢٧-١٠٢٨-١٠٢٩-١٠٣٠-١٠٣١-١٠٣٢-١٠٣٣-١٠٣٤-١٠٣٥-١٠٣٦-١٠٣٧-١٠٣٨-١٠٣٩-١٠٤٠-١٠٤١-١٠٤٢-١٠٤٣-١٠٤٤-١٠٤٥-١٠٤٦-١٠٤٧-١٠٤٨-١٠٤٩-١٠٥٠-١٠٥١-١٠٥٢-١٠٥٣-١٠٥٤-١٠٥٥-١٠٥٦-١٠٥٧-١٠٥٨-١٠٥٩-١٠٦٠-١٠٦١-١٠٦٢-١٠٦٣-١٠٦٤-١٠٦٥-١٠٦٦-١٠٦٧-١٠٦٨-١٠٦٩-١٠٧٠-١٠٧١-١٠٧٢-١٠٧٣-١٠٧٤-١٠٧٥-١٠٧٦-١٠٧٧-١٠٧٨-١٠٧٩-١٠٨٠-١٠٨١-١٠٨٢-١٠٨٣-١٠٨٤-١٠٨٥-١٠٨٦-١٠٨٧-١٠٨٨-١٠٨٩-١٠٩٠-١٠٩١-١٠٩٢-١٠٩٣-١٠٩٤-١٠٩٥-١٠٩٦-١٠٩٧-١٠٩٨-١٠٩٩-١١٠٠-١١٠١-١١٠٢-١١٠٣-١١٠٤-١١٠٥-١١٠٦-١١٠٧-١١٠٨-١١٠٩-١١١٠-١١١١-١١١٢-١١١٣-١١١٤-١١١٥-١١١٦-١١١٧-١١١٨-١١١٩-١١٢٠-١١٢١-١١٢٢-١١٢٣-١١٢٤-١١٢٥-١١٢٦-١١٢٧-١١٢٨-١١٢٩-١١٣٠-١١٣١-١١٣٢-١١٣٣-١١٣٤-١١٣٥-١١٣٦-١١٣٧-١١٣٨-١١٣٩-١١٤٠-١١٤١-١١٤٢-١١٤٣-١١٤٤-١١٤٥-١١٤٦-١١٤٧-١١٤٨-١١٤٩-١١٥٠-١١٥١-١١٥٢-١١٥٣-١١٥٤-١١٥٥-١١٥٦-١١٥٧-١١٥٨-١١٥٩-١١٦٠-١١٦١-١١٦٢-١١٦٣-١١٦٤-١١٦٥-١١٦٦-١١٦٧-١١٦٨-١١٦٩-١١٧٠-١١٧١-١١٧٢-١١٧٣-١١٧٤-١١٧٥-١١٧٦-١١٧٧-١١٧٨-١١٧٩-١١٨٠-١١٨١-١١٨٢-١١٨٣-١١٨٤-١١٨٥-١١٨٦-١١٨٧-١١٨٨-١١٨٩-١١٩٠-١١٩١-١١٩٢-١١٩٣-١١٩٤-١١٩٥-١١٩٦-١١٩٧-١١٩٨-١١٩٩-١٢٠٠-١٢٠١-١٢٠٢-١٢٠٣-١٢٠٤-١٢٠٥-١٢٠٦-١٢٠٧-١٢٠٨-١٢٠٩-١٢١٠-١٢١١-١٢١٢-١٢١٣-١٢١٤-١٢١٥-١٢١٦-١٢١٧-١٢١٨-١٢١٩-١٢٢٠-١٢٢١-١٢٢٢-١٢٢٣-١٢٢٤-١٢٢٥-١٢٢٦-١٢٢٧-١٢٢٨-١٢٢٩-١٢٣٠-١٢٣١-١٢٣٢-١٢٣٣-١٢٣٤-١٢٣٥-١٢٣٦-١٢٣٧-١٢٣٨-١٢٣٩-١٢٤٠-١٢٤١-١٢٤٢-١٢٤٣-١٢٤٤-١٢٤٥-١٢٤٦-١٢٤٧-١٢٤٨-١٢٤٩-١٢٥٠-١٢٥١-١٢٥٢-١٢٥٣-١٢٥٤-١٢٥٥-١٢٥٦-١٢٥٧-١٢٥٨-١٢٥٩-١٢٦٠-١٢٦١-١٢٦٢-١٢٦٣-١٢٦٤-١٢٦٥-١٢٦٦-١٢٦٧-١٢٦٨-١٢٦٩-١٢٧٠-١٢٧١-١٢٧٢-١٢٧٣-١٢٧٤-١٢٧٥-١٢٧٦-١٢٧٧-١٢٧٨-١٢٧٩-١٢٨٠-١٢٨١-١٢٨٢-١٢٨٣-١٢٨٤-١٢٨٥-١٢٨٦-١٢٨٧-١٢٨٨-١٢٨٩-١٢٩٠-١٢٩١-١٢٩٢-١٢٩٣-١٢٩٤-١٢٩٥-١٢٩٦-١٢٩٧-١٢٩٨-١٢٩٩-١٣٠٠-١٣٠١-١٣٠٢-١٣٠٣-١٣٠٤-١٣٠٥-١٣٠٦-١٣٠٧-١٣٠٨-١٣٠٩-١٣١٠-١٣١١-١٣١٢-١٣١٣-١٣١٤-١٣١٥-١٣١٦-١٣١٧-١٣١٨-١٣١٩-١٣٢٠-١٣٢١-١٣٢٢-١٣٢٣-١٣٢٤-١٣٢٥-١٣٢٦-١٣٢٧-١٣٢٨-١٣٢٩-١٣٣٠-١٣٣١-١٣٣٢-١٣٣٣-١٣٣٤-١٣٣٥-١٣٣٦-١٣٣٧-١٣٣٨-١٣٣٩-١٣٤٠-١٣٤١-١٣٤٢-١٣٤٣-١٣٤٤-١٣٤٥-١٣٤٦-١٣٤٧-١٣٤٨-١٣٤٩-١٣٥٠-١٣٥١-١٣٥٢-١٣٥٣-١٣٥٤-١٣٥٥-١٣٥٦-١٣٥٧-١٣٥٨-١٣٥٩-١٣٦٠-١٣٦١-١٣٦٢-١٣٦٣-١٣٦٤-١٣٦٥-١٣٦٦-١٣٦٧-١٣٦٨-١٣٦٩-١٣٧٠-١٣٧١-١٣٧٢-١٣٧٣-١٣٧٤-١٣٧٥-١٣٧٦-١٣٧٧-١٣٧٨-١٣٧٩-١٣٨٠-١٣٨١-١٣٨٢-١٣٨٣-١٣٨٤-١٣٨٥-١٣٨٦-١٣٨٧-١٣٨٨-١٣٨٩-١٣٩٠-١٣٩١-١٣٩٢-١٣٩٣-١٣٩٤-١٣٩٥-١٣٩٦-١٣٩٧-١٣٩٨-١٣٩٩-١٤٠٠-١٤٠١-١٤٠٢-١٤٠٣-١٤٠٤-١٤٠٥-١٤٠٦-١٤٠٧-١٤٠٨-١٤٠٩-١٤١٠-١٤١١-١٤١٢-١٤١٣-١٤١٤-١٤١٥-١٤١٦-١٤١٧-١٤١٨-١٤١٩-١٤٢٠-١٤٢١-١٤٢٢-١٤٢٣-١٤٢٤-١٤٢٥-١٤٢٦-١٤٢٧-١٤٢٨-١٤٢٩-١٤٣٠-١٤٣١-١٤٣٢-١٤٣٣-١٤٣٤-١٤٣٥-١٤٣٦-١٤٣٧-١٤٣٨-١٤٣٩-١٤٤٠-١٤٤١-١٤٤٢-١٤٤٣-١٤٤٤-١٤٤٥-١٤٤٦-١٤٤٧-١٤٤٨-١٤٤٩-١٤٥٠-١٤٥١-١٤٥٢-١٤٥٣-١٤٥٤-١٤٥٥-١٤٥٦-١٤٥٧-١٤٥٨-١٤٥٩-١٤٦٠-١٤٦١-١٤٦٢-١٤٦٣-١٤٦٤-١٤٦٥-١٤٦٦-١٤٦٧-١٤٦٨-١٤٦٩-١٤٧٠-١٤٧١-١٤٧٢-١٤٧٣-١٤٧٤-١٤٧٥-١٤٧٦-١٤٧٧-١٤٧٨-١٤٧٩-١٤٨٠-١٤٨١-١٤٨٢-١٤٨٣-١٤٨٤-١٤٨٥-١٤٨٦-١٤٨٧-١٤٨٨-١٤٨٩-١٤٩٠-١٤٩١-١٤٩٢-١٤٩٣-١٤٩٤-١٤٩٥-١٤٩٦-١٤٩٧-١٤٩٨-١٤٩٩-١٥٠٠-١٥٠١-١٥٠٢-١٥٠٣-١٥٠٤-١٥٠٥-١٥٠٦-١٥٠٧-١٥٠٨-١٥٠٩-١٥١٠-١٥١١-١٥١٢-١٥١٣-١٥١٤-١٥١٥-١٥١٦-١٥١٧-١٥١٨-١٥١٩-١٥٢٠-١٥٢١-١٥٢٢-١٥٢٣-١٥٢٤-١٥٢٥-١٥٢٦-١٥٢٧-١٥٢٨-١٥٢٩-١٥٣٠-١٥٣١-١٥٣٢-١٥٣٣-١٥٣٤-١٥٣٥-١٥٣٦-١٥٣٧-١٥٣٨-١٥٣٩-١٥٤٠-١٥٤١-١٥٤٢-١٥٤٣-١٥٤٤-١٥٤٥-١٥٤٦-١٥٤٧-١٥٤٨-١٥٤٩-١٥٥٠-١٥٥١-١٥٥٢-١٥٥٣-١٥٥٤-١٥٥٥-١٥٥٦-١٥٥٧-١٥٥٨-١٥٥٩-١٥٦٠-١٥٦١-١٥٦٢-١٥٦٣-١٥٦٤-١٥٦٥-١٥٦٦-١٥٦٧-١٥٦٨-١٥

الذين تتيحوا فى الإيمان . وهناك مناسبات عامة وأعياد كبيرة ترفع الكنيسة بخوراً عن كل الذين رحلوا إلى عالم البقاء . وإن كنت يابنى ممن حرم حنان الأم فلا تحزن ، فالكنيسة اليوم هى أمك ، فتشدد وتشجع وتقو لى تكبر ناجحاً ، ويصبح لديك ما تقدمه لليتامى فى مؤسسات إيوائهم خاصة بعد زواجك . عندما تصحب زوجتك لتكون أما لهؤلاء المحتاجين حباً وحناناً . إن كل ما تقدمه يتقبله الرب يسوع كأنه عمل معه شخصياً .

ولا يكاد يولد الطفل حتى يتنفس تنفساً جاداً ، ويأخذ فى الصراخ ليمن قواه الحية كلها . وأما الأم فهى تبتسم لأنها تدرك من خلال هذه الصرخات أن وليدها حى سليم البنية .

وبعد أن تنظف الممرضة الطفل المولود من الدماء التى حوله وتقطع حبل المشيمة تسلمه لأمه لتغذية باللبن وهو غذاء مثالى استودعه الله ثدى الأم لى يرضع منها بغمه لينمو به ويزداد وزنه .

لقد عرفنا كيف ينشأ الطفل فى بطن أمه ويقوده الرب إلى الحياة بواسطة الولادة، ولكن الله وضع فى جسم المرأة ذخيرة من تلك البذور فى العضو الذى نطلق عليه المبيض . وفى كل شهر تتفصل بويضة عن ذلك المبيض وتنتقل إلى الرحم ، وطالما لم تجد حيواناً منوياً يخصبها تندفع بويضة الشهر السابق إلى خارج جسم المرأة ويخرج معها قليل من الدم ذلك ما يجرى عند الفتيات للمرة الأولى ما بين السنة الثانية عشرة والثالثة عشرة من العمر وتسمى الدورة الشهرية ويتكرر هذا الحادث بطريقة منتظمة حتى سن الخمسين . ولكن إن وجد الحيوان المنوى الذى يخصب البويضة يحدث الحمل وتقطع الدورة الشهرية ، ويرى الأطباء أنه توجد أسباب أخرى غير الحمل تسبب انقطاع الدورة الشهرية أو تأخيرها أو غيابها كالأنيميا الحادة أو بعض الأمراض العضوية أو نقص فى إفراز الهرمونات الذى يؤخر سن البلوغ والنضج الجسمى . وتسمى هذه الدماء بالحيض أو الطمث ، ومنذ العهد القديم كان يشار

بالنجاسة إلى هذه الدماء . لهذا لم يكن مسموحا لمن هي حائض أو في دماء طمثها أن تقترب من أى شئ مقدس سواء في تلك الدورة الشهرية أو خلال مدة معينة بعد الولادة (أربعون يوماً إذا كان المولود ذكراً وثمانون يوماً إذا كان أنثى) . ولعل هذا تذكيراً من الله من خلال هذا الرمز بالخطيئة الأصلية التي كانت سبباً في هذه المتاعب التي تحيط بالأنثى في عملية الإنجاب .

ولعله من المعزى للفتاة المؤمنة أن تجد العذراء القديسة مريم التي حبلت الرب يسوع بلا دنس خاضعة لهذا الناموس إذ بالرغم من طهارتها الكاملة وحلول الروح القدس عليها خضعت للوصية وفي اليوم الأربعين ذهبت لتقدم ذبيحة تطهيرها في الهيكل "لما تمت أيام تطهيرها حسب شريعة موسى " (لو ٢ : ٢٢ : ٢٤) إن الفتاة المؤمنة لم تعد دماؤها نجسة لأنها نالت الولادة الجديدة ، وتقديس الجسد بسرى المعمودية والميرون فلا تظن الفتاة بعد عهد النعمة أنها نجسة أو أن أعضاء جسدها وإفرازاتها دنسة فتمتتع مثلاً عن الصلاة وقراءة الكتاب المقدس . وإنما كل ما تطلبه منها قوانين الكنيسة أن تمتنع في هذه الفترة عن الأسرار الإلهية كما تمنع غير الصائم عن الاشتراك في المائدة المقدسة . وفي حالة الضرورة القصوى كالتعرض للوفاة تعطى حلاً ولا تحرم من شركة جسد الرب ودمه .

أنت تعلم أنه لا بد للإنجاب من أن يشترك فيه الرجل والمرأة معاً ، لأن الله وهب الأب قوى حية مقدسة ، إنها سر الحياة التي يقدمها الأب للأم ليساعدها على إنشاء حياة جديدة . وهذا أيضاً كانت تعرفه العذراء القديسة مريم عند بشارة الملاك لها بولادة الرب يسوع ، إذ أجابت الملاك جبرائيل مستفسره "كيف يكون هذا وأنا لست أعرف رجلاً" أى ليس لى زوج يساعدى على الحبل . فأجابها الملاك ان هذا هو المولود الوحيد الذى لا يأتى من زرع بشرى إذ قال لها "الروح القدس يحل عليك وقوة العلى تظلك ، فذلك أيضاً القدوس المولود منك يدعى ابن الله" (لو ١ : ٣٥) ففي الإنسان الطبيعى لا تكون ثمرة جديدة ما لم يقع زرع الرجل الحى في جسم المرأة حيث

البويضة تنتظر مجيئة إليها ، فهذا الزرع ما هو إلا خلايا حية صغيرة جداً (السبرماتوزويد) لا ترى بالعين المجردة لصغرها ، وقد أودعها الله مع ذلك كل ما يرثه الإنسان من والديه من السمات التي تميزه عن غيره من الناس . هذا سر عجيب من أسرار الخالق البديعة .

ويحسن بنا أن نذكر هنا أن الله عندما صنع عهداً مع إبرام قال له "هذا هو عهدي الذى تحفظونه بينى وبينكم وبين نسلك من بعدك . يختن منكم كل ذكر . فتختنون فى لحم غرلتكم فيكون علامة عهد بينى وبينكم . ابن ثمانية أيام يختن منكم كل ذكر فى أجيالكم . فيكون عهدي فى لحمكم عهداً أبدياً ، وأما الذكر الأغلف الذى لا يختن فى لحم غرلته فقطع تلك النفس من شعبها . إنه قد نكث عهدي" (تك ١٧ : ٩ - ١٤) . ولهذا حرص اليهود إلى يومنا هذا أن يختنوا كل طفل فى اليوم الثامن ، وقد خضع الرب يسوع لهذا الطقس واختن فى اليوم الثامن ، ونحن نعيد له عيداً يسمى عيد الختان بعد ثمانية أيام من عيد الميلاد وهو من الأعياد السيديّة الصغرى .

وإذا كانت المعمودية قد حققت ما يرمز إليه الختان الجسدى بختانه القلب والولادة الجديدة إلا أن البعض لا يزال يجرى للأطفال الذكور هذه العملية فى طفولتهم لأهداف صحيحة ليست لأهداف دينية .

نشير أيضاً إلى أنه إذا كان الختان مفيداً صحياً للذكر ، فإنه مضر تماماً للأنثى . لذلك لم يأمر الله به فى العهد القديم وكذلك حرّمته القوانين الوضعيّة ويخطئ خطأ جسيماً كل من يعمل ختاناً للأنثى . وهذا وضع لا يهرف إلا فى بعض بلاد العالم غير المتقدمة حضارياً .

يحدث فى طور المراهقة فى بعض الأحيان تفيض الخصيتان بما فيهما من السائل الحيوى ، فتسعى الطبيعة لتذف ما هو فائض فى خزائنها من غير أن يساعدها الفتى ، وفى أغلب الأحيان يتم هذا القذف فى الليل أثناء النوم على أثر أحلام يظنها الفتى شنيعة، ويخشى أن تكون فيها خطيئة ، والحقيقة أنه طالما كان طاهراً فى حواسه

وحريصاً أثناء يقظته فإن الاحتلام الليلي يمثل ظاهرة طبيعية لا تستوجب القلق . فقط يحرص على الاغتسال ونظافة الأعضاء والجسد .

وعلى أى حال فمن الأهمية بمكان أن يتعود الفتى إلا يلمس أعضاءه دون مسبرر، وإلا ينشغل بها ، لأن الاهتمام الزائد يمكن أن يقود إلى متاعب كثيرة ترهق الذهن والجسد وتعطل النشاط الروحي وتفقد الإنسان صفاء الصورة الذهنية وروح الصلاة .



لقد رأينا كيف أن الله أودع الخلايا التناسلية القدرة على إنجاب الأطفال ، وعلى الأب أن ينقل خلاياه إلى داخل جسم الأم لينشأ الجنين هناك . وهذا الفعل الناقل للحياة يتم بالاتحاد الجسدى بين الزوجين تعبيراً عن الحب المتبادل والالتزام والتعهد الذى التزما به فى كنيسة الله أن ينجبا للكنيسة وللمجتمع أولاداً . لا يلدانهم ولادة جسدية فقط بل يلدانهم أيضاً ولادة روحية بعد ذلك من حضن الكنيسة بفعل الروح القدس فى سر المعمودية التى هى بالماء والروح . وإذا نتأمل روحياً فى هذا الأمر نجد أن هذه الأعضاء التى قد تكون مثار سخرية من بعض الفتيان غير الروحيين ، أو مثاراً للشعور بالقباحة عند بعض الفتيات غير المستيريات . إنما هى أعضاء مكرمة وأجهزة فى غاية من الدقة أبدع الله خلقتها ، فلا يجب أن نخجل مما لم يخجل الله من خلقته . وكلما نعمق التأمل فى هذا العمل نمجد الله خالقنا الذى رضى أن يستخدم أولاده فى إنجاب أعضاء أخز ویشاركونه العمل فى امتداد كنيسة الله الواحدة المقدسة الجامعة الرسولية . وهذا الإنسان الجديد معروف عند الله من قبل تكوين العالم ، وقد أعطى الله من محبته للوالدين أن يساهما فى عملية الخلق ، وأن يتمتعا بالأبوة والأمومة بكل ما فيهما من عواطف سامية ونبيلة .

هذا الأمر الذى لا يوجد عند الملائكة ولا عند الحيوانات أو الخليقة المادية أيضاً . فالإنسان هو الكائن الوحيد الفريد الذى عندما خلقه الرب فى الجنة سر به للغاية ورأى أن حسن جداً .

فالأزواج أمر مقدس وهو تعهد يكرس العلاقة ويقدم حياة الشركة . وفى سر الزواج يطلب الكاهن من الله أن يحرس الزوجين ويقدم مضطجعهما وبيبارك وحدثهما لينجبا بنين وبنات كغروس فى الكرامة المقدسة التى هى كنيسة الله .

وترفض الكنيسة أية علاقة جنسية بين رجل وامرأة إلا من خلال الزواج . وتعتبر هذه العلاقة زنا نهى الرب عنه فى وصاياه المكتوبة بأصبعه على جبل سيناء واستلمها موسى النبى منذ أقدم العصور .

والزنا انحراف عن المجرى الحقيقي للدافع الجنسي الذى يهدف إلى حياة الشركة والزيجة القائمة على البذل والحب والنضج والالتزام .

ونسود أن نؤكد أن العلاقة الجنسية بين الأب والأم لا تهدف فقط إلى الإنجاب وحفظ النوع رغم أن الرب أمر بهذا عندما قال " اثمروا وكثروا واملأوا الأرض واخضعوها وتسلطوا على سمك البحر وعلى طير السماء وعلى كل حيوان يدب على الأرض" (تك ١ : ٢٨) . ولكن الهدف الذى يميز الإنسان عن الحيوان فى العلاقة بين الشريكين هو الوحدة ليحقق الإنسان الهدف المرجو من وجوده . من أجل هذا قيل "يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته ويكونان جسداً واحداً" (تك ٢ : ٢٤) وكان هذا الهدف بعد خلقه حواء لأدم .

وإذا كان الإنجاب هو الهدف الرئيسى من الزواج لسمح الرب بفصم العلاقة الزوجية فى حالة العقم .

إن الوحدة الروحية والنفسية والفكرية تجد فى الاتحاد الجسدى تعبيراً عنها وإفصاحاً عن مضمونها . إن الجسد دائماً يريد أن يعبر عما يختلج فى الداخل . إن هذا الحب الزوجى يترجم فى أن الواحد لا يريد أن يرضى ذاته بل يسعى بكل طاقته لإرضاء الآخر ، وليس له تسلط على جسده بل للآخر . لذلك يجب أن يتم الاتحاد الزوجى بين الرجل وامرأته فى جو من الاحترام والحب المتبادل وفى مناخ احترام رغبة الآخر وإسعاده .

وأما أنت أيها العزيز . وقد عرفت قيمة هذا الدافع الحيوى وكرامته فاحرص على أن تحافظ على قوة التنازل التى فىك والحيوية التى تملأ كيانك ولا تسلمها للعبث والمجون ، ولا تتحدث عنها بطيش وتبذل . ولكن تذكر قول الرسول بولس إلى تلميذه القديس تيموثاوس . " أحفظ نفسك طاهراً " .

أيها الأب السماوى أشكرك لأنى كنت معروفاً عندك قبل أن أولد من رحم أمى ، خلقتنى إنساناً كمحب للبشر ، وأعطيتنى أن أتذوق حلاوة الأبوة والأمومة والأخوة ،

ومنحتتى العقل والنطق والقدرة على الإبداع ونعمة الحب والانطلاق من أنانية الذات . وأوجدت فى طاقة متدفقة لأخدمك بها ، وعندما يكتمل نضجى انشئ بنعمتك أسرة تكون كنيسة صغيرة تستقر فيها مع ابنك الحبيب يسوع . اسمح يارب بروحك القدوس أن تطهرنى من كل دنس الجسد والروح لتكون حياتى ذبيحة مرضية أمامك واعزم ألا أعرف فى حياتى إلا يسوع أبناك وإياه مصلوباً . ومن خلال صليب حبه تكون إطلائى على العالم حتى رحيلى إليك .

قد تسأل ما معنى الغريزة الجنسية ؟ وهل هى كالغريزة عند الحيوانات ؟ أم أن الإنسان يتميز بطابع خاص فى غرائزه وبالأخص ما يتعلق بالنوع (الجنس) وكيف يحدث أى انحراف فى مجرى هذه الغريزة ؟ وما مظاهر هذه الانحرافات ؟

يفضل علم النفس أن يطلق على الغرائز لفظ الدوافع البيولوجية (الحيوية) وهذه الدوافع هى استعدادات فطرية جسمية نفسية ، ولها أهداف حيوية فى حياة الكائن وتهدف نحو الأغراض التى خلقت من أجلها سواء شعر بها الكائن أو لم يشعر . ولكل دافع انفعال خاص به ، فالدافع الجنسى انفعاله الشهوة ، والخوف انفعاله الرغبة فى الهروب . ولكى يكون هذا الحديث ملموساً بالنسبة لك أذكرك بما تفعله عندما تقابل فى الطريق خطراً يهدد حياتك . إنك تفر هرباً بلا شك . إنها غريزة الخوف وقد ظهر انفعالها فى داخلك وتحركت إنزيمات الادرنالين وأثر على الرجلين اللتين سابقنا الريح . ما أروع محبة الله الذى خلق فىنا هذه الأجهزة التى تعمل تلقائياً من أجل حمايتنا ! أتتذكر انفعالك وأمامك مائدة شهية بعد جوع طويل ؟! إنها غريزة الأكل الموضوعه فىنا من أجل حفظ صحتنا . هكذا الدافع الجنسى موجود فى داخل الطفل منذ أيامه الأولى كبذرة صغيرة . فهو دافع فطرى ولكنه يمر فى مراحل حتى ينضج ويكون لنضجه علامات جسمية ونفسية واضحة فى الإنسان . ومن صفات هذه الدوافع إنها نوعية

خاصة بالأفراد الذين ينتمون إلى نوع واحد ، وهى ثابتة لا تتغير وعامة لدى جميع الأفراد الذين لديهم الدافع ، وغير قابلة للمحو والزوال .

والدافع الجنسي يولد مع الإنسان فهو وراثى فطرى ويمر فى مراحل حتى ينضج ويكون لنضجه علامات جسمية ونفسية واضحة فى الإنسان . وإذا لم تكتمل هذه الظواهر والعلامات يكون الإنسان ناقصاً وشاذاً ويحتاج لعلاج جسمى أو نفسى أو كليهما معاً .

الصفات النفسية للإنسان

المقدمة

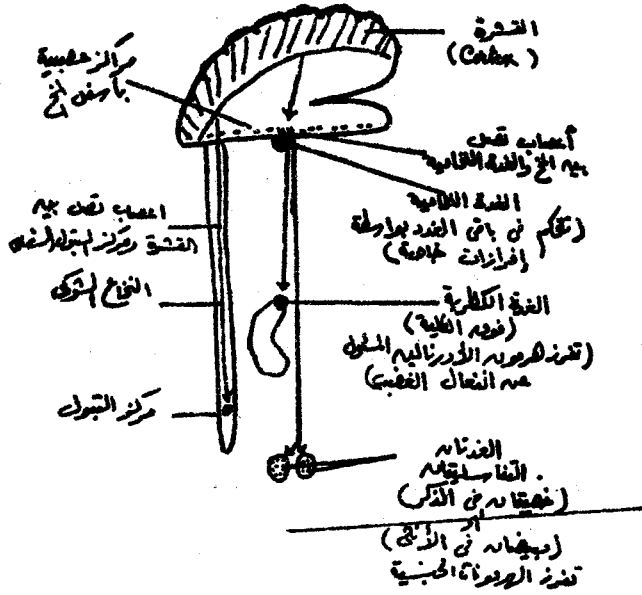
إن الدوافع الحيوية ومنها الجنس موجودة فى الحيوان كما هى فى الإنسان أيضا . وتعتبر هذه الدوافع القوة الدافعة الوحيدة التى تفسر سلوك الحيوان وتصرفاته ، لكنها فى الإنسان تختلف عنه فى الحيوان ، فهى فى الإنسان ليست قواه السفلية لأن الإنسان لديه العقل والعواطف والإرادة كما أن الإنسان يتفوق عن الحيوان فى نسمه الحياة الخالدة المستمدة من الله القدوس الذى أراد لنا أن نكون له أبناء ووارثين معه فى الملكوت . فالغريزة الجنسية من هذا المنطلق من أرقى الدوافع الحيوية فى السلوك الإنسانى . وهى تعطيه الفرادة المتميزة عن الملائكة وعن الحيوانات كلها . ولكى نفهم معنى "القوى السفلية للإنسان" . دعنا نلقى نظرة سريعة على المخ البشرى .

نظرة سريعة على المخ البشرى

إذا نظرنا نظرة تشريحية مبسطة إلى المخ البشرى نجد فيه :

١. جزء أعلى مسئول عن التصرفات الإرادية والعاقلة ويسمى بالقشرة cortex .
٢. وجزء أسفل يسيطر على التصرفات اللاإرادية والغريزية أى الدوافع البيولوجية البحتة .

وهذا الجزء يتكون من مجموعة المراكز العصبية فى أسفل المخ ليتحكم فى كافة الحركات العضوية اللاإرادية التى تحفظ للجسد كيانه وحياته كالتنفس وضربات القلب وحركة الأمعاء وإفرازات الغدد وغير ذلك .



رسم تخطيطي يبين كيفية تحكم القشرة والغدة النخامية في المراكز السفلى وفي الغدد الصماء

أما القشرة فتسيطر على هذه المراكز العصبية التي بأسفل المخ وتتحكم في الكثير من الأفعال اللاإرادية كالأمتلة التي سنوردها وان كان بعضها لا يخضع لها إلا في حدود ضيقة لكي لا تكون حياة الإنسان رهن إرادته كعمل القلب والتنفس .

إن القشرة في الإنسان كبيرة جداً نسبياً وتملأ الجزء الأكبر من فراغ الجمجمة ، أما في الحيوان فهي صغيرة جداً حتى في أعلى درجات الحيوانات " الشمبانزى وإنسان ياندرتال " الذى يلى الإنسان في درجة الرقى .

ولذلك يمتاز الإنسان عن الحيوان في قدرته على التحكم في الكثير من حركاته اللاإرادية وكذلك في السيطرة على دوافعه الجسدية .

كيف يسيطر الإنسان على بعض الأفعال اللاإرادية وعلى الغرائز ؟ سنضرب لك

أمثلة ثلاثة :

أ - التبول فعل منعكس Reflex يتم عند امتلاء المثانة بالبول ويتحكم فيها مركز بالناخ الشوكي ، وهذا يتم في الحيوان وفي الطفل الوليد كلما امتلأت المثانة بالبول وحيثما اتفق وفي أى مكان بالليل أو النهار ، فالطفل الوليد يشبه الحيوان في عدم قدرته على التحكم ، ولكن عندما يكبر تنمو فيه الأعصاب الموصلة التي تصل المراكز العليا في القشرة بمركز التبول السفلى ، عندئذ يستطيع الطفل التحكم فتتم عملية التبول بطريقة إرادية فيبدأ بعد السنة الأولى في التحكم فيها نهاراً وبعد السنة الثانية التحكم فيها أيضاً بالليل .

ب - الغضب انفعال يحدث مظهراً معيناً في الإنسان والحيوان ، فالقطة عندما تغضب مثلاً تشد أقدامها وترفع ذيلها وتتسع حدقتا عينيها ، ويحدث للإنسان شيء شبيه بهذا عندما يغضب . والمسئول عن هذا المظهر لانفعال الغضب هو إحدى الغدد الصماء (وموجودة فوق الكلية) التي تفرز هرموناً خاصاً (الادرناين) وهو الذى يحدث هذه التغيرات الجسمية . ويسيطر على هذه الغدة وغيرها من الغدد الصماء ، غدة بأسفل المخ اسمها الغدة النخامية ، وهذه الأخيرة تتصل بالمخ بواسطة أعصاب وتقع تحت تأثير المراكز العصبية والقشرة ، وعن طريقها يستطيع الإنسان أن يتحكم إلى حد بعيد فى باقى الغدد الصماء . وتعتبر الغدة النخامية بالنسبة لباقى الغدد بمثابة " المايسترو" الذى يقود الفرقة الموسيقية ويوجهها وينظمها فالإنسان يستطيع أن يتحكم فى انفعال الغضب عن طريق مراكزه العليا فى المخ . وهو مطالب إذا أن ينفذ وصية الله " اغضبوا ولا تخطئوا . ولا تغرب الشمس على غيظكم " (اف ٤ : ٢٦) . ولا يستطيع الإنسان أن يقول إنى لا أقدر أن أتحكم فى غضبى لأن الله ميزه عن الحيوانات بإمكانيات التحكم فى غرائزه .

ج - الشهوة الجنسية هي انفعال الغريزة الجنسية وهي تحدث نتيجة إفرازات الهرمونات الجنسية من الخصيتين فى الذكر أو المبيضين فى الأنثى . ويتحكم فى هذا الغدة

النخامية التي تؤثر على كل الغدد بواسطة إفرازات خاصة نوعية تفرزها لتبنيه كل غدة عند اللزوم وبالقدر المطلوب . فإذا سمح إنسان لنفسه أن ينبه مراكزه العصبية بالمؤثرات الجنسية الخارجية التي تؤثر على الحواس ، تنبتهت الغدة النخامية وأرسلت افرازاتها الخاصة بالجنس لتنبه الخصيتين أو المبيضين فتفرز في الدم الهرمونات الجنسية التي تحدث تورداً للدم في الأعضاء التناسلية مما ينتج عنه انفعال الشهوة .

وعن هذا الطريق يستطيع الإنسان أن يتحكم إلى حد بعيد في انفعال الشهوة .. ويمكننا تشبيه قدرة المراكز العليا في قشرة المخ على التحكم في المراكز السفلى بغرفة العمليات في القيادة العليا للقوات المسلحة التي تتحكم في توجيه الكتائب والألوية، كما يشبه العقل في تحكمه في الغرائز بفارس يركب حصاناً جامحاً ولكن الفارس يستطيع من خلال اللجام أن يكبح جماحه ويسير بجواده نحو هدفه في سلام وإلا طرحه الجواد أرضاً .

وإذا كان رجال علم النفس قد قالوا لنا أن الغرائز أو الدوافع البيولوجية لها ثلاثة مقومات في الإنسان هي الإدراك والانفعال والنزوع بمعنى أن المخ يدرك فيحدث الانفعال ثم ينفذ الإنسان ما تتطلبه الغريزة أو قد يكبت الرغبة ولا ينفذها .

إذا كان هذا في الإنسان فيصبح مفتاح التحكم في الغريزة الجنسية عند الشباب هو العقل . فإذا كانت حواسه طاهرة كان فكره طاهراً وإن كان فكره طاهراً فإن الانفعال لا يحدث إلا في المجرى الطبيعي الذي وضع من أجله وهكذا تكون الغريزة سائرة في وضعها السليم .

فالصفة الأولى في الدافع الجنسي عند الإنسان أنه ليس مجرد فعل منعكس وإنما طاقة يمكن ضبطها وتوجيهها يتحكم فيها العقل وتسيطر عليه الإرادة .

ويخطئ هنا الاباحيون الذين يقولون أن الجنس طاقة لا يمكن التحكم فيها وأن ضبطها والتسامي بها يضر الإنسان ، وإنما على العكس سنرى كيف أن الإباحية والكبت يؤذيان الإنسان في حياته ليست الجنسية فقط بل في كيانه ككل متكامل .

والصفة الثانية في الدافع الجنسي أنه ليس مجرد إزالة التوتر العضوى وإنما هو مفعم بالعواطف الراقية .

كم يلذ للخطيب أن يجوب المحلات التجارية بحثاً عن هدية لطيفة تروق لعين خطيبته! وكم تلذ للزوجة وقتتها في المنزل تعد أكلة معينة يفضلها زوجها ! هذه العواطف المتبادلة هي التي تلف الطرفين في غلالة رقيقة تضمهما معاً ن فتقترب النفسيتان ويتحدان ، ويصبح تلقائياً اقتراب الجسدين تعبيراً عن الحب والشركة والالتزام الذى جمع الاثنين وجعلهما واحداً . لهذا يقول القديس مكسيموس المعترف ان الانفعال الروحى أولاً ثم الانفعال الجسدى .

وإذا كان تناول الطعام إنسانياً ليس مجرد استهلاك مواد لإطفاء انفعال الجوع ، وإنما هو وسيلة لمزيد من الشركة والحب والتعارف ، فيجلس الأحباء حول المائدة ويأكلون بطريقة راقية ، ويتبادلون الأحاديث التى تدعم محبتهم ، ويكون الأكل هنا تعبيراً عن سر من أسرار الحب الإنسانى الذى لا تقاس لأعماقه حدود ، كم بالأجرى الجنس الذى هو أكثر عمقاً فى حياة الإنسان والذى يحاط بالاحترام والوقار ، والذى من أجل الارتباط الزيجى وتحقيق اللقاء بين الاثنين يؤسس عش الزوجية الجميل .. ويجلس الخطيبان يتفاهمان حول المستقبل ومبادئ الحياة التى يعتزمان أن يشتركا سوياً فى الالتزام بها .

حقاً إن الجنس إنسانياً ليس مجرد التصاق جسدى ، وإنما هو مشاعر حب صادق فى القلبين تجد فى اللقاء الجسدى تدعياً لها . ولعل هذا هو أحد الفوارق الجذرية بين الزواج والزنا .

إن العلاقة الزيجية لها بعد داخلى أما الزنا فهو إزالة التوتر الجسدى بإحساس اللذة السطحية الجنونية التى تنعكس بعدها إلى بغضة بين الطرفين بدلاً من تعميق الحب . وأمامنا مثل أمنون وثامار فى العهد القديم (٢ صموئيل ١٣) . وهو الفارق أيضاً الذى يجعل الإنسان قادراً أن يقدم طاقته الحيوية على مذبح البذل والعطاء والحب

والتكريس كتقدمه طاهرة . الأمر الذى لا تستطيع أن تعمله الملائكة أو الخليقة غير الناطقة .

- ❖ أن الدافع الجنى فى الإنسان يهدف إلى تحقيق الشركة والوحدة وانصهار الإثنين فى شركة "نحن" واختفاء الانا .
- ❖ أن هذه الشركة هى الحل الحقيقى لمشكلة العزلة والفراغ الداخلى . وهذا هو التفسير النفسى العميق لمعنى "أصنع له معيناً نظيره" .
- ❖ أن الغريزة الجنسية ليست بيولوجية (حيوية) يتحكم فيها المثير والاستجابة وإنما تديرها وتتحكم فيها المراكز العليا فى المخ التى تعطى للإرادة قوتها الإنسانية .
- ❖ أن الدافع الجنى ليس بيولوجيا فحسب وإنما هو مفعم بأرقى العواطف فى مفهومه الإنسانى وقد تسمو العواطف هذه إلى مستوى التكريس والبتولية المقدسة .
- ❖ أن الدافع الجنى مرآة للشخصية وحصيلة لقواها المختلفة كما أن هذه القوى لها فعاليتها على هذه الغريزة الحيوية .

يشبه الدافع الجنى فى الإنسان تيار النهر الذى يبدأ من المنبع ويستمر فى سريانه حتى ينتهى إلى المصب ، وإذا لم يعترض المجرى جنادل أو شلالات كانت مسيرته طبيعية هادئة . وإذا وضعت عليه السدود فإنها تحجز تدفق المياه وتعطل سلامة السريان .

هكذا يرى رجال علم النفس أن الجنس يبدأ مع الإنسان منذ تكوينه ، وعند ولادته ، وفى سنيه الأولى . ويسمون الطاقة الحيوية هذه بالليبيدو التى تغطى جسمه كله . فيجد الطفل لذة فى أن يحتضنه أحد ويلامس جسده ، كما تتركز المناطق الشبقية فى الفم ومركز الإخراج . ثم ينمو الدافع فيتجه من مركزية الذات إلى نفس الجنس وهذا ما تلحظه فى تلاميذ المرحلة الابتدائية وأوائل الإعدادية عندما ينجذبون إلى رفقائهم من نفس النوع . وفى نهاية المرحلة الثانوية يتجه التيار نحو الجنس الآخر وعندما يثبت

الاتجاه الأول يسمى الشذوذ الجنسي ، ولكن كثيراً ما يعجب الفتى بإحدى قريباته أو صديقات أخته ، ثم يتحول هذا الإعجاب سريعاً إلى شخصية أخرى . وهكذا يكون الجنس الآخر بصفة عامة مثيراً له حتى تنتهي هذه المرحلة إلى الأحادية التي في البداية يكون اختيارها وفقاً لمعايير سطحية أحياناً ولكن عند تمام نضج الدافع يكون الاختيار صادقا ، وتثبت الأيام أصالة ونقاوة العلاقة وتبدأ مراحل الخطوبة والإعداد للزواج الصالح . إن مرحلة الكفاح لبناء عش الزوجية يكتنفها الحب الطاهر والفرح القلبي بالاختيار والإلهام السليم مع التعب والعناء المشترك والجهد المضنى فى الصراع لتحقيق متطلبات الحياة الزوجية السعيدة .

ونحن ننصح الفتيان والفتيات ألا يتعجلوا ويصدروا أحكاماً سريعة ، ويتصورون أنهم قادرون على اختيار الشريك الآخر وهم بعد فى ريعان الصبا ، لأن التيار نفسه لا يكون قد وصل إلى هذه المرحلة ، والغريزة لا تكون قد نضجت نضوجاً سليماً . والشباب المتسرع الذى يختار بطريقة سطحية أو شهوانية أو باندفاع وتهور كثيراً ما تكون زوجته فاشلة إذ سرعان ما تنتهى الأيام الأولى ، ويكتشف كل طرف أنه لم يكن للآخر ، وأنه لم يكن مدققاً وموفقاً فى الاختيار وأنه ليس ثمة اتفاق وتقارب فكرى ونفسى وروحى .

فالانحراف الأول هو الوقوف عند مرحلة دون استكمال النمو الطبيعى للغريزة وهذا ما يسمونه التثبيت أو النكوص أى الوقوف عند مرحلة دون تجاوزها إلى النضج الحقيقى الذى تتحدد معالمه فى الاختيار السوى للشريك أو التكريس البتولى الطاهر .

الانحراف الثانى

وثمة انحراف آخر هو تركيز الفتى أو الفتاة الشهوة نحو إثارة الأعضاء التناسلية حتى تحدث الإثارة عن مرماها الأصيل وهو الزواج الناضج الملتزم . فإذا تحول هذا الفعل إلى عادة متأصلة . سواء قبل البلوغ أو بعده . فإنها تحرف تيار المجرى عن وضعه الأصيل إلى لذة غير طبيعية وناقصة لا تروى النفس ، كما إنها كثيراً ما تركز ممارستها فى عشق ذاته (نرجسيته) وتزيده أحياناً انطواء . الأمر الذى يدفعه إلى

الممارسة . وهكذا يدخل الشاب أو الشابة الصغيرة في الحلقة المفرغة أو الدوامة التي يحسن الابتعاد عنها منذ البداية .

وتتعد أسباب ممارسة هذه العادة ، ويمكن تلخيصها فيما يلي :

كأن يكون قد حدث العبث بالأعضاء في الصغر ولم يجد من ينبهه إلى خطورة هذا العبث ويحول اهتمامه إلى موضوعات أخرى تشبع نفسه .

كحدوث احتكاكات تثير الأعضاء ، أو بسبب سوء وضع الرقاد أثناء النوم (وأفضل الأوضاع هو الرقاد على أحد الجنين) أو لكثرة التهام الأطعمة الدسمة بشرامة مما يثير الشهوة بلا داع أو لحدوث بعض الالتهابات في الأعضاء وخاصة بسبب الأمراض المستوطنة في الريف . لهذا يلزم الإنسان التأكد من سلامة أعضائه صحياً ، واعتدال حياته في كل العمليات البيولوجية .

مثل العطف الشديد على الذات أو احتقار الإنسان الشديد لنفسه أو التذليل في التربية ، أو القسوة العنيفة في المعاملة المنزلية أو المدرسية أو كليهما معاً ، أو الحرمان من العطف الوالدى وجذب الحنان والحب في الطفولة الأولى خاصة ، أو الخجل الشديد والخوف الزائد بسبب الإرهاب وعدم تحمل أى مسئولية .

لهذا تكثر هذه الظاهرة في دور الإيواء مثل الملاجئ ودور المشوهين والمعوقين وطلبة المدارس الداخلية ، والقاطنين في المعسكرات بعيداً عن الحياة العائلية ومصادر الشبع العاطفى .

مثل المناظر المعثرة والملامسات واحتكاك الأجساد في المواصلات أو في المنزل أو الأفلام الهابطة وخاصة بعد انتشار الفيديو والتلفزيون .

وهى عدم طهارة الفكر وتلويثه بالصور الذهنية الشهوانية من خلال عدم حراسة الحواس وعدم عفة النظر والسمع والذاكرة واللمس .

ونحن ننصح الفتى أن يهتم بطهارة فكره وحواسه ونقاوة قلبه لأنه منه مخارج الحياة ، والابتعاد عن كافة المثيرات الشهوانية إذ يقول الكتاب " اهرب لحياتك " .. " احفظ نفسك طاهراً " ..

" أما الشهوات الشبائية فاهرب منها واتبع البر والإيمان والمحبة والسلام مع الذين يدعون الرب من قلب نقى " (٢٢ : ٢) كما يقول : كونوا قديسين كما أن أباكم الذى فى السموات قدوس ، وبدون القداسة لن يعاين أحد الرب . لهذا يلزم التدقيق فى اختيار الصديق والصورة الذهنية والموقف ، وسوف نزيد هذا الجانب أيضاً عند الحديث عن حياة الطهارة .

وهناك انحراف جنسى آخر هو الزنا . الخطيئة التى يبغضها الرب ، والتى تهين الجسد ، وتدنس الهيكل المقدس .

بسببها أحرق الرب سدوم وعمورة ، وأغرق العالم بالطوفان أيام نوح البار ، وأمات ثمانى عشر الفا من اليهود فى بركة سيناء ، وهيج عليهم الحيات والعقارب وهذه الأمور كلها حدثت لنا مثالاً وإنذاراً نحن الذين انتهت إلينا أواخر الدهور .

ونقصد بالزنا ممارسة الجنس خارج الزواج . هكذا يقلب الزنا النظام الذى رتبته الله ، وهو خطر شديد على سعادة الزوجين والأسرة معاً .

ويبيد ما أعده الله من السعادة لهما ولأولادها ، ويفسد النموذج المبارك الذى وضعه الرب فى الجنة عندما خلق حواء لآدم وأوضح أن الرجل تكون له زوجته الواحدة ، والزوجة لها بعلها الواحد . وما أزوجه الله لا يفرقه إنسان .

أى لا يدخل فى الوحدة ثالث يفصم عرى الشركة ويدنس التعهد والالتزام المبارك .

وكثيراً ما تبدأ هذه الخطيئة بالنظرة أولاً ثم بالاشتهاء الداخلى ، ثم بالتهاون مع النفس والسماح بتردد الفكر الدنس ، وأخيراً يهئ العدو الملامسات المناسبة فيحدث السقوط .

يقول سليمان الحكيم عن هذه الخطيئة " لأنه بسبب امرأة زانية يفتقر المرء إلى رغيف خبز وامرأة رجل آخر تقتنص النفس الكريمة .

أياخذ إنسان ناراً فى حضنه ولا تحترق ثيابه ، أو يمشى إنسان على الجمر ولا تكتوى رجلاه . هكذا من يدخل على امرأة صاحبه كل من يمسه لا يكون بريئاً " (ام ٦ : ٢٦ - ٢٩) .

والعدو يزين للشباب غير المتزوج الخطيئة ويغريه ويحاول أن يقنعه إنها تشبعه وتمتعه وتسره ، ولكن الحقيقة أن الاتصال الجسدى بدون الحب المقدس المدشن بالاسترام الزوجى لا يحل مشكلة العزلة والفراغ الداخلى ، ولا يقدم للإنسان متعة ، وإنما يقدم لذة فى لحظة سرعان ما تطفئ وتترك الحسرة والندم واليأس والحزن المرير والشعور بالهزيمة وتأنيب الضمير بإفساد الهيكلين وإعثار الآخر ومكتوب "ويل لمن تأتى من قبله العثرات " .

ويكفيها مثالا على ذلك داود النبى الذى كان فى قمة السعادة ونقاوة القلب حتى أن الله قال عنه " وجدت قلب داود عبدى حسب قلبى " داود هذا الذى وصل إلى قمة الروحانية وعمق التسبيح بالمزامير الخالدة يتهاون مع نفسه ويترك لجسده العنان فينهار وتتحول حياته غماً وحزناً ، وبدموع أخذ يبيل فراشه طيلة اليوم ، ولم يفارق السيف بيته ، وكما صنع مع امرأة أوريا الحثى هكذا أمر الرب أن يصنع مع أولاده فى حياته . لنحترس لأنفسنا . فالكتاب ينبهنا أن نصحو ونسهر ونصلى كى لا تقع فى تجربة.

ولكن إن حدث سقوط ، لا قدر الله ، لننهض سريعاً بالتوبة والصلاة والتذلل أمام الله والثقة فى مراحمه الواسعة قائلين " لا تشمئى بى يا عدوتى لأنى إن سقطت أقوم " .

عندما قال الرب يسوع : من نظر إلى امرأة ليشتتها فقد زنى بها في قلبه ، إنما أكد على نقاوة القلب وطهارة الفكر ونظافة الداخل . فالعفة الجنسية مسيحياً ليست مجرد الامتناع عن الزنا والعادات الجنسية ، وإنما تتعداها إلى طهارة الفكر والمشاعر . فقد يحدث أن شاباً يمتلئ خياله بالصور الجنسية ، ويتوق إلى تحقيق الاتصال الجنسي إلا أنه لا يجرؤ على ذلك بسبب الظروف الاجتماعية والتقاليد العائلية ، أو بدافع الخجل أو خوفاً من عقاب المسؤولين عنه أو فقدان سمعته . هذا كله دون اقتناع بأهمية حياة الطهارة وجمالها ودون أدنى إرادة للاستفادة من الإمكانيات الروحية الممنوحة بالمسيح لاقتناء هذه الفضيلة .

مثل هذا الشاب يعاني من الكبت ، وليس طاهراً بمعنى الكلمة . والكبت الجنسي عملية لا شعورية ، فيها يشعر الإنسان بتقل الدافع الجنسي وتضارب الدوافع والميول إزاءه فهناك رغبة بالميل نحو الآداب وهناك رغبة بالمقاومة واشتعال للسقوط . إزاء هذا الصراع الداخلي يحدث ما يسمى بالكبت .

فالكبت إذاً هو اشتعال الفكر والوجدان بالنجاسة وإرادة داخلية متجهة نحو السقوط مع عدم القدرة على تحقيق المطلوب لظروف خارجية . مثل هذا يلجأ إلى نوع من الرياء لأنه كثيراً ما يتظاهر المكبوت بغيرته الدينية أو الخلقية ويهاجم بشدة الساقطين ويقسو على الناس في أحكامه وينتقد كل ما هو جنسى عند الآخرين .

إن المسيحي الحقيقي هو من يتصالح مع نفسه ومبادئه وأهدافه ويهتم بطهارة الداخل كما الخارج أيضاً ، ويرفض كل نفاق ورياء في حياته عامة ، وفي حياة العفة بصفة خاصة . وعندما يلحظ بادرة انحراف يسرع إلى التوبة والاعتراف لتطهير الشعور واللاشعور من كل ما يندس الهيكل .

يلزمنا أن نوضح إذن الفارق بين الضبط والكبت ، الضبط عملية شعورية واعية هادفة إيجابية ، أما الكبت فهو عملية لا شعورية منقسمة مضطربة . الذي يضبط نفسه حريص على نقاوة قلبه لسكنى المسيح . مقتنع تماماً بأهمية الطهارة وسموها ومقتنع

أيضاً أنه بقوة المسيح يستطيع أن يحصل عليها . هذا لا يمنع أن نزواته وميوله تظهر أحياناً وتميل إلى الانحراف ، ولكنه بإرادته الحرة يرفضها ، فهو لا يقع فريسة الضعف بل يبقى فيه الرجاء كمرساة للنجاة . والذي يؤمن بالذى يبرر الفاجر يحسب له إيمانه برأ .

وقد يتخذ الانحراف صورة الوسوسة ، فالفتاة أو الفتى الذى يخاف من كل ما جنسى خوفاً سلبياً ، ويتشكك فى نفسه من كل نظرة أو تصرف دون أن يكون فى سلوكه ما يستدعى هذه الوسوسة ، إنما هو يعانى انحرافاً . ويفيده هنا الإرشاد الروحى الإيجابى ، والثقة فى نعمة الله ومراحمه الواسعة ، ويكفيه أن يحترس من العثرة إذ يقول الكتاب "طوبى لمن لا يدين نفسه فيما يستحسنه" وهذا ما نقوله أيضاً لأولئك الذين تسيطر عليهم أحياناً عقدة الذنب بسبب ذكريات قديمة أخطأوا فيها دون فهم ، أو أحداث شوهدت مفهوم الجنس فى أذهانهم بسبب أخطاء آخرين تجاههم ولم يكن لهم فيها دور إيجابى . " طوبى لأنقياء القلب لأنهم يعاينون الله " .

ما أعظم فضيلة الطهارة وما أبهاها وما أعجبها :

- ❖ هى فضيلة السمائيين والروحانيين .
- ❖ هى حياة البتولين والقديسين الذين أحبوا العريس السماوى .
- ❖ هى قوة مشعة ، ونضارة طبيعية ، وجمال ملوكى ونصر باهر وتهليل الصديقين .
- ❖ هى نقاوة القلب التى بها يعاين المؤمنون وجه الله .
- ❖ هى النفس التى يستريح لها الرب ويكشف أمامها أسراره المجيدة .

الطهارة فى المسيحية أوسع معنى من العفة ، فالعفة تتناول طهارة الأعضاء الجنسية وسلوك الغريزة فى مجراها الطبيعى دون انحراف أما الطهارة فهى الفضيلة التى تشمل قداسة الفكر وطهارة المشاعر وعفة السلوك .

فإنسان الطاهر طاهر فى حواسه وفى خلجات قلبه وفى أقوال فمه وفى نظرات عينيه وفى ملمسه وملبسه وأحاديثه وكل ما يتناول حياته الباطنية والخارجية أيضاً .
والطهارة هى فضيلة مسيحية من عمل الروح القدس فى المؤمن ولكنها تحتاج إلى جهاد وسهر ويقظة قلب .

نحن لا نستطيع أن نجعل أنفسنا أطهاراً ولكننا نستطيع أن نجاهد لنحفظ طهارتنا التى يمنحنا إياها الرب يسوع باستحقاقات صليبه وعمل نعمته وفعل روحه القدس .
والكنيسة فى كل صلاة ترفعها فى الساعة الثالثة تقول للروح القدس طهرنا من دنس الجسد والروح وانقلنا إلى سيرة روحانية لكى نسعى بالروح ولا نكمل شهوة الجسد . وتخطب الرب يسوع قائلاً "سألك أن تجده فى أحشائنا يا ربنا يسوع المسيح ابن الله الكلمة . روحاً مستقيماً ومحياً ، روح النبوة والعفة ، روح القداسة والعدالة والسلطة أياًها القادر على كل شىء لأنك أنت هو ضياء نفوسنا" .

وكما كان الله ينزل ناراً من السماء على الذبيحة كعلامة لقبولها ، هكذا يعمل الروح القدس عندما يقبل جهاد الشاب الضعيف إذ يسكب عليه لهيباً مقدساً يطهره من الدنس ويضرم قلبه بلواعج الحب الإلهى الذى يشبع نفسه ويملاً فراغه الداخلى ويحل مشكلة العزلة والملل والسأم ، ويغمر قلبه بندى الروح الرطب فتتطفىء نيران الشهوة وتسكن حركات الجسد وتهدأ الأعضاء وتمتلىء النفس فرحاً وسلاماً ونعيماً .

الطهارة هى أنك عندما تتعامل مع الجنس الآخر فإنك تتعامل معهم كإخوة أحبباء باحترام ونقاء دون إزالة للكلفة أو خدش للحياء ، وإنما بود وإعزاز كأعضاء معك فى جسد المسيح أو فى أسرة الإنسانية ولكن إذا شعرت أن شخصاً منهم قد سرق اهتمامك وتفكيرك وخيالاتك حينئذ بنضج ووعى يكون لديك إمكانية الضبط لعواطفك وإتخاذ ما تراه مناسباً لتهدئة هذه المشاعر لأنك مقتنع أن هذا هو بداية الطريق المؤدى للزواج الذى أنت غير مهياً له الآن . إنك تعرف قدر نفسك جيداً .

والطهارة هى النظرة المقدسة للجسد سواء جسديك أو جسد الآخر . فالطاهر هو الذى ينظر إلى كل أعضائه بالكرام كمكان يسكن فيه روح الله إنه لا يستغرق فى

الاستهواء بالجمال الجسدى للآخر لأنه يعرف أن الجمال باطل والحسن غش كما يقول سليمان الحكيم والجمال الحقيقي أعمق بكثير من تناسق الأعضاء والألوان . إنه يقدر الجمال حقاً ولكنه لا يشتهي أى لا يريد أن يمتلكه ويستهلكه بل إنه يقيم الآخرين كشخصيات لا كمجرد أجساد . فالجسد عنده هو الغلاف الخارجى ولكن الذى يشده بالأكثر هو ما يحويه هذا الغلاف من طباع ومفاهيم وقامة روحية وثقافية وفكر وإرادة وشخصية .

الطهارة أيضا هى الاستمتاع الإيجابى بطاقة الحب فيوجهها الله للعبادة والتسبيح وبالخدمة وحياة الشركة . إنه لا يحتقر الجنس بكافة صورة ولا يتقزز منه سواء ما يختص بالحياة الزوجية أو النظرة السليمة لأعضاء الجسد .

الطهارة الجسدية

وقد تسأل يابنى لماذا أحيا طاهراً بينما كثير من زملائى يعبثون ويملاون الدنيا ضحكاً ونكاتاً بذئنة ويتهامسون على النواصي بأحاديث وخبرات جنسية دنسة ويتبادلون القصص والمغامرات صادقة كانت أم كاذبة ملقين لأعينهم العنان للنظر إلى أجساد العابرات وممارسين كل عادة وحركة تعطيهم لذة ، ألا يعتبروننى غشياً جاهلاً متخلفاً عندما لا أواكبهم المسير وأرفض المعاشرة ومتابعة الأحاديث والسلوك ؟ الواقع أن القضية مصيرية . هى ليست مجرد كلام . هى قضية حياة أو موت ، أبدية أو هلاك ، إيمان أو انحلال ، قداسة أو استهزاء ، تمايز وشهادة أو انجراف فى التيار . ولندرس فوائد حياة الطهارة باختصار .

الطهارة الجسدية

يؤمن الشاب المسيحى أن الرب يسوع قد قدس الطبيعة الإنسانية عندما اتحد بها وصار ملتزماً بها وراعياً لها ومدبراً لخلصها . وعندما صعد إلى السماء وجلس عن يمين أبيه احتفظ بجسده الذى أخذه من الروح القدس والعذراء القديسة مريم وهكذا دخلت الطبيعة الإنسانية فى أعماق اللاهوت كما أصبح الله فى أعماق الإنسان . لقد أصبح الإنسان المختوم بالروح القدس فى سر الميرون مكرساً للرب ، وجسد الإنسان

المعمد بالماء والروح قد صار هيكلًا للروح القدس ومسكنًا للرب وعضواً في الكنيسة التي هي جسده السرى .

وفى هذا يقول الرسول بولس : " أستم تعلمون أن جسديكم هو هيكل للروح القدس الذى فيكم الذى لكم من الله وانكم لستم لأنفسكم ، لأنكم قد اشتريتم بثمن فمجدوا الله فى أجسادكم وفى أرواحكم التى هى لله (١كو ٦ : ١٩ - ٢٠) وفى موضع آخر يقول : " أستم تعلمون أن أجسادكم هى أعضاء المسيح ، أفاخذ أعضاء المسيح وأجعلها أعضاء زانية ؟ حاشا " (١كو ٦ : ١٥) .

وإزاء كرامة أجسادنا إلى هذه الدرجة يناشد الرسول أهل رومية قائلا " قاطلب اليكم أيها الأخوة برأفة الله أن تقدموا أجسادكم ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله عبادتكم العقلية . ولا تشاكلوا هذا الدهر بل تغيروا عن شكلكم بتجديد أذهانكم لتختبروا ما هى إرادة الله الصالحة المرضية الكاملة " (رو ١٢ : ١ - ٢) . ويقول الرسول بولس للمؤمنين فى رومية عن تقديس أجسادكم " لنسلك بلياقة كما فى النهار ، لا بالبطر والسكر ، لا بالمضاجع والعهر ، لا بالخصام والحسد ، بل البسوا الرب يسوع المسيح ولا تصنعوا تدبيراً للجسد لأجل الشهوات " (رو ١٣ : ١٣ - ١٤) .

فالشباب المسيحي الذى أدرك قيمة كرامة جسده يحرص على أن يلبس الرب يسوع فى الصلاة والتناول من الأسرار المقدسة ولا يشاكل هذا الدهر ولا يسلك فى طريق الأشرار وفى مجلس المستهزئين لا يجلس لأن ذهنه قد استتار وحياته قد تجددت وأصبح حريصاً على أن يرضى الرب فى طريقه ويحفظ الوصية عن حب لذاك الذى مات لأجله وقام .

فهل نحن نشابه أهل العالم فى أهدافهم وطرقهم وألفاظهم وسلوكهم ؟ أم إننا فعلاً قد صرنا خليفة جديدة فى الداخل والخارج معاً ؟ .

يوضح لنا الكتاب المقدس أن الإنسان خلق على صورة الله ومثاله وهذه الصورة البهية قد تجسد المسيح ليعيدها إلينا بعد أن تشوهت بخطية آدم . فالشباب المسيحي الذى

يحيا طاهراً لا يحقق ما تتطلبه الوصية فقط وإنما يحقق حياته هو أولاً . يصبح الإنسان كما يريده الرب . يحرص على أن تظهر هذه الصورة في حياته ويرفض أن يطمسها بالحياة الشهوانية والتصرفات الجسدانية . ويقول رجال علم النفس أن الشاب الطاهر تحيا غرائزه وتنمو في انسجام واتفاق وتكامل بعكس الشاب الشهواني إذ يسيطر عليه الانهماك في الملذات الجنسية، الأمر الذي يجعل بقية الدوافع في خلل وارتباك . فالطهارة متطلب نفسى . لهذا نرى الشاب الطاهر حقيقة الذى لا يعانى كبتاً أو قهراً يحيا فى سلام ونضارة وفرح وسعادة وتخلو نفسيته من العقد النفسية والهموم والأحزان وتأنيب الضمير وأوجاع النفس المختلفة .

إن اللذة تقدم كطعم ، ولكن هل هذه اللذة تؤدي إلى الشبع الكامل والشعور بالاستقرار النفسى الحقيقى ؟ تأكد أن الله لا يريد لك سوى سعادتك وهو لم يخلق الجنس ليعذبك به وإنما ليستخدم فى مجراه الإنسانى السوى فتتمتع بكل طاقاتك . فلا تحاول أن تستعمل أجهزتك بطريقة غير تلك المخلوقة من أجلها ، حقا إن حياة الطهارة تؤدي إلى السعادة النفسية فهى متطلب نفسى وإنسانى كما هى وصية إلهية وفضيلة روحية ، والطهارة تحمى الإنسان من الأمراض الجنسية وتحفظ نضارة الشبونية ، ولذلك تجد وجه الشاب الطاهر يختلف تماما عن وجه الساقط فى بالوعة الشهوات الجنسية . ورغم تقدم الطب فى معالجة الأمراض لكن ما زالت للنجاسة ضحايا كثيرة مثل أمراض الزهري والسيلان ، وإن أهمل علاجها تكون عواقبها وخيمة .

يدعى الشبان الشهوانيون أن الناس تقبل الإباحي وتقدره وتعتبره شخصية قادرة على التكيف مع المجتمع ، وهذا إدعاء باطل لأنه على قدر ما تمتدح "الشلة" الشاب الإباحي إلا أنهم فى أعماقهم لا يحترمونه ويفضلون الشخص المؤدب الذى خلق كريم والناس لا تثق فى المستهتر ، والشهواني ، بل تخاف منه وتراقبه ولا تطمئن على أعراض الناس منه ، لأنه ذئب مفترس اعتاد الانقضاض لأجل طغيان الشهوة .

فالعفة متطلب إجتماعى على قدر ما هى متطلب روحى ونفسى وإنسانى . وفى مجال الأسرة لا يثق الوالدان إلا فى الشاب الطاهر لأنه إذ قد غلب ذاته يقدر أن يبذل نفسه لأجل الآخرين ، بعكس الشهوانى تجده أنانياً لا يسعى إلا لمصلحته الخاصة فقط . وفى مجال الحياة الدراسية تعطى الطهارة نقاء للفكر وصفاء للذهن وتركيزاً للذاكرة وهذه أسلحة هامة فى التحصيل العلمى والتفوق الدراسى . ولكن ليس معنى هذا أن كل الشهوانيين يرسبون وكل الأطهار يتفوقون علمياً ، لأن هناك عوامل أخرى تتدخل فى التحصيل والدراسة العلمية منها الذكاء الوراثى والقدرات العقلية ومدى قابلية الشاب لنوع الدراسة التى تخصص فيها .

صفوة القول أن حياة الطهارة والتعفف الجنىسى التزام مسيحي وانسجام واتساق للأجهزة النفسية وحماية وصون لصحة الأبدان ، ثم هى أيضاً متطلب اجتماعى على أعلى مستوى . العالم اليوم يحتاج إلى القدوة العملية . الناس متعطشة أن ترى شباباً أطهاراً فى وسط جيل ملئ ومعوج ، وفى زمان أيام شريرة تقترب سماتها من أواخر الدهور .

هذا السؤال الذى يطرح نفسه بشدة . كيف يمكن للشباب المسيحي أن يحفظ عفته وطهارة جسده ونقاوة فكرة وقلبه ، والجو العام المحيط به ملوث بكل ما هو مثير للنجاسة ومشجع للسقوط ؟

- ❖ بدونى لا تقدرون أن تفعلوا شيئاً .
- ❖ أسألوا تعطوا . اطلبوا تجدوا . إقرعوا يفتح لكم .
- ❖ أرسل لكم الروح المعزى . وهذا يأخذ مما لى ويخبركم .

فبادئ ذى بدء إن حياة المؤمن معجزة ، وبدون المعجزة لا يمكن تفسير الحياة المسيحية الطاهرة الحققة . الله وحده هو القادر أن يصنع المعجزة ، ولكن للذين يطلبونه من كل قلوبهم .

والروح القدس وحده هو الذى يمنح القوة ، ويعطى الإلهام ، ويهون المعاناة ، ويسند فى الضيق ، ويحمى وقت التجربة ، ويقوم ويعزى ساعة السقوط .
 من هذا المنطلق تبدو أهمية الحياة الروحية . إن يوحنا الدرعى يقول : " العفة هى مقابلة عشق بعشق " أعنى مواجهة العشق الجسدى بالحب الإلهى ، فأولئك الذين يشبعون ، ويتعززون بعمل النعمة هم وحدهم الذين يجدون للعزلة وللفرار حلا وللشهوة سمواً وعلواً .

ولنعط أضواء على مقومات الحياة الداخلية وعلاقتها بحياة الطهارة والتعفف .

١- الحياة الروحية

لا منفعة أن توضع رقعة جديدة على ثوب قديم ، ولا فائدة من جهود تبذل والقلب منقسم ، والنفس ميالة للشهوة ، واتجاه الحياة الداخلى منجذب نحو العالم والأشياء التى فى العالم . أما الذين قدموا توبة صادقة فهؤلاء تحدث فى قلوبهم ختانه تقطع غرلة محبة العالم وشهوته ، إذ يقول الكتاب " هوذا الكل قد صار جديداً " وفى موضع آخر يقول : " تغيروا عن شكلكم بتجديد أذهانكم لتختبروا ما هى إرادة الله الصالحة المرضية الكاملة " .

بدون التوبة بمعناها العميق تظل الحياة فى صراع ، والقلب فى انقسام ، والسقوط والقيام متكرر كل يوم ، معطياً للعدو الشماتة وزرع روح اليأس والانهازم .
 أما العزم الصادق على الحياة مع المسيح والجهاد الدؤوب للحفاظ على النعمة المعطاة بالروح ، فهذه هى وحدها التى تحمى الشاب من خطورة الانزلاق وهاوية السقوط . ليس معنى هذا أن الحرب ستنتهى ، وليس معنى هذا أيضا أن التجربة سوف لا تعرض ، بل وأحيانا تكون قاسية . ولكن الذى نعينه هو أن القلب سيكره الخطيئة مهما عرضت ، وسيرفضها مهما ثقلت ، وسينهض من الكبوة إذا النفس عثرت . يشبه الآباء القديسون الفارق بين التائب وغير التائب بالحمل والخنزير . الحمل قد يعثر ولكنه سرعان ما ينفذ التراب ويقوم من كبوته ولا يطبق الوحل على فروته ، تتعشه النظافة

وتزيده صحة ووزنا . أما الخنزير فحتى لو عطرتة بالطور الغالية فإنه يجرى وراء
المزبله ليأكل منها ويتقلب في مراغة الحماة .

طوبى للشباب الذى لمست قلبه محبة المسيح ، واكتوى فؤاده بلواعج الحب
المقدس ، إنه لا يطيق أن يدنس هيكله ، ولا يحتمل أن يغضب حبيبه مخالفا وصيته .

وتأتى بعد ذلك خطوة التوبة التى يسميها بعض الآباء معمودية ثانية أو امتداد
للمعمودية . التوبة والاعتراف إفصاح عن كراهية القلب للخطيئة ، وإعلان عن الرغبة
والعزم للسير وفقا للحياة الجديدة ، والتزام بالطريق الضيق . إنها تجعل الزناة بتولين
كما يقول الشيخ الروحانى . إنها تلقى عبء المتاعب وتقل الضمير ، لتستريح النفس فى
أحضان الأبوة . إنها ترك لكورة الخنازير بلا رجعة ، وعودة إلى الأحضان الحانية ،
وتمتع بالشركة مع القديسين فى مائدة العجل المسمن .

إذا كان بعض الشباب لا يفيد من سر التوبة فى هذه الأيام ، فإن هذا يرجع إلى
عدم فهم الاعتراف بمعناه السليم ، أو النظرة إلى الاعتراف على أنه مجرد راحة نفسية
فقط وخلص من عذاب الضمير ، أو لأنه قد لا يوجد آباء اعتراف حاذقون كثيرون
يعرفون كيف يقودون نفس التائب فى الطريق بحكمة وإفراز وفطنة . كما أنه يوجد
بعض الشباب لا يهتم فى الاعتراف إلا الحديث عن الخطيئة الجنسية دون أن يوضح
أسباب السقوط ونوع الخيانة التى حدثت ، والغرض التى أعطتها النعمة للخلاص ولم
يستفد منها ، ودون تركيز على الذات بعثوها وأنانيتها التى هى مصدر الداء لهذا النوع
من الخطايا وغيرها الكثير . لنذكر أنه بجانب دنس الجسد يوجد دنس الروح ، وهذه
كلها تحتاج إلى توبة واعتراف . وطلب الروح ليخلصنا ويطهرنا منها ، لنكون آنية
مقدسة وهياكل طاهرة وأعضاء حية فى الجسد المقدس لتنفيذ مقاصد الأب السماوى .

لأن الله يعلم ضعف ونقص البشرية وعجزها عن أن تعمل الصلاح بدونه ، لهذا
أعطانا جسده ودمه الأقدسين طعاماً روحياً ومنأ سماوياً وحياة أبدية وغفرانا لخطايا كل

من يتناول منه . نحن فى الافخارستيا نشترك مع الله فى موته وقيامته ، وكل من يثابر على تناول من المذبح المقدس ينال قوة لغلبة الذات والعالم والشيطان .

إنه الحياة الفائقة للطبيعة ، وكل من يتناول منه تائباً منسحقاً مؤمناً بقوة هذه العطية يغلب نواميس الطبيعة، يعلو فوق غرائز الجسد وإلحاحاتها العنيفة ، تدب فيه روح الأبدية وتهون معاناة الجهاد ويفرح بتعزيات الروح التى تغنيه عن المذات والجسديات . إن سر الافخارستيا هو العصاراة الآتية من الكرامة إلى الأغصان لتحبيبها وتقويها وتشدها وتخصبها وتتميمها . إشعياء النبى عندما مسته الجمره الإلهية من على المذبح طهر للحال ، واستحق أن ينطق النبوءة ، وأما نحن فتدخل أحشاءنا هذه النار المقدسة لتطهرنا من كل دنس الجسد والروح ، وتلهب فينا مشاعر الحب الإلهى والغيرة المقدسة والسهر الروحانى واللهفة فى انتظار مجيئ الرب فى يقظة نفس وأمانة قلب .

الصلاة هى خدمة الملائكة . وكل من يصلى بالروح والحق تتغير حياته ويتروحن . إنه يكون كالطائر المحلق فى السماء لا تشده النوازع الجسدانية والأهواء الشهوانية . لهذا أوصانا الكتاب أن نصلى بلا انقطاع (١ تس ٥ : ١٧) وأن نصلى كل حين ولا نمل (لو ١٨ : ١) فالصلاة المتواترة نعمة تقديس حياة الشاب وتجعله خليفة جديدة . والصلاة تحمل مضمون الحوار مع روح التذلل . فيها نشكو وهو يتعطف ويتحنن ، فيها نعرض معاناتنا فى اقتناء العفة وهو يشير علينا بما يريح قلبنا ويهدى نفوسنا ويهون معاناتنا ويقديس أجسادنا ، فتشبع النفس فرحاً وسلاماً وتهيلاً . الصلاة حصن للمجاهدين ، تسقط حصون الشر وأسلحته الملتهبة . إنها قادرة أن تبطل شغب الجسم وحرارة الجسد . إنها تسكب على حرارة الجسد ندى النعمة المرطب والملطف ، فيحسب الشاب متجاوزاً نوازع الغريزة متدعماً بقوة الإرادة متعزياً بعمل النعمة فرحاً بالرجاء حاملاً خوة الخلاص ودرع البر وترس الإيمان ومنطقة الحق . إنه يحمل المعجزة حيثما ذهب وأينما تحرك لأن يمين الرب تسنده .

الرب نفسه يقول " الكلام الذى أكلمكم به هو روح وحياة " الكلمة لها فاعلية . " أنتم أنقياء بسبب الكلام الذى كلمتكم به " .. الكلمة تقديس الفكر والوجدان وأمضى من سيف ذى حدين ، كلما تمثلناها تغير الحياة هدفاً ومصيراً واتجاهاً . كل الذين تمرسوا على طاعة الوصية عاشوا حياة العفة فى سهولة ويسر . المسيحي الحقيقى يصرخ فى الصلاة والله يجيب ويتكلم فى الكتاب المقدس ، والمؤمن المطيع يرهف السمع ويصغى بإنصات وخشوع لما يريد الله منه فيسرع لينفذ الوصية فى حياته العملية شاهداً للحق فى حياته الداخلية وبنائه الروحي ، وفى حياته الخارجية وعلاقاته الاجتماعية .

إن تذوق حلاوة الكلمة يجعل شهوة الجسد مرة فى أفواهنا وعلقماً فى حلقنا . إن تعزيزات الروح من خلال الكلمة تجعل التلذذات الحسية جهالة وهلاكاً ولسعات أفاعى وحيات مهلكة حارقة .

الصلة الخفية فى المخدع بين الإنسان وإلهه هى سر الإيمان وأساس كل الفضائل . وبغير الصلاة لا ننال فضيلة العفة والطهارة . أما من يعاين الله فى المخدع فهذا يعرف الحق ، والحق يحرره من كل شهوات الجسد والعالم . إنه يصبح مقدساً فى الحق .

والتسبيح هو أسمى أنواع الصلاة ، إنه تمجيد وتكريم لاسم الله العظيم القدوس المبارك . إننا به نسمو على غرائزنا وتتسامى طاقاتنا العاطفية إلى الحب الكامل والهيام فى شخص العريس السماوى . لذلك فوقفات الشاب فى الكنيسة لصلاة التسبحة تشبع المشاعر وتنقى الأفكار وتهذب الجسد وتشيع روح العبادة والجو الملائكى السماوى الذى يطرد الشياطين ويبعد الأفكار الشريرة ويحفظ الحياة طاهرة بلا دنس .

الصوم علاج لمشكلة نهم البطن وتلذذ الحنجرة ، وتدعيم للإرادة الروحية لغلبة سيطرة أهواء الجسد . الصوم رياضة روحية عظيمة يعطى فرصة للروح أن تتطلق فى العبادة بلا عائق . الصوم الإنقطاعى مع الصلاة والحياة الروحية الحققة يجعل الجسد

شفافاً رقيقاً ويخفف ارتباط الإنسان بالأرض ويوجه اهتماماته إلى الأشياء التي لا ترى. به يدرك الإنسان ما قاله الرب على جبل التجربة "ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان بل بكل كلمة تخرج من فم الله". وبالانغماس في ملذات الطعام والشراب يصعب علينا إدراك خبز الحياة النازل من فوق الذى هو قوام الحياة الروحية . الصوم تدريب على طاعة الله واختبار إماتة شهوات الذات ، فيه خشوع وانسحاق ، وفيه زهد عن العالم وتوبة عن الخطايا . وكلما ارتبط الصوم بالصلاة والسجدة والتذلل أمام الله يصبح فعالاً ولهيباً يحرق أشواك النجاسة والأفكار الشريرة والأفعال الهيولية . ويلزم أن يمارس الصوم باعتدال وإفراز وتدرج ، وتحت قيادة أب روحى ملهم حتى لا تختل وظائف الجسد أو أن يكون هزيلاً غير ذى فاعلية فى ضبط حركاته وحسن قيادته .

بعض الممارسات الروحية الهيولية

١- كبرياء الجسد عن الظهور

تجنب يا أختى كل ما يعثر عينيك وأذنيك . وإذا وجدت صورة معثرة القها عنك جانباً ، ولا تقرأ كتاباً فيه موضوعات نجسة . وأحذر من كافة وسائل الإعلام التي تعرض صوراً غير طاهرة . لا تقف فى الطرق وزوايا الشوارع متطلعا إلى المارة ، ولا تجلس فى مقهى لهذا القصد السيئ ، ولا تضع فى منزلك صورة خليعة بل ضع صوراً دينية وطبيعية جميلة ، ولا تجعل نظرتك فاحصة تنتقل إليك الشهوة الجنسية بل لتكن نظرتك عابرة وسريعة ، فإن كانت عينك بسيطة فجسدك كله يكون نيراً . كرر فى صلاتك على الدوام وأنت فى الطريق أو مكان العمل أو المنزل قول داود النبى : " اردد عينى لئلا تعانينا الأباطيل " ، وقول أيوب البار : "عهداً قطعت لعينى فكيف أتطلع إلى عذراء؟! " .

٢- كبرياء الجسد عن الشهوة

لا يكفى فقط أن تحفظ حواسك من الشر ، بل جاهد أيضا لمحاربة الأفكار الشريرة . لا تدع الفرصة لأفكارك أن تسرح ولخيالك أن ينطلق فى أجواء شريرة ،
(٢٢٧٨)

فإن كنت لا تذهب بقدميك إلى الخطيئة فانتهبه أيضا لكي لا تذهب بفكرك إليها . توقع أن تحاربك الأفكار الشريرة طالما نحن في العالم ، ولكن درب نفسك على أن تطردها بعمل النعمة وفعل الإرادة الصادقة التي يعمل فيها الروح القدس . درب نفسك على تلاوة صلاة يسوع وبعض الترانيم المعزية فتهرب الأفكار النجسة كما تهرب الحشرات من النور الوهاج .

وقد يعترض بعض أصدقائك قائلين : إن الهروب جبن ، ولكن الواقع أن هذا الهروب منتهى الشجاعة والصلابة لأنه مواجهة جريئة للإنسان العتيق الفاسد الذي في الداخل ، تذكر يوسف البار وكيف هرب من امرأة فوطيفار فكان هروبه ملء الشجاعة والعفة . وقد يقول قائل : إن جرعات بسيطة من الخطيئة تقينا شرها كمن يأخذ عدوى بسيطة من الميكروب ليكتسب مناعة ضد نفس الميكروب . ولكن هذه مغالطة لأن الخطيئة موت ولو في أبسط صورها . ومن يسمح لنفسه بجرعة صغيرة من الشر ينم عن رغبة كامنة في نفسه للشهوات ، هذه الطريقة تضعف إرادته وتسهل له السقوط " إنها طرحت كثيرين جرحى وكل قتلها أقوىاء " (ام ٧ : ٢٦) .

الطاقة الجنسية كالكهرباء إما أن تحرق وتدمر ، أو تحرك وتشغل . إن الشاب الروحي يستخدم الغريزة فيما هو بناء ، في كل عمل خلاق . إنه لا يدع نفسه فريسة لأوقات الفراغ ، بل يحرص على أداء خدمات روحية واجتماعية ووطنية وترويحية تعود عليه وعلى الكنيسة والوطن بكل الخير والفائدة .

❖ الخدمة في التربية الكنسية والأنشطة الدينية المتنوعة التي تتفق مع مواهب الشخص

❖ الهوايات مثل الموسيقى والقراءة والفنون الجميلة والرحلات والمعسكرات وأشغال الإبرة والمعارض .

- ❖ مشروعات خدمة البيئة مثل عمل حدائق وتنظيف ورصف الشوارع وخدمة الملاجيء ودور الإيواء .
- ❖ القراءات الروحية والثقافية والفنية ، وهناك مكتبات كثيرة في كل الكنائس لخدمة الشبيبة وفي مجال الجنس وحياة الطهارة نذكر مراجع كثيرة باللغة العربية مثل حياة العفاف ، سر الحب ، المسيحية والجسد ، المسيحية والجنس ، أسئلة حول العفة ، إليك أيها الشاب ، ومطبوعات كثيرة متدفقة تخدم هذه القضية سواء بطريق مباشر أو غير مباشر .

الرياضة للشباب

إن الرياضة تكسب الشاب فضائل عظيمة ، فهي تعلمه التعاون والتنافس الشريف وتحمل المشاق ومواجهة الهزيمة وعدم الاستسلام لها . إنها تكسب الجسم القوة والنشاط، وتبعده عن الخمول والكسل والتراخي والترهل .

إنها تستنفذ طاقة كثيرة زائدة وذلك تخفف الضغط والتوتر الجنسي وتعطى الجسد نوعاً من الصفاء والاتزان ، كما أنها تحمي الجسد من كثير من الأمراض وتمنح الصحة والعافية .

وهذه تشجع الشاب على تقدير الصحة والنظافة والاتزان واحترام طاقة الجسد وعدم تبديدها في عادات رديئة أو شهوات منحرفة .

على أنه يلزم أن نشير إلى أن هذه الرياضة الجسدية نافعة لقليل ، ولكن التقوي نافعة لكل شيء إذ لها موعد الحياة الحاضرة والعتيدة (اتي ٤ : ٨) .

إن جميع هذه التدريب إن لم تسندها النعمة وتوازرها قوة الروح القدس وتمارسها إرادة طاهرة محبة للحق فإنها جميعاً تعجز عن تحقيق حياة الطهارة المرجوة. يقول داود النبي : " إن لم يبين الرب البيت باطلاً تعب البناعون ، وإن لم يحرس الرب المدينة باطلاً سهر الحراس " .



- ❖ يارب أنت تعرف ضعفى ونقصى ، فبنعمتك اسندنى وبقوتك أزرنى وشددنى .
- ❖ إن حاربت وانتصرت فقد يصيبنى العجب والكبرياء فأسقط ، فاسمح أن تغطينى نعمتك لأعرف حقيقة نفسى ونجاسة قلبى وفساد طبيعتى .
- ❖ وإن سقطت فقد تداهمنى روح اليأس وصغر النفس ، ولكنى أسرع إليك يا مخلصى صارخاً قائلاً : اللهم التفت إلى معونتى يارب أسرع وأعنى .
- ❖ فى كل الأحوال سربلى بثوب البر وغطنى برداء العفة الذى يمنحه روحك لكل محبى اسمك .
- ❖ رأسك المنحنية على الصليب شاخصة إلى ، فاعطنى ألا أحول نظرى عنك فأخلص .
- ❖ جنبك المطعون يضمنى ، وفيه ستر لى وحصن فلا تصيبنى سهام العدو الطائشة وحروبه الملتهبة .
- ❖ بالمسامير التى سمرت بها سمر خوفك فى لحمى وانقذ عقلى من طياشة الأعمال الهيولية والشهوات العالمية إلى تذكر أحكامك السمائية .
- ❖ ومريم العذراء القديسة أمك ومعها يوحنا والمريمات المخلصات يشفعن كل حين فى ضعفى . اقبل يارب شفاعتهم كى أكمل مسيرة حياتى فى قداسة وطهارة وبر .



موسوعة حياة ومؤلفات

نيافة الحبر الجليل مثلث الرحمات

الأببا بيمن

أسقف ملون وأنصنا والأشمونيين

المجلد الأول : حياة الأنبا بيمن (من التعب إلى المجد)

المجلد الثاني : الأصوام والأعياد (الجزء الأول)

- ١- الصوم الكبير .
- ٢- صوما روحانياً .
- ٣- التجسد الإلهي .
- ٤- مجد وسلام ومسرة .
- ٥- ذهباً ولباناً ومرأ .
- ٦- الميلاد الثاني .
- ٧- القيامة ومشكلات الشباب .
- ٨- القيامة وحياتنا الروحية .
- ٩- عيد الصعود الإلهي .
- ١٠- السماء الثانية .

المجلد الثالث : الأصوام والأعياد (الجزء الثاني)

- ١- دراسات وتأملات في الأصوام والأعياد .
- ٢- الأنبا بيشوي .
- ٣- مقتطفات من الأعياد .

المجلد الرابع : دراسات وتأملات في الكتاب المقدس

- ١- الوصايا العشر .
- ٢- صوت الرب .
- ٣- تأملات في إنجيل يوحنا .
- ٤- تأملات في سفر أعمال الرسل .
- ٥- تأملات في تيموثاوس + كولوسي .
- ٦- تأملات في يعقوب + بطرس الأولى .
- ٧- تأملات في ألقاب المسيح ووظائفه .
- ٨- تأملات في شخصيات من الكتاب المقدس .

المجلد الخامس : الخدمة

- ١- الخدمة في القرية .
- ٢- خدمة الشباب .
- ٣- الشعور الديني في الطفولة والمراهقة .
- ٤- مستويات تدريس الأعياد .

المجلد السادس :

الشباب والأسرة

- ١- قضايا شبابية واجتماعية .
- ٢- الرؤية المسيحية للعمل .
- ٣- المسيحية وبناء الشخصية .
- ٤- الإرادة فى حياة الشباب .
- ٥- المسيحي وروح العصر .
- ٦- الأسرة المسيحية .
- ٧- الطفولة من منظور مسيحي .
- ٨- الحياة العائلية .
- ٩- الحياة الاجتماعية .

المجلد السابع :

التدين السليم

- ١- التدين السليم .
- ٢- العبادة المقبولة .
- ٣- مسيح الكون كله .
- ٤- الجهاد الروحي .
- ٥- الحياة الباطنية .
- ٦- الفضائل .

المجلد الثامن :

التربية المسيحية

حياة العفاف

المجلد التاسع :

- ١- العفاف المسيحي .
- ٢- سر الحب .
- ٣- المسيحية والجسد .
- ٤- الجنس مقدساً .

وسائط النعمة وموضوعات روحية أخرى

المجلد العاشر :

- ١- أعظمهن المحبة .
- ٢- كيف أمارس سر الاعتراف - والمرشد إلى الاعتراف .
- ٣- كيف أبدأ .
- ٤- الروحانية الأرثوذكسية .
- ٥- الناموس والنعمة .
- ٦- علامات الكنيسة .
- ٧- نريد أن نرى يسوع .
- ٨- يمين الرب .
- ٩- الغيرة المقدسة .
- ١٠- ولم يحبوا حياتهم .
- ١١- إرادة الله وحياتنا .
- ١٢- ظاهرة الهجرة .
- ١٣- الاكتشاف الثالث .
- ١٤- أين أنت .
- ١٥- المسيحية التهاب .

المجلد الحادى عشر :

المناهج للمرحلة الإعدادية السنة الأولى .

المجلد الثانى عشر :

المناهج للمرحلة الإعدادية السنة الثانية .

المجلد الثالث عشر :

المناهج للمرحلة الإعدادية السنة الثالثة .