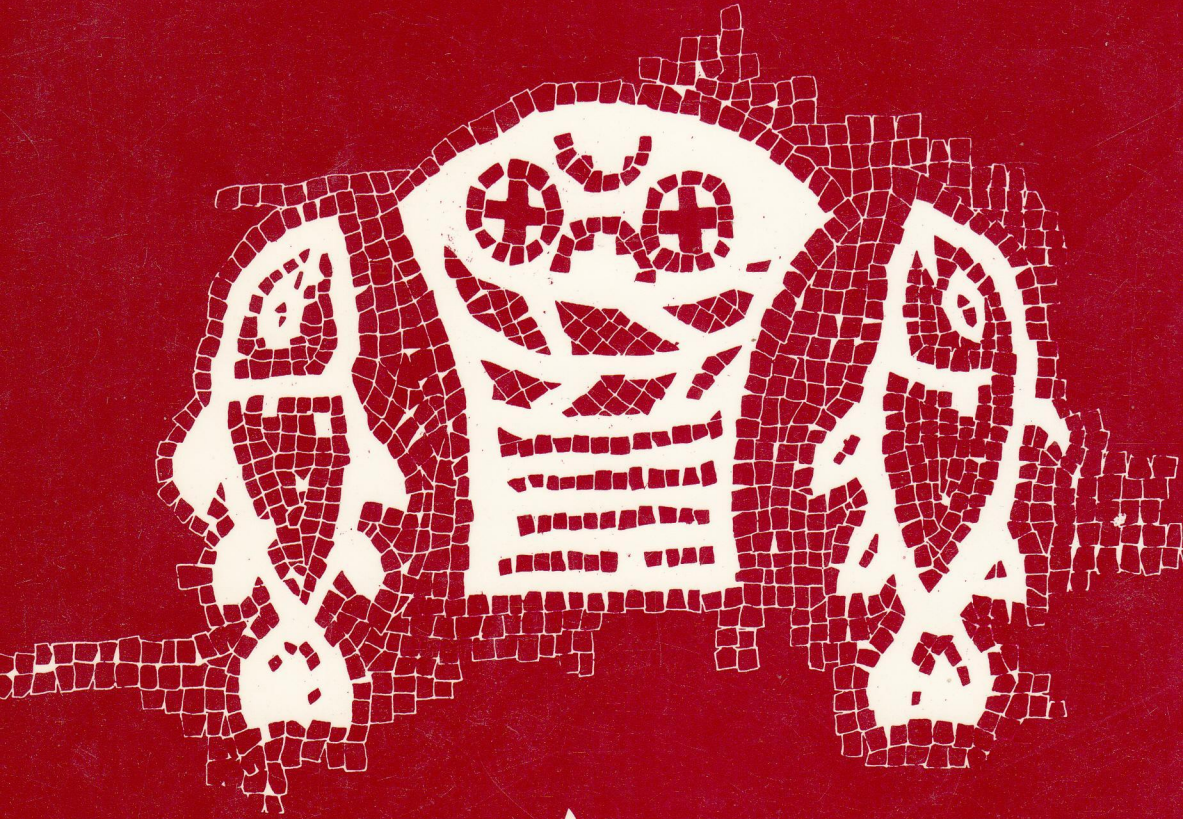


خطابُ إلى المُعلِّمِ أوريغينوس

تأليفُ أبينا الجليلِ في القديسين غريغوريوس العجايبِ

أسقفِ قيصرية الجديدة



١٠

آباء الكنيسة

بمنهج الترجمة...
المعجم...
الكتاب...

خطاب إلى المعلم أوريجينوس

تأليف أبينا الجليل في القديسين غريغوريوس العجائبي

أسقف قيصرية الجديدة

فأما كلا الأمرين...
التي...
التي...
التي...
التي...

7- المعاني في تقسيم الشعر وتزجيده الترجمة الإيطالية، بسبب قربها من روح لغتنا العربية.

8- اعتمدنا في وضع الحواشي على الترجمتين، وأضفنا حواشي أخرى عندما وجدنا حاجة إلى ذلك.

9- خرجنا في المقدمة كتاباً عن اللغة العربية مسهباً ومفصلاً، وأعطينا وجهة نظرنا للشعر.

نقله إلى اللغة العربية
مكار يوس جبور و ناتاشا يازجي

Thaumaurge Grégoire Le, Remerciement à Origène suivi de La Lettre d'Origène à Grégoire, Sources Chrétiennes 148, Les Editions du Cerf, Paris, 1969. Texte Grec, introduction et notes par Henri Crouzel.

Thaumaurgo Gregorio II, Discorso a Origene sulla pedagogia cristiana, Collana di testi patristici 40, Città Nuova editrice, Roma, 1972. Traduzione e note a cura di Eugenio Marotta.

أهدي هذا الكتابَ الصَّغِيرَ بِالْحَجْمِ وَالكَبِيرَ بِالْمُضْمُونِ وَالْمُحْتَوَى، إلى روحِ سيّدي وأبتِ العَظِيمِ المثلثِ الرَّحمةِ المِترُوبوليتِ حبيبِ باشا راعي أبرشيّةِ بيروتِ وجُبيلِ وتوابعهما.

وإلى جميع مَنْ كانَ لَهُمُ الفَضْلُ في تَرْبِيَّتِي وتَعْلِيمِي وخاصةً أبتِ المرحومِ أدرينانوسِ شكوور، الذي كانَ لَهُ الفَضْلُ الأَكْبَرُ في زرعِ حبِّ الآباءِ في قَلْبِي وَعَقْلِي.

وإلى كَنيسَتِي الأَرثوذكسيّةِ حافِظَةِ الإِيمانِ وورِثَةِ الآباءِ، التي أتمنّى لَهَا العِزَّ والنَّصْرَ والقُداسةَ، وأهديه خُصوصاً إلى سيّدي وصديقي العَزيزِ صاحبِ السّيّادةِ المُطرانِ باسيلْيوسِ نَصُورِ الموقَّرِ راعي أبرشيّةِ طرطوسِ وصافيتا.

اعتمدنا في تَرْجَمَتِنَا هذا الكِتَابِ عَلَى الأسلوبِ التَّالِي:

- ١- أَخَذْنَا النَّصَّ الفَرَنْسِيَّ، وَقُمْنَا بِتَرْجَمَتِهِ حَرْفِيًّا.
- ٢- أَخَذْنَا النَّصَّ الإِيطَالِيَّ، وَقُمْنَا بِتَرْجَمَتِهِ حَرْفِيًّا.
- ٣- عُدْنَا بِكُلِّ مَن التَّرْجَمَتَيْنِ إِلَى الأَصْلِ اليُونَانِيِّ الَّذِي نَشَرَهُ هِنْرِي كَرُوزِل (رَاجِع الحَاشِيَةِ *)، وَقَارَنَاهُمَا مَعَهُ.
- ٤- قَارَنَّا كِلَا التَّرْجَمَتَيْنِ فِيمَا بَيْنَهُمَا.
- ٥- صَيَغْنَا نَصًّا أَوْلِيًّا انطَلَقَ مِنَ النَّصُوصِ الثَّلَاثَةِ.
- ٦- صَيَغْنَا النَّصَّ الأَخِيرَ بِأَسْلُوبِ عَرَبِيٍّ، سَعِينَا أَنْ يَتَحَرَّرَ مِنْ كَثْرَةِ الضَّمَائِرِ وَأَدْوَاتِ الوَصْلِ وَأَحْرُفِ النَّصْبِ، بِدُونِ التَّنَصُّفِ فِي النَّصِّ إِلاَّ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ، فِي سَبِيلِ إِيضَاحِ المَعْنَى، وَقَدْ أَشْرْنَا إِلَى ذَلِكَ فِي النَّصِّ.
- ٧- أَتْبَعْنَا فِي تَقْسِيمِ النَّصِّ وَتَرْقِيمِهِ التَّرْجَمَةَ الإِيطَالِيَّةَ، بِسَبَبِ قُرْبِهَا مِنْ رُوحِ لُغَتِنَا العَرَبِيَّةِ.
- ٨- اعتمدنا في وَضْعِ الحَوَاشِيِ عَلَى التَّرْجَمَتَيْنِ، وَأَضْفْنَا حَوَاشِيَّ أُخْرَى عِنْدَمَا وَجَدْنَا حَاجَةً إِلَى ذَلِكَ.
- ٩- خَرَجْنَا فِي المَقْدَمَةِ كَلِمًا عَن مَقْدَمَةِ التَّرْجَمَتَيْنِ، مُضِيفِينَ وَمُنْقِصِينَ، وَأَعْطَيْنَا وَجْهَةً نَظَرْنَا لِلنَّصِّ.

* Thaumaturge Grégoire Le, Remerciement à Origène suivi de La Lettre d'Origène à Grégoire, Sources Chrétiennes 148, Les éditions du Cerf, Paris, 1969. Texte Grec, introduction et notes par Henri Cruzel.

** Taumaturgo Gregorio II, Discorso a Origene una pagina di pedagogia cristiana, Collana di testi patristici 40, Città Nuova editrice, Roma, 1983. Traduzione introduzione e note a cura di Eugenio Marotta.

١٠ - اخترنا عنواناً لا يختلف كثيراً عما أعطته الترجمتان، رأينا أكثر ملاءمة لواقع

النص ولغتنا العربية.

نرجو أن تكون قد وفقنا في إتمام هذا العمل بأمانة وحرص وبموجب الأصول المنهجية، وأن يستفيد منه كل قارئ.

نرفعُ أسمى آيات الشكر والعرفان بالجميل، مع المحبة والاحترام والتقدير إلى سيادة أئينا المطران غريغوريوس حداد الذي تكلف عناء ومشقة تنقيح لغته، أدام الله سيادته وحفظه بالصحة والعافية، ومنحه طول العمر.

- ٧ -
- ٨ -
- ٩ -

Tramontano Gregorio J.S. Riformazione e Origine della Lettera d'Origene a Gregorio. Sources Chrétiennes 145. Les Éditions du Cerf, Paris, 1969. Texte Grec, introduction et notes par Henri Cazaux.

Tramontano Gregorio II. Discorso a Origene e Origine della Lettera d'Origene a Gregorio. Collana di testi patristici 46. Città Nuova editrice, Roma, 1987. Traduzione introduttiva e note a cura di Eugenio Mirone.

حَيَاةُ الْقُدِّيسِ غْرِغُورِيُوسِ الْعَجَائِيِّ صَاحِبِ الْكِتَابِ وَنظَرَةٌ عَامَّةٌ عَنِ مَحْتَوَى وَلاهُوتِ الْكِتَابِ

تُعِيدُ الْكَنِيسَةُ الشَّرْقِيَّةُ الْبِيزَنْطِيَّةُ لِلْقُدِّيسِ غْرِغُورِيُوسِ الْعَجَائِيِّ أُسْقُفَ قَيْصَرِيَّةَ، فِي السَّابِعِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ تَشْرِينَ الثَّانِي. وَهِيَ فِي كِتَابِ صَلَوَاتِهَا الطَّقْسِيَّةِ عِدَّةُ أَنْشِيدٍ فِي غَايَةِ الرُّوعَةِ وَالْجَمَالِ، يَتَكَلَّمُ مُعْظَمُهَا عَنِ مَوَاهِبِ حِكْمَتِهِ الْغَزِيرَةِ وَعَظَمَةِ عَجَائِبِهِ: "أَفْرَحُ يَا جَمَالَ رُؤَسَاءِ الْكَهَنَةِ، يَا مَقَاماً لِلْفَضَائِلِ سَاطِعاً بِالنُّورِ. مِيزَانَ الْكَنِيسَةِ وَقَانُونَ الْكَهَنَتِ، النَّهْرَ الْمَمْلُوءَ مِنَ الْمِيَاهِ الْإِلَهِيَّةِ، الَّتِي تَرْتَوِي مِنْهَا الْبَسِيطَةُ بِأَسْرَهَا، لِخِصْبِ النَّفْسِ الْخَلَاصِيِّ، وَيَرْحَضُ قَدْرَ الْبِدْعِ. أَيُّهَا الْإِنْسَانُ السَّمَاوِيُّ وَالْمَلَكُ الْأَرْضِيِّ، الْفَمُ الْأَهْجُ بِالشَّرِيعَةِ الْإِلَهِيَّةِ، غْرِغُورِيُوسُ وَارِثُ الْإِلَهِ، الْوَاهِبُ الْعَالَمَ الرَّحْمَةَ الْعُظْمَى".

وُلِدَ غْرِغُورِيُوسُ الْمَدْعُوُّ بِالْعَجَائِيِّ فِي قَيْصَرِيَّةِ الْجَدِيدَةِ، عَاصِمَةِ الْبُنْتُسِ، حَوْلَ سَنَةِ ٢١٣. وَكَانَ الْإِبْنُ الْبِكْرَ لِعَائِلَةٍ وَثَنِيَّةٍ مَيْسُورَةٍ جَدًّا وَمَعْرُوفَةٍ فِي قَيْصَرِيَّةَ، مُؤَلِّفَةٍ مِنْ أَبِي وَأُمِّ وَثَلَاثَةِ أَوْلَادٍ. أَمَّا اسْمُهُ الْأَصْلِيُّ فَهُوَ ثِيُودُورُوسُ، وَقَدْ غَيَّرَهُ يَوْمَ عِمَادِهِ خِلَالَ فِتْرَةٍ تَتَلَمَّذُهُ عَلَى يَدِ أَوْرِيَجِينُوسِ فِي قَيْصَرِيَّةِ فِلَسْطِينِ. تُوُفِيَ وَالِدُهُ وَهُوَ فِي الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ مِنْ عُمُرِهِ، فَتَوَلَّتْ وَالِدَتُهُ مَهْمَةَ تَرْبِيَةِ الْأَوْلَادِ، وَاهْتَمَّتْ كَثِيراً فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى مُسْتَوَى الْعَائِلَةِ الْاجْتِمَاعِيِّ.

بَعْدَمَا أَهْمَى الْأَخْوَانَ دِرَاسَةَ الْقَوَاعِدِ، تَوَجَّهَ لِدِرَاسَةِ عِلْمِ الْبَلَاغَةِ لِفِتْرَةٍ دَامَتْ ثَلَاثَ سِنَوَاتٍ. وَكَانَا يَتَرَدَّدَانِ عَلَى أَسْتَاذٍ لِلغَّةِ اللَّاتِينِيَّةِ خَبِيرٍ يَعْلَمُ الْقَانُونَ، فَأَقْنَعَهُمَا بِالْتَّمَرُّسِ بِهَذِهِ الْمَادَّةِ، وَلَقَّنَهُمَا بِنَفْسِهِ عَنَاصِرَهَا الْأُولَى. تَرَدَّدَ الشَّابَّانِ فِي أَخْذِ الْقَرَارِ حَوْلَ مَوْضُوعِ

^١ البروصومية الثانية من إينوس صلاة السَّحَرِ.

كِتَابِ الْمِيَانُونِ، الْجُزْءُ الْأَوَّلُ، دَارُ الْكَلِمَةِ، الْمُنْشُورَاتُ الْأُورُثُوكْسِيَّةِ، دَمَشْقَ، ١٩٥٧، صَفْحَةُ ٢٤٥.

^٢ مَدِينَةُ فِي آسِيَا الصُّغْرَى تَقَعُ عَلَى الضَّفَّةِ الْيَمْنِيِّ لِلْبِكُو، تُعْرَفُ حَالِيًا بِـ نِيكَسَارِ.

^٣ غْرِغُورِيُوسُ، وَأَثِينَاذُورُوسُ الْأَخُ الْأَصْغَرُ، وَأَخْتٌ قَدْ تَزَوَّجَتْ مِنْ رَحْلٍ قَانُونِ.

^٤ يَذْكُرُ غْرِغُورِيُوسُ وَفَاةَ أَبِيهِ فِي الْمَقْطَعِ رَقْمِ ٤٩ مِنَ النَّصِّ.

^٥ يَذْكُرُ أَيْضاً عِنَايَةَ أُمِّهِ بِهِمْ فِي الْمَقْطَعِ ٥٦ مِنَ النَّصِّ.

^٦ يَذْكُرُ أَسْتَاذَ الْبَلَاغَةِ هَذَا فِي الْمَقْطَعَيْنِ ٥٦ وَ ٥٨ مِنَ النَّصِّ.

ذهابهما إلى روما أو إلى مدينةٍ أخرى لإِثْمَاءِ دِرَاسَةِ التَّشْرِيعِ الرُّومَانِي^{vii}، فاختارا بيريتو أي بيروت^{viii}. وَتَصَادَفَ أَنْ عَيْنَ صَهْرُ غَرِيغُورِيُوسِ مُسْتَشَاراً لِحَاكِمِ فِلَسْطِينِ، فَانْطَلَقَ وَحَدَهُ أَوَّلًا، وَلَكِنَّهُ مَا لَبِثَ أَنْ شَعَرَ بِالْحَيْنِ إِلَى زَوْجَتِهِ الشَّابَّةِ وَطَلَبَ أَنْ تُوفِيَهُ حَيْثُ كَانَ^{ix}. وَأَلَحَّ عَلَى أَخْوِيهَا بِالْمَحْيَةِ مَعَهَا وَاصْطِحَابِهَا كَيْ لَا تَشْعُرَ بِمَشَقَّةِ السَّفَرِ وَحَدَاها، فَلَبِّيَا رَغْبَتَهُ^x. وَكَانَتِ الْمُنَاسِبَةُ أَنْ يَلْتَحِقَا بِمَدْرَسَةِ بَيْرُوتَ لِدِرَاسَةِ الْحُقُوقِ. وَلَمْ تَكُنْ بَيْرُوتُ بَعِيدَةً طَبْعاً عَنِ قَيْصَرِيَّةِ فِلَسْطِينِ مَقَرًّا أُخْتِمَا الْجَدِيدَ.

خِلَالَ فِتْرَةٍ مُكُونَتُهُمَا فِي قَيْصَرِيَّةِ، تَعَرَّفَا عَلَى أُرِيغِينِيُوسِ^{xi} الَّذِي قَلَّبَ حَيَاتُهُمَا رَأْساً عَلَى عَقِبٍ وَغَيْرَ كُلِّ مَشَارِعِهِمَا^{xii}، فَأَهْمَلَا دِرَاسَةَ الْحُقُوقِ وَتَوَجَّهَا نَحْوَ الْفِلَسْفَةِ، وَأَقَامَا فِي قَيْصَرِيَّةِ.

كَانَ غَرِيغُورِيُوسُ وَأَخُوهُ أُثِينَاذُورُوسُ فِي عِدَادِ التَّلَامِيذِ الْأَوَائِلِ الَّذِينَ تَتَلَمَذُوا عَلَيَّ يَدِ أُرِيغِينِيُوسِ مِنْ بَعْدِ وَصُولِهِ إِلَى قَيْصَرِيَّةِ^{xiii}. وَقَدْ وَاظَبَا عَلَى ذَلِكَ مُدَّةَ خَمْسِ سِنُونٍ بِدُونِ انْقِطَاعٍ، نَالَا خِلَالَهَا سِرَّ الْعِمَادِ الْمُقَدَّسِ، وَرُبَّمَا مِنْ أُرِيغِينِيُوسِ نَفْسِهِ.

^{vii} راجع المقطع ٦٤ من النص.

^{viii} كانت بيروت مستعمرةً رومانيةً مزدهرةً على عهد أوغسطس، وخصوصاً في القرنين الثالث والرابع، وكانت كما يعلم الجميع، مركزاً لدراسة التشريع الروماني. أمّا التشريع فبقي يُدرّس باللغة اللاتينية حتى نهاية القرن الرابع.

^{ix} راجع المقطع ٦٥ من النص.

^x راجع المقاطع ٦٦-٦٩ من النص.

^{xi} لا يُعرف كيف تمّ التّعارف مع أوريغينوس. مع العلم أنّ هذا الأخير كان قد وصل إلى قيصريّة فلسطين حوالي سنة ٢٣٢ إثر خلافه مع أسقفه ديمتريوس.

يُلمحُ غريغوريوس على خروج أوريغينوس من مصر في المقطع ٦٣ من النص.

أمّا سبب الخلاف فكان على ما يبدو على النحو التالي: كان ديمتريوس أسقف أوريغينوس والمسؤول المباشر عنه، وكان أوريغينوس مدير مدرسة التعليم المسيحي في الإسكندرية، فأرسله سنة ٢٣٠ إلى اليونان لإمهام كنسيّة. خلال السفر، (لا نعرفُ ذهاباً أو إياباً) مرّ أوريغينوس في قيصريّة فلسطين، فرّقاه إلى درجّة الكهنوت ثيوكتيستوس أسقف قيصريّة والكسندروس أسقف أورشليم.

يُذكرُ أنّ ديمتريوس كان يحفظ لأوريغينوس بعض النّيظ بسبب بعض أفكاره الجريئة، خصوصاً في المواضيع العقائديّة، وبسبب روح الاستقلاليّة. قطعاً يصحّة الرّسامة، مُستنداً مُتدرّجاً بعدم استحقاق أوريغينوس لها، لأنّه حصاً نفسه. لذلك أعلن ديمتريوس الدّعوة سنة ٢٣١ لعقديّ مَحمَعيّن مُتتاليّين، وكان المجمعُ الأوّلُ عموماً حَضَرَهُ الأساقفةُ والكهنة، أمّا الثّاني فكان للأساقفة فقط. أنهى المجمعُ الأوّلُ أعماله مُتدرّداً إياهم من إدارة مدرسة التعليم المسيحي ومُبيداً إياهم عن الإسكندرية. أمّا المجمعُ الثّاني فقد أنكر صحّة رسالته. صادقت كنيسة روما على قرارات المجمعين، بينما لم تُصادق كنائسُ: فلسطين، فينيقية، العربية، آكاثية.

* يُكرّس أوسابيوس القيصريّ الجزء الأوّل من كتابه السّادس "تاريخ الكنيسة"، للكلام عن أحداث حياة أوريغينوس.

^{xiii} راجع المقاطع ٧٣-٧٨ وما بعدها.

^{xiii} إذا حسَبنا تاريخ ميلاد غريغوريوس في سنة ٢١٣، وتاريخ مجيء أوريغينوس إلى قيصريّة حوالي سنة ٢٣٢، يكون عمرُ غريغوريوس عند لقائه المُعلّم الكبير حوالي ١٩ سنة.

سَبَقَ لَغْرِغُورِيُوسِ أَنْ أَتَّصَلَ بِالْمَسِيحِيَّةِ عَلَى مَا يَبْدُو مِنْ قَوْلِهِ فِي الْمَقْطَعَيْنِ ٤٩ و ٥٠، أَي بَعْمِ الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ، فَرَبِّمَا كَانَتْ أُمُّهُ مَسِيحِيَّةً، أَوْ كَانَ ارْتِدَادُهُ دَاخِلِيًّا^{xv}.
 وَفِي مُنْتَصَفِ سَنَةِ ٢٣٨، تَرَكَ غْرِغُورِيُوسَ وَأَخُوهُ مَدْرَسَةَ قَيْصَرِيَّةَ عَائِدِينَ إِلَى الْوَطَنِ،
 بِدَعْوَةٍ مِنَ الْوَالِدَةِ، كَمَا يَهْتَمُّ بِإِدَارَةِ أَمْلاكِ الْعَائِلَةِ^{xv}. وَقَدْ أَلْقَى غْرِغُورِيُوسَ بِاسْمِهِ وَاسْمِ
 أَخِيهِ خِطَابَ الْوَدَاعِ وَالشُّكْرِ بِحُضُورِ أَوْرِيَجِينِيُوسَ وَحَشْدٍ كَبِيرٍ مِنَ الْحُضُورِ.
 فِي الْبَنْطُسِ، مَارَسَ غْرِغُورِيُوسَ الْمُحَامَاةَ بَضْعَ سَنَاتٍ، لَكِنَّهُ مَا لَبِثَ أَنْ تَرَكَ الْعَالَمَ مُتَجِلًّا
 الْحَيَاةَ النَّسْكِئَةَ وَالتَّأَمُّلَ فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ^{xvi}. وَمَا لَبِثَ أَنْ فَاحَ عَطْرُ سِيرَتِهِ فِي أَصْقَاعِ مُدُنِ
 آسِيَا الصُّغْرَى. فَرَسَمَهُ فِيدِيمُوسُ مَتْرُوبُولِيْتُ مَقَاطِعَةَ الْبَنْطُسِ وَأَسْقَفُ أَمَاسِيَا، أَسْقَفًا عَلَى
 قَيْصَرِيَّةِ الْجَدِيدَةِ، وَهُوَ آنَذَاكَ لَمْ يَكُنْ قَدْ بَلَغَ بَعْدَ الثَّلَاثِينَ مِنْ عُمْرِهِ^{xvii}.

كَانَتْ عِبَادَةُ الْأَوْرَثَانِ مُنْتَشِرَةً فِي قَيْصَرِيَّةِ الْجَدِيدَةِ، إِلَّا أَنَّ الْمَدِينَةَ لَمْ تَثْبُتْ أَمَامَ وَدَاعَةِ وَعِلْمِ
 الْأَسْقَفِ الشَّابِّ، فَاهْتَدَى عَلَى يَدَيْهِ كَثِيرُونَ، وَنَالَ احْتِرَامَ وَتَقْدِيرَ كُلِّ الشَّعْبِ. وَكَانَ

^{xiv} لَا يَظُنُّ كَرُوزِلُ أَنْ أُمَّ غْرِغُورِيُوسِ كَانَتْ مَسِيحِيَّةً، وَيَسْتَنْدِ فِي ظَنِّهِ عَلَى قَوْلِ غْرِغُورِيُوسَ: " وَحَدَّثَ نَفْسِي مُرْعَمًا مِنْ غَيْرِ أَنْ
 أُرِيدَ، أَمْضِي وَقَتًا طَوِيلًا بِحَابِئِ الْكَلِمَةِ الْخَلَاصِيِّ...".

عَلَى كُلِّ حَالٍ، انْظُرْ الْحَاشِيَةَ رَقْمَ ٢٢ الثَّابِتَةَ لِلْمَقْطَعِ ٥٠ مِنَ النَّصِّ.

^{xv} يَذْكُرُ كِتَابُ السُّكْسَارِ أَنْ: "الْقَيْصَرُ مَكْسَمِيْسُ أَنْارِ الْاضْطِهَادِ عَلَى الْكَنِيسَةِ. وَبَثَّ حَاكِمُ فَلَسْطِينِ الْعِيُونَ عَلَى الْمَعْلَمِ أَوْرِحَانِسَ
 لِيَسْبِكَهُ وَيُنْكَلَّ بِهِ. فَتَوَارَى ذَلِكَ... عَنِ الْأَبْصَارِ وَسَافَرَ إِلَى الْإِسْكَندَرِيَّةِ. فَلَحَقَ بِهِ هُوَ وَأَخُوهُ إِلَى هُنَاكَ، حَيْثُ تَعَرَّفَا بِالْفِيلَسُوفِ
 ذِي نُونِسِيُوسِ وَسَمِعَا تَعَالِيمَهُ... وَلَمَّا هَدَأَتْ زَوْبَعَةُ الْاضْطِهَادِ عَادَ أَوْرِحَانِسُ إِلَى قَيْصَرِيَّةَ مَعَ تَلْمِيذِيهِ... لِكَيْهُمَا مَا لَبِثَا أَنْ اضْطُرَّ إِلَى
 الْعَوْدَةِ إِلَى بِلَادِ الْبَنْطُسِ...".

عَسَّافُ الْمَطْرَانَ خَائِلِي، كِتَابُ السُّكْسَارِ الْمُسْتَوْتِلُ عَلَى سِيَرِ الْقَدَيْسِينَ، الْجُزْءُ الْأَوَّلُ، الطَّبْعَةُ الرَّابِعَةُ، مَنَشُورَاتُ الْمَكْتَبَةِ الْبُولْسِيَّةِ،
 حُورِيَّةُ، ١٩٨٨، صَفْحَةُ ٢٦١.

يَتَوَافَقُ هَذَا الْكَلَامُ مَعَ مَا يَقُولُهُ أَوْسَابِيُوسُ الْمُؤَرِّخُ فِي كِتَابِهِ "تَارِيخُ الْكَنِيسَةِ" الْجُزْءُ السَّادِسُ، ٣٠، إِلَّا أَنَّ الْإِمْبِرَاطُورَ كَانَ آنَذَاكَ
 غُورْدِيَانُوسَ الثَّلَاثِي الَّذِي تَوَلَّى الْحُكْمَ بِحَسَبِ أَوْسَابِيُوسِ سَنَةَ فِي تَمُوزِ ٢٣٨.

^{xvi} إِنَّ أَمَّهُ مُرْجَعٌ عَنِ حَيَاةِ غْرِغُورِيُوسِ بَعْدَ تَرْكِهِ مَدْرَسَةَ أَوْرِيَجِينِيُوسِ، هُوَ كِتَابُ الْحَيَاةِ الْيُونَانِيَّةِ الْمُنْسُوبِ لِلْقَدَيْسِ غْرِغُورِيُوسِ
 التَّيْمِيِّ. P.G. 46, 893-958.

^{xvii} "تَقْلِيمٌ بِهِ فِيدِمُسُ أَسْقَفُ أَمَاسِيَا، فَرَغِبَ فِيهِ وَأَرَادَهُ أَسْقَفًا عَلَى مَدِينَةِ قَيْصَرِيَّةَ وَطَنِهِ... فَارْتَاعَ غْرِغُورِيُوسَ لَمَّا عَلِمَ بِعَزْمِ فِيدِمُسَ
 وَهَرَبَ وَتَوَعَّلَ فِي الْبَرِّيَّةِ. إِلَّا أَنَّ رُسُلَ الْأَسْقَفِ وَالْقَدَيْسِ أَدْرَكَوهُ وَأَخَذُوا بِقَنَاعَتِهِ، مُضَوِّرِينَ لَهُ قِيَمَةَ تِلْكَ التَّضْحِيَةِ... أَمَّا غْرِغُورِيُوسُ
 فَبَقِيَ مُصْرَبًا عَلَى عَزِيمِهِ، خَائِفًا مِنْ عَظِيمِ مَسْئُولِيَّةِ الْأَسْقَفِيَّةِ، مُقْتَنِعًا فِي ذَاتِهِ... أَنَّهُ لَا يَصْلُحُ لِإِنْصَابِ سَامِ كَهْدَا فِي بَيْعَةِ اللَّهِ... وَلَمَّا رَأَى
 فِيدِمُسُ أَنَّ الرِّسَالَةَ الْبَشْرِيَّةَ لَمْ تُبَلِّ رَغْبَتَهُ، عَمِدَ إِلَى الصَّلَاةِ وَالتَّضَرُّعِ... فَلَمَّا كَانَ غْرِغُورِيُوسُ غَارِقًا فِي بَحْرِ تَأَمُّلَاتِهِ... سَمِعَ صَوْتًا
 يَقُولُ لَهُ: أَدْعُنْ لِإِرَادَةِ رَبِّسَلِكِ وَأَسْقَفِكَ فِيدِمُسَ لِأَنَّهَا إِرَادَةُ اللَّهِ. فَقَامَ لَوْفَتِهِ... حَتَّى أَتَى مَدِينَةَ أَمَاسِيَا. فَخَظَا بِوَدَاعَةِ أَمَامِ الْأَسْقَفِ
 الْقَدَيْسِ فِيدِمُسَ، وَوَضَعَ بَيْنَ يَدَيْهِ زِمَامَ أَمْرِهِ...".

عَسَّافُ الْمَطْرَانَ خَائِلِي، كِتَابُ السُّكْسَارِ الْمُسْتَوْتِلُ عَلَى سِيَرِ الْقَدَيْسِينَ، الْجُزْءُ الْأَوَّلُ، الطَّبْعَةُ الرَّابِعَةُ، مَنَشُورَاتُ الْمَكْتَبَةِ الْبُولْسِيَّةِ،
 حُورِيَّةُ، ١٩٨٨، صَفْحَةُ ٢٦١.

في سنة ٢٦٤، أخذ مع أخيه أثيناذوروس دوراً رائداً في أول مجمع لكنيسة إنطاكية^{xxii}.
 وعُقد أيضاً مجمع ثانٍ^{xxiii} في نفس السنة، ويبدو أنَّهما لم يشتركا فيه، ربّما لأن
 غريغوريوس كان مريضاً، وبالفعل لم يُعمر، بل تُوفي سنة ٢٧٠. وقبل وفاته زار
 غريغوريوس أبرشيته وتشكّر الربّ إذ لم يبقَ فيها سوى سبعة عشر وتيّاً، بينما كان فيها
 عند وصوله إليها سبعة عشر مسيحياً^{xxiv}. ودُفن في الكنيسة التي بناها.
 لقبه الآباء الكبادوكيون بـ "الكبير"، وفيما بعد لقبته الأجيال المسيحية بـ "الصانع
 العجائب". فيشفاعاته أيها المسيح الإله خلّص نفوسنا.

^{xxii} عُقد المجمع للظنر في تعاليم بولس السّميساطي أسقف إنطاكية بين السّنوات ٢٦٠-٢٦٨، وقد وقع في المرطقة المونارحية، وتساء

في عيشة مادبؤ غير لائقة.

^{xxiii} درس هذا المجمع أيضاً مشكلةً هرطقة بولس السّميساطي.

^{xxiv} راجع P.G. 46, 953D

نعرف أولاً من خلال الحديث الموجه لأوريجينوس بعض الأحداث عن طفولة غريغوريوس، وهي ذات طابع مسيحي بحث.

لا يوجد في لغتنا العربية مراجع وافية تتكلم عن هذا القديس، ربّما نلتقي باسمه في بعض الكتب التي تتناول تاريخ الكنيسة عموماً، ولكنها جميعاً لا تُعطينا أي تفاصيل حول حياته.

تبقى أمامنا الكتب الطقسية المستعملة في كنائسنا البيزنطية، ولا نعتقد أنها تفي بالعرض:

- ١- عساف المطران مخائيل، كتاب السنكسار المُشمّل على سير القديسين، الجزء الأول، الطبعة الرابعة، منشورات المكتبة البولسية، جونيه، ١٩٨٨، صفحة ٢٦١.
- ٢- كتاب الميناون، الجزء الأول، دار الكلمة، المنشورات الأرثوذكسية، دمشق، ١٩٥٧، صفحة ٢٤٣-٢٤٦.

أما دراسة مفصلة نسبياً، فلا نجدُها إلا عند:

- ١- رستم الدكتور أسد، آباء الكنيسة، الطبعة الثانية، منشورات المكتبة البولسية، لبنان، ١٩٩٠، الفصل التاسع، صفحة ١٤١-١٤٤.

تبقى أمامنا المراجع القديمة وتُصنّف على النحو التالي:

- ٢- أوسايوس المؤرخ، تاريخ الكنيسة، الجزء السادس: ٣٠؛ الجزء السابع: ١٤؛ ٢٨. نجدُه طبعاً في سلسلة Patrologie Grecque الشهيرة. وقد تُرجم إلى اللغات الغربية كالفرنسية والإنجليزية والإيطالية وغيرها. ونعرف من خلاله معلومات أيضاً نسبة عن بداية حياته مع أوريجينوس والحبة التي تلي ذلك.
- ٣- إيرونيموس القديس، De Viris Illustribus 56، P.L. 23: 667-669.
- ٤- غريغوريوس التيصي القديس، La vita Greca، P.G. 46: 893-958.
- ٥- فوتيوس القديس، Bibliotheca، P.G. 103-104.

بعضُ الدِّراساتِ حولَ غريغوريوس وكتابه

نوردُ بعضَ المراجعِ والدِّراساتِ الحديثةِ في اللُّغاتِ الغرَّبيَّةِ، وننقلُها عن مُقدِّمةِ التَّرجمةِ الفرنسيَّةِ (لهنري كروزل)، حسبَ التَّسلسلِ الرِّمانيِّ:

- 1- Brinkmann A., **Gregors des Thaumaturgen Panegyricus auf Origenes**, Rheinisches Museum für Philologie (Frankfurt a. M.), Neue Folge 56, 1901, p. 55-76.
- 2- Dräseke J., **Der Brief des Origenes an Gregorios von Neocäsarea**, édité à la fois dans Jahrbücher für protestantische Theologie, 7, 1881, p. 102-126; et en appendice à J. Dräseke, **Der Brief an Diognetos**, Leipzig, 1881, p. 142-166.
- 3- Nautin P., **Lettres et écrivains chrétiens des II ème et III ème siècles**, Patristica II, Paris, 1961.
- 4- Crouzel H., **Théologie de l'image de Dieu chez Origène**, Théologie 34, Paris, 1956. Désigné par image.
- 5- Crouzel H., **Origène et la connaissance mystique**, Museum Lessianum 56, Paris-Bruges, 1961. Désigné par Connaissance.
- 6- Crouzel H., **Origène et la philosophie**, Théologie 52, Paris, 1962. Désigné par Philosophie.
- 7- Crouzel H., **Virginité et Mariage selon Origène**, Museum Lessianum 58, Paris-Bruges, 1963. Désigné par Virginité.

نصُّ الخِطابِ في المخطوطات

يُقرُّ الدَّارسونَ بضياعِ المخطوطةِ الأصليَّةِ، ومعَ ذلكَ فالتَّصُّ موجودٌ في عِدَّةِ مخطوطاتٍ مُوزعةٍ زمنيًّا بينَ القرنِ الثَّالثِ عشرِ والقرنِ السَّادسِ عشرِ. ننقلُها أيضاً مثلما جاءتْ في مُقدِّمةِ التَّرجمةِ الفرنسيَّةِ:

1- Codex Vaticanus gr. 386, fol. 1-12 (A).

يُعودُ هذا المخطوطُ إلى القرنِ الثَّالثِ عشرِ، ويُعتَبَرُ الأقدمُ، وهو مصدرُ جميعِ المخطوطاتِ الأخرى.

2- Codex Parisinus suppl. gr. 616, fol. 2-18 (P).

يَعُودُ إِلَى سَنَةِ ١٣٣٩. وَهُوَ نَسْخَةٌ عَنِ الْمَخْطُوطَةِ الْفَاتِيكَايَةِ.

3- Codex Venetus Marcianus gr. 44, fol. 1-13 (V).

يَعُودُ إِلَى الْقَرْنِ الْخَامِسِ عَشَرَ. وَهُوَ نَسْخَةٌ عَنِ الْمَخْطُوطَةِ الْبَارِيْسِيَّةِ.

4- Codex Palatino-Vaticanus gr. 309, fol. 1-18.

يَعُودُ إِلَى سَنَةِ ١٥٤٥. وَهُوَ نَسْخَةٌ عَنِ الْمَخْطُوطَةِ الْفِينِيَّةِ.

5- Codex Oxoniensis Novi Collegii gr. 146, fol 1-13.

يَعُودُ إِلَى الْقَرْنِ السَّادِسِ عَشَرَ. وَهُوَ نَسْخَةٌ عَنِ الْمَخْطُوطَةِ الْفِينِيَّةِ.

6- Codex Venetus Marcianus gr. 45, 1-5.

يَعُودُ إِلَى الْقَرْنِ الرَّابِعِ عَشَرَ. وَهُوَ نَسْخَةٌ عَنِ الْمَخْطُوطَةِ الْفَاتِيكَايَةِ. إِلَّا أَنَّهُ مُتَضَرَّرٌ فِي أَوَّلِهِ،

وَلَا يَحْتَوِي الْجِزءَ الثَّانِي مِنَ النَّصِّ.

اللُّغَاتُ الَّتِي تُرْجِمَ إِلَيْهَا وَصَدَّرَ بِهَا:

1- Margraf J., in: **Bibliothek der Kirchenväter**, 159, 1875.

2- Bourier H., in: **Bibliothek der Kirchenväter**, 31, Kempten und Muenchen, 1911.

3- Salmond S. D. F., **The works of Gregory Thaumaturgus, Dionysius of Alexandria and Archelaus**, in: Ante Nicene Christian Library, vol. XX, 1871, pp. 36-80.

4- Metcalfe W., **Origen The Teacher**, Society for promoting Christian knowledge; Early Church classics, London and New York.

5- Metcalfe W., **Address to Origen**, Society for promoting Christian knowledge; Early Church classics, London and New York, 1920.

علاوة على خطاب مديح أوريجينوس الوداعي هذا، حَفِظَتْ لنا الأجيالُ المسيحيَّةُ الأعمالُ التالية:

١ - بحثٌ مُوجَّهٌ بشكلٍ رسالةٍ إلى ثيوبومبوس حول تألمٍ وعدمٍ تألمٍ الله. كتبه بعد

فترةٍ وجيزةٍ من خطاب أوريجينوس. وثيوبومبوس هذا، هو وثنيٌّ اهتدى إلى المسيحيَّة، وكان يعتقدُ أنَّ الله جالسٌ على عرشه يتعمُّ بسلامٍ ولا يُهمُّه أمرُ العالم.

حَفِظَتْ الرسالةُ في النصِّ السريانيِّ فقط، وقد نُشِرت ودرُست عدَّةَ مرَّات:

- Lagarde de P., *Analecta Syriaca*, Lipsiae, 1858, pp. 46ss.
- Martin in Pitra P., *Analecta Sacra* IV, Prisiia, 1883, pp. 103ss. (avec une traduction latine pp. 363ss.).
- Crouzel H., *La passion de l'Impassible*, L'homme devant Dieu, tome I, Paris, 1963, pp. 269-279.

٢ - الرسالةُ القانونيَّةُ. وهي عبارةٌ عن جوابٍ على استفسارٍ أحدِ الأساقفةِ حول كيفية

التعاملِ مع التائبين. وضعها غريغوريوس في حريف سنة ٢٥٤. كتبَ عنها

الدكتور رستم: "وعبرَ (داقيوس) القوطُ الدانوب ولم يتمكَّن الإمبراطور

داقيوس من ردِّهم على أعقابهم، فوصلوا إلى فيليبوبوليس. وحاولَ الإمبراطور

قطعَ خطوطِ الرجوعِ عليها فقتلَ مُحارِباً. وعبرَ القوطُ المضايقَ وانطلقوا في

آسيةَ مخربين. ووصلوا إلى البونط، فعاونهم بعضُ النصارى إمَّا خوفاً وإمَّا

طمعاً. فكتبَ أحدُ الأساقفةِ الخاضعينَ لغريغوريوس يستوضحُ كيفيةَ معاملَةِ

التائبين من بين هؤلاء. فأجابَه غريغوريوس برسالةٍ عُرِفَتْ بالقانونيَّة، لا تزالُ

مرجعاً في الكنيسةِ الأرثوذكسيَّةِ في موضوعِ التوبةِ والتائبين. وهاك ما جاء في

الرسالةِ عن طبقاتِ التائبين: - يتِمُّ البكاءُ في الخارجِ عندَ مدخلِ الكنيسةِ.

ويصرُخُ التائبُ إلى المؤمنينَ لدى دخولهم الكنيسةَ أن يُصلِّوا لأجله. والإصغاءُ

للكلمةِ يجري داخلَ مدخلِ الكنيسةِ في الرواقِ الخارجي، حيثُ ينتظرُ التائبُ

حتى خروجِ الموعوظين. وليسمعَ الأسفارَ المقدَّسةَ والعقيدةَ ثمَّ يخرجَ لأنَّه لا

يزال غير لائق للصلاة. والسَّاجِدُونَ مِنْهُمْ يَسْجُدُونَ عِنْدَ الْمَدْخَلِ وَيَخْرُجُونَ مَعَ
الموعوظين. ثُمَّ يَقْبَلُ التَّائِبُ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَخْرُجُ مَعَ الْمَوْعُوظِينَ. وَبَعْدَ هَذَا
كُلَّهُ يُسْمَعُ لِلتَّائِبِ أَنْ يَشْتَرِكَ فِي الْأَسْرَارِ الْمُقَدَّسَةِ -^{xxv}. وَقَدْ دَرَسَ هَذِهِ الرَّسَالَةَ
عَدَدٌ مِنْ رِجَالِ الْكَنِيسَةِ فِي الْقَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ أَمْثَالِ ثِيودورس بالسامون، ويوحنا
زوناراس، وألكسيوس أريستينوس. وفي عَصْرِنَا الْحَدِيثِ:

• Dräseke J., Johannes Zonaras Kommentar zum kanonischen Brief
des Gregorios von Neokäsarea, ZWTH 37, 1894, pp. 246-260^{xxvi}.

• الرِّسَالَةُ أُخِيرًا مَنْشُورَةً فِي P.G. 10: 1019-1048.

٣- اعْتِرَافُ الْإِيمَانِ وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ عَرْضٍ مُخْتَصَرٍ لِلْعَقِيدَةِ الثَّلَاثِيَّةِ، كَتَبَهُ بَعْدَ الْمَجْمَعِ
الْإِنطَاكِيَّ الْأَوَّلِ بِزَمَانٍ طَوِيلٍ. تَنَاقَلَتِ الْأَجْيَالُ هَذَا النَّصَّ عَنِ الْقَدِيسِ غريغوريوس
التَّيْصِي الَّذِي يَقُولُ بِأَنَّهُ كَانَ لَا يَزَالُ يُقْرَأُ حَتَّى آيَامِهِ. "يُوجَدُ إِلَهٌ وَاحِدٌ أَبُو
الْكَلِمَةِ الْحَيِّ حَكْمَتِهِ الْمُسْتَمِرَّةُ وَقُدْرَتِهِ وَصُورَتِهِ الدَّائِمَةُ: وَالِدٌ كَامِلٌ لِمَوْلُودِ
كَامِلٍ وَأَبُو الْابْنِ الْوَحِيدِ. وَيُوجَدُ سَيِّدٌ وَاحِدٌ، وَاحِدٌ مِنْ وَاحِدٍ، إِلَهٌ مِنْ إِلَهٍ،
صُورَةٌ الْإِلَهِ وَمِثَالُهُ وَكَلِمَتُهُ الْقَدِيرُ وَحَكْمَتُهُ وَاعِي جَمِيعِ الْأُمُورِ وَخَالِقُ كُلِّ
الْمَخْلُوقَاتِ، ابْنٌ حَقِيقِيٌّ مِنْ أَبِي حَقِيقِيٍّ، غَيْرُ مَنْظُورٍ مِنْ غَيْرِ مَنْظُورٍ، وَغَيْرُ فَاسِدٍ
مِنْ غَيْرِ فَاسِدٍ، حَيٌّ مِنْ حَيٍّ وَخَالِدٌ مِنْ خَالِدٍ. وَيُوجَدُ رُوحٌ قُدْسٌ وَاحِدٌ مُسْتَمَدٌّ
مِنْ اللَّهِ ظَاهِرٌ بِالْابْنِ لِيُعَلِّمَ الْخَلِيقَةَ، صُورَةٌ الْابْنِ، صُورَةٌ كَامِلَةٌ لِكَامِلٍ. هُوَ الْحَيَاةُ
وَسَبَبُ وَجُودِ الْأَحْيَاءِ. يَنْبُوعُ مُقَدَّسٌ، قَدَاسَةٌ تُعْطَى الْقَدَاسَةَ وَتَقُودُ إِلَيْهَا. فِيهِ
يَتَجَلَّى اللَّهُ الْآبُ الَّذِي هُوَ فَوْقَ الْجَمِيعِ وَفِيهِ يَتَجَلَّى الْابْنُ الَّذِي فِي
الْجَمِيعِ. ثَالِثٌ كَامِلٌ فِي الْمَجْدِ وَالْخُلُودِ وَالسِّيَادَةِ غَيْرُ مُنْقَسِمٍ أَوْ مُنْفَصِلٍ.
وَهَكَذَا فَإِنَّهُ لَيْسَ فِي الثَّلَاثِ أَيُّ شَيْءٍ مَخْلُوقٍ أَوْ مُسْتَعْبَدٍ أَوْ أَيُّ مَرَّزَمَنٍ لَمْ

^{xxv} رَسْمُ الدُّكُورِ أَسَدَ، آبَاءُ الْكَنِيسَةِ، الطَّبَعَةُ الثَّانِيَّةُ، مَنَشُورَاتُ الْمَكْتَبَةِ الْبُولْسِيَّةِ، لُبْنَانُ، ١٩٩٠، الْفَصْلُ الثَّلَاثُ، صَفْحَةُ ١٤١-١٤٤.

^{xxvi} ZWTH: Zeit. für wiss. Theol.

يكن فيه ولم يكن الابن بحاجة إلى الآب أو الروح إلى الابن. والثالث بلاقٍ إلى

xxviii

الأبد بدون اختلافٍ أو تغييرٍ.

• النصُّ منشورٌ في P.G. 10: 983-988.

• Fliche et Martin, *Histoire de l'Eglise*, II, Paris, 1946, pp. 335-336.

أما الدراسات حوله فهي:

Froidevaux L., *Le Symbole de St. Grégoire le Thaumaturge*, revue de sciences religieuses, 1929, 193-247.

٣- رسائل: للقديس العجائبي العديّد من الرسائل التي يذكُرُها بعضُ آباءِ الكنيسة، ومنهم القديسُ إيرونيموس في كتابه:

Jérôme St., *De Viris illustribus*, 65, Epître 33: 5.

٤- "يرى بعضُ رجالِ الاختصاص أن شرحَ سفرِ الجامعة الذي وردَ في مجموعةٍ

تحت مُصنّفاتِ غريغوريوس النزينزي هو للعجائبي... أمّا الرّسالةُ إلى

فيلاغوريوس في المساواة في الجوهر التي تُسبِت للعجائبي فإنّها للنزّينزي. ولا

نَعْلَمُ شيئاً عن الحوارِ مع أليانوس الذي أشارَ إليه باسيلوس الكبير في رسالته

المُتّين والعاشرة^{xxviii}.

٥- وردتْ أيضاً تحت اسمه الفصولُ الاثنا عشر في الإيمان، المنشورة في:

P.G. 10: 1127-1136.

و عرضُ الإيمان المُفصّل، المنشور أيضاً في: P.G. 10: 1105-1124.

وتُنسبُ له كتاباتٌ ضدَّ البدعة الصبيلية^{xxix}، والأعياد وغيرها.

^{xxvii} رُسّمُ الدكتور أسد، آباء الكنيسة، الطبعة الثانية، منشورات المكتبة البولسية، لبنان، ١٩٩٠، الفصل التاسع، صفحة ١٤٣.

^{xxviii} رُسّمُ الدكتور أسد، آباء الكنيسة...، صفحة ١٤٤.

^{xxix} نسبة إلى صابيلوس الذي اعتبر أن الثالث الأقدس هو أُنومٌ واحد مُثلت الأسماء.

راجع: أبرص الأب ميشال و عرب الأب أنطون، المجمع المسكوبي الأول نيقيا الأول ٣٢٥، تاريخ المجمع المسكوبيّة والكبرى ٢،

طبعة أولى، توزيع المكتبة البولسية، جونبة، ١٩٩٧، صفحة ٩٢-٩٤.

عَنوتِ التَّرْجَمَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ الْكِتَابَ "شُكْرًا إِلَى أوريغينوس"؛ أَمَّا التَّرْجَمَةُ الْإِيطَالِيَّةُ فَعَنوتُهُ "حَدِيثٌ إِلَى أوريغينوس". وَفِي الْوَاقِعِ يَنْدَرِجُ هَذَا الْحَدِيثُ تَحْتَ قَائِمَةِ الْخِطَابَاتِ، فَيُصَحُّ أَيْضًا أَنْ يُعْنَوْنَ "خِطَابٌ إِلَى الْمُعَلِّمِ أوريغينوس".

يَسْتَطِيعُ مَنْ يَقْرَأُ مُقَدِّمَةَ التَّرْجَمَتَيْنِ الْفَرَنْسِيَّةِ وَالْإِيطَالِيَّةِ، أَنْ يُكُونَ فِكْرَةً عَامَّةً عَنِ النَّصِّ وَأُسْلُوبِ كِتَابَتِهِ. أَمَّا مَنْ يَقْرَأُ شَخْصِيًّا هَذَا الْخِطَابَ الْعَظِيمَ، فَيَسْتَطِيعُ هُوَ أَيْضًا أَنْ يَكْتُبَ مُقَدِّمَتَهُ الْخَاصَّةَ، شَرْطَ الْأَلَّا يُحْمَلِ النَّصُّ أَكْثَرَ مِمَّا هُوَ عَلَيْهِ فِي الْحَقِيقَةِ. فَنَحْنُ إِذَا أَرَدْنَا بَعْدَ إِطْلَاعِنَا عَلَى كِلْتَا الْمُقَدِّمَتَيْنِ، أَنْ نَقُولَ فِيهِ كَلِمَتَنَا الْبَسِيطَةَ النَّابِعَةَ مِنْ عُمُقِ تَعَلُّقِنَا بِالْكَاتِبِ وَمُعَلِّمِهِ.

نُشَارِكُ طَبْعًا رَأْيَ الْمُتَرْجِمِينَ هِنْرِي كَرُوزِلِ وَأُوجِينِيو مَوْرَاتَّا، فِي كَوْنِ الْخِطَابِ يَنْدَرِجُ ضَمْنَ سِلْسَلَةِ الدَّفَاعِيَّاتِ، وَهَذَا أَمْرٌ ظَاهِرٌ لِلْغَايَةِ. وَمِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ يُدَافِعَ غريغوريوس عَنِ مُعَلِّمِهِ، خَاصَّةً وَأَنَّ الْعِلَاقَةَ بَيْنَهُمَا الَّتِي دَامَتْ خَمْسَ سِنُوتٍ، قَدْ اتَّسَمَتْ بِالْأَبُوَّةِ مِنْ طَرَفِ أوريغينوس، وَبِالْبُنُوَّةِ مِنْ طَرَفِ تَلْمِيزِهِ. وَيَظْهَرُ جَلِيًّا أَنَّ غريغوريوس قَدْ تَوَصَّلَ إِلَى مَعْرِفَةِ مُعَلِّمِهِ إِلَى أْبَعَدِ مَدَى. مِنْ هُنَا، نَظُنُّ أَنَّ مِنْ وَاجِبِ عُلَمَاءِ وَدَارِسِي الْآبَاءِ، إِعَادَةَ النَّظَرِ فِي كُلِّ مَا قِيلَ وَيُقَالُ عَنِ أوريغينوس، هَذَا طَبْعًا، إِذَا أَحْذَوْا عَلَى مَحْمِلِ الْجَدِّ خِطَابِ غريغوريوس. وَنَحْنُ قَدْ رَأَيْنَا فِي هَذَا الرَّجُلِ الْقِدِّيسِ وَالْعَجَائِبِيِّ أَصْدَقَ مَنْ تَكَلَّمَ عَنِ مُعَلِّمِ الْكَنِيسَةِ أوريغينوس. وَنَعْتَقِدُ أَنَّ كُلَّ مَنْ يَدْعِي مَعْرِفَةَ أوريغينوس، وَلَمْ يَقْرَأْ كِتَابَاتِهِ كُلَّهَا، لَيْسَ سِوَى مُتَهَوِّرٍ وَقَاسٍ.

وَمَا هَذَا الْكِتَابُ إِلَّا سِيرَةٌ لِأوريغينوس، أَكْثَرَ مِمَّا هُوَ لِغريغوريوس. يَظْهَرُ فِيهِ الرَّجُلُ عَلَى حَقِيقَتِهِ مُعَلِّمًا وَعَالِمًا وَفَيْلسُوفًا وَقِدِّيسًا وَبَطَلًا مِنْ أَبْطَالِ الْكَنِيسَةِ. عِنْدَمَا نَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ ٧٣-٨٠ مِنَ الْخِطَابِ، نَرَى بَوْضُوحَ عُمُقِ إِنْسَانِيَّةِ هَذَا الْمُعَلِّمِ وَضَخَامَةِ فَهْمِهِ. أَمَّا الْمَقَاطِعُ ٨٣-٩٢، فَمَا هِيَ إِلَّا أَوْضَحَ تَعْبِيرٍ عَنِ أُسْلُوبِهِ فِي شَرْحِ الْكِتَابِ

المقدس. يَجِدُ القَارِئُ فِعْلاً فِي كَلِمَاتِ غريغوريوس وتشابيهه رُوحَ وَأَسْلُوبَ أوريغينوس في الشَّرْحِ والاستِعَارَةِ والوصفِ.

وَمِنْ خِلَالِ المَقَاطِعِ ٩٣-١٠٠ نَعْرِفُ امْتِلاكَ أوريغينوس مُنْذُ ذَلِكَ الزَّمَانِ، لِأَحْدَثِ وَسَائِلِ وَأَسَالِيبِ عِلْمِ النَّفْسِ وَالتَّرْبِيَةِ اللَّذِينَ تَوَصَّلَ إِلَيْهِمَا عَصْرُنَا الحَدِيثِ. وَتَدْرِكُ تَمَاماً فِي المَقَاطِعِ ١٠١-١٠٨ كَيْفَ كَانَ يَتَّبِعُ مَنهجاً فِي التَّرْبِيَةِ كَامِلاً شَامِلاً، لِأَنَّ سِتْنِي فِيهِ النَّفْسُ أَوْ العَقْلُ أَوْ الوجودانِ.

وَمَاذَا نَقُولُ فِي المَقَاطِعِ ١٠٩-١١٤، حَيْثُ يَظْهَرُ أوريغينوس مَوْسوعَةً عِلْمِيَّةً مُتَنَقِّلةً، فَلَمْ يَسْبِقْ أَنْ طَبَّقَ غَيْرُهُ عِلْمَ الفيزياءِ وَالرِّياضِيَّاتِ وَالفَلْكَ وَجَعَلَ مِنْهُمُ أَدْوَاتِ تَرْبِوِيَّةٍ. وَهَذَا نَحْنُ نُشَاهِدُهُ يَنْطَلِقُ مِنَ الأَدْنَى إِلَى الأَعْلَى، فَامْتَى عَرَفَ الإِنْسَانَ نَفْسَهُ عَلَى حَقِيقَتِهَا، عَلَى جَمِيعِ المُستوياتِ، وَاسْتَوْعَبَ العَالَمَ مِنْ حَوْلِهِ، عِنْدَئِذٍ يُصْبِحُ قَادِراً عَلَى البَحْثِ فِي الأخلاقِ الَّتِي يَجِبُ التَّخَلُّقُ بِهَا، وَهَذَا أَيْضاً نَقْرَاهُ فِي المَقَاطِعِ ١١٥-١٢٦، حَيْثُ تُصْبِحُ الفِضَائِلُ جِهَازاً (إِنْ صَحَّ التَّعْبِيرُ) يَعمَلُ كَسَائِرِ أَجْهَزَةِ الجِسمِ، دُونَ تَدخُلِ مُباشِرٍ مِنَ الإِنْسَانِ. لِأَنَّ الفِضَائِلَ قَدْ تأسَّسَتْ فِي نَفْسِ إِنْسانٍ لا مَشاكِلَ عِنْدَهُ، إِنْ كَانَ عَلَى الصَّعِيدِ النَّفْسِيِّ أَوْ الفيزيولوجِيِّ أَوْ الصَّحِيِّ أَوْ الثَّقافِيِّ. وَبَعْدَ ذَلِكَ يُسْمَحُ لِلْمَرْءِ بِالدَّخُولِ مِنَ الرُّوحِيَّاتِ، وَقَدْ امْتَلَكَ الفِطْنَةَ الَّتِي نَعْرِفُ عَلَيْهَا فِي المَقَاطِعِ ١٣٣-١٤٤، وَالاعتِدالَ وَالتَّمييزَ. وَمَعَ ذَلِكَ، يَبْقَى الإِنْسَانُ جَاهِلاً مَا لَمْ يُنْعِمَ اللهُ عَلَيْهِ بِهَذَا الوَعْيِ العَظِيمِ، الَّذِي هُوَ ثَمَرَةُ الإِيمَانِ. لِأَنَّ كُلَّ العَطَايَا تَتَّبَعُ أَوَّلاً وَأَخيراً مِنَ ذَاتِ اللهِ. فَغَيْرُ المُؤْمِنِينَ وَالمُلتَجِدِينَ، كَمَا نَرَى فِي المَقَاطِعِ ١٤٥-١٥٢، لَنْ يَتَوَصَّلُوا مَهْمَا بَلَغَتْ مَعَارِفُهُمْ، إِلَى امْتِلاكِ أَسْمَى مَا فِي الكَوْنِ، أَوْ لا وَهُوَ الإِدْرَاكُ البَشْرِي-الرُّوحِي.

عَلَى كُلِّ حَالٍ، لا بُدَّ لِلْمَرْءِ أَنْ يَتَعَرَّفَ عَلَى جَمِيعِ التَّيَّارَاتِ الفِكْرِيَّةِ وَالفَلْسَفِيَّةِ، كَيْ يُتَقَنَّ فَنَّ المُحَاجَجَةِ وَالإِقْناعِ، كَمَا نَرَى فِي المَقَاطِعِ ١٥٣-١٥٧، وَلِكَيْتَهُ يَجِبُ أَلَّا يَتَأَثَّرَ بِهَا أَوْ بِأَحَدِهَا مُهْمِلاً مَا هُوَ أَسْمَى.

يَتَكَلَّمُ أَيْضاً غريغوريوس عَنِ الفَلاسِيفَةِ وَيُقارِنُ فِي مُعْظَمِ حِطَابِهِ، مَعَارِفَهُمْ وَأَسَالِيبَهُمْ، وَنَشْعُرُ بِتَحَدِيهِ الكَبِيرِ لَهُمْ. لَقَدْ أَدْرَكَ تَمَاماً أَنَّ المَعْرِفَةَ الحَقِيقِيَّةَ هِيَ مَعْرِفَةُ اللهِ وَالتَّمَثُّلُ بِهِ. وَقِمةُ التَّشْبُهِ بِاللَّهِ، هِيَ امْتِلاكُ الرَّحْمَةِ الإِلَهِيَّةِ، الَّتِي بِدُونِهَا لا يُوجَدُ سَبِيلٌ لِقِرَاءَةِ الكِتَابِ

المقدس وفهجه. مِنْ هُنَا، مَنْ يَقْرَأُ الْمَقَاتِعَ ١٧٤-١٨٠، الَّتِي يَتَكَلَّمُ فِيهَا غريغوريوس عَنْ تَفْسِيرِ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ، لَا بُدَّ لَهُ مِنَ الْعَوْدَةِ إِلَى أوريجينوس الَّذِي يَعْتَبِرُ أَنَّ لِلْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ أبعاداً ثلاثة: بُعداً حرفياً، بُعداً أخلاقياً، وبُعداً روحياً. وعلى هذا الشكل يوجد ثلاثة أنواعٍ مِنَ النَّاسِ: إنسانٌ ماديٌّ يَقْرَأُ الْكِتَابَ فَلَا يَرَى مِنْهُ سِوَى الْحَرْفِ، فَيَتَشَكَّكُ، وَيُؤَدِي ذَلِكَ إِلَى هَلَاكِهِ. وَالْإِنْسَانُ الْأَخْلَاقِيُّ الَّذِي تَرَفَعَ عَنِ الدُّنْيَوِيَّاتِ، وَبَاتَ يَعْيشُ حَيَاةً أَخْلَاقِيَّةً لائِقَةً بِالْوَصَايَا، فَهَذَا يَقْرَأُ الْكِتَابَ وَيُطَبِّقُ مِنْهُ مَا هُوَ أَخْلَاقِيُّ عَلَى حَيَاتِهِ، فَيُؤَدِي ذَلِكَ إِلَى تَحْسُنِهِ. أَمَّا الْإِنْسَانُ الرَّوْحِيُّ، فَهُوَ مَنْ تَرَكَ كُلَّ شَيْءٍ وَعَاشَ فِي اللَّهِ حَيَاةً قَدَاسَةً وَتَقْوَى، هَذَا وَحْدَهُ يَسْتَطِيعُ فَكَّ الرَّمُوزِ وَالْعَوَامِضِ فِي الْكِتَابِ. وَيَبْقَى الْمَعْنَى الْأَخِيرُ لِلْكِتَابِ غَامِضٌ لَنْ يُكشَفَ إِلَّا فِي الْمَجِيءِ الثَّانِي.

يَخْتُمُ غريغوريوس خِطَابَهُ بِأَرْقِ الْمَشَاعِرِ وَأَنْبَلَهَا مُسْتَعِيراً صُوراً كِتَابِيَّةً، تَدُلُّ عَلَى امْتِلَاكِهِ فِي الْحَقِيقَةِ لِكُلِّ شَخْصِيَّةٍ وَأَسْلُوبِ أوريجينوس.

وَلَا بُدَّ أَنْ نَقُولَ فِي النَّهَايَةِ كَلِمَتَنَا الْمُتَوَاضِعَةَ: لَوْ لَمْ يَكُنْ أوريجينوس قَدِيساً لَمَا أَمَكَّنَهُ أَنْ يَصْنَعَ مِنْ غريغوريوس قَدِيساً عَجَائِبِيّاً.

رسالة أوريجينوس إلى غريغوريوس

باختصار شديد، يبدو من أسلوب الرسالة، أنها جوابٌ على خطابِ غريغوريوس. ويبدو أنه قد كتبها سنة ٢٤٠ لكي يطمئن عليه ويُسجِّعه، خاصةً وقد مضى على رحيل العجائبيِّ سنتان.

قد نجد في الرسالة، شعوراً مُسبقاً لأوريجينوس عن شذوذِ بعضِ تلاميذه، ووقوعهم في الهرطقة، وكأننا به يتنبأ على مصيره الذي سيكون قاسياً بسبب مزاعم وطُرُوحات البعض منهم، ممَّا سيؤدي بكلِّ أسف في المستقبل إلى الحكم على أوريجينوس وتعاليمه.

أردنا، وبِغَايَةِ الْأَمَانَةِ الْعِلْمِيَّةِ، أَنْ نُعَلِّمَ الْقَارِئَ عَنْ اخْتِلَافٍ فِي وُجُوهِ النَّظَرِ بَيْنَ هِنري
 كروزل ونوتان^{xxx}، إِذْ ادَّعَى هَذَا الْأَخِيرُ أَنَّ تَلْمِيذًا آخَرَ يُدْعَى ثيوذورس هُوَ صَاحِبُ
 الْخِطَابِ. وَاسْتَدَدَ فِي طَرَحِهِ عَلَى مَا وَرَدَ فِي كِتَابِ تَارِيخِ الْكَنِيسَةِ لِأُوسَابْيُوسِ الْمُؤَرِّخِ،
 الَّذِي يُخْبِرُ عَنْ ثيوذورسِ بِأَنَّهُ كَانَ مَعَ غريغوريوسِ أَثْنَاءَ إِقَامَتِهِ الْخِطَابِ. إِلَّا أَنَّ كروزل
 يَرْفُضُ هَذَا الطَّرْحَ وَيُؤَكِّدُ صِحَّةَ كَاتِبِ الْخِطَابِ غريغوريوسِ. وَنَحْنُ بِدَوْرِنَا نُشَارِكُهُ
 الرَّأْيَ.

^{xxx} Nautin p., Origène, I, Paris, 1977, pp. 81-86, 146, 153, 155-161, 183-197, 447-448.

أ. رَهْبَةُ الْكَلَامِ

- ١- إذا كَانَ الصَّمْتُ أَفْضَلَ الْأُمُورِ بِالنَّسْبَةِ لِكَثِيرِينَ، فَإِنَّهُ يَبْدُو لِي أَيْضًا الْأَفْضَلَ فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ، لِكَوْنِي شَيْتٌ أَمْ أَيْبٌ أَنَا مُضْطَّرٌّ أَنْ أَسْكُتَ.
- ٢- لَسْتُ فِي الْوَاقِعِ مُتَمَرِّسًا أَوْ خَبِيرًا فِي مَجَالِ الْخِطَابَاتِ الْجَمِيلَةِ وَالْأَيْقَةِ الَّتِي يَسْتَعْمِدُ أُسْلُوبُهَا كَلِمَاتٍ وَتَعَابِيرَ مُحْكَمَةَ الْإِخْتِيَارِ وَالْبُرْهَانَ، وَحَيْثُ إِنْشَاؤُهَا الْمُنْتَظَمُ يُؤَلَّفُ سَلْسِلٌ تَخْلُو مِنْ أَيْ عَقَبَاتٍ. وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ، أَنِّي بِطَبِيعَتِي غَيْرُ مُهَيِّئٌ لِلْخَوْصِ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَجَالِ الَّذِي يَتَطَلَّبُ لِمَسَّةٍ وَنِعْمَةً هُمَا مِنْ سِيمَاتِ الْيُونَانِيِّينَ.
- ٣- بَلْ بِالْعَكْسِ، فَأَنَا وَلِثَمَانِي سَنَوَاتٍ خَلَّتْ لَمْ أَنْلِ فُرْصَةً كَمَا أُتْقِي أَوْ أَكْتُبَ قَطُّ خِطَابًا طَوِيلًا كَانَ أَمْ قَصِيرًا، وَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا كَتَبَ أَوْ تَقَوَّهَ سِرًّا أَوْ عَلَنًا بِمَدَائِحِ اخْتِفَالِيَّةٍ وَمُنَاقَشَاتٍ جَدَلِيَّةٍ، بَلْ بِالْأُخْرَى سَنَحْتُ لِي بَعْضُ الْفُرْصِ أَنْ أَسْتَمِعَ لِأُولَئِكَ الرَّجَالِ الرَّائِعِينَ الَّذِينَ اعْتَنَقُوا الْفَلَسَفَةَ الْجَمِيلَةَ^١.
- ٤- وَهَؤُلَاءِ الرَّجَالِ قَلِمًا اِهْتَمُّوا بِجَمَالِ اللَّغَةِ وَأَنَاقَةِ الْكَلِمَاتِ، بَلْ بِالْعَكْسِ كَانُوا يَضَعُونَ الْكَلِمَاتِ فِي الْمَرْتَبَةِ الثَّانِيَةِ، مُرِيدِينَ تَحْدِيدًا كَشَفَ كُنْهِ الْحَقَائِقِ وَتَوْضِيحَ جَوَاهِرِهَا كُلَّ عَلَى حِدَةٍ.
- ٥- لَا بَلْ، أَفْتَرِضُ أَنَّهُمْ يَرِغْبُونَ نَقْشَ أَفْكَارِهِمُ الْجَمِيلَةَ وَالذَّقِيقَةَ بِأُسْلُوبٍ جَمِيلٍ وَرَائِعٍ، وَيَرِغْبُونَ بِذَلِكَ أَشَدَّ رَغْبَةً؛ إِلَّا أَنَّهُ يَصْعَبُ عَلَيْهِمْ كَبْشَرُ لِهْمِ ذَاتِ الْعَقْلِ الَّذِي يَبْقَى صَغِيرًا، أَنْ يُعَانِقُوا قُوَّةَ فِكْرِهِمُ الْمُقَدَّسَةَ وَالْإِلَهِيَّةَ رَابِطِينَ إِيَّاهَا بِفَصَاحَةِ الْأُسْلُوبِ^٢، وَهُمَا مِيزَتَانِ مُتَعَارِضَتَانِ فِيمَا بَيْنَهُمَا وَلَا يُمَكِّنُهُمَا التَّوَاجُدُ فِي شَخْصٍ وَاحِدٍ.
- ٦- وَإِنْ صَحَّ فِعْلًا كَوْنُ الصَّمْتِ صَدِيقَ وَ مُؤَازِرَ التَّأْمُلِ وَالْبَحْثِ، فَهُوَ أَيْضًا يَنْبُوعٌ وَفِرَةٌ وَرَشَاقَةٌ لِلُّغَةِ الَّتِي تَتَطَلَّبَانِ بِالضَّرُورَةِ التَّمْرِينَ الدَّائِمَ.

^١ أمضى غريغوريوس وأثنادوروس ثلاث سنوات في دراسة اللغة اللاتينية والمبادئ الأولى للتشريع الروماني قبل أن يتعلموا لأوريجينوس.
^٢ المقصود هنا هما مساعدا أوريجينوس، وربما هما تيوكيستوس و فيرميلانوس اللذان تواليا في الأسقفية على قيصريّة فلسطين و قيصريّة الكابادوك.

^٣ يستشهد حَلْلُو التّص برسالة القديس بولس الأولى إلى أهل كورنثس ٤: ١٩-٢٠: و لكتي سأقدم قريباً إن شاء الرب، لأطلع، لا على أقوال أولئك المنتفعين من الكبرياء، بل على قدرتهم، فليس ملكوت الله بالكلام، بل بالعمل.

٧- يَجِبُ أَلَّا نَغْفَلَ، أَنْ دِرَاسَةَ مَادَّةٍ أُخْرَى تَأْسُرُ عَقْلِيَّ وَتُقَيِّدُ لِسَانِي فِي فَعْمِي عِنْدَمَا أُرِيدُ التَّعْبِيرَ بِالْيُونَانِيَّةِ فِي أَقْلِ الْأَشْيَاءِ: إِنَّهَا دِرَاسَةُ قَوَانِينِ الرَّائِعَةِ الَّتِي تُنظِّمُ سُلُوكَ جَمِيعِ النَّاسِ الخَاضِعِينَ لِسُلْطَةِ رُومَا. وَتَتَطَلَّبُ هَذِهِ الْقَوَانِينُ التِّزَامَ بِالْغَا وَدِرَاسَةَ عَمِيقَةً كَمَا يُوقِّقُ الْإِنْسَانُ فِيمَا بَيْنَهَا، فَهِيَ قَوَانِينُ حَكِيمَةٍ بِحُدِّ ذَاتِهَا وَدَقِيقَةٍ وَمُتَنَوِّعَةٍ وَعَظِيمَةٍ، وَبِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ إِنَّهَا تَحْمَلُ رُوحًا يُونَانِيَّةً لَكِنَّهَا وَصَلَتْهَا بِاللَاتِينِيَّةِ، تِلْكَ اللُّغَةُ الرَّائِعَةُ دُونَ شَكِّ، وَالْمُشْرِفَةُ وَالتَّجَانِسَةُ وَالسُّمُوُّ الْمَلَكِيَّ، وَمَعَ ذَلِكَ يَصْعُبُ عَلَيَّ تَعَلُّمُهَا، وَلَا خِيَارَ لِي إِلَّا بِهَا. وَإِذَا اعْتَرَبْنَا أَنَّ التَّعَابِيرَ الَّتِي نَسْتَحْدِثُهَا لَيْسَتْ سِوَى صُورٍ لِعَوَاطِفِنَا، فَلَنَعْتَرِفَنَّ إِذَا بَانَ الْبُلْغَاءُ يُشْبِهُونَ الرِّسَامِينَ الْكَفَوِيِّينَ وَالْمَاهِرِينَ فِي فَتْهِمِ وَالزُّرُودِينَ بِمَوَادِّ التَّلْوِينِ وَالْقَادِرِينَ بِدُونِ صُعُوبَةٍ أَنْ يُصَوِّرُوا لُوحَاتٍ مُشَابِهَةً بِالْكَامِلِ لِلصُّورِ مَهْمَا كَانَتْ مُتَنَوِّعَةً وَتَفَيْسَةً فِي تَعَدُّدِ أَلْوَانِهَا.

ب. عِرْفَانُ الْجَمِيلِ لِلَّهِ بِسَبَبِ اللِّقَاءِ مَعَ أَوْرِيَجِينُوسِ

٨- أَمَّا نَحْنُ فَتَجِدُّ أَنْفُسَنَا فِي وَضْعِ الْفُقَرَاءِ، إِذْ تَنْقُصُنَا الْأَلْوَانُ الْمُتَنَوِّعَةُ أَوْ رَبَّمَا لَمْ نَمْتَلِكْهَا قَطًّا، أَوْ فَقَدْنَاهَا، فَاعْلَمْنَا أَنَّ تَرْسِمَ بِالْفَحْمِ وَالطِّينِ^٧ وَأَنْ نَنْطِقَ بِتَعَابِيرٍ عَامَّةٍ وَفَوْقَ إِمْكَانَاتِنَا، أَمَّا عَوَاطِفُنَا الْحَقِيقِيَّةُ فَنُعَبِّرُ عَنْهَا بِبَسَاطَةٍ مُحَاوِلِينَ إِعْطَاءَ الْأَهْمِيَّةِ لِعَوَاطِفِ الْوُجْدَانِ، حَتَّى وَلَوْ لَمْ تَكُنْ بِأُسْلُوبِ عَالٍ وَمُنَمَّقٍ، فَهِيَ تَبْقَى عَلَى الْأَقْلِ كَاللُّوْحَةِ الْمَرْسُومَةِ بِالْفَحْمِ. وَفِي حَالِ أَتَيْنَا بَعْضَ الصُّورِ الْجَمِيلَةِ وَالْبَلِغَةِ، فَإِنَّمَا نَقْبَلُهَا بِسُرُورٍ وَنَجْعَلُهَا لَنَا، بَعْدَ تَحْوِيرِ مُنْتَبِهِ.

٩- سَبَبٌ ثَالِثٌ مُخْتَلِفٌ يَمْنَعُنِي مِنَ الْكَلَامِ وَيَجْعَلُنِي أَحِيدٌ عَمَّا أَبْغِي ذِكْرَهُ، وَيُمْسِكُنِي عَنِ التُّطْقِ أَكْثَرَ مِنْ بَاقِي الْأَسْبَابِ، مُلْزِمًا إِيَّايَ بِالْهُدُوءِ: إِنَّهُ الْمَوْضُوعُ الَّذِي أَنَا بِصِدَدٍ مُعَاجِلْتَهُ. فَبَعْدَ أَنْ كَانَتْ لَدَيَّ الرَّغْبَةُ الْحَيَّةُ بِالتَّحَدُّثِ فِيهِ، أَتَوَقَّفُ الْآنَ مُتَرَدِّدًا.

^٤ يَلْمَحُ غْرِيفُورِيُوسُ فِي هَذَا الْمَقْطَعِ إِلَى دِرَاسَتِهِ لِلْحَقْرِقِ، وَلِلْحِظَّةِ يُعَلِّي شَأْنَ رُومَا الْإِمْرَاطُورِيَّةِ وَعَظْمَةُ قَوَانِينِهَا.

^٥ فِي النَّصِّ الْيُونَانِي الْحَرْفِيُّ يَسْتَعْمَلُ غْرِيفُورِيُوسُ فِعْلًا أَحْتَلَّ عَقْلِيَّ، وَهِيَ اسْتِعَارَةٌ مِنَ اللُّغَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ.

^٦ اسْتِعَارَةٌ مِثْلُ سَابِقَتِهَا.

^٧ ٢ كُورِنْثَسِ ٤: ٧: "عَلَى أَنَّ هَذَا الْكَثْرَ حَمَلَةٌ فِي آتِيَةٍ مِنْ حَرْفٍ لَتَكُونَ تِلْكَ الْقُدْرَةُ الْفَائِقَةُ لِلَّهِ لَا مِنْ عِنْدِنَا".

١٠- أنوي التحدث عن رجلٍ يبدو في الظاهر رجلاً، أمّا هو فبِعُيونِ القادرينَ على تقديرِ ذاك السموّ الذي ارتقت إليه نفسه، قد تجاوزَ الحالةَ البشريّةَ مُخطئاً إيّاها إلى حالةٍ أفضلٍ في ارتقائه نحو التّأله.

١١- لَنْ أمدحَ أسرتهُ وأذكرَ صفاتهِ الجسمانيّةِ، لذا أتأخّرُ مُوجّلاً الموضوعَ خوفاً. ولن أني أبدأً على قوتهِ أو جماله، فهذه إنّما هي مدائحُ صبيانٍ قلما يكثرثون بتكافؤ أحاديثهم كي تأخذ حقَّ قيمتها.

١٢- لَنْ يَكُونَ مِنْ مِضْمَارِ عَمَلِي التَّحَدُّثُ عَنْ أُمُورٍ غَيْرِ ثَابِتَةٍ وَدَائِمَةٍ، فَهِيَ تَبْقَى عَرَضَةً لِلْفَسَادِ. وَلَوْ أَوْكَلْتُ إِلَيَّ مَهْمَةَ الْقِيَامِ بِذَلِكَ بِاحْتِرَامٍ وَبِطَرِيقَةٍ لائِقَةٍ غَيْرِ بَارِدَةٍ أَوْ تَافِهَةٍ، فَمَعَ ذَلِكَ سَيَكُونُ الْأَمْرُ بِدُونِ فَائِدَةٍ أَوْ جَدْوَى، فَأَنَا لَا أَقْتَرِحُ مِنْ تَلْقَاءِ إِرَادَتِي التَّكَلُّمِ بِهَذَا، أَمَّا وَقَدْ أَوْكِلَ إِلَيَّ الدَّوْرُ، فَلَنْ يَجْفَلَ حَدِيثِي وَلَنْ تَنْهَمَّ مَقَاطِعِي حَتَّى وَلَوْ كَانَتْ ذَا مُسْتَوَى أَدْنَى مِنْ كِرَامَةِ مَوْضُوعِي.

١٣- سأذكرُ إذا ما هو سام في هذا الرّجل، وما هو قريبٌ من الألوهة، سأذكرُ السّجايا المحتجزة في الجسم الظاهر والمأثتِ والتي تبدلُ جهداً شاقاً للتشبه بالله. هذا ما أودُ ذكره مُستعرضاً أشياءً مهمّةً وعظيمةً. وسأحاولُ خصوصاً أن أشكرَ العناية الإلهية التي منحتني نعمة الالتقاء بهذا الرّجل. لم أكن لأتصوّر أبداً أن أُحرَمَ مِنْ امتياز كبير كهذا، أليس لمثلِ هاتيك الأسبابِ أنا الفردُ المسكينُ بالكليةِ والمفتقرُ للكفاة، أو جدُّ حائفاً متردداً وميلاً للصمت؟

١٤- أعتقدُ مِنَ الصّوابِ ألاّ أتكلّف، لأنني أخشى بحجّة الشكر، التّجاسرُ واستخدامَ كلماتٍ غيرِ رزينةٍ ومُبتدلةٍ ولا قيمة لها، أنا الذي يطرحُ مواضعَ مهمّةٍ ومُقدّسة، فأبتعدُ عن الوصولِ إلى الحقيقةِ وأخفضُ مِنْ قيمتها أمامَ أنظارِ مَنْ يُؤْمِنُونَ بِهَا، فيصبحُ خطايي رُغمَ ضعفه غيرَ مُنسجمٍ معَ الوقائعِ، وبالأحرى يصبِحُ عندهم نُدالّةً.

١٥- أليسَ صحيحاً، أيها المعلمُ المحبوبُ^١ أن تكونَ أعمالُكَ فوقَ كُلِّ انتقادٍ أو تبخيسٍ؟ وبالأخصَّ أعمالُ الربِّ التي تَدومُ بدونَ تحوُّلٍ في الجوهرِ ولا يَطأُها أذى بكلماتِنا المسكينَةِ وغيرِ الجديرةِ.

١٦- على كُلِّ حالٍ، لا أعرفُ بأيِّ أسلوبٍ نَسْتَطِيعُ التَّجَاةَ مِنْ صِيَةِ الجَسَارَةِ والمُحَاذَفَةِ، إذ بالرُّغمِ مِنْ ضَعْفِ ذكائنا وافتقَادنا الأهلِيَّةِ، نَتَنَاوَلُ بِجَهْلِ مَوَاضِعِ هَامَّةٍ تَفُوقُنَا.

١٧- لو أردنا التَّنَطُّقَ فِي مَجْلِسِ آخَرَ وَأَمَامَ أَشْخَاصٍ آخَرِينَ بِكَلِمَاتٍ صَبِيانِيَّةٍ، لَكُنَّا حَقًّا تَجَرَّأْنَا وَتَحَاسَرْنَا. رُغِمَ ذَلِكَ، فَالتَّهَوُّرُ الَّذِي قَدْ نُتِّهَمُ بِهِ لَنْ يَكُونَ وَقَاحَةً، لِكُونِنَا لَا نَسْتَعْمِلُ تِلْكَ الجُرْأَةَ فِي حَضْرَتِكَ.

١٨- سَنَبْلُغُ الآنَ إِلَى ذُرُورَةٍ طَيِّبِينَ، لَا بَلْ سَبَقْنَا وَبَلَّغْنَا، فَقَدْ تَجَرَّأْنَا وَاحْتَرَقْنَا بِأَرْجُلِ غَيْرِ مَغْسُولَةٍ^٢ أَذَانًا يَزُورُهَا الكَلِمَةُ الإلهِيَّةُ نَفْسَهُ بِأَرْجُلِهِ العَارِيَّةِ، الأَمْرُ الَّذِي يَبْدُو لِأَغْلَبِ النَّاسِ كَلَامًا مَلْعُوزًا وَغَامِضًا كالجُلُودِ السَّمِيكَةِ. أَمَّا الأَرْجُلُ العَارِيَّةُ، إِذَا تَجَرَّأَتْ وَقُلْتُ، فَهِيَ تَدْخُلُهَا (تَدْخُلُ الأَذَانَ) وَاضِحَةً حَلِيَّةً. أَمَّا نَحْنُ، فَأَحَادِيثُنَا البَشَرِيَّةُ تُشْبِهُ الكَلَامَ البَدِيءَ أَوْ الوَحْلَ، وَقَدْ تَجَرَّأْنَا وَسَكَبْنَا فِي أَذَانِ تَمَرَّسَتْ عَلَى سَمَاعِ كَلِمَاتِ طُهْرٍ إلهِيَّةٍ لَا قِيَاسَ لَهَا.

١٩- أَلَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَقْتَنِعَ إِذَا بَانْنَا قَدْ أَخْطَأْنَا حَتَّى هَذِهِ اللَّحْظَةَ؟ أَوْ لَيْسَ وَاجِبًا بَالًا نَدْفَعُ أَكْثَرَ فِي حَدِيثِنَا وَأَنْ نَضَعَ لَهُ حَدًّا؟ إِنَّهَا لَرُغْبَتِي الحَقِيقِيَّةُ.

٢٠- فليؤذَن لي على كُلِّ حالٍ بما أُنِّي أَتَجَرَّأُ، وَلَوْ لِمَرَّةٍ، أَنْ أَعْرُضَ السَّبَبَ الَّذِي دَفَعَنِي لِمُواجَهَةِ هَذَا الامْتِحَانِ، إِنْ كَانَ بِالمُسْتَطَاعِ مُسَامِحَتِي عَلَى هَذَا التَّهَوُّرِ.

ت - شرفُ المُحْسِنِينَ

٢١- إِنِّي أَعْتَبِرُ نُكْرَانَ الجَمِيلِ شَرًّا فَظِيحًا وَشَنِيعًا وَمُخِيفًا لِلغَايَةِ.

^١ يستعملُ في اليونانِيَّةَ تعبيرًا خاصًّا وَهُوَ "أيها الرَّأسُ المحبوبُ" وَهُوَ تعبيرٌ عاطفيٌّ لِكُنْهُ محترمٌ، وَنجدُهُ متكررًا في كتاباتِ الآباءِ خاصَّةً في مراسلاتهم.

^٢ يبدو أن غريغوريوس يستوحي هذه الصُّورَةَ مِنْ كِتَابِ أوريجينوس "تَليقٌ على يوحنا" وَخاصَّةً في تفسيريهِ للفصلِ ١٣: ٢-١١.

٢٢- فَمَنْ لَا يَجْتَهِدُ بَعْدَ حُصُولِهِ عَلَى إِحْسَانِ مَا، مِبَادَلَتِهِ بِالْمِثْلِ، إِنْ كَانَ يَسْتَطِيعُ، عَلَيْهِ عَلَى الْأَقْلِ، أَنْ يُقَدِّمَ الشُّكْرَ شَفَوِيًّا، وَإِلَّا فَهُوَ يَتَصَرَّفُ كَرَجُلٍ أْبَلَهُ وَعَدَسِمِ الْحِسِّ وَالصَّمِيرِ.

٢٣- وَإِنْ هُوَ أَدْرَكَ وَوَعَى الْخَيْرَ الْمَصْنُوعَ لَهُ وَلَمْ يَحْفَظْ ذِكْرَهُ فِي قَلْبِهِ عَلَى السُّدُومِ، فَهَذَا رَجُلٌ كَسُولٌ وَنَاكِرٌ لِلْجَمِيلِ وَمُلْحَدٌ، وَيَرْتَكِبُ أَحْطَاءً لَا تُعْفَرُ، لِإِلْصَاحِ الشَّانِ وَلَا لِصِغَرِهِ.

٢٤- وَفِي حَالِ أَنَّهُ كَانَ ذَا شَأْنٍ عَظِيمٍ، فَهُوَ يَبْقَى غَيْرَ مُسْتَحَقٍّ لِمَا تَلَقَّاهُ مِنْ أَفْضَالِ كَبِيرَةٍ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَلَفَّظْ بِشَفَاهِ الْعُرْفَانِ. وَإِنْ كَانَ شَخْصًا وَضِعًا وَشَقِيًّا، فَلِمَ لَا يَمْدَحُ عَلَى قَدْرِ طَاقَتِهِ أَمَامَ ذَوِي الشَّانِ الرَّفِيعِ وَحَتَّى أَمَامَ الْبُؤْسَاءِ، مَنْ صَنَعَ لَهُ الْجَمِيلَ.

٢٥- مِنَ الْمُؤَكَّدِ إِذَا أَنَّ أَهَمَّ الرَّجَالِ وَأَكْثَرَهُمْ صَلَابَةً فِي التَّرْكِيزِ عَلَى قُدْرَتِهِمْ وَثِرَوَاتِهِمْ وَغَنَاهُمْ، يَلْتَزِمُونَ بِتَقْدِيمِ أَكْثَرِ الْمَدَائِحِ عَظْمَةً وَتَمَجِيدًا وَتَنَاسُبًا مَعَ قَوَاهِمِ، لَمَنْ صَنَعَ مَعَهُمْ صَنِيعًا حَسَنًا.

٢٦- أَمَّا الْبُسَطَاءُ الَّذِينَ يَعِيشُونَ فِي ضَائِقَةٍ، فَيَجْدُرُ بِهِمْ أَلَّا يَكُونُوا مُهْمَلِينَ أَوْ فِلْتَرِينَ، وَأَلَّا يَسْتَسْلِمُوا لِفِكْرَةِ عَجْزِهِمْ عَن تَقْدِيمِ شَيْءٍ لَائِقٍ وَكَامِلٍ.

٢٧- بِالْعَكْسِ، كَمَا يَلَائِمُ الْفُقَرَاءَ مِنَ النَّاسِ، لَكِنَّهُمْ مَفْعَمُونَ بِالْمَشَاعِرِ الطَّيِّبَةِ، أَنْ يُكْرِمُوا ذَلِكَ الْإِنْسَانَ بِسِمَاتِ التَّشْرِيفِ، الَّتِي لَا يُقَدِّمُونَهَا انْطِلَاقًا مِنْ مُسْتَوَى مَنْ يُكْرِمُونَ، بَلْ وَفَقَ اسْتِطَاعَتِهِمِ الَّتِي عَلَى أُسَاسِهَا يَتَصَرَّفُونَ. وَكَمْ سَـيَجِدُهَا ذَاكَ سَارَةً تَلْمَسُ الْقَلْبَ. إِنَّهُ بِلَا شَكٍّ لَنْ يَجِدَهَا أَدْنَى مِنْ سَائِرِ التَّكْرِيمِ الْعَظِيمِ الَّتِي يَسْتَطِيعُ آخَرُونَ تَقْدِيمَهُ لَهُ، شَرْطُ أَنْ تَتَحَلَّى بِعَاطِفَةٍ جَمَّةٍ وَحَسٍّ صِرْفٍ.

٢٨- هَكَذَا قَدْ كُتِبَ فِي الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ 'عَنْ تِلْكَ السَّيِّدَةِ الْمُتَوَاضِعَةِ وَالْمُعَدَمَةِ، الَّتِي تَوَسَّطَتْ أَثْرِيَاءَ الرَّجَالِ وَذَوِي الثُّفُودِ، بَيْنَمَا كَانُوا يُقَدِّمُونَ تَقَادِمَ تَمِينَةٍ وَذَاتِ أَهْمِيَّةٍ وَفَقًا لِثِرَوَاتِهِمْ. أَمَّا هِيَ فَكَانَتْ الْوَحِيدَةَ بَيْنَهُمِ الَّتِي قَدَّمَتْ هَيْبَةً فِي غَايَةِ التَّوَاضُعِ. إِلَّا أَنْ هَيْبَتَهَا تَنَاسَبَتْ مَعَ كُلِّ مَا تَمْلِكُ، وَبِالتَّالِيِ فَقَدْ اعْتَرَفَ لَهَا بِأَنَّهَا أَعْطَتْ الْأَكْثَرَ.

اعتقد أن الكلمة الإلهي، لم يُقدّر بهاء وعظمة الهبة الماديّة الخارجيّة، بل بالأحرى
النّيّة والحسن اللّذين تحلّى بهما التّبرّع.

٢٩- فلا تتردّدن إذا، خوفاً من أن يكون شكرنا غير مُعادل للخير الذي تلقينا، بل
بالعكس، أن نُحاول ونُتجرأ على مُبادلة التّكريم ولو كان على غير المُستوى،
فليكن، أقلّه، تَكريمنا مُلائماً لوسائِلنا. وإن لم نبلُغ في خطابنا الهدف كاملاً، فعلى
الأقلّ نبلُغه جزئياً، مُتحمّين وسمّة الظهور للعيان ناكرين للجميل كليّاً.

٣٠- وإذا ما استتر الصّمتُ الكاملُ بقناع العجز عن الكلام، فهذه إشارة مسكّنة. أمّا
مُحاولة الردّ فهي دليلٌ على طيب المشاعر، حتّى ولو كانت كفاءة الشّاكر أدنى
من كرامة المُعطي. فلو لم يكن بوسعي إذا التّكلّم بالمكارم، فلن أصمتنّ أبداً،
مُتمّماً ما بإمكانه فعله، فيكون ذلك من دواعي افتخاري.

٣١- سأتلّفظُ إذا بخطاب الشّكر هذا، بيد أنّي لا أبغي التّوجّه إلى إليه الكون الذي،
تنبّع منه كلُّ الخيرات، بالعكس، من الصّروريّ أن يُحرّك هو كلُّ تشكّراتنا
وأناشيدنا ومدائحنا.

٣٢- لو قدّمتُ ذاتي بالكليّة، أنا الذي، لم أتلطّخ بعد بدنس، ولم أوصم بذنب أو
تدنيس للقدسيّات، ولو تقدّمتُ عارياً وفي غاية البراءة والتّقاوة والاستينارة،
وخالياً من كلِّ ما هو شرٌّ، وكنتُ كالمولود الجديد، فأنا لستُ أقدمُ أيّ عطية
تُناسبُ تمجيد ومُكافأة الرّبّ وخالق الكون.

٣٣- ولو اتّحدتُ جميع الرّجال معاً أو بادر كلُّ بمفرده، ولو اتّحدتُ جميع الكائنات
النّقيّة بروح واحد، وشكّل الجميع جوقاً واحداً مُنطلقاً بإجماع العقول، فلن
يستطيعوا أن يمدّحوا الله كما يليق.

٣٤- إنّ أفضلَ عملٍ يُمكن أن تقوم به إحدى خلائق الله لشّكره، هي أن تختار أفضل
الصّيغ وأكملها، بالإضافة لاختيارها أكثر التّعابير سُمواً لتنفوه بها. وهذه إنّما
هي أسلوب لا يُمكنها الحصول عليه إلاّ من الله وحده.

٣٥- فَلتَوَجَّهْ إِذَا بِالْمَدَائِحِ وَأَنَاشِيدِ الشُّكْرِ لِلْمَلِكِ^{١١} الْمُعْتَنِ بِكُلِّ الْمَسْكُونَةِ، وَيَتَّبِعِ الْخَيْرِ الدَّائِمِ الَّذِي لَا يَنْضُبُ^{١٢}، وَالَّذِي يَسْتَطِيعُ وَحْدَهُ أَنْ يَشْفِيَ ضَعْفَنَا^{١٣}، إِلَى حَارِسِ وَمُخَلِّصِ نَفُوسِنَا، إِلَى ابْنِ اللَّهِ الْبَكْرِ الْكَلِمَةِ الْخَالِقِ الَّذِي يُسَيِّرُ الْكَوْنَ.

٣٦- هُوَ وَحْدَهُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَرْفَعَ لِلآبِ تَسَابِيحَ دَائِمَةً وَمُسْتَمِرَّةً لِأَجْلِهِ وَلِأَجْلِنَا، لِأَجْلِ كُلِّ إِنْسَانٍ خُصُوصًا، وَلِأَجْلِ النَّاسِ كَافَّةً فِي الْوَقْتِ ذَاتِهِ، لِأَنَّهُ هُوَ الْحَقِيقَةُ بِالذَّاتِ^{١٤} وَالْحِكْمَةُ وَقُوَّةُ الْآبِ إِلَيْهِ الْكُلُّ^{١٥}. وَذَلِكَ لِكَوْنِهِ وَاحِدًا مَعَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ^{١٦}. فَمِنْ غَيْرِ الْمُمْكِنِ إِذَا أَلَّا يَمْدَحُهُ عَنْ جَهْلٍ أَوْ نِسْيَانٍ أَوْ ضَعْفٍ، وَكَأَنَّهُ مُنْفَصِلٌ عَنِ الْآبِ أَوْ عَاجِزٌ عَنْهُ. وَمِنْ غَيْرِ الْمُمْكِنِ أَيْضًا أَنْ يَتْرُكَهُ بِإِرَادَتِهِ بِدُونِ تَمْجِيدِ (وَلَوْ تَسَافَهْنَا بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ).

٣٧- هُوَ وَحْدَهُ قَادِرٌ كَلِيًّا أَنْ يَمَلَأَ، عَنِ اسْتِحْقَاقِ، كَمِيَّةَ الْمَدَائِحِ الْمُوَجَّهَةِ لِلآبِ. أَمَّا الْآبُ وَهُوَ أَبُ كُلِّ شَيْءٍ، فَقَدْ جَعَلَ مِنْ ابْنِهِ وَاحِدًا مَعَهُ، بِفَضْلِ الْقُوَّةِ نَفْسِهَا الَّتِي مَنْحَهَا لَهُ، مُعِيدًا لِذَاتِهِ، لَوْ صَحَّ التَّعْبِيرُ، الْمَجْدَ الَّذِي هُوَ تَمْجِيدُهُ أَصْلًا. وَهَذَا شَرَفٌ حَصَلَ عَلَيْهِ الْإِبْنُ الْبَكْرُ^{١٧} كَلِمَةُ اللَّهِ الَّذِي فِي الْآبِ، الْأَوَّلُ وَالْوَحِيدُ بَيْنَ كُلِّ كَائِنَاتٍ جِنْسِهِ.

٣٨- أَمَّا مِنْ جِهَتِنَا نَحْنُ الْبَشَرُ، فَوَسِيلَتُنَا الْوَحِيدَةُ لِإِظْهَارِ الْعُرْفَانِ بِالْجَمِيلِ وَالْوَرَعِ، تُجَاهِلُ كُلَّ الْخَيْرَاتِ الَّتِي تَتَلَقَّاها مِنَ الْآبِ، لَنْ تَكُونَ إِلَّا بِوَسِطَةِ الْإِبْنِ الَّذِي مِنْ خَلَالِهِ، تُقَدَّمُ عُرْفَانِ الْجَمِيلِ بِحَسَبِ إِمْكَانَتِنَا مُعْتَرِفِينَ أَنَّ السَّبِيلَ الْوَحِيدَ لِإِظْهَارِ التَّقْوَى إِتْمَا يَكْمُنُ بِالتَّذَكُّرِ الدَّائِمِ لِلْعَلَّةِ الْأُولَى الصَّانِعَةِ جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ (اللَّهُ) بِوَسِطَةِ الْإِبْنِ.

^{١١} يأخذُ اللهُ الآبَ لقبَ الملكِ في كتاب الزمائر ٤٧ (٤٦): ٣، و متى ٥: ٣٥، و رسالة القديس بولس الأولى إلى تيطس ١: ١٧.

^{١٢} يستعيرُ غريغوريوس نصَّ الإنجيل يوحنا ٤: ١٤ و هو لقاء يسوع مع السَّامريَّة.

^{١٣} يستعملُ التي أشعيا فعل " شفى " " طَبَّ " رمزياً، ١٠: ٦، و نجلدهُ كذلك عند يوحنا ١٢: ٤٠، و كذلك الأمر عند القديس أغناطيوس الأنطاكي في رسالته إلى أهل أفسس ٧: ٢، حيثُ المسيحُ هو طبيبُ الجسدِ و النفسِ.

^{١٤} راجع يوحنا ١٤: ٦.

^{١٥} راجع أيوب ١٢: ١٣، و كورنثس الأولى ١: ٢٤.

^{١٦} راجع يوحنا ١٠: ٣٨، ١٤: ١١، و رسالة يوحنا الأولى الجامعة ٤: ١٥، و رسالة القديس أغناطيوس الأنطاكي إلى زمير ١: ١٣.

^{١٧} راجع رسالة يوحنا الأولى الجامعة ٤: ٩.

٣٩- لِنَعْتَرِفَنَّ إِذَا أَنَّهُ الْكَائِنُ الْكَلْبِيُّ الْكَمَالِ الْحَيِّ، الْكَلِمَةُ الَّتِي يَحْيَا فِي الْعَقْلِ وَهُوَ عِلَّةُ حَيَاتِهِ^{١٨} (العقل)، وَيَبْقَى وَحْدَهُ الْكَلِمَةُ الْأَوْفَى، الَّتِي مِنْ خِلَالِهَا نَسْتَطِيعُ تَقْدِيمَ الشُّكْرِ وَالتَّسَابِيحِ لِلْعِنَايَةِ الْإِلَهِيَّةِ السَّاهِرَةِ دَوْمًا عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، وَالَّتِي تَعْتَنِي بِنَا فِي أَعْظَمِ الْأُمُورِ وَأَصْغَرِهَا، وَتَقُودُ بِحُضُورِهَا خُطَانَا.

٤٠- أُرِيدُ لِحَدِيثِي هَذَا أَنْ يَكُونَ تَعْبِيرًا عَنْ عُرْفَانِ الْجَمِيلِ تُجَاهَ هَذَا الرَّجُلِ الْقَدِيسِ أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ أَنْاسٍ آخَرِينَ. وَلَوْ أَرَدْتُ إِعْلَاءَ شَأْنِ إِحْدَى تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْإِلَهِيَّةِ غَيْرِ الظَّاهِرَةِ وَالَّتِي تَعْتَنِي بِالنَّاسِ، فَلَيْكُنْ أَيْضًا حَدِيثِي شُكْرًا لِذَلِكَ الَّذِي وَفَّقَ مُخَطَّطِ مُهْمٍ، يَقُودُنِي وَيُوجِّهُنِي وَيُرَبِّبُنِي مِنْذُ نُعُومَةِ أَطْفَارِي.

٤١- إِنَّهُ مَلَاكُ الرَّبِّ الْقَدِيسِ، "الَّذِي يَعُولُونِي مِنْذُ صِبَاي"^{١٩} كَمَا يَقُولُ ذَاكَ الرَّجُلُ الْعَزِيزُ عَلَى الرَّبِّ، قَاصِدًا بِوَضُوحٍ مَلَكَه^{٢٠}.

٤٢- لَكِنَّهُ كَبِيرٌ، وَبِالتَّالِي، فَكَلَامُهُ إِذَا عَنَ كَائِنٍ كَبِيرٍ، عَنَ مَلَكَ، أَوْ رَبِّمَا "مَلَكَ الْمَشُورَةِ نَفْسِهِ"، مُخْلِصِنَا الْمَشْتَرَكِ الَّذِي، حَصَلَ عَلَيْهِ حَارِسًا ذَاكَ الرَّجُلَ لِأَجْلِ كَمَالِهِ. لَا أَسْتَطِيعُ قَوْلَ شَيْءٍ آخَرَ سِوَى أَنْ هَذَا الرَّجُلُ يَعْرِفُ وَيُسَبِّحُ مَلَكَه أَيْضًا كَان.

٤٣- أَمَّا نَحْنُ، فِإِضَافَةً لِذَلِكَ الَّذِي هُوَ قَائِدُ جَمِيعِ النَّاسِ، نَعْرِفُ وَنُسَبِّحُ أَيْضًا مَنْ هُوَ، أَيْضًا كَان، الْمُعَلِّمُ الْخَاصُّ، وَمُرَافِقُنَا خُطُوةً خُطُوةً مِنْذُ الطُّفُولَةِ.

٤٤- هَذَا الْمَلَكَ الَّذِي كَانَ يُهْدِبُنِي بِأَسْلُوبِهِ وَيَعْتَنِي بِي حَيِّدًا فِي كَافَةِ الظُّرُوفِ وَبِدُونِ اسْتِثْنَاءٍ. فِي الْوَاقِعِ لَيْسَ بِمَقْدُورِنَا مَعْرِفَةَ صَالِحِنَا أَوْ صَالِحِ أَحَدِ أَقْرِبَائِنَا، لِأَنَّنا عُمِيَانٌ لَا نَنْظُرُ إِلَى أَمَامِنَا^{٢١} بِشَكْلِ يَخُوُّنَا تَمَيِّيزَ حَاجَاتِنَا: فَعَلَى الْمَلَكَ تَقَعُ هَذِهِ الْمُهْمَةُ لِكُونِهِ يَرَى سَلْفًا مَا هُوَ مُفِيدٌ لِنَفْسِنَا. وَكَمَا فِي الْمَاضِي الْآنَ أَيْضًا يُرَبِّبُنِي وَيُعَلِّمُنِي وَيُرَافِقُنِي.

^{١٨} راجع رسالة القديس بولس إلى العبرانيين ٤: ١٢؛ ويوحنا ٥: ٢٦.

^{١٩} تكوین ٤٨: ١٥.

^{٢٠} الكلام في المنقطع المذكور، تكوین ٤٨: ١٥، إنما هو عن إسرائيل الذي تبى العناية بإفرائيم ومنسى أولاد يوسف اللذين باركتهما. وعبارة "كما يقول ذلك الرجل العزيز على الرب" يبدو أنها تعود ليعقوب. ويعتبر محللون آخرون لهذا النص إن أوريجينوس هو المقصود هنا.

^{٢١} راجع متى ١٥: ١٤؛ لوقا ٦: ٣٩؛ روما ٢: ١٩.

٤٥ - وإِنَّهْ خِصْوصًا قَدْ أَنَا بِنَا خَيْرًا أَعْتَبِرُهُ أَنَا يَفُوقُ كُلَّ خَيْرٍ. إِذْ سَبَقَ وَدَبَّرَ اِرْتِبَاطِي بِهَذَا الرَّجُلَ الَّذِي لَمْ تَكُنْ تَرْتُطِنِي بِهِ أَيُّ قَرَابَةٍ دَمَوِيَّةٍ أَوْ ذَاتِ نَسْلِ، وَلَمْ يَكُنْ مَتَرَلُهُ قَرِيبًا مِنْ مَتَرَلِي، وَلَمْ يَكُنْ مِنْ جِرَانِي، وَلَا يَنْتَمِي لِأَهَالِي بِلَدَّتِي. اَلْقَصْدُ إِذَا افْتِقَارِي لِجَمِيعِ الْأَسْبَابِ الَّتِي تَقُودُ النَّاسَ عَادَةً لِتَعْرِفَ وَإِقَامَةَ عِلَاقَاتِ صِدَاقَةٍ.

٤٦ - فَلَمَّا كُنَّا كِلَانَا غَرِيبِينَ وَأَجْنَبِيِّينَ، وَلَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ أَحَدُنَا الْآخَرَ، وَكَانَتْ تَفْصِلُنَا بِقُوَّةِ أُمَّمٍ وَجِبَالٍ وَتَوَسُّطُنَا أَنْهَارٍ، رَتَّبَ الْمَلَاكُ بِتَبَصُّرٍ حَكِيمٍ إِلَهِيٍّ هَذَا اللَّقَاءَ الَّذِي كَانَ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يُحْلِصَنِي، وَقَادَنَا إِلَى مَكَانٍ وَاحِدٍ. لَقَدْ تَبَصَّرَ هَذَا اللَّقَاءَ مِنْذُ زَمَنِ بَعِيدٍ عَلَى مَا أَظُنُّ، مِنْذُ لَحْظَةِ وِلَادَتِي وَتَرْبِيَّتِي الْأُولَى.

٤٧ - فَمَا هِيَ الْوَسَائِلُ الَّتِي يَسْتَعْدِمُهَا؟ يَلْزِمُنَا الْوَقْتُ الطَّوِيلُ لِشَرْحِهَا مُفَصَّلًا. مَعَ الْعِلْمِ أَنِّي لَوْ دَخَلْتُ فِي التَّفَاصِيلِ غَيْرَ مُهْمَلٍ شَيْئًا، أَوْ حَتَّى أَهْمَلْتُ مُعْظَمَ الْأَحْدَاثِ، فَلَا بُدَّ لِي مِنَ التَّذْكَيرِ بِبَعْضِهَا وَأَهْمِهَا.

ج - فِي قِبْرِيَّةِ فِلَسْطِينَ وَلَيْسَ فِي الْبَرِيْتُو

٤٨ - تَلَقَّيْنَا التَّرْبِيَّةَ مِنْ أَبِيْنَا مِنْذُ الْوِلَادَةِ، كَانَتْ عَائِلَتُنَا تَعِيشُ فِي الضَّلَالِ. لَا أَعْتَقِدُ أَنَّ أَحَدًا كَانَ يَنْتَظِرُ تَحْرِيرَنَا مِنَ الْخَطِيئَةِ. حَتَّى أَنَا نَفْسِي، بِمَا أَنَّنِي كُنْتُ طِفْلًا صَغِيرًا لَا يَعْقِلُ وَخَاضِعًا لِأَبٍ وَثَنِي، لَمْ أَتَأَمَّلْ حُصُولَ ذَلِكَ.

٤٩ - وَمَا لَبِثْتُ أَنْ فَقَدْتُ وَالِدِي وَتَيَّمَمْتُ، رَبُّمَا كَانَ ذَلِكَ بَدَايَتِي فِي مَعْرِفَةِ الْحَقِيقَةِ.

٥٠ - حِينَهَا، لَا أَعْرِفُ كَيْفَ، وَجَدْتُ نَفْسِي مُرْغَمًا^{٢٢} مِنْ غَيْرِ أَنْ أُرِيدَ، عَلَى أَنَّ أَمْضِي وَقْتِي بِجَانِبِ الْكَلِمَةِ الْخَلَاصِيِّ وَالْحَقِيقِيِّ. أَيُّ حُكْمٍ كَانَ بِإِمْكَانِي أَنْ أُعْطِي وَأَنَا فِي الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ مِنْ عُمْرِي؟ أَعْلَمُ فَقَطُ أَنَّ الْكَلِمَةَ الْمُقَدَّسَةَ قَدْ بَدَأَتْ تَقْطُنُ فِي بَطْرِيْقَةٍ مَا. وَكَمَا يَنْمُو عَقْلُ النَّاسِ وَيَتَطَوَّرُ فِي عُمْرٍ مُعَيَّنٍ، كَذَلِكَ أَنَا وَالْأَوَّلِ مَرَّةً اسْتَقَرَّ فِي الْكَلِمَةِ الْإِلَهِيِّ مِنْذُ ذَلِكَ الْوَقْتِ.

^{٢٢} كَانَ ارْتِدَادُ غَرِغُورِيُوسِ دَاخِلِيًّا. فَلَيسَ مَقْبُولًا مِنْ يُعْطَى تَفْسِيرًا حَرْفِيًّا لِكَلِمَةِ "مُرْغَمًا"، رَبُّمَا يَتَعَلَّقُ الْأَمْرُ بِضَغْطٍ مِنَ الْوَالِدَةِ الصَّانِعِ الْعَجَائِبِ الَّتِي مِنَ الْمُحْتَمَلِ أَنَّهَا كَانَتْ مَسِيحِيَّةً، أَوْ رَبُّمَا تَأَثَّرَ صِبْرَهُ رَجُلِ الْقَانُونِ هُوَ السَّبَبُ.

٥١ - وَإِنْ لَمْ أَكُنْ أَفَكِّرُ فِي الْمَاضِي بِالسَّبَبِ، فَلَا أَنْ أَعْتَبِرُ تَدَاخُلَ الظُّرُوفِ وَالْأَحْدَاثِ
إِشَارَةً غَيْرَ صَغِيرَةٍ سَبَقَتْ وَأَعَدَّتْهَا الْعِنَايَةُ الْإِلَهِيَّةُ الرَّائِعَةُ عَلَى أَسَاسِ مَا كُنْتُ عَلَيْهِ
مِنْ عُمُرٍ ٢٣.

٥٢ - فَمِنْ نَاحِيَةِ أُولَى، كَانَتْ جَمِيعُ الْأَفْعَالِ الَّتِي سَبَقَتْ هَذَا السَّنِ، نَمْرَةً خَطِيئاً وَيُمْكِنُ
نَسْبُهَا لِلطُّفُولَةِ وَقِلَّةِ الرُّشْدِ، وَمِنْ نَاحِيَةِ أُخْرَى، لِأَنَّ الْكَلِمَةَ الْقُدُّوسَ قَدْ تَبَنَّى نَفْسَهُ
أَوْشَكَتُ أَنْ تُدْرِكَ.

٥٣ - لَكِنْ وَإِنْ أُنْعِمَ عَلَى نَفْسِ أَصْبَحَتْ عَاقِلَةً وَمُتَمَرِّسَةً بِالْكَلِمَةِ الْإِلَهِيَّةِ النَّقِيَّةِ، وَعَـغـِـرِ
مُفْتَقِرَةً مِنَ الرَّهْبَةِ الَّتِي تُحَدِّثُهَا الْكَلِمَةُ نَفْسُهَا، فَذَلِكَ لِكَيْ يَكُونَ آتِيَاءُ الْعَقْلِ
الْبَشَرِيِّ مُتَزَامِينَ وَالْإِلَهِيِّ، أَمَّا الثَّانِي فَتُسَاعِدُهُ الْقُوَّةُ الْفَائِئِقَةُ الْوَصْفِ الْخَاصَّةُ بِهِ، وَأَمَّا
الْأَوَّلُ فَقَوِيٌّ مِنْ تِلْقَاءِ ذَاتِهِ.

٥٤ - عِنْدَمَا أَفَكِّرُ فِي هَذَا يَأْخُذُنِي تَارَةً فَرَحٌ، وَطَوْرًا اضْطِرَابٌ. فَأَنَا فَخُورٌ لِبُلُوغِي إِلَى
هُنَا، إِلَّا أَنِّي أَخْشَى فَقْدَانَ هَدْيِي الْمَرْجُوِّ مِنْ جَرَّاءِ اعْتِبَارِي أَهْلًا لِمِثْلِ هَذَا الْاِمْتِيَازِ
الْكَبِيرِ.

٥٥ - فَاتَّبَعْتُ الْحَدِيثَ بِدُونِ أَنْ أَشْعُرَ، وَتَبَاطَأْتُ دُونَ أَنْ أَعْلَمَ كَيْفَ، وَقَدْ كُنْتُ أَرْغَبُ
فِي عَرْضِ مُفْصَّلٍ رَائِعٍ لِمَسِيرَتِي بِالْقُرْبِ مِنْ هَذَا الرَّجُلِ. كَانَ حَدِيثِي يَتَحَرَّكُ أَوَّلًا
مُتَّجِهًا نَحْوَ الْأَحْدَاثِ كَمَا حَصَلَتْ، دُونَ الْاِدِّعَاءِ طَبْعًا أَنَّهُ قَدْ أَوْفَى الْمُتَوَجِّبَ عَلَيْهِ
مِنْ مَدِيحٍ وَشُكْرِ وَخُشُوعٍ لِذَلِكَ الَّذِي سَبَقَ وَرَتَّبَ هَذِهِ الْحَوَادِثَ - لَا نَبْغِي أَنْ
نُثِيرَ انْزِعَاجًا بِاسْتِحْدَامِنَا مِثْلَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ بِدُونِ أَنْ نَقُولَ شَيْئًا يَتَطَابَقُ مَعَهَا -
أَرَدْتُ بِحَدِيثِي^{٢٤} أَنْ يَكُونَ سَرْدًا وَاعْتِرَافًا أَوْ أَيِّ شَيْءٍ آخَرَ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يَحْتَوِيَ
أَيَّ اِدِّعَاءٍ.

^{٢٣} كَانَ الرَّوَاثِيُونَ يَعْتَبِرُونَ اكْتِمَالَ نَمْرٍ وَرُشْدَ عَقْلِ الْإِنْسَانِ فِي عُمُرِ الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ.

^{٢٤} نَصَرَفْنَا فِي تَرْجُمَةِ هَذِهِ الْجُمْلَةِ الْآخِرَةِ كَمَا يَكُونُ الْمَعْنَى وَاضِحًا.

٥٦- أَمَا أُمِّي، فَبَعْدَ وِفَاةِ زَوْجِهَا، بَقِيَتْ وَحْدَهَا تَعْتَنِي بِنَا. وَكَانَتْ قَدْ قَرَّرَتْ أَنْ تُرْسِلَنَا، بَعْدَ أَنْ تُنْهِى جَمِيعَ الْمَوَادِّ الَّتِي تُدْرَسُ لِلأَوْلَادِ، إِلَى مَدْرَسَةِ مُعَلِّمٍ لِلْبَلَاغَةِ كَمَا نَدْرُسُ عِنْدَهُ. وَكَانَ طُمُوحُهَا أَنْ نَصِلَ يَوْمًا مَا بَعْدَ أَنْ نَكُونَ قَدْ تَمَرَّسْنَا، إِلَى مُمَارَسَةِ هَذِهِ الْمِهْنَةِ. وَقَدْ فَعَلْنَا ذَلِكَ. وَجَاءَ حُكْمُ الْعَدِيدِ مِنَ الْأَشْخَاصِ يُبَشِّرُ أَنَّاسًا جِرَالًا فِتْرَةَ قَصِيرَةَ سُنُصِيحٍ مِنَ أَسَاتِدَةِ الْبَلَاغَةِ. كَانَ هَذَا حُكْمَهُمْ عَلَيْنَا، أَمَا فِيمَا يَعْوَدُ لِي، فَلَا أُرِيدُ وَلَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَجْزِمَ فِي أَمْرٍ كَهَذَا.

٥٧- مِنْ جِهَةِ أُخْرَى، لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَيُّ سَبَبٍ وَجِيهِ يَجْعَلُنَا نَأْتِي هُنَا إِلَى قَيْصَرِيَّةَ^{٢٧}. وَمِنْ دُونَ أَنْ يَكُونَ لِأَقَارِبِي أَيُّ رَأْيٍ فِي هَذَا الشَّأْنِ، وَحَتَّى مِنْ دُونَ مَشِيئَتِي، أَتَى الْمُعَلِّمُ الْإِلَهِيُّ الدَّائِمُ السَّهْرَ لِنَحْدِثِي.

٥٨- وَذَلِكَ لِأَنَّ أَسَاتِذِي الْمُكَلَّفَ بِتَلْقِينِي اللُّغَةَ اللَّاتِينِيَّةَ كَانَ مُلِمًّا هُوَ الْآخِرُ بِالْحُقُوقِ^{٢٨} (لَمْ يَكُنْ هَدْيِي فِي دَرَسَتِهَا يَعْطِقُ، بَلْ لِئَلَّا أَبْقَى جَاهِلًا تَمَامًا لَهَا).

٥٩- فَأَلْهَمَهُ مَلَائِكَةُ لِيُوجِّهَنِي بِنِصَائِحِهِ، فَمِلْتُ لِإِدْرَاسَةِ الْقَانُونِ. وَبِقَدْرِ مَا كَانَ الْمُعَلِّمُ يَطْمَحُ إِلَى نَجَاحِ مُهْمَتِهِ هَذِهِ، بِقَدْرِ ذَلِكَ كُنْتُ أَسْتَمِعُ لَهُ لِإِسْعَادِهِ لَا شَغَفًا بِالْحُقُوقِ.

٦٠- اتَّخَذَنِي إِذَا بَعِيرَةً تَلْمِيزًا وَبَدَأَ يُلْقِنُنِي الدُّرُوسَ. وَقَدْ قَالَ مَرَّةً: إِنَّ دِرَاسَةَ الْقَوَانِينِ كَانَتْ لِي الزَّادَ الْآخِرَ، فَإِنَّ أَرَدْتُ اسْتِخْدَامَهُ كَخَطِيبٍ فِي الْمَحْكَمَةِ نَجَحْتُ، أَوْ مِنْ أَجْلِ مِهْنَةٍ أُخْرَى. وَإِذْ بِقَوْلِهِ يَتَحَقَّقُ كَلِيًّا.

٦١- لَقَدْ عَبَّرَ بِهَذَا الْأَسْلُوبِ مُضْفِيًّا عَلَى كَلِمَةِ "الزَّادَ الْآخِرَ" مَعْنَى بَشْرِيًّا. أَعْتَقِدُ أَنَّ تَلْفُظَهُ بِهَذَا الْقَوْلِ لَمْ يَكُنْ سِوَى ثَمَرَةٍ وَحِيٍّ أَكْثَرَ مِمَّا يُمَكِّنُ أَنْ نَتَّصِرَ.

٦٢- لَا شَكَّ أَنِّي بَعْدَمَا انْطَلَقْتُ فِي دِرَاسَةِ الْقَوَانِينِ الرَّومَانِيَّةِ، عَنْ طَوْعٍ أَوْ عَنْ كُرْهِ، وَضِعْتُ قِيُودَهُ فِي مِعْصَمِي. فَأَصْبَحَتْ مَدِينَةُ بِيرِيْتُو سَبَبًا حَافِزًا لِسَفَرِي إِلَى هُنَا، فَهِيَ تَبَعْدُ قَلِيلًا عَنْ قَيْصَرِيَّةَ، وَقَدْ أَضْحَتْ مَرَكَزَ أَيِّ مَعْلُومَاتٍ عَنِ اللَّاتِينِيَّةِ، وَاسْتَهْرَتْ كَسَدَةَ الْقَانُونِ الرَّومَانِيَّةِ^{٢٩}.

^{٢٧} لهذا المقطع عدَّةُ تفسائر.

^{٢٨} كانت اللغة اللاتينية ضرورية في ذلك العصر لكل من كان يطمح لوظيفة سياسية. وفي بيروت كانت تُدرَّسُ الحقوقُ أيضاً باللاتينية.

^{٢٩} اعتُبرت بيروت في تلك العصور مدينة الشرائع.

٦٣- أمّا بالنسبة للرجل القديس الحاضر هنا، فقد دفعته ظروف أخرى من مصر من مدينة الإسكندرية حيث كان يسكن، وكأني بها قاده إلى هذا المكان ليلتقي بنا أنا نفسي لا أعرف أن أشرح أسباب هذه الوقائع وسأتركها جانباً.

٦٤- لم يكن لديّ إذاً أي سبب مُلِح للمجيء إلى هنا أو الارتباط مع هذا الرجل، خاصةً أنه كان بإمكاننا السفر إلى روما لدراسة الحقوق.

٦٥- فكيف جاءت هذه الفرصة؟ لقد أخذ حاكم هذا البلد أي فلسطين، مُصطحباً معه بغته صهرى زوج أختي كرجل القانون وهو لا يزال كذلك، ليُساعده ويُقاسمه أشغاله في حكم هذا الشعب. فغادر على مضض تاركاً زوجته.

٦٦- وكان في نيته أن يرسل سريعا في طلب زوجته ليعيدها إلى جانبهِ وأردنا أن تأتي في الوقت ذاته.

٦٧- على غير استعداد إذاً، وبينما كنا نفكر بالسفر إلى مكان آخر، حضّر جندي مُوكل بحراسة أختنا والسهر عليها حتى تلتحق من جديد بزوجها، فاصطحبنا معه في الطريق.

٦٨- اعتبرنا الأمر شيئاً مُحبباً لصهرنا، ولأختنا خاصةً كي تنصاع للسفر مُزينة ودون تردد. وأرضينا بذلك الأهل والأقارب الذين كانوا يُقدرون قرارنا ويرون في ذهابنا إلى بيريتو لدراسة القانون منفعة لا يُستهان بها.

٦٩- دفعتنا إذاً جميع الأمور للسفر، فمن جهة واجبتنا تجاه أختنا، ومن جهة أخرى دراستنا الشخصية، يُضاف إليهما مجيء الجندي الذي يجب ألا ننسى فضلَه في وضعه تحت تصرفنا وسائل النقل العامة بشكل يفوق المطلوب، ووثائق سفر لنا ولأختنا تزيد عما هو ضروري.

٧٠- كانت تلك الأسباب الظاهرة. أمّا الأسباب الخفية والأصح فهي لقاءنا مع هذا الرجل، ودراسة علوم الكلمة بإشرافه، وخلص نفوسنا. هذه هي الأسباب التي قادتنا إلى هنا كعميان لا يعرفون شيئاً، إلا أنها آلت لِحلاصنا.

٧١- لَمْ يَكُنْ هَذَا الْجُنْدِيُّ فِي الظَّاهِرِ سِوَى مُرَافِقِي، أَمَّا فِي الْوَاقِعِ فَكَانَ السَّمَاءِيُّ مُرَافِقَنَا فِي السَّفَرِ^{٣٠}، وَمُرْشِدَنَا وَحَارِسَنَا وَمَلَائِكَنَا الَّذِي يَحْفَظُنَا طَوْلَ طَرِيقِ الْعُمْرِ، وَهُوَ الَّذِي أَوْقَفَنَا بَعْدَمَا اجْتَرْنَا أَمَاكِنَ عِدَّةٍ، وَمَنْ بَيْنَهَا بِيرِيتُو الَّتِي طَالَمَا اعْتَبَرْنَاهَا الْمَهْدَفَ الْأَسَاسِيَّ لِسَفَرِنَا، وَلَمْ يَتَعَبْ بِتَرْتِيبِ الْأُمُورِ وَتَسْخِيرِ جَمِيعِ الْوَسَائِلِ لِيرْبُطَنَا بِهَذَا الرَّجُلِ الَّذِي وَجَبَ أَنْ يَكُونَ لَنَا عِلَّةَ الْكَثِيرِ مِنَ الْخَيْرِ.

٧٢- وَبِوَصُولِهِ إِلَى هُنَا، أَوْ كَلَّ الْمُرْسَلُ الْإِلَهِيَّ، بَعْدَ أَنْ عَمَلَ كَثِيرًا، لِهَذَا الرَّجُلِ مُهِمَّةَ الْعِنَايَةِ بِنَا، وَذَهَبَ رُبَّمَا لِيَسْتَرِيحَ - وَمَعْرُوفٌ أَنَّ طُعْمَةَ السَّمَاءِيِّينَ لَا يَعْرِفُ التَّعَبَ - وَلَكِنْ لِيَكُونَ قَدْ وَضَعْنَا بَيْنَ يَدَيْ رَجُلٍ بِالْمُسْتَوَى الْمَطْلُوبِ مِنَ التَّبَصُّرِ قَادِرٍ عَلَى الْعِنَايَةِ بِنَا.

ج. السَّخَرُ غَيْرُ الزَّائِلِ لِكَلِمَةِ أَوْجِيحِينُوس

٧٣- اسْتَقْبَلْنَا هَذَا الرَّجُلَ مِنْذُ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ، وَبِالْفِعْلِ كَانَ أَوَّلَ يَوْمٍ بِالنَّسْبَةِ لِي وَأَهَمَّ مِنْ كُلِّ الْأَيَّامِ. عِنْدَئِذٍ، بَدَأْتُ وَلِلْمَرَّةِ الْأُولَى تُشْرِقُ لِي الشَّمْسُ الْحَقِيقِيَّةُ. فِي الْبِدَايَةِ، كُنَّا كَحَيَوَانَاتٍ مُتَوَحِّشَةٍ، كَالْأَسْمَاكِ أَوْ الْعَصَافِيرِ الَّتِي وَقَعَتْ فِي الشَّبَاكِ، وَتَبَذَلُ قُصَارَى الْجُهْدِ لِلهَرَبِ وَالْفِرَارِ، رَاغِبَةً فِي الْإِبْتِعَادِ عَنْ بِيرِيتُو وَحَتَّى عَنِ الْوَطَنِ.

٧٤- لَكِنَّهُ اسْتَحْدَمَ كُلَّ وَسِيلَةٍ لِيُقَرِّبَنَا مِنْهُ. فَكَانَ يَتَحَدَّثُ بِمُخْتَلَفِ الْأَحَادِيثِ وَيَشْرَحُ، وَيُنْزِلُ، كَمَا يَقُولُ الْمَثَلُ، كَافَّةَ السِّتَائِرِ، وَاضِعًا كُلَّ إِمْكَانِيَّتِهِ فِي الْخِدْمَةِ.

٧٥- كَانَ يَمْدَحُ الْفَلَسَفَةَ وَعَشَّاقَهَا بِأَوْسَعِ الْمَدَائِحِ قَائِلًا: إِنَّهُمْ وَحَدَهُمْ يَسْلُكُونَ حَقًّا الْحَيَاةَ الَّتِي تُنَاسِبُ كَائِنَاتٍ أَنْعَمَ عَلَيْهَا بِالْعَقْلِ، هُمْ الَّذِينَ يَعْرِفُونَ كَيْفَ يَحْيَوْنَ مُدْرِكِينَ مَا هِيَ أَنْفُسُهُمْ، وَعَالِمِينَ مُسَبِّقًا الْخَيْرَاتِ الَّتِي يَجِبُ عَلَى الْمَرءِ مُلَاحَقَتَهَا، وَالسَّيِّئَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ الَّتِي عَلَيْهِ تَحَنُّبُهَا.

٧٦- كَانَ يَلُومُ الْجَهْلَ وَالْجُهَالَ، وَالْحَالَ أَنْ كَثِيرِينَ مِنَ الْعَمِيَانِ وَغَيْرِ الْمُدْرِكِينَ لِمَا هِيَئَتِهِمْ كَالْبَهَائِمِ، يَسْبَحُونَ مِثْلَ كَائِنَاتٍ مَجْرَدَةٍ مِنَ الْعَقْلِ، مِنْ دُونَ أَنْ يَعْرِفُوا التَّمْيِيزَ بَيْنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ، وَحَتَّى مِنْ دُونَ أَنْ يُرِيدُوا تَعَلُّمَ ذَلِكَ. يَنْقُضُونَ وَيُحْلِقُونَ فَوْقَ الشُّهْرَةِ وَالغِنَى وَالْأَمْجَادِ الْعَامَّةِ وَرَفَاهِيَةِ الْجَسَدِ، وَكَأَنَّ فِي ذَلِكَ كُلِّ السَّعَادَةَ.

^{٣٠} من الملامح أن ترى في التعبير إشارة للملاك ورفائيل الذي قاد خطوات طوبيا وطوبيا (٥: ٢٢).

٧٧- وَلَهُمْ إِعْجَابٌ كَبِيرٌ بِهَذِهِ الَّتِي تُدْعَى خَيْرَاتٍ، وَكَذَلِكَ هُوَ الْأَمْرُ بِالنَّسْبَةِ لِلْمِيهِنِ الَّتِي يَسْعَوْنَ لِلْحُصُولِ عَلَيْهَا، وَالنَّشَاطَاتِ الَّتِي تُخَوِّلُهُمُ الْبُلُوغَ كَالجَيْشِ وَالْمُحَامَاةَ وَعِلْمِ الْقَوَانِينِ. بِمِثْلِ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ، كَانَ مُعَلِّمُنَا يَهَيِّئُنَا فِي الصَّمِيمِ مُؤَكَّدًا لَنَا مَا كُنَّا نُنْظِرُهُ إِهْمَالَهُ، وَهُوَ أَهَمُّ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ، أَعْنَى بِهِ الْعَقْلُ.

٧٨- لَا أَسْتَطِيعُ إِخْصَاءَ عَدَدِ كَلِمَاتٍ مِنْ هَذَا النَّوعِ، أَسْمَعْنَا أَيَّهَا فِي الْعَدِيدِ مِنَ الْأَيَّامِ الَّتِي كُنَّا نَذْهَبُ إِلَيْهِ وَنَبْقَى بِقُرْبِهِ، فَيَعْظُنَا بِأَسْلُوبٍ فَلَسَفِي. وَمُنْذُ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ صَبَعْنَا بِحَدِيثِهِ الَّذِي احْتَوَى مِنَ النَّعْمَةِ أَعْدَبَهَا، وَمِنَ الْإِقْنَاعِ قُوَّةَ الْإِزَامَةِ. كُنَّا مُتَرَدِّدِينَ أَوْ بِالْأَحْرَى كُنَّا نَشْكُ فِي ذَوَاتِنَا، فَمِنْ جِهَةٍ أَوْلَى لَمْ نَكُنْ بَعْدَ قَدْ قَرَّرْنَا الْعَوْصِ فِي الْفَلَسَفَةِ. وَمِنْ جِهَةٍ ثَانِيَةٍ، لَمْ نَكُنْ لِنَسْتَطِيعَ الْإِتِبَاعِ عَنِ هَذَا الرَّجُلِ الَّذِي جَذَبْتَنَا كَلِمَاتِهِ عُنُودًا.

٧٩- كَانَ يُصْرِّحُ وَبِحَقِّ، أَنَّهُ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ عَلَى الْإِنْسَانِ مُمَارَسَةَ أَكْمَلِ عِبَادَةِ (هَذِهِ الَّتِي مُنَحَتْ لِلْإِنْسَانِ وَحْدَهُ دُونَ سَائِرِ الْخَلَائِقِ، وَبِهَا يَتَشَرَّفُ وَيُنَالُ كَرَامَةً، حَكِيمًا كَانَ أَمْ جَاهِلًا، اللَّهُمَّ إِلَّا إِذَا قَدَّ عَقْلَهُ وَجُنَّ) إِلَّا إِذَا تَفَلَّسَفَ.

٨٠- وَاسْتَمَرَّ عَلَى هَذَا النَّحْوِ مُنْطَلِقًا مِنْ حَدِيثٍ إِلَى آخَرَ، حَتَّى ثَبَّتْنَا أُخِيرًا بِأَسْأَلِيهِ الْخَالِيَةَ مِنَ التَّصْنُوعِ، فَبَدَوْنَا كَمَرْضَى. وَأَبْقَانَا بِقُرْبِهِ (لَا أَعْرِفُ كَيْفَ)، مِنْ جِلَالِ كَلِمَاتِهِ وَبِفِعْلِ قُوَّةِ إِلَهِيَّةِ.

٨١- وَهَا قَدْ أَصَابْنَا بِلَدَغَةِ الصَّدَاقَةِ الْقَاطِعَةِ وَالْمُخْتَرِقَةِ، الَّتِي يَصْنَعُ نَزْعُهَا. إِنَّهَا لَدَغَةٌ لَطِيفَةٌ وَتَدَابِيرُهُ الْحَسَنَةُ، وَكُلُّ الْعَطْفِ الَّذِي كَانَ يَظْهَرُ فِي كَلِمَاتِهِ عِنْدَ تَوَاجُهِهِ مَعَنَا وَتَوَجُّهِهِ الْحَدِيثَ لَنَا. لَمْ يُحَاوِلْ قَطُّ خِدَاعَنَا بِأَحَادِيثِهِ أَوْ بِشَيْءٍ آخَرَ، بَلْ أَنْ يُخَلِّصَنَا بِأَفْضَلِ نِيَّةٍ حُبٍّ وَتَسَامُحٍ، وَأَنْ يُقَرِّبَنَا مِنَ الْحَسَنَاتِ الَّتِي تُقَدِّمُهَا الْفَلَسَفَةُ.

٨٢- أَضِيفُ إِلَى ذَلِكَ خُصُوصًا، أَنَّ الْأُلُوهَةَ قَدْ مَنَحْتَهُ أَكْثَرَ مِنَ الْبَاقِينَ، أَوْ رُبَّمَا أَكْثَرَ مِنْ جَمِيعِ رِجَالِ عَصْرِهِ، أَنْ يَكُونَ شَرِيكَ مُعَلِّمِ التَّقْوَى الْكَلِمَةِ الْمُخْلِصِ الَّذِي يَزُورُ الْكَثِيرِينَ مِنَ الْأَشْخَاصِ وَيَغْلُبُ كُلَّ الَّذِينَ يُصَادِفُهُمْ. لِأَنَّهُ هُوَ كَانَ، وَسَيَكُونُ مِلْكُ كُلِّ شَيْءٍ. لَكِنَّهُ يَبْقَى مُخْتَبِتًا، لَا يَسْتَطِيعُ مُعْظَمُ النَّاسِ إِنْ

استخدموا أو لم يستخدموا، كل ما يعرفونه عنه، ليُحيوا في حال سُئلوا، بشيء واضح عنه.

٨٣- ها هي الشرارة مرمية في وسط نفوسنا، تُشعل وتُلهب فينا من جهة، حُب الكلمة القدوس المحبوب للغاية، الذي بحماله الفائق الوصف يجتذب نحو جميع الناس، ومن أخرى، حُب هذا الرجل صديق الكلمة والتأطيق باسمه.

٨٤- ولما جرحت بعُمق هذا الحُب^{٣١}، أسلمت نفسي لتفتيح بإهمال كافة الأعمال والدراسات التي كانت تبدو ملائمة لنا، ومن بينها دراسة القوانين الجميلة نفسها، ووطني وأهلي وأقاربي الذين من أجلهم جميعاً كنا قد غادرنا بلدنا. شيء واحد غداً ليعني غالباً ومحبوياً أ لا وهو الفلسفة ومُرشدُها، هذا الرجل القديس.

٨٥- "وتعلقتُ روحُ ناتان بداود"^{٣٢}. قرأتُ فيما بعدُ هذه الجملة في الكتاب المقدس، إلا أنه سبق لي واختبرتُ هذا الشعور نفسه بشكل واضح كما هو مكتوب، وهذا بالتأكيد وحي إلهي واضح.

٨٦- لم يكن ناتان قد تعلق بدادود فقط، بل لقد أصبح هذا الأخير جزءاً منه تُسيطر عليه روحه. ولو انفصلت الأشياء الظاهرة والمرئية التي قد يرغم عليها المرء بأي طريقة، فلا يمكن أبداً أن يفصله شيء رغماً عن إرادته.

٨٧- أمّا النفسُ فبكونها كائناً حراً، لا يمكن الإغلاق عليها بأي وسيلة، حتى لو أردنا الاحتفاظ بها سحينة في حجرة صغيرة، فهي بحسب جوهرها تُوجد لتكون عقلاً، وقد تبدو لك أيضاً وكأنها في حجرة صغيرة، فتتصورها ثانوية^{٣٣}، أمّا ذلك فلا يمنعها من أن تكون تماماً حيث تريد أن تكون. ومن المنطقي أن نعتقد بعدم

^{٣١} لا يتخلف تعبيرُ غريغوريوس عن محبته للكلمة الإلهي ولتعليمه هنا، عمّا هو واردٌ في سفر تشييد الأناشيد، حيث ترى العروس وقد جرحت بهوى عرسها (٢: ٥).

^{٣٢} ١ صموئيل ١٨: ١. يستشهدُ غريغوريوس بهذا النص، وكأني به يعكس أسلوب أوريجينوس في تفسيره الكتاب المقدس وتحليله الدقيق لكل كلمة فيه.

^{٣٣} من الواضح أن ترى المقارنة التقيدة بين واقع الأشياء وظواهرها، أي بمعنى آخر: العقل قبل وجوده، وعلة وجود العقل. تذكرُ حاشية الترجمة الفرنسية حول هذه الفكرة: أن الفكر (العقل) هو الجزء الأسمى من النفس، والذي قبل وجوده (في الإنسان) كان نفساً مجردة. ليزيد من الاطلاع في هذا الأمر، يجب العودة إلى الفلسفة الرواقية.

قَدَرْتَهَا عَلَى الْبَقَاءِ إِلَّا هُنَاكَ أَوْ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنَ الْمَكَانِ الَّذِي تُدِيرُ فِيهِ أَعْمَالَهَا الْخَاصَّةَ بِطَبِيعَتِهَا.

٨٨. أَلْعَلَّ مَا حَدَّثَ لِي إِذَا لَمْ أَجِدْ لَهُ التَّعْبِيرَ الْوَاضِحَ فِي جُمْلَةٍ: "وَتَعَلَّقَتْ رُوحُ نَاتَانَ بِرُوحِ دَاوُدَ؟" وَقَدْ قُلْتُ ذَلِكَ قَبْلًا، لَيْسَ بِمَقْدُورِ النَّفْسِ أَنْ تُكْرَهَ عَلَى الْإِنْفِصَالِ رَغْمًا عَنْهَا، وَلَنْ تُوَافِقَ عَلَى ذَلِكَ بِسَهُولَةٍ بِمَلَأِ إِرَادَتِهَا.

٨٩. لَا أَعْتَقِدُ أَنَّ إِنْسَانًا مُتَقَلِّبَ الْمَزَاجِ وَمُتَغَيِّرَ الْإِرَادَةِ وَقَلِيلَ الْجُودَةِ، يَقْدِرُ أَنْ يَحُلَّ رَوَابِطَ صِدَاقَةٍ مُقَدَّسَةٍ كَهَذِهِ. كَمَا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَمْلِكُ فِي الْأَسَاسِ مَا يَشُدُّهَا بِهِ، بَلْ كَانَتْ عَظْمَةُ الدَّائِمِ وَغَيْرِ الْمُتَحَوِّلِ هِيَ الَّتِي شَدَّتْ هَذِهِ الرَّبَّاطَاتِ وَالْعُقَدَ الْمُقَدَّسَةَ. فَهَكَذَا إِذَا لَمْ يُعَلِّقِ الْكَلِمَةَ الْإِلَهِيَّةُ نَفْسَ دَاوُدَ بِنَفْسِ نَاتَانَ.

٩٠. بَلْ بِالْعَكْسِ، تَعَلَّقَتْ نَفْسُ الْإِنْسَانِ الْأَسْوَأِ بِنَفْسِ دَاوُدَ. لِأَنَّ الْإِنْسَانَ الْأَفْضَلَ الْمُكْتَفِيَّ بِذَاتِهِ، لَا يُمَكِّنُ أَنْ يَخْتَارَ التَّعَلُّقَ بِمَنْ هُوَ أَقْلُ جُودَةً مِنْهُ. يَبْدَأُ هَذَا، وَلِكُونِهِ مُحْتَاجًا لِدَعْمٍ مَنْ هُوَ أَفْضَلُ مِنْهُ، اسْتَلْزَمَهُ الْبَقَاءُ مُتَعَلِّقًا بِهِ، خُصُوصًا بَعْدَمَا ارْتَبَطَ بِهِ مَرَّةً. هَكَذَا، لَنْ يَتَكَبَّدَ الْأَوَّلُ وَغَيْرُ الْمُتَحَرِّكِ أَيْ خِسَارَةً مِنْ جَرَاءِ تَقَرُّبِهِ مِمَّنْ هُوَ أَسْوَأُ. أَمَّا الثَّانِي، وَالْفَوْضُويُّ بِالطَّبِيعَةِ، فَبِاتِّصَالِهِ وَلَوْ مَرَّةً، مَعَ الْأَفْضَلِ مِنْهُ، شَرُوطَ الْأَلَّا يُسَبِّبَ لَهُ أَيْ خِسَارَةً، لَا بُدَّ أَنْ تُسَيِّطِرَ عَلَيْهِ فِي النَّهَائِيَةِ، مَجْمُوعُ الضُّغُوطِ النَّاتِجَةِ مِنْ ارْتِبَاطِهِ بِالْأَفْضَلِ مِنْهُ.

٩١. لِذَلِكَ، يَعُودُ فَضْلُ شَدِّ أَوْصَالِ الْعَلَاقَةِ لِلْأَسْمَى، أَمَّا التَّعَلُّقُ فَلِلْأَدْنَى، لِكَيْ لَا تَبْقَى بِطَرِيقَةٍ مَا، إِمْكَانِيَّةً لِفَكِّ الرَّوَابِطِ.

٩٢. بِمِثْلِ هَذِهِ الرَّبُّطِ الضَّاعِطَةِ يُمَسِكُ بِنَا دَاوُدَ هَذَا^{٣٤}. وَلَوْ أَرَدْنَا، فَلَنْ نَتَمَكَّنَ مِنْ التَّحَرُّرِ مِنَ الرَّبُّطِ، وَلَوْ ابْتَعَدْنَا، فَلَنْ يَتْرَكَ نَفُوسَنَا، بَلْ يُمَسِكُ بِهَا وَيُثَبِّتُهَا مُرَبُوطَةً كَمَا هِيَ حَالُهَا مَعَ النَّصِّ الْإِلَهِيِّ.

ح. يَجِبُ عَدَمُ التَّوَقُّفِ عِنْدَ ظَوَاهِرِ الْأَشْيَاءِ بَلْ يَجِبُ الْبَحْثُ فِي جَوَاهِرِهَا
٩٣- هَكَذَا إِذَا، بَعْدَمَا اسْتَأْثَرَ بِنَا، وَدَرَسَ بِشَكْلِ كَامِلٍ إِمْكَانِيَّاتِنَا، وَتَوَصَّلَ إِلَى نَتِيجَةِ جَيِّدَةٍ، -وَكُنَّا قَدْ قَرَّرْنَا الْبَقَاءَ-، بَدَأَ بِالْعَمَلِ كَحَارِثٍ جَيِّدٍ يَحْرَثُ أَرْضًا بَاطِرَةً وَغَيْرَ

^{٣٤} المقصود هنا هو أوريجينوس.

مُحَصَّبَةٌ، بَلْ قَدْرَةٌ وَمَحْرُوقَةٌ وَكَثِيرَةٌ الْحِجَارَةُ وَالرَّمْلُ، لَكِنَّهَا لَيْسَتْ عَقِيمَةً بِالْكُلِّيَّةِ أَوْ سَيِّئَةً بِطَبِيعَتِهَا، بَلْ بِالْعَكْسِ، مُمْتَازَةٌ حَتَّىٰ لَوْ كَانَتْ مُهْمَلَةً بِدُونِ فِلَاحَةٍ، وَوَعْرَةً مَلِيئَةً بِالْأَشْوَاكِ وَالْعَلِيقِ، وَيَصْعُبُ فِلْحُهَا.

٩٤- (بَدَأَ بِالْعَمَلِ) كَبَسْتَانِيُّ يُهَجَّنُ نَبْتَهُ بَرِيَّةً لَا تُعْطَى ثَمراً جَيِّداً، لَكِنَّهَا لَنْ تَبْقَى عَقِيمَةً بِالْكُلِّيَّةِ حِينَ، يَشْقُوقُ وَسَطُهَا وَيُطَعِّمُهَا حَسَبَ فَتْنِهِ، بِفِرْعِ مَزْرُوعٍ، لِثَمِيرٍ لَاحِقاً وَتَبْلُغَ الطَّعْمِ فَيَنْمُو الْغَصْنَانُ مَعاً فِي نَبْتِهِ وَاحِدَةً. هَكَذَا، يُمَكِّنُنَا رُؤْيَا شَجَرَةٍ مُفْرَعَةٍ مِنْ مَزْجِ هَذَا نَوْعِهِ، شَجَرَةٍ فَاسِدَةٍ بِلا شَكِّ، إِنَّمَا مُحَصَّبَةٌ مَوْلُودَةٌ مِنْ شَجَرَةٍ عَقِيمَةٍ، تَحْمَلُ جُذُورُهَا^{٣٥} ثَمَارَ الزَّيْتُونَةِ الْمَزْرُوعَةِ عَلَى جُذُورِ الزَّيْتُونَةِ الْبَرِيَّةِ.

٩٥- هَكَذَا تَقْرِيْباً، كَانَتْ حَالَتُنَا عِنْدَمَا كَانُوا يَأْخُذُنَا إِلَى جَانِبِهِ كَالْفَلَاحِ، وَيُحِيطُنَا بِعِدَارَةٍ اِهْتِمَامِهِ بِدُونِ أَنْ يَكْتَفِي بِمُلَاحَظَةٍ مَا يَلَاحِظُهُ الْعُومُومُ، وَمَا يَظْهَرُ لِلخَارِجِ. بَلْ يَبْشُرُ عُمُقَ أَعْمَاقِنَا مُخْتَبِراً مُسْتَجَوِباً وَمُقْتَرِحاً وَمُصْغِياً لِأَجْوِبَتِنَا. وَفِي حَالِ أَنَّهُ لَاحِظٌ فِيمَا شَيْئاً إِيْجَابِيّاً وَصَالِحاً وَفَعَالاً،

٩٦- أَخَذَ يَنْقُبُ كُلَّ شَيْءٍ مُجَدِّداً، يُدِيرُ وَيَسْقِي وَيُحَرِّكُ، وَاضِعاً كُلَّ فَنْنِهِ وَعِنَايَتِهِ لِلْعَمَلِ. وَبَيْنَمَا كَانَتْ نَفُوسُنَا الْمُتَخَبِّطَةُ، تُنْتِجُ الشُّوْكَ وَالْعَلِيقَ^{٣٦} وَالْأَعْشَابَ وَسَائِرَ أَصْنَافِ النَّبَاتَاتِ الْبَرِيَّةِ، وَتَقْدُمُهُ غَزِيْراً بَعْشَوَائِثِهَا وَتَهْوُرُهَا، كَانَهُ هُوَ يَقْطَعُ وَيَنْزَعُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ خِلَالِ نَقْضِهِ وَمَنْعِهِ.

٩٧- هَكَذَا كَانُوا يَضِيقُ عَلَيْنَا الْحِصَارَ، بِطَرِيقَةٍ تُشْبِهُ السُّقْرَاطِيَّةَ^{٣٧}، مُعْتَرِاً إِيَّانَا بِكَلِمَاتِهِ، وَمَتَى رَأْنَا نَقْفُزُ خَارِجَ الطَّرِيقِ جَامِحِينَ بِالْكَامِلِ كَالْأَحْصِنَةِ الْبَرِيَّةِ، وَرَاكِضِينَ بِدُونِ تَبْصُرٍ فِي كُلِّ صَوْبٍ، عِنْدِيذٍ يُعِيدُنَا إِلَيْهِ، بِالْإِقْنَاعِ وَالْإِلْزَامِ، فَنَصْبِحُ هَادِثِينَ وَكَأَنَّ لَسَعَةً أَصَابَتْ أَفْوَاهَنَا.

^{٣٥} تذكير برسالة بولس إلى أهل روما ١١: ١٧-١٧.

^{٣٦} راجع سفر التكوين ٣: ١٨.

^{٣٧} كان سقراط كما هو معروف، يُظهِرُ ذَاتَهُ جَاهِلًا، وَيَطْرَحُ عَلَى مَحَاوِرِهِ أَسْئَلَةً مُحْرِجَةً، ثُمَّ يُعْرِبِلُ الْأَجْوِبَةَ الْمُعْطَاةَ، فَيُجَاجِي سَامِعِيهِ. وَهَذَا الْأَسْلُوبُ كَانَ يُقَرَّبُهُمْ مِنَ الْحَقِيقَةِ.

٩٨- لَمْ يَكُنْ فِي الْبِدَايَةِ غَيْرَ مُؤَلِّمٍ مَا كُنَّا نَتَحَمَّلُ مِنْ أَحَادِيثِهِ، بِسَبَبِ عَدَمِ اعْتِيَادِنَا بَعْدُ
أَوْ تَمَرُّسِنَا عَلَى اتِّبَاعِ الْعَقْلِ، وَرُغْمَ ذَلِكَ كَانَ يُنْقِنَا. وَبَعْدَمَا هَيَّأْنَا جَيِّدًا، وَجَعَلْنَا
قَادِرِينَ عَلَى اسْتِقْبَالِ كَلِمَاتِ الْحَقِيقَةِ،

٩٩- رَشَّ بِيَدَيْنِ مَلِيَّتَيْنِ الْبُدُورَ الْمُرْمِعَةَ أَنْ تُعْطِيَ بِرَاعِمَهَا، كَأَنَّمَا فِي أَرْضٍ مَشْغُولَةٍ
جَيِّدًا وَمُنْعَمَةً. وَفِي الْوَقْتِ الصَّحِيحِ كَانَ يَنْتَظِرُ الْبِدْرَةَ الْمَرْوَعَةَ، وَفِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ
كَانَ يَشْرَحُ بِلِبَاقَةٍ وَبِالْكَلِمَاتِ الْمَلَائِمَةِ كُلَّ نَشَاطٍ، أَكْثَرَ مِنْ مَنْ قِيَامِهِ بِأَيِّ عَمَلٍ آخَرَ.

١٠٠- كَانَ يُصَفِّي بِكَلِمَاتِهِ النَّاعِمَةَ، وَأَسَالِيهِ الْمَدْمُوعَةَ بِالْعَوَاطِفِ الْعَقْلِيَّةِ، كُلِّ مَا كَانَ
فِي نُفُوسِنَا ضَعِيفًا وَتَغْلًا بِطَبِيعَتِهِ، أَوْ مِنْ جَرَاءِ الْإِفْرَاطِ فِي تَنَاوُلِ الْأَطْعِمَةِ الْجَسَدِيَّةِ.

١٠١- أَمَّا هَذِهِ الْكَلِمَاتُ، فَكَانَتْ فِي الْبِدَايَةِ بَسِيطَةً، وَمَا لَبِثَتْ أَنْ تَطَوَّرَتْ تَبَاعًا،
وَتَعَدَّدَتْ أَشْكَالَهَا لِتُشْكَلَ لِحْمَةً مِنَ الْمُسْتَحِيلِ تُمَزِّقُهَا. كَانَتْ تُهْزِنُنَا، نَحْنُ الْعَائِشِينَ
كَفَرِيْسَةِ لِلنُّعَاسِ، وَتُعَلِّمُنَا التَّمَرُّسَ بَعْنَايَةِ فِي الْمَوَاضِعِ الْمَطْرُوحَةِ بِدُونِ أَنْ نَتَسَكَّعَ خَلْرَجَ
الْحِصَّةِ (سَاعَةِ الدَّرْسِ) بِحُجَّةٍ طَوِيلِهَا أَوْ دَقَّتِهَا.

١٠٢- وَبِمَا أَنَّنَا كُنَّا نُبْدِي مُوَافَقَتَنَا بِطَبِيعَةِ خَاطِرِ، عَلَى آيَةِ مَوَاضِعِ تُطْرَحُ، فَقَدْ حَاوَلْنَا
دَائِمًا إِصْلَاحَ مَا فِينَا مِنْ تَهَوُّرٍ وَطَيْشٍ، بِأَحَادِيثِهِ الَّتِي أَشْرْنَا إِلَيْهَا وَبَغَيْرِهَا، بِنَبْرَاتٍ
مُخْتَلِفَةٍ. وَبِالْفِعْلِ عَوَّدْنَا مِنْ خِلَالِ عِدَّةِ أَشْكَالِ فِلْسَافِيَّةٍ، أَلَّا نُبْدِيَ بِطَيْشٍ وَعَمَى
مُوَافَقَتَنَا عَلَى مَوْضُوعٍ أَوْ رَفَضْنَا لَهُ. لِذَلِكَ كَانَ يُعَلِّمُنَا أَلَّا نَكْتَفِي فِي بَحْثِنَا عَلَى مَحْضِ
الظُّوَاهِرِ.

١٠٣- وَبِحُجَّةٍ أَنَّهَا نَفْسِيَّةٌ وَرَائِعَةٌ، فَقَدْ حَكَمْنَا عَلَى الْكَثِيرِ مِنَ الْآرَاءِ الَّتِي بَدَتْ
لَأَنْظَارِنَا أَحَادِيثَ مَعْقُولَةً فِي الظُّاهِرِ، وَكَأَنَّهَا حَقِيقِيَّةٌ، بَيْنَمَا هِيَ فِي الْوَاقِعِ مُزَوَّرَةٌ
وَخَادِعَةٌ، وَقَدْ نَحَحْتْ بِأَمْتِلَاكِنَا وَطَمَأْنَيْنَا بِأَحْتِمَالِ صِحَّتِهَا. لَكِنْ لَمْ يَمُضِ طَوِيلٌ
الْوَقْتِ حَتَّى اسْتَنْتَحْنَا زَيْفَهَا وَعَدَمَ قَابِلِيَّتِهَا لِلتَّصْدِيقِ، وَإِذْ بِهَا نُسْخَةٌ فَاشِلَةٌ عَنِ الْحَقِيقَةِ.

هَكَذَا، كُنَّا مُضْجِكِينَ بِإِعْطَائِنَا الْمُوَافَقَةَ لِطُرُوحَاتِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْوَاجِبِ إِعْطَاءُهَا مُطْلَقًا.

١٠٤- وَفَعَلْنَا الْعَكْسَ ثُجَاهَ آرَاءِ أُخْرَى جَدِيدَةٍ وَخَالِيَةٍ مِنَ الْإِدْعَاءِ، إِنَّمَا مُعْبِرٌ عَنْهَا
بِكَلِمَاتٍ لَا تُوحِي بِالثَّقَةِ، وَتَبْدُو غَرِيبَةً غَيْرَ جَدِيدَةٍ بِالتَّصْدِيقِ، فَتَبْدِنَاهَا نَبْدَ الْأَكَاذِيبِ.

وَهَكَذَا طُعِنَتْ ظُلْمًا. بَيِّدْنَا فِيمَا بَعْدُ، بِأَشْرْنَا بِبَحْثٍ يَقْظٍ وَفَكَّرْنَا بِهَا جَيِّدًا، فَلَا حَظَّنَا

صِحَّةَ تِلْكَ الْأَرَاءِ بِالْكَامِلِ، فِي حِينِ كُنَّا إِلَى ذَلِكَ الْوَقْتِ نَنْظُرُهَا خَاطِئَةً وَمُسْتَحِقَّةَ الرَّفْضِ.

١٠٥- أَكْرَرُ، كَانَ يُعَلِّمُنَا عَدَمَ الْاِكْتِفَاءِ بِالْخَارِجِ وَالظَّوَاهِرِ الَّتِي هِيَ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ فَاشِلَةٌ وَمُزَوَّرَةٌ، بَلْ أَنْ نَبْحَثَ بِتَدْقِيقٍ فِي جَوْهَرِ الْأَشْيَاءِ. وَأَنْ نَطْرُقَ حَوْلَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا لِنُدْرِكَ جَمَالَ الصَّوْتِ، وَعِنْدَهَا فَقَطْ، نُصَادِقُ عَلَى الْخَارِجِ بَعْدَ أَنْ نَكُونَ قَدْ تَنَبَّهْنَا لَهُ بِالْكَامِلِ.

١٠٦- هَكَذَا إِذَا، كَانَ يُرَبِّي عَقْلِيًّا عَقْلُنَا كَيْ يُقِيمَ الْأُسْلُوبَ الَّذِي يَجِبُ التَّعْبِيرُ وَالْكَلامُ فِيهِ.

١٠٧- وَلَمْ يَكُنْ يَتَتَلَمَذُ (عَقْلُنَا) عَلَى الْحُكْمِ اللَّغْوِيِّ بِحَسَبِ أُسْلُوبِ أَفْضَلِ أَسَاتِذَةِ الْبَلَاغَةِ، أَيْ مَعْرِفَةِ إِذَا مَا كَانَتْ اللَّغَةُ يُونَانِيَّةً صَرْفَةً أَوْ بَرَبْرِيَّةً، أَوْ الْمَادَّةُ الدِّرَاسِيَّةُ فَاقْبِرَةً أَوْ غَيْرَ مُفِيدَةً.

١٠٨- بَلْ بِالْعَكْسِ، أَيْ الْأَلَّا يُخَدِّعُ عَقْلُنَا. وَهَذَا أَمْرٌ لَا بُدَّ مِنْهُ لِلْيُونَانِيِّينَ وَالسِّرَابِرَةَ، لِلْحُكَمَاءِ وَالْجُهَلَاءِ. وَلَكِي لَا يُصْبِحُ حَدِيثِي مُمَلًّا مِنْ جَرَاءِ اسْتِرْسَالِي بِقُنُونٍ وَنَشَاطَاتٍ جَمِيعِ النَّاسِ وَأَيِّ حَيَاةِ اخْتَارُوا، أَقُولُ، لَا بُدَّ لِأَيِّ شَخْصٍ يَتَكَلَّمُ فِي مَوْضُوعٍ مَا، مِنْ أَنْ يَسْعَى لِعَدَمِ اللَّفِّ وَالذُّورَانِ فِي حَدِيثِهِ.

خ- يُسَهِّلُ الْوَصُولَ إِلَى السَّمَاءِ

١٠٩- وَلَمْ يَكُنْ هَذَا الْجِزْءُ مِنْ رُوحِنَا مُتَتَلَمِّذًا فَقَطْ بِمَا أَصْلَحَهُ فِيهِ عِلْمُ الْجَدَلِ: بَلْ مُنْذُ اللَّحْظَةِ الَّتِي دَهَشْنَا فِيهَا كَحَيَوَانَاتٍ غَيْرِ عَاقِلَةٍ، بِعَظْمَةِ وَرُوعَةِ الْمَخْلُوقِ وَهَيْكَلِيَّتِهِ الْحَكِيمَةِ وَالذُّهُولِ الَّذِي وَاكَبَ الدَّهْشَةَ، أَصَابَتْنَا رَهْبَةٌ مِنْ جَرَاءِ عَدَمِ مَقْدِرَتِنَا عَلَى التَّفْكَيرِ فِي أَيِّ حَدَثٍ، وَطَالَتِ الْجِزْءُ الْأَدْنَى مِنْ نَفْسِنَا.

١١٠- أَمَّا هُوَ، فَكَانَ يُحَرِّكُ هَذَا الْجِزْءَ الضَّعِيفَ مِنْ رُوحِنَا مُتَقَفًّا إِيَّاهُ بِعُلُومٍ أُخْرَى، وَيَشْرَحُ كُلَّ كَائِنٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ، مُجَزَّأً بِأُسْلُوبِ لَبِيقٍ لِلْغَايَةِ عَنَّا صِرَهُ الْأُولَى، وَمِنْ ثَمَّ يَتَحَدَّثُ عَنْ طَبِيعَةِ كُلِّ شَيْءٍ وَكُلِّ جِزْءٍ، وَعَنْ التَّبَدُّلَاتِ وَالتَّحَوُّلَاتِ الْحَاصِلَةِ فِي عَنَّا صِرِ الْعَالَمِ.

١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠

١١١- إلى أن يُحوَّلَ، بِفَضْلِ تَعَالِيمِهِ الدَّقِيقَةِ، وَبِرَآئِهِ الشَّخْصِيَّةِ مِنْهَا وَالمُكْتَسَبَةِ عَنْ تَنَاغُمِ الكَوْنِ وَالمُطَبَّعَةِ المَحْضَةِ، وَالرَّهْبَةِ الكَامِنَةِ فِي نَفْسِنَا العَاقِلَةَ مِنْ جَرَاءِ الأَشْيَاءِ غَيْرِ المَعْقُولَةِ.

١١٢- عِلْمٌ سَامٍ وَإِلَهِيٌّ كَهَذَا، هُوَ مِنْ اِخْتِصَاصِ عِلْمِ الفِيزِيَاءِ الَّذِي يَرِغِبُهُ الجَمِيعُ.

١١٣- وَمَاذَا أَقُولُ عَنْ بَاقِي العُلُومِ المُقَدَّسَةِ، كَالجَبْرِ الَّذِي لَا يَغْلُطُ وَالعَزِيزِ عَلَى الجَمِيعِ، وَعِلْمِ الفَلَكِ الَّذِي يَسْجُحُ فِي السَّمَاوَاتِ؟ كَانَ يَغْرُسُ فِي نُفُوسِنَا كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْ هَذِهِ العُلُومِ، لَا أَعْرِفُ إِنْ كَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ مُلْقِنًا إِيَّاهُ أَوْ مُسْتَعِيدًا لَهُ فِي عَقُولِنَا، أَوْ يَطْرُقُ أُخْرَى.

١١٤- كَانَ يَضَعُ عِلْمَ الجَبْرِ الَّذِي لَا يَتَزَعَزَعُ، أَسَاسًا أَمِينًا، وَيَعْلِمُ الفَلَكُ كَانَ يَرْفَعُنَا إِلَى العَلَاءِ كَأَمَّا عَلَى سُلْمٍ^{٣٨} طَوِيلٍ يَلْبِغُ الجُلْدَ. بِاِخْتِصَارٍ، لَقَدْ جَعَلْنَا نَجْجَ السَّمَاءِ بِوَسِيطَةِ هَذَا وَذَلِكَ العِلْمِ.

د- الفَضَائِلُ الأَخْلَاقِيَّةُ الإِلَهِيَّةُ

١١٥- أَمَّا هَذِهِ الأَهَمُّ، فَهِيَ الفَضَائِلُ الأَخْلَاقِيَّةُ الإِلَهِيَّةُ الَّتِي تَجَلِّبُ وَحَدِّثُهَا المَهْدُوءَ وَالتَّوَازُنَ لِلدَّوَاعِجِ النَّفْسِيَّةِ. هَذِهِ الفَضَائِلُ الَّتِي طَالَمَا سَعَى إِلَيْهَا كُلُّ الفَلَاسِيفَةِ، سَعِيهِمْ لِسَهْلِ غَيِّ يَقْطِفُونَ فِيهِ مِنْ كُلِّ العُلُومِ ثَمَارًا غَنِيَّةَ العَصِيرِ، مِنْ الفَلَسَفَةِ العُلْيَا خُصُوصًا.

١١٦- أَرَادَ حَقًّا أَنْ يَعْصِمَنَا مِنَ الشَّجَنِ وَالأَلَمِ النَّابِعِينَ مِنْ جَمِيعِ أَنْوَاعِ الشُّرُورِ بِدُونِ اسْتِثْنَاءٍ. أَرَادَنَا مُنْظَمِينَ وَمُتَوَازِنِينَ وَطُوبَاوِينَ وَمُشَابِهِينَ فِعْلًا لِلَّهِ.

١١٧- هَذَا هُوَ المَهْدَفُ الَّذِي سَعَى لِجُلُوعِهِ، مِنْ جِلَالِ أَحَادِيثِ مُوجَّهَةٍ وَمُقَنَعَةٍ وَحَكِيمَةٍ، لَكِنَّهَا مُلْزِمَةٌ أَيْضًا، عَنْ أَخْلَاقِنَا وَمَسِيرَةِ حَيَاتِنَا.

١١٨- وَمَا كَانَ بِالكَلَامِ فَقَطْ، بَلْ بِالأَفْعَالِ يَرُوضُ العَرَائِزَ الَّتِي تَظْهَرُ، وَاضِعًا إِيَّانَا فِي حَالَةٍ ثِيورِيًّا^{٣٩} (بَحْثٍ، تَأْمُلٍ) وَتَفْكَيرٍ^{٤٠} عَنِ دَوَاعِجِ وَعَوَاطِفِ النَّفْسِ، وَاسْتِيطَانِ يَسْتَطِيعُ الرُّوحُ مِنْ جِلَالِهِ أَنْ يَبْعِي ذَاتَهُ وَيُصَحِّحَ التَّشَازِ الَّذِي تَصُبُّ فِيهِ، وَيَتَّحَوَّلُ تَدْرِيجًا مِنْ حَالَةِ الفَوْضَى الَّتِي يَتَّخِطُّ فِيهَا، إِلَى أُخْرَى رَزِينَةٍ وَمُنْظَمَةٍ.

^{٣٨} يُلْمَحُ إِلَى سُلْمٍ يَعْقُوبُ فِي سَفَرِ التَّكْوِينِ ٢٨: ١٢.

^{٣٩} فِي النَّصِّ: θεωρια، وَتَعْنِي تَأْمُلُ اللهُ العَقْلِيَّ (مِنَ اليُونَانِيَّةِ θεωρεω: نَظَرٌ فِي العُمُقِ).

^{٤٠} فِي النَّصِّ كَاتَانَوِشِي مِّنَ فِعْلِ كَاتَانَوِشِ وَتَعْنِي نَظَرَ بِاتِيَاهُ، رَاقِبٌ، لَاحِظٌ.

١١٩- فَالْتَفَسُ إِذَا بَتَّأَمَّلَهَا ذَاتَهَا كَمَا فِي مِرَاةٍ، تَرَى أَصُولَ وَجُدُورَ الشَّرِّ وَالْأُمُورَ غَيْرِ
العَقْلَانِيَّةِ الَّتِي، مِنْهَا تَتَوَّرُ عَلَيْنَا الْأَهْوَاءُ الْهَوَجَاءُ بِفِرْعِيهَا: السَّامِي الْعَقْلَانِيَّ أَوْلَا، وَالْمُسَيِّطِرِ
مِنْ فَوْقِ الَّذِي يُبْقِيهَا مَحْجُوزَةً دَاخِلَ "أَنَاهَا" مَحْرُومَةً مِنَ الْأَهْوَاءِ،

١٢٠- وَمِنْ ثَمَّ، بَعْدَ أَنْ تَكُونَ قَدْ فَكَّرْتَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ ذَاتِهَا حَيِّدًا، تُبْعَدُ وَتَطْرُدُ الشُّرُورَ الَّتِي
تَحْتَبِي فِي طَبَقَتِهَا الدَّاخِلِيَّةِ، وَالَّتِي تُضَايِقُنَا وَتُنْهَكُنَا بِسَبَبِ مَا تَخْلُقُهُ مِنْ فَوْضَى، لَا بَلْ
تَحْتَقُنَا بِدِنَاءَتِنَا وَهِيَ مُسَبِّبَتُهَا. إِضَافَةً لِجَمِيعِ أَنْوَاعِ الشُّرُورِ الَّتِي تَصْحَبُ هَذِهِ الْأَهْوَاءِ،
كَالذَّاتِ وَالشَّهَوَاتِ وَالْأَشْجَانِ وَالْمَخَافِ. هَكَذَا تُنَاضِلُ النَّفْسُ ضِدَّ هَذِهِ كُلِّهَا، مُنْذُ
اللَّحْظَةِ الْأُولَى لِاسْتِيقَاطِهَا وَبُرُوعِهَا، لِتَمْنَعَهَا مِنْ أَقْلٍ نُمُوٍّ، وَتُحَاطَمُهَا.

١٢١- وَبِالْعَكْسِ تُغْذِي وَتَحْمِي الْخَيْرَاتِ الَّتِي تُنتِجُ مِنَ الْجِزْرِ الْعَاقِلِ، مُرْتَفِعَةً بِهَا بِحُوبٍ
مُنْذُ اللَّحْظَةِ الْأُولَى لِظُهُورِهَا، وَحَافِظَةً لِإِيَّاهَا بِعِنَايَةٍ إِلَى أَنْ تَبْلُغَ اكْتِمَالَهَا.

١٢٢- عِنْدِيذٍ فَقَطْ، (كَمَا كَانَ يُعَلِّمُنَا)، تَتَأَصَّلُ فِي الرُّوحِ الْفَضَائِلُ الْإِلَهِيَّةُ: الْفِطْنَةُ الَّتِي
تَعْرِفُ أَنْ تَحْكُمَ بِذَاتِهَا وَلِذَاتِهَا مُبَاشِرَةً عَلَى انْدِفَاعَاتِ النَّفْسِ، إِنْ وَجَدَتْ فِيهَا، بِحَسَبِ
ذَلِكَ الْعِلْمِ، عِلْمَ الْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ الْخَارِجِيَّةِ. وَالِاعْتِدَالُ الَّذِي يَعْرِفُ بِدِقَّةٍ أَنْ يَخْتَارَ بَيْنَ
الانْدِفَاعَاتِ مُنْذُ لَحْظَةِ بُرُوعِهَا. وَالْعَدْلُ الَّذِي يُعْطِي لِكُلِّ مِمَّا مَا تَسْتَحِقُّهُ. وَالقُوَّةُ الَّتِي
تُحَافِظُ عَلَى كُلِّ هَذِهِ الْفَضَائِلِ.

١٢٣- لَمْ يَكُنْ بِالتَّأَكِيدِ، يَجْعَلُنَا نَعْتَادُ فَقَطْ عَلَى سَمَاعِ كَلِمَاتٍ حَوْلَ كَوْنِ الْفِطْنَةِ عِلْمِ
الْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ، عِلْمٌ مَا يَجِبُ فِعْلُهُ وَمَا لَا يَجِبُ. فَهُنَا يَكُونُ التَّعْلِيمُ بِاطِلًا وَغَيْرِ
مُفِيدٍ، إِذَا لَمْ تَقْتَرِنِ الْكَلِمَةَ بِالْفِعْلِ. وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ فِطْنَةً إِذَا لَمْ يَقُمْ بِمَا يَجِبُ عَلَيْهِ فِعْلُهُ،
وَنَزَعَ مِنَ الْأَشْيَاءِ مَا يَجِبُ نَزْعُهُ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ فِطْنَةً إِنْ اِكْتَفَى بِإِعْطَاءِ مَعْرِفَةٍ مَحْضِ
نَظَرِيَّةٍ لِأَنَاسٍ يَمْلِكُونَهَا بِذَاتِهِمْ، (الَّذِينَ عَلَى كُلِّ لَيْسُوا بِقَلَائِلِ).

١٢٤- أَمَّا بِالنَّسْبَةِ لِفَضِيلَةِ الْإِعْتِدَالِ، فَلَمْ يَكُنْ يَقُولُ بِأَنَّهَا فَقَطْ عِلْمٌ مَا يَجِبُ مَعْرِفَتَهُ أَوْ مَا
لَا يَجِبُ. فَالْفَلَسِيفَةُ الْآخَرُونَ، -حَدِيثُ الْعَهْدِ، رُغْمَ حَزْمِهِمْ وَامْتِلَاكِهِمْ سُلْطَةَ الْكَلَامِ،
وَإِثَارَتِهِمْ لِلْإِعْجَابِ-، عِنْدَمَا يُبْرِهِنُونَ عَلَى تَسَاوِي فَضِيلَةِ اللَّهِ وَالْإِنْسَانِ، وَأَنَّ الْحَكِيمَ فِي
العَالَمِ يَتَعَادَلُ فِي الْحِكْمَةِ مَعَ الْأُلُوهَةِ، يَطْلُونَ هُمْ أَنْفُسَهُمْ غَيْرَ عَارِفِينَ تَطْبِيقَ الْفِطْنَةِ لِجَعْلِنَا
نُمَارِسُ أَعْمَالَهُمْ، أَوْ لِنَخْتَارَ وَفَقَ مَذْهَبَهُمْ.

١٢٥- كذلك هو الأمرُ بالنسبةٍ لفضيلتي العدل والقوة.

١٢٦- أمّا هو، فلم يكن يتحدّث مثلهم عن علم الفضائل، بل كان يُحرّضنا أكثرَ على العمل، مُتمماً ذلك بالتصرّفات أكثرَ من الكلام.

ذ- مديح يعكس حقيقة

١٢٧- أتمتني على فلاسفة اليوم الذين أعرّفهم شخصياً أو أسمع عنهم، وعلى سائر الرجال، ألا يُظهروا غضباً لما أنا آت على قوله. وألاً يفترض أحدٌ أنني أتكلّم بسبب محبتي لهذا الشخص أو لحقدي على الفلاسفة الآخرين.

١٢٨- أريدُ فوق كلِّ اعتبارٍ مُصادقتهم لئضحهم الذي يُبرهنون عنه، وأرغبُ بمدحهم بنفسي، وأن أسمع آخرين يمدحونهم بأعظم المدائح. إلا أن الأوضاع قد وصلت عند الجميع إلى حدّ الشكائم بمجرد ذكر الفلسفة. أضف إلى ذلك، أيعقل أن أفضل البقاء جاهلاً على تلقن المواد التي يُعلّمها هؤلاء الفلاسفة؟ وأنا مُقتنع بأنها ستفيدني في علاقتي معهم لما تبقى من عمري، ربّما سيصح أن أعرّف ذاتي معرفة أفضل.

١٢٩- على أية حال. لن أعتقد أحدٌ أنني مدفوعٌ في كلامي من رغبةٍ مدح هذا الرجل فقط، أو بالعكس، من شعورٍ مُعاكس تجاه فلاسفة آخرين. فليقتنع أيّاً منهم، أنا وخوفاً من أن يُظهر مُتملّقين، سنقول أشياء أدنى ممّا هي عليه أعماله.

١٣٠- ولن نُفتش عن الأفعال والأسماء والفرص المُتقنة لتمدح. حتّى أثناء فتوتي عندما كنتُ تلميذاً أدرسُ علم البلاغة، كنتُ أتحنّبُ تعظيم أحدٍ ما لم يتطابق المديح مع الحقيقة.

١٣١- بالنسبة، لا أرى ضرورياً الآن أيضاً، توجية المدائح لهذا الشخص انطلاقةً من ذم الآخرين، ولا مقارنة الحياة الطوبائية مع الرذائل هنا وهناك للوصول إلى أكبر مديح، فهذا يعني أن أتكلّم عنه بأسوأ أسلوب، فنحن أبعُد ما يكون عن هذه النقطة.

١٣٢- لكنني سأعرضُ خبراتي، بعيداً عن أيِّ مقارنةٍ أو ذرائع.

١٣٣- هو الوَحِيدُ والأوَّلُ الذي أَفْنَعِي بِالتَّكْرُسِ لِلْفَلَسَفَةِ اليُونَانِيَّةِ مُغْرِباً أَيَّامَ بِسْلُوكِهِ الحَيَاتِي، ودَاعِيَا أَيَّامَ لِسْمَاعِ العِلْمِ الأَخْلَاقِي وتَطْبِيقِهِ بِجِدِّ.

١٣٤- فَالْفَلَسِيفَةُ الأُخْرُونَ لَنْ يُدْخِلُونِي البَتَّةَ فِي مِثْلِ هَذَا الدَّرْسِ. أَقُولُ وَأُضِيفُ، كُنَّا مُحْطِطِينَ بِالتَّأَكِيدِ، وَأَلْ ذَلِكَ لِيُؤَسِّنَا. عَلَى كُلِّ حَالٍ، لَمْ أَقْعُ فِي البَدءِ عَلَى كَثِيرِينَ، بَلْ عَلَى القَلِيلِ مِمَّنْ مَارَسُوا مِهْنَةَ الفَلَسَفَةِ، وَالذِينَ بَدُونِ اسْتِثْنَاءٍ اقْتَصَرُوا فِي هَذَا العِلْمِ عَلَى الكَلِمَاتِ فَقَطْ.

١٣٥- أَمَّا هُوَ، فَكَانَ الأوَّلَ فِي تَحْرِيزِي عَلَى دِرَاسَةِ الفَلَسَفَةِ، بِكَلِمَاتِهِ، وَقَدْ سَبَقَتْ تَصَرُّفَاتُهُ التَّحْرِيزَ الشَّفَوي. لَمْ يَكُنْ يَكْتَفِي بِإِنْشَادِ كَلِمَاتٍ قَدْ أَتَمَّ التَّأَمُّلَ فِيهَا جَيِّداً، بَلْ كَانَ يَحْكُمُ بَعْدَ جَدْوَى الكَلَامِ مَا لَمْ يَقُمْ عَلَى إِحْسَاسٍ صَادِقٍ، وَجُهْدٍ هُوَ ضَرُورِي لِمُطَابَقَةِ الكَلَامِ بِالسُّلُوكِ. وَكَانَ يُحَاوِلُ أَنْ يُحَقِّقَ فِي ذَاتِهِ نَمُودَجَ الرَّجُلِ المِثَالِي، الَّذِي يَتَكَلَّمُ عَنْهُ، وَيَطْمَحُ العَيْشَ بِاسْتِقَامَةٍ. أُرِيدُ القَوْلَ إِنَّهُ كَانَ يَقْدِمُ ذَاتَهُ مِثَالِ حَيَاةٍ.

١٣٦- وَبِمَا أَنَا وَعَدْنَا بِقَوْلِ الحَقِيقَةِ لَا التَّكَلُّفِ، فَلَنْ أَقُولَ، بَعْدَ هَذَا، إِنَّهُ كَانَ مِثْلَ الإِنْسَانِ الحَكِيمِ أَوْ مِثْلًا كَامِلًا، وَأَتْرُكُ فِي الوَقْتِ الحَاضِرِ هَذِهِ التَّقْطَعَةَ جَانِبًا. إِنَّمَا رَغِبْتُ بِشِدَّةٍ أَنْ يُصْبِحَ هَكَذَا، وَكَانَ يَتَمَرَّنُ عَلَى ذَلِكَ بِكُلِّ قُوَّةٍ وَجُهْدٍ وَشَوْقٍ، بِمَا يَتَخَطَّى الإِمْكَانَاتِ البَشَرِيَّةَ (إِذَا صَحَّ التَّعْبِيرُ).

١٣٧- أَمَّا بِشَأْنِنَا، فَكَانَ بِالتَّطَبُّعِ يُجَاهِدُ لِتَرْبِيَّتِنَا بِالطَّرِيقَةِ ذَاتِهَا، وَأَنْ يُكَسِّبَنَا البَرَاعَةَ وَالمَعْرِفَةَ، لَا فِي عِلْمِ مَعْرِفَةِ رَغَائِبِ النَّفْسِ فَقَطْ، بَلْ فِي الرِّغَائِبِ بِالذَّاتِ. وَكَيَانِ يَحْتُنُّ عَلَى الأَعْمَالِ وَالكَلَامِ، مُقَدِّمًا لَنَا مَعَ العِلْمِ التَّظْرِي، جِزْءًا غَيْرًا صَغِيرًا مِنْ كُلِّ فَضِيلَةٍ، بَلْ رَبَّمَا الفَضِيلَةَ بِالكَامِلِ، إِنْ كُنَّا قَادِرِينَ عَلَى تَقْبِيلِهَا مَا تَمَعْنَا.

١٣٨- يَجِبُ أَنْ أَقِرَّ أَنَّهُ كَانَ يُجَرِّبُنَا بِالقُوَّةِ عَلَى مُمَارَسَةِ الحُكْمِ بِوَأَسْطَةِ النَّشَاطِ السَّادِي هُوَ خَاصِيَّةُ الرُّوحِ وَالتَّكْرُسِ لَهُ. وَنُوعِدُنَا عَنِ كَثْرَةِ إِهْلَامِ هَذِهِ المِثْلِيَّةِ وَظُلُومِ المَلِكِ العَامِ، مُنْجِرِّضًا إِيَّانَا عَلَى تَفْخِيصِ ذَوَاتِنَا، وَالإِهْتِمَامِ بِأَعْمَالِنَا الحَقِيقِيَّةِ.

١١- نَسَبًا إِلَى كَلِمَةِ التَّكْرُسِ بِمَعْنَى التَّكَلُّفِ وَبِجِهَةِ التَّحْرِيزِ.

١٢- نَسَبًا إِلَى كَلِمَةِ التَّكْرُسِ بِمَعْنَى التَّكَلُّفِ وَبِجِهَةِ التَّحْرِيزِ.

١٣٩- وقد أشارَ بعضُ الفلاسفةِ القدماءِ^{٤١} أيضاً، أن في هذا تكمنُ مُمارَسَةُ العَدلِ، وفيه جوهرُ الفضيلةِ الحقيقي. أرادوا أن يعنوا، بكلماتٍ أُخرى، على ما اعتقد، أن نشاطاً من هذا النوع كان يُؤدِّي إلى سعادَتِهِمْ وسعادةٍ من يُمارِسُهُ. هذا إذا كانت مُهمَّةُ العَدلِ تحديداً، أن تُعطي لكلِّ ذي حقِّ حَقَّهُ، ولكلِّ ما يَسْتَحِقُّهُ.

١٤٠- ما هي إذا الوظيفَةُ الخاصَّةُ بالنفس، ومن هو أكثرُ كرامةٍ من ذاك الذي يَعْتَنِي بِنَفْسِهِ؟ وماذا يعنى ذلكُ سوى ألا تنهيكَ النفسُ بالأشياءِ خارجاً عنها، وتَهْتَمُّ بالأُمورِ هنا وهناك، (وبكلمة، أن تُسيءَ لذاتها)، بل أن تلتفتَ إلى "أناها"، راجعةً إليها، لتتصرَّفَ باستقامة؟ هكذا كان، يُنشدنا على مُمارَسَةِ العَدلِ مُرغِماً إيانا، إن جازَ التعبيرُ.

١٤١- وأن نكونَ، بالطريقةِ عينها، حذرينَ من التركيزِ على رُوحنا، مُريدِينَ اكتسابَ معرفتِها بأيِّ ثمن. عملٌ كهذا هو حقاً من خصائصِ الفلسفةِ، ويعودُ إلى لُغَةِ الأَمْرِ (الأكثرِ حِكْمَةً) "اعرفُ نفسك"، عُرِفَ به (أطلقه) ذاك الذي امتلكَ (بينَ الشياطينِ) الرُوحَ الأكثرَ نَبْوِيَّةً^{٤٢}.

١٤٢- أصابَ القدماءُ في اعتبارِهِمْ، أن في تلكِ الوصيَّةِ، تعبيراً عنِ الدَّورِ الخاصِّ لِلْفِطْنَةِ البَشَرِيَّةِ، لأنَّ فضيلةَ الألوهةِ (وبحسبِ رأيِهِمْ) هي نَفْسُها فضيلةُ البَشَرِ. فإذا ما اكتسبتِ الرُوحُ مَهارةً تَأْمَلُ ذاتِها كما في مِرآةٍ، ورُؤيةً ذاتِها كانعكاسٍ للعقلِ الإلهيِّ، وحافظتْ دوماً على كرامةِ هذه المشاركةِ، تُصيحُ قادِرةً على سلوكِ الدَّرَبِ غيرِ الموصوفِ، دَرَبِ التَّأَلُّهِ.

١٤٣- وكان يُربِّينا، كذلكَ على أن نكونَ مُعتدلينَ وأقوياء، من خلالِ مُحافظَتِنا على نعمةِ الفِطْنَةِ، فِطْنَةِ النَّفْسِ التي تَعْرِفُ ذاتِها، إن تَمَكَّنْتَ يوماً. ففي ذلكِ تكمنُ نعمةُ الاعتدالِ التي هي الفِطْنَةُ المُصانَةُ.

١٤٤- وأن نكونَ أقوياءً في تطَبِيقِ ما نكونُ قد قرَّرناهُ، دونَ أن نُبعدَ بإرادَتِنا تلكَ القراراتِ، أو نُقصيها إثرَ ضَغْطِ ما، بل أن نُصوِّبها، ونكونَ أسياداً بِها. دُورٌ كهذا هو من خصائصِ القُوَّةِ التي هي الصِّيانةُ العَيُورَةُ وحارسَةُ الإيمانِ المُعلنِ.

^{٤١} المقصودُ بِهِمُ الفلاسفةُ الأفلاطونيين.

^{٤٢} أي أبولو. وكان اليهودُ والمسيحيونُ يَعتَبِرُونَ الألهةَ الوثنيَّةَ شياطينَ.

ز- بِرِفْقَةٍ كُلِّ فَضِيلَةٍ وَحِكْمَةٍ

١٤٥- في الحقيقة، بالرغم من كل التعمق، لم يستطع جعلنا مستقيمين، ومُتَقِظِينَ ومعتدلين وأقوياء، بسبب فتورنا وعدم مبالتنا. فحنُ لا نملكُ أيَّ فضيلةٍ بشريةً كانت أم إلهية. وحتى لم ندنُ بعدُ منها، ويُعوزنا الكثيرُ لذلك،

١٤٦- لأنَّ هذه الفضائل هي عظمةٌ جدًّا وسامية، ولا يُمكنُ بلوغها لا هي ولا غيرها، بواسطة أحدٍ ما لم ينفخ الله فيه القوة. ونحنُ لا نملكُ من التصرفات ما هو طبيعيٌّ ونافع، ونعترفُ بعدمِ جدارتنا حتى بعد الحصول عليها، لأننا لم نفعل، بسبب تراخينا وضعفنا، ما يجبُ أن يقومَ به أولئك الذين يرغبون الأفضلَ ويُفتشون عن الكمال.

١٤٧- لا نزالُ متأخرين في امتلاك العدل واليقظة وبعض الفضائل الأخرى. وقد علمنا هذا الرجلُ الرائعُ والصديقُ والمبشرُ بالفضائل، أن نحبَّ حبًّا حيًّا للغاية. هذا ربُّنا، هو الشيءُ الوحيدُ الذي كان في استطاعته أن يفعله.

١٤٨- وبمثله الحيِّ، أكسبنا حبَّ العدالة الجميلة، مُظهِراً وجهها البراق كالذهب، وحبَّ الفطنة الذي يُنادي به الجميع، وحبَّ الحكمة الحقيقية المحبوبة كلياً، وحبَّ الاعتدال الإلهي الذي هو صفاء الروح والسلام لجميع من يملكونه، وحبَّ القوة الكلية الروعة.

١٤٩- وعلمنا أن كلَّ شيءٍ يكمنُ في صبرنا، وحبَّ العبادة، الملقبة بصواب، أم الفضائل، لأنها لجميع الفضائل المبدأ والهدف. فإذا ما انطلقنا منها، يسهُل علينا كثيراً امتلاك باقي الفضائل. من الضروري أيضاً القول، أننا وبينما كنا نرغبُ ونطمحُ بشغفٍ في صداقة السيد، (وهي أفضليةٌ يجبُ أن يضعها نصب عينيه كلُّ رجلٍ غير ملجِدٍ وفسيدٍ^{٤٣})، لم نهمل باقي الفضائل، ذلك كي لا تقترب من الله ببؤسٍ وبدون استحقاق، بل صحبة كلِّ فضيلةٍ وحكمة، وكأننا برفقة مُرشِدٍ أمينٍ وكاهنٍ كليِّ الحكمة. اعتقدُ أن غائتنا النهائية تكمنُ في التشبه بالله بنقاء العقل، وأن ندنو منه، ونخلد فيه.

س- يفتقدُ الملحدون لحسن الإدراك البشري

١٥٠- وإعطاء فكرة كاملة عن غيرته علينا وعنايته بنا، كيفَ يجبُ أن نَصِفَ بالكلام تعليمه اللاهوت، وحرصه في تدريس هذه المادة؟ وكيفُ أحاولُ النهشَ (العَضُّ)^{٤٤} بطريقة

^{٤٣} الثعلب الحربي αθρον η φιληδονον أي ملجِدٍ ومُلتصِقٍ بالشهوات.

^{٤٤} تشبيهٌ يدلُّ على حزم المحبِّه. تستعمله الأمهات مع أطفالهنَّ.

تُمكنني من الإحساس بهذا الرجل، وبأية روح وأي تهية أردنا أن نتعلم بعمق جميع الأحاديث في شأن الألوهة، وبأي دقة كان يسهر كي لا نحازف بأي شكل من الأشكال، إذ نحن بصدد معرفة أهم الأشياء، أعني العلة الأولى لكل الكون؟

١٥١- كان في الواقع، مقتنعاً بالزامية درسنا للفلسفة، لذلك أجبرنا على قراءة كافة نصوص الفلاسفة والشعراء القدامى، بدون أن نبتدأ أو نرفض شيئاً، لأننا لا نملك بعد الوسائل للحكم عليها.

١٥٢- كان يستثني كتابات الملحدين فقط، لكونها تتنافى مع المفاهيم البشرية، إذ تزعم عدم وجود الإله والعناية الإلهية^{٤٥}. فأعمالهم ليست جديرة بأن تُقرأ، إذ قد تتلوث بها نفوسنا المخصصة لممارسة التقوى، عند سماعها أحاديث تُناقض عبادة الله. (بالمناسبة، تجدر الإشارة إلى أن الذي يتردد إلى الهياكل، مهما كان إيمانه، لا يُجب عليه أبداً ملامسة أي شيء دنس). لذلك لا يجب على أشخاص تكرر سوا للتقوى أن يأخذوا بعين الاعتبار كتابات الملحدين.

١٥٣- إلا أنه ضروري حسب رأيه، الاحتكاك ومعاشرته جميع الفلاسفة الآخرين، بدون تفضيل مدرسة أو تعليم يونانياً كان أم بربرياً، واحتقار آخر، مع واجب التمرس في جميعها.

١٥٤- يطمح هذا الأسلوب في التعليم إلى حكمة وحنافة كبيرتين: فلا نفع في خطر الاستماع إلى كلمة هذا أو ذاك من الفلاسفة فقط، وبالتالي في الحكم بأنها صحيحة حتى لو لم تكن كذلك أبداً، وحتى لو تسللت إلى نفسنا خادعة، وصهرت بأسلوب مُقنع، لن نتمكن من اقتحامنا، ونكون كالصوف المصبوغ بصبغة لا تُمحي.

١٥٥- لأن الكلمة البشرية هي في حد ذاتها قوية وخادعة وماكرة. وتستطيع من خلال ما لها من نعمة، اختراق الآذان، وترك البصمات في سجل النفس، وفرض وتحيب ذاتها على أشخاص قد جعلتهم ملكها بالقوة، كما لو كانت الحقيقة الأسمى. وتبقى مطبوعة في أنفسهم حتى لو كانت مزيفة وخادعة، تُمارس الضغط عليها (النفس) كساجر ينتهي به المطاف إلى الحصول على مساند، هو ذاك الفرد الذي ذهب ضحية غشه.

^{٤٥} يُلمح على الإبيكوريين.

١٥٦- من جانبها، تَجَذِبُ النَّفْسُ الْبَشَرِيَّةُ بِسَهُولَةٍ عَنِ الْكَلَامِ، وَبِسَبَبِ بِلَادَتِهَا وَضَعْفِهَا، أَوْ هَشَاشَةِ عَقْلِهَا، تُبَدِي بِسُرْعَةٍ مُوَافَقَتَهَا عَلَيْهِ، قَبْلَ أَنْ تُدْرَسَ حُكْمُهَا، وَتُغْوَصَ فِي بَحْثِ كَامِلٍ، فَتَتَخَلَّى عَنِ الْقِيَامِ بِبَحْثِ مُتَقِنٍ مُسَلِّمَةً ذَاتَهَا دُونَ كَبِيرِ مَشَقَّةٍ، لِتَعَالِمٍ وَمَبَادِيٍّ هِيَ فِي أَصْلِهَا مُزِيْفَةٌ حَتَّى لِذَاتِهَا، وَتُضِلُّ الَّذِينَ يَتَمَسَّكُونَ بِهَا^{٤٦}.

١٥٧- وَلَيْتَ الْقِصَّةَ تَنْتَهِي هُنَا، فَلَوْ جَرَّبْتَ أَيَّ كَلِمَةٍ أُخْرَى تَعْدِيلُهَا، فَلَنْ تَقْبَلَ بِهَا، وَلَنْ تُغَيِّرَ قِنَاعَتَهَا، بَلْ تَنْظُلُ أُسِيرَةً لِتِلْكَ السَّابِقِ انْطِبَاعُهَا فِيهَا، كَمَا لَوْ أَنَّ طَاعِيَةً مُسْتَبِدًّا أَمْسَكَ بِهَا.

ش- مَعْرِفَةُ اللَّهِ وَالرَّحْمَةُ الْإِلَهِيَّةُ

١٥٨- أَلَمْ تَكُنِ الْكَلِمَةُ هِيَ الَّتِي أَدْخَلْتَ هَذِهِ الْمَذَاهِبَ الْمُتَعَارِضَةَ فِي صِرَاعٍ فِيمَا بَيْنَهَا، وَالْعِدَاوَةَ بَيْنَ الْفَلَاسِيفَةِ الَّذِينَ بَاتُوا يَتَنَاحَرُونَ بِالتَّنَاقُوبِ فِي مَسَائِلِ عَقَائِدِيَّةٍ، فَيَلْعَنُ هَؤُلَاءِ أَفْكَارًا مُعَيَّنَةً، وَيَتَمَسَّكُ أَوْلَئِكَ بِنَظَرِيَّاتٍ مُعَاكِسَةٍ؟

١٥٩- وَمَعَ ذَلِكَ يَوَدُّ الْجَمِيعُ بِدُونِ اسْتِثْنَاءٍ أَنْ يَكُونُوا فَلَاسِيفَةً. وَيَزْعُمُونَ ذَلِكَ مُنْذُ اللَّحْظَةِ الْأُولَى لِانْكِبَابِهِمْ عَلَيْهَا. وَبَعْدَ مُمَارَسَتِهَا يَدْعُونَ أَنْ رَغَبْتَهُمْ لَيْسَتْ أَقْلٌ عَظْمَةٌ مِنْ الْبِدَايَاتِ، بَلْ هِيَ أَفْضَلُ إِذْ أَصْبَحَ لَدَيْهِمْ حُبٌّ لِلْفَلَسَافَةِ عَظِيمٌ لِلْغَايَةِ. فَقَدْ اسْتَطَاعُوا تَدْوُقَهَا، لِتَقُلْ ذَلِكَ، وَأَمْضُوا وَقْتًا فِي دِرَاسَتِهَا، وَدَفَعْتَهُمْ رَغْبَةً مَا نَحْوَهَا، رُغْمَ قِلَّةِ خَيْرَتِهِمْ فِي الْبِدَايَةِ. فَهَؤُلَاءِ، وَإِنْ صَرَّحُوا بِذَلِكَ، لَا يَزَالُونَ عَاجِزِينَ عَنِ الْإِنْصَاتِ إِلَى نَظَرِيَّاتٍ مُغَايِرَةٍ لِنَظَرِيَّاتِهِمْ.

١٦٠- لَمْ يَسْتَطِيعَ أَحَدٌ مِنْ أَوْلَئِكَ الَّذِينَ يُمَارِسُونَ الْفَلَسَافَةَ الْقَدِيمَةَ^{٤٧} أَنْ يَهْدِيَ أَحَدًا مِنْ أَتْبَاعِ الْفَلَسَافَةِ الْجَدِيدَةِ^{٤٨} إِلَى اعْتِنَاقِ مُعْتَقَدِهِ، وَلَا حَتَّى مِنَ الْمَشَائِئِينَ^{٤٩} أَوْ مِنْ أَيِّ مَذْهَبٍ آخَرَ. وَالْعَكْسُ صَحِيحٌ، لَمْ يَسْتَطِيعَ أَحَدٌ أَنْ يَهْدِيَ آخَرَ.

١٦١- وَلَا أَحَدٌ يَتْرُكُ اعْتِقَادَهُ بِسَهُولَةٍ وَيَتَّبِعُ مَبَادِيٍّ مُخْتَلِفَةٍ. حَتَّى لَوْ افْتَتَحَ أَحَدُهُمْ، فَلَنْ يُفَضِّلَهُمْ فَوْرًا قَبْلَ أَنْ يُبَاشِرَ بِالتَّفَلُّسُفِ. مَعَ ذَلِكَ، فَشَخْصٌ كَهَذَا لَوْ لَمْ يَكُنْ خَالِي النَّفْسِ

^{٤٦} راجع رسالة القديس بولس الثانية إلى تيموثاوس ٣: ١٣.

^{٤٧} الأفلاطونيون.

^{٤٨} الرواقيون.

^{٤٩} أتباع منهج أرسطو.

من أيِّ مُعتقِدٍ آخَرَ، لَمَّا كَانَ يُبَدِي مُوَافَقَتَهُ عَلَى مِثْلِ هَذِهِ الْمَبَادِي، وَلَمَّا كَانَ يُحِبُّهَا وَيَبْدَأُ بِمُعَادَاةِ الْأَفْكَارِ الَّتِي كَانَ يُعْلِنُهَا فِي السَّابِقِ.

١٦٢- وَفَقَ هَذَا الْمِعْيَارَ تَفَلَّسَفَ الْيُونَانِيُّونَ الْمَاهِرُونَ، وَالْبُلْغَاءُ وَالذَّقِيقُونَ فِي الْبَحْثِ: فَيَدَّعِي كُلُّ مِنْهُمْ أَنَّ الْمَبَادِي الَّتِي غَاصَ فِيهَا هِيَ وَحَدَّهَا الصَّحِيحَةُ، وَهُوَ بِالتَّالِي مُنْقَادٌ بِدِفَاعٍ دَاخِلِيٍّ، وَالْآخَرُونَ هُمْ بِالْعَكْسِ يَحْدَعُونَ بِثَرْتَرْتِهِمُ الْفَارِغَةَ. وَلَا أَحَدٌ يَدَعُمُ عَقْلِيًّا أَفْكَارَهُمْ أَكْثَرَ مِمَّا يَفْعَلُهُ بَاقِي الْفَلَسَفَةِ بِالنَّسْبَةِ لِأَفْكَارِهِمْ أَيْضًا. وَكَأَنَّهُ قَدْ قُدِّرَ لَهُمْ أَلَّا يُغَيِّرُوا آرَاءَهُمْ أَوْ أَفْكَارَهُمْ، وَأَنْ يَتَصَرَّفُوا عَنْ اضْطِرَّارٍ أَوْ عَنْ اِقْتِنَاعٍ.

١٦٣- إِذَا أَرَدْنَا الْقَوْلَ، يَقُودُهُمْ اِنْدِفَاعٌ لَا عَقْلَانِيٌّ عَلَى إِعْلَانِ بَعْضِ الْمُعْتَقَدَاتِ، قَبْلَ أَنْ يَعْرِفُوا شَيْئًا مِنَ الْفَلَسَفَةِ. إِنَّهَا الصُّدْفَةُ الْعَمِيَاءُ الَّتِي لَا تَبْدُو عَجِيْبَةً، وَهُوَ الْمِعْيَارُ الْوَحِيدُ لِاخْتِيَارِهِمْ لِمَا يَزْعُمُونَ أَنَّهُ الْحَقِيقَةُ. كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يُعْظِمُ أَفْكَارَهُ الَّتِي يَكُونُ فِي الْبِدَايَةِ قَدْ اخْتَبَرَهَا عَنْ طَرِيقِ الصُّدْفَةِ، فَقَيَّدَتْهُ تَقْرِيبًا كَمَا لَا يَرَى سِوَاهَا.

١٦٤- وَحَتَّى عِنْدَمَا يَبْغِي بِمُؤَازَرَةِ الْعَقْلِ، الْبُرْهَانَ عَلَى صِحَّةِ آرَائِهِ، وَخَطَأِ آرَائِ مَنْفَاسِيهِ، يَنْطَلِقُ مِنْذُ اللَّحْظَةِ الْأُولَى بِدُونِ اللُّجُوءِ لِمُسَاعَدَةِ الْعَقْلِ، وَيَسْتَسَلِمُ كَلِيًّا لِتِلْكَ الْأَفْكَارِ الَّتِي سَبَقَ وَوَافَقَ عَلَيْهَا بِدُونِ تَبَصُّرٍ، مُتَوَخِّئًا مِنْهَا كَثْرًا لَا شَكَّ فِيهِ.

١٦٥- هُوَ لَاءِ الْفَلَسَفَةِ، قَدْ حَيَّرُوا تَلَامِيذَهُمْ فِي كَافَّةِ الْمَسَائِلِ، وَخُصُوصًا فِي أَهْمِّهَا وَأَشَدِّهَا حَاجَةً، أَلَا وَهِيَ مَعْرِفَةُ اللَّهِ وَالتَّقْوَى.

١٦٦- وَرُغْمَ ذَلِكَ يَبْقُونَ مُقَيَّدِينَ بِطَرِيقَةٍ مَا بِتِلْكَ الْآرَاءِ، وَلَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ تَخْلِيصَهُمْ مِنْهَا بِسُهُولَةٍ. مِثْلُهُمْ مِثْلُ مُسْتَنْقَعٍ يَنْفَتِحُ عَلَى سَهْلٍ شَاسِعٍ، فَمَنْ يَقَعُ فِيهِ لَا يَقْدِرُ الْعَوْدَةَ إِلَى الْوَرَاءِ، وَلَا عُبُورَهُ لِلنَّجَاةِ، فَيَبْقَى غَارِقًا فِيهِ حَتَّى الْمَوْتِ.

١٦٧- أَوْ يُشَبِّهُونَ غَابَةَ عَمِيقَةً كَثِيفَةَ الْأَشْجَارِ الْعَالِيَةِ، دَخَلَهَا مُسَافِرٌ ظَنَّ أَنَّهُ سَيَخْرُجُ مِنْهَا سَرِيعًا، فَيَحْدُثُ نَفْسَهُ مُجَدِّدًا فِي أَمَدٍ خَالَ مِنَ السُّورِ. إِلَّا أَنَّ طَوْلَ وَكثَافَةَ الْغَابَةِ حَالًا دُونَ ذَلِكَ. فَانْعَطَفَ يَمَنَةً وَيُسْرَى، مُتَوَغَّلًا فِي طُرُقَاتِ الْغَابَةِ، وَسَائِرًا مِنْ طَرِيقٍ إِلَى أُخْرَى، ظَانًّا أَنَّ إِحْدَاهَا سَتُمْكُنُهُ قَرِيبًا مِنَ الْخُرُوجِ، لَكِنَّ جَمِيعَهَا لَنْ تَقُودَهُ سِوَى إِلَى الدَّاخِلِ وَأَبْدَأُ إِلَى الْخَارِجِ، لِكَوْنِهَا جَمِيعًا طُرُقًا تَنْتَمِي لِلْغَابَةِ وَحَدَّهَا. وَهَكَذَا اسْتَسَلَّمَ الْمَسَافِرُ فِي هَآئِلِ

المطاف من جزاء التعب، وكان كل شيء غابة، وكأنه لم يبق على الأرض مكان يسكن.
فقرر البقاء في الغابة ورتب لنفسه مسكناً فيها، في الفسحة الأكثر اتساعاً.

١٦٨- أو أيضاً، كمتاهة لها مدخل واحد واضح، دخلها أحدهم غيره بدون أن يشك بتسببها. وما أن بلغ منتصفها، حتى اختلف أمامه المنظر كلياً، فهو أمام أروقة عديدة لها العديد من المداخل والمخارج. ولما أراد الخروج لم يستطع، إذ هو سجين داخل مبنى كان قد اعتقده عملاً فنياً رائعاً.

١٦٩- ورغم ذلك كله، فلا وجود لمتاهة معقدة لا مفر منها، ولا لغابة في غاية الكثافة، ولا لسهل أو مستنقع رهيب، لإغراء من يقترب منها، إلا حين تتبع تعلم كثيرين من هؤلاء الفلاسفة.

١٧٠- ولكي لا تنالنا المصيبة التي نالت معظم الرجال، لم يدعنا المعلم نقاد إلى مذهب فلسفي واحد دون آخر. بل كان يقودنا إلى كافة المذاهب غير راغب بتركنا نجهل ولو مبدأ واحداً من مبادئ الفلسفة اليونانية.

١٧١- وكان يلجها معنا سائراً في المقدمة، وموصولاً إيانا بيده، حتى إذا ما اعتراضنا دسيس أو صعوبة أو حاجز، يبقى هو في الأعلى والأمن، ويستطيع كمجرب واعٍ، مواجهة جميع التيارات الفلسفية، فيمد يده للآخرين ويخلصهم، وكأنه ينتشل من الماء أشخاصاً أوشكوا على الغرق.

١٧٢- كان يتقي من كل فيلسوف الأفيد والأصح ويعرضه علينا.

١٧٣- ويقصي بالعكس ما كان زائفاً، خصوصاً فيما يتعلق بالتقوى البشرية.

ص- أوريجينوس مفسر تعاليم الرب

وبهذا الصدد، كان ينصحننا بعدم التعلق بأي من الفلاسفة، حتى بمن يتمتع منهم لحكمته بسمة عظيمة لدى جميع الناس، بل بالله وحده وبأنبيائه يجب أن نتعلق.

١٧٤- كان يشرح بوضوح العوامض والألغاز التي ترد غالباً في اللغة الكتابية، ويُعطي أسباب غموضها: فإما لأن الخالق يحب التحفظ مع الناس كي لا يدخل الكلمة الإلهي عارياً متكشفاً في نفوس غير مستحقة^٥ كما هي حال الأكثرية. أو لأن الخطاب الإلهي

^٥ راجع متى ١٣: ١٣-١٤. "لذلك أكلّمهم بأمثال، لكي لا يروا وهم ناظرون..."

وَرُغِمَ طَبِيعَتَهُ الْوَاضِحَةَ وَالْبَسِيطَةَ، يَدُو لَنَا غَامِضاً وَمَلْعُوزاً بِسَبَبِ ابْتِعَادِنَا عَنِ اللَّهِ، وَعَدَمِ تَعَلُّمِنَا سَمَاعِهِ. فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ كَانَ يَشْرَحُ وَيُوضِّحُ الْأَفْكَارَ، مَهْمَا كَانَتْ غَامِضَةً، لِأَنَّهُ كَانَ خَيْرَ خَبِيرٍ وَخَيْرَ مُصْنِعٍ لِلْأُلُوهَةِ.

١٧٥- وَكَانَ يَعْتَبِرُ أَنَّ الْكَلَامَ الْمُقَدَّسَ لَا يَحْمَلُ بِطَبِيعَتِهِ أَيَّ التَّبَاسِ، أَوْ عَدَمَ إِمْكَانِيَّةِ فَهْمِهِ. وَهُوَ الْوَحِيدُ بَيْنَ رِجَالِ آيَامِنَا الَّذِينَ أَعْرَفَهُمْ شَخْصِيًّا أَوْ سَمِعَتْ بِهِمْ، قَدْ تَمَرَّسَ فِي نَفْسِهِ، عَلَى مُعَانَقَةِ النُّبُوءَاتِ^١ النَّبِيَّةِ وَالطَّاهِرَةِ، وَتَعْلِيمِهَا لِلْآخَرِينَ.

١٧٦- إِنَّ الْخَالِقَ وَحْدَهُ، يُرْشِدُ وَيُلْهِمُ إِلَى كُلِّ نُبُوءَةٍ، وَجَعَلَ أَصْدِقَاءَهُ الْأَنْبِيَاءَ مُفَسِّرِينَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ سِرِّيَّةٍ^٢ وَإِلَهِيَّةٍ وَلِجَمِيعِ خِطَابَاتِهِ.

١٧٧- لَمْ يَقُلْ مِنْ خِلَالِ الْآخَرِينَ سِوَى الْأَلْغَازِ. وَهُوَ الْمُسْتَحِقُّ كُلُّ إِيْمَانٍ يُعْلَمُ ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ هَذَا الرَّجُلِ، إِذْ قَدْ مَنَحَهُ هَيْبَةً فَحْصٍ وَابْتِشَافٍ أَسْبَابِ جَمِيعِ مَا أَعَدَّهُ وَأَوْحَى بِهِ.

١٧٨- هَكَذَا، فَإِنْ حَرَّصَ أَحَدٌ عَلَى التَّعْلُمِ وَالتَّنْقِيفِ عِنْدَ هَذَا الرَّجُلِ، وَلَوْ كَانَ بِنَفْسِهِ مُتَّصِلَةً وَبِلَا إِيْمَانٍ، فَإِنَّهُ سَيَرُومُ الْبَقَاءَ مَعَهُ وَالْإِيْمَانَ بِكَلِمَتِهِ، فَيُصْبِحُ تَابِعاً لِلرَّبِّ.

١٧٩- لَيْسَ بَرَأْيِي، لِكُلِّ مَا يَنْطِقُ بِهِ أَيُّ مُصَدِّرٍ آخَرَ، سِوَى اشْتِرَاكِهِ مَعَ الرُّوحِ الْقُدُّوسِ^٣، فِي الْوَاقِعِ، لَا بُدَّ لِأُولَئِكَ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ النُّبُوءَاتِ مِنْ امْتِلَاكِ مَوْهَبَةٍ مُتَنَبِّئِهَا. وَلَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ الْاسْتِمَاعَ إِلَى نَبِيِّ مَا لَمْ يَمْنَحْهُ الرُّوحُ الْقُدُّوسُ نَفْسَهُ الَّذِي بَوَاسِطَتِهِ تَنَبَّأَ، فَهَمَّ كَلِمَتِهِ.

١٨٠- تَرَدُّدٌ فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ الْآيَةِ الثَّلَاثَةِ: "وَأَجْعَلْ مُفْتَاخَ بَيْتِ دَاوُدَ عَلَى كَتِفِهِ، يَفْتَحْ فَلَا يُغْلِقُ أَحَدٌ، وَيُغْلِقُ فَلَا يَفْتَحُ أَحَدٌ"^٤. فَالْكَلِمَةُ الْإِلَهِيَّةُ فِي تَفْسِيرِهِ لِلْأَلْغَازِ يَفْتَحُ مَا هُوَ مُغْلَقٌ.

١٨١- تَلَقَّى هَذَا الرَّجُلُ مِنَ اللَّهِ الْعَطِيَّةَ الْعُظْمَى، وَمِنْ السَّمَاءِ الْحِصَّةَ الْفُضْلَى. إِنَّهُ مُفَسِّرُ كَلَامِ اللَّهِ لِلْبَشَرِ. يَفْهَمُ الْأُمُورَ مِنَ اللَّهِ، وَكَأَنَّهُ يُكَلِّمُهُ، وَيَشْرَحُهَا لِلْبَشَرِ لَيْسَ هَلْ لِهِمْ اسْتِعَاظُهَا^٥.

^١ راجع مزمو ١٨: ٨-٩. "شريعة الربِّ كاملةٌ تُعِشُ النَّفْسُ...".

^٢ فِي النَّصِّ ΜΥΣΤΙΚΟΝ، وَفِي مَعْنَاهَا الْوَاقِعِي التَّدْبِيرُ الْإِلَهِيُّ الْمَحْجُوبُ عَنِ الْإِدْرَاكِ.

^٣ راجع رسالة القديس بولس الثانية إلى أهل كورنثس ١٣: ١٣.

^٤ أشعيا ٢٢: ٢٢. وراجع أيضاً أيوب ١٢: ١٤ وأعمال الرُّسُل ٣: ٧.

^٥ راجع متى ١٣: ١٥-١٦ و لوقا ١٠: ٢٣-٢٤.

١٨٢- لذلك لَمْ يَبْقَ عَلَيْنَا شَيْءٌ غَامِضٌ، أَوْ مَسْتَوْرٌ أَوْ صَعْبُ الْمَنَالِ، بَلْ بِالْعَكْسِ، أَمْكَنَّا تَعَلَّمَ كُلُّ عِلْمٍ، بَرَبْرِيًّا كَانَ أَمْ يُونَانِيًّا، غَامِضًا أَوْ مُسَيِّسًا، إِلَهِيًّا أَوْ بَشْرِيًّا، لِأَنَّنا وَبِمِلءِ حُرِّيَّتِنَا كُنَّا نَبْحَثُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ وَنَفْحَصُهُ، وَنَمْتَلِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، مُتَمَتِّعِينَ بِالْخَيْرَاتِ الرُّوحِيَّةِ مِنْ جَمِيعِ الْأَصْنَافِ. وَإِنْ كَانَ الْأَمْرُ يَتَعَلَّقُ بِعِلْمِ الْحَقِيقَةِ أَوْ بِغَيْرِهِ (بِدُونِ أَنْ تُسَمِّيَهُ)، كُنَّا نَتَوَقَّفُ مُتَأَمِّلِينَ فِيهِ، وَوَاجِدِينَ فِيهِ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَوَادِّ الْقِيَمَةِ وَالْأَفْكَارِ الْبَالِغَةِ الْجَمَالِ.

١٨٣- بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، كُنَّا فِي الْجَنَّةِ، وَكَأَنِّي بِهَا جَنَّةُ اللَّهِ الْكُبْرَى، حَيْثُ لَيْسَ عَلَيْنَا الْعَمَلُ لِهَذِهِ الْأَرْضِ، أَوْ تَغْذِيَةُ أَجْسَادِنَا مُتَقَلِّينَ، بَلْ عَلَيْنَا أَنْ نُنْمِيَ الْخَيْرَاتِ الرُّوحِيَّةِ، كَنَبَاتَاتٍ فِي مِلءِ نُضْجِهَا زَرَعْنَاهَا نَحْنُ بِأَنْفُسِنَا، أَوْ زَرَعْنَاهَا فِيْنَا خَالِقُ جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ لِتَتَمَتَّعَ وَنَعِيشَ سَعْدَاءً.^{٥٦}

ض- الانطلاقُ والمستقبلُ

١٨٤- كَانَ حَقًّا فِرْدَوْسَ السَّعَادَةِ^{٥٧} وَالْمَلَدَاتِ الْوَافِرَةِ مَا تَمَتَّنَا بِهِ فِي مَا مَضَى مِنَ الْوَقْتِ^{٥٨}، لَمْ تُكُنِ الْفَتْرَةُ قَصِيرَةً وَمَعَ ذَلِكَ هِيَ قَصِيرَةٌ جِدًّا، لِأَنَّهَا سَتَنْتَهِي فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ بِالذَّاتِ، بِرَحِيلِنَا وَابْتِعَادِنَا عَنْ هَذَا الْمَكَانِ.

١٨٥- لَا أَعْلَمُ فِي الْحَقِيقَةِ، بِسَبَبِ أَيِّ حَادِثٍ أَوْ ذَنْبٍ يَجِبُ أَنْ أُغَادِرَ، أَوْ أُطْرَدَ. هَا قَدْ بَدَأْتُ بِالْكَلامِ وَلَا أَسْتَطِيعُ قَوْلَ شَيْءٍ آخَرَ سِوَى أَنِّي آدَمُ ثَانِ طُرْدٍ مِنَ الْفِرْدَوْسِ^{٥٩}. كَمْ كُنْتُ أَحْيَا سَعِيدًا وَأَنَا أَسْتَمِيعُ بِصَمْتٍ لِكَلِمَةِ الْمُعَلِّمِ! بِحَقِّ السَّمَاءِ لَوْ أَسْتَطِيعُ الْآنَ الْبَقَاءَ هَادِئًا وَصَامِتًا وَلَا أُحَوَّلَ الْمُعَلِّمُ إِلَى تَلْمِيذٍ (يَكُونُ ذَلِكَ مَشْهَدًا جَدِيدًا!).

١٨٦- وَأَيُّ حَاجَةٍ كَانَتْ تُعَوِّزُنِي لِإِلْقَاءِ هَذَا الْخِطَابِ؟ وَلِمَاذَا أَتْلَفُظُ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ طَالَمَا أَنِّي لَنْ أَبْقَى بَلْ سَأَرْحَلُ؟ أَعْتَقِدُ أَنَّ الذُّنُوبَ هِيَ ذُنُوبُ الْخَدِيعَةِ الْقَدِيمَةِ^{٦٠}. وَلَا تَنْتَظِرُنِي سِوَى الْعُقُوبَاتِ الَّتِي نَالَهَا الْجَدَّانِ الْأَوَّلَانِ^{٦١}.

^{٥٦} راجع تكوين ٣: ٢٣ ومثى ١٥: ١٣ ورسالة يعقوب ١: ٢١، حيث نجد الأحاديث التي يبدو أنه استعار منها كلماته.

^{٥٧} راجع تكوين ٣: ٢٣-٢٤ وحزقيال ٢٨: ١٣ ويونان ٢: ٣.

^{٥٨} ستجد من الآن فصاعداً الكثير من الاستفهامات والتساؤلات، الأمر الذي يدل على حيثان مشاعر غريغوريوس في هذه اللحظات.

^{٥٩} راجع تكوين ٣: ٢٣-٢٤.

^{٦٠} خديعة الحيّة لآدم وحواء.

١٨٧- يَدُو لِي، أَنِّي أَنَا أَيْضًا لَمْ أَطْعَم، وَتَحَاسَرْتُ عَلَى مُخَالَفَةِ الْوَصَايَا الْإِلَهِيَّةِ الَّتِي عَلَيَّ الْبَقَاءَ فِيهَا؟^{٦٢} إِنِّي رَاجِلٌ وَهَارِبٌ مِنْ هَذِهِ الْحَيَاةِ الطُّوبَاوِيَّةِ، مِثْلَ الْإِنْسَانِ الْأَوَّلِ الَّذِي هَرَبَ مِنْ وَجْهِ اللَّهِ^{٦٣}، وَعَائِدٌ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي مِنْهَا أُخِذْتُ^{٦٤}.

١٨٨- هُنَاكَ إِذَا سَأَكُلُ التُّرَابَ^{٦٥} كُلَّ أَيَّامِ حَيَاتِي^{٦٦}، لَا بَلْ مِنْ الْآنَ أَفْلَحُ الْأَرْضَ الَّتِي تُنْبِتُ لِي شَوْكًا وَحَسَكًا^{٦٧}، أَرْضَ آلامِي وَهَمُومِي الدَّيْنِيَّةِ بَعْدَمَا قُلْتُ وَدَاعًا لِلْأَفْكَارِ الْجَمِيلَةِ وَالْجَيِّدَةِ.

١٨٩- وَأَعُودُ إِلَى مَا كُنْتُ قَدْ تَرَكْتُهُ، إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي مِنْهَا خَرَجْتُ^{٦٨}، إِلَى قَرَابَةِ هَهُنَا، إِلَى بَيْتِ أَبِي^{٦٩}. أَتْرُكُ الْأَرْضَ الطَّيِّبَةَ؛ وَبِكُلِّ أَسْفٍ سَأَشْعُرُ بِذَلِكَ بَعْدَ فَوَاتِ الْأَوَانِ. أَتْرُكُ أَهْلًا لَمْ أَلْبَثْ أَنْ بَدَأْتُ فَهَمَّهُمْ بَعْدَ وَقْتٍ طَوِيلٍ وَقَدْ كَانُوا جِزَاءً مِنْ رُوحِي. أَتْرُكُ بَيْتَ وَالِدِنَا الْحَقِيقِيِّ حَيْثُ فِيهِ يَسْكُنُ مُكْرَمًا لِلْغَايَةِ، مُحْتَرَمًا مِنَ الْأَبْنَاءِ الْحَقِيقِيِّينَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْبَقَاءَ. أَمَّا أَنَا، الْعَدِيمُ التَّقْوَى وَالْإِسْتِحْقَاقِ فَأَعُودُ الْقَهْقَرَى^{٧٠}.

١٩٠- يُقَالُ عَنْ ابْنِ^{٧١} أَنَّهُ بَعْدَمَا أَخَذَ نَصِيبَهُ فِي الْمِيرَاثِ مِنْ أَبِيهِ، ابْتَعَدَ بِإِرَادَتِهِ مُتَوَجِّهًا إِلَى بَلَدٍ بَعِيدٍ، بَدَّرَ فِيهَا إِرْثَهُ فِي عَيْشَةٍ فَاسِقَةٍ، وَفِي النِّهَايَةِ، تَمَتَّى بِسَبَبِ عَوْزِهِ، أَنْ يَرعى الْخَنَازِيرَ. وَلَمَّا أَضْنَاهُ الْجُوعَ وَدَّ مُشَارَكَةَ الْخَنَازِيرِ فِي طَعَامِهَا، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَحْصُلْ حَتَّى عَلَى هَذَا. فَدَفَعَ بَاهِظًا ثَمَنَ حَيَاةِ الْفُجُورِ الَّتِي عَاشَهَا مُبَدَّلًا مَائِدَةً أَبِيهِ الْمُلُوكِيَّةِ بِطَعَامِ الْخَنَازِيرِ وَالْأَجْرَاءِ، الْأَمْرُ الَّذِي لَمْ يَتَوَقَّعْ حُدُوثَهُ الْبَتَّةَ.

^{٦١} راجع تكوين ٣: ٢٣-٢٤.

^{٦٢} راجع تكوين ١٥: ١٥؛ ١٠٩؛ ١٧ ورسالة يوحنا الأولى ٤: ١٣.

^{٦٣} راجع تكوين ٣: ٨.

^{٦٤} راجع تكوين ٣: ٢٣.

^{٦٥} راجع تكوين ٣: ١٤.

^{٦٦} راجع تكوين ٣: ١٧.

^{٦٧} راجع تكوين ١٨: ٣ ورسالة القديس بولس إلى العبرانيين ٦: ٨.

^{٦٨} راجع تكوين ٣: ١٩.

^{٦٩} راجع تكوين ١٢: ١ و أشعيا ٢٢: ٢٣.

^{٧٠} راجع متى ٢٤: ١٨ ومرقس ١٣: ١٦ ولوقا ١٧: ٣٢ وتكوين ١٩: ٢٦.

^{٧١} الابن الضال، راجع لوقا ١٥: ١١-٣٢.

١٩١- ويبدو أننا بابتعادنا عن هنا، سَتَحْمَلُ شيئاً مُشابهاً رَغَمَ كُلِّ ما نَحْمَلُهُ مِنْ إِرْث. نُعَادِرُ بِدُونِ أَنْ نَكُونَ قَدْ أَخَذْنَا الضَّرُورِي، تَارِكِينَ عِنْدَكَ وَمَعَكَ كُلِّ ما هُوَ جَمِيلٌ وَمَحْبُوبٌ، وَحَاصِلِينَ عَلَى الْأَسْوَ.

١٩٢- تَنْتَظِرُنَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَشْحَانِ: عَدَمُ السَّلَامِ وَالْعَوِيلُ وَالْفَوْضَى، وَحَيَاةٌ لَا تَرْتِيبَ فِيهَا وَلَا هُدُوءَ، وَلَا حُرِّيَّةَ بَلْ عِبُودِيَّةَ قَاسِيَةَ. مَحَاكِمُ وَكَرَاسِي قَضَاءٍ، وَخُصُومَاتٌ وَفَرَاغٌ.

١٩٣- لَنْ يَكُونَ عِنْدَنَا فِيمَا بَعْدَ، مُتَسَّعٌ مِنَ الْوَقْتِ لِلتَّكْرُسِ لِلنَّشَاطَاتِ الْأَسْمَى. وَلَنْ تَنْتَحِثَ عَنِ الْآيَاتِ الْإِلَهِيَّةِ، بَلْ سَيَكُونُ حَالُنَا عَلَى حَدِّ قَوْلِ النَّبِيِّ ٧٢ لَعْنَةُ حَقِيقَتِهِ، مِنْ جَرَاءِ عَمَلِ النَّاسِ وَالْأَشْرَارِ.

١٩٤- سَيَكُونُ لَيْلٌ بَعْدَ نَهَارٍ ٧٣، وَالْعَتَمَاتُ بَعْدَ سَاطِعِ الضِّيَاءِ، وَالْحِدَادُ بَعْدَ التَّعْيِيدِ ٧٤. مَسِيُونٌ مِنْ أَرْضِ الْوَطَنِ، سَيَسْتَقْبِلُنَا بَلَدٌ عَدُوٌّ ٧٥ غَرِيبٌ عَنِ رُوحِي، يَمْنَعُنِي مِنْ تَرْنِيمِ نَشِيدِ مُقَدَّسٍ. فَكَيْفَ يُمَكِّنُنِي الْعَيْشَ فِيهِ، وَسَيَسْتَحِيلُ عَلَيَّ الْإِتِّحَادُ بِاللَّهِ؟ لَنْ أَقْدِرَ سِوَى عَلَى الْبُكَاءِ وَالتَّحْيِيبِ، مُتَذَكِّراً هَذِهِ الْخَيْرَاتِ، اللَّهُمَّ إِذَا مُنَحْتُ مُوهِبَةً حِفْظِ الذِّكْرِيَّاتِ ٧٦.

١٩٥- يُحْكِي عَنْ مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ وَمُقَدَّسَةٍ وَمُتَعَبَّدَةٍ سَقَطَتْ فِي أَيْدِي الْأَعْدَاءِ، فَقَادُوا سُكَّانَهَا إِلَى أَرْضِهِمْ، بَابِلَ، وَأَسْرُوا كَثِيرِينَ مِنَ الشُّعْرَاءِ وَالْأَنْبِيَاءِ. أَمَّا مَنْ سَيَقُوا حَتَّى بِنَاءٍ عَلَى طَلَبِ مُعَلِّمِهِمْ، فَلَمْ يَرْضُوا تَكْرِيمَ إِلِهِهِمْ وَالْعَزْفَ عَلَى آلَاتِهِمْ فِي أَرْضِ دَنْسَةٍ، بَلْ عَلَقُوا آلَاتِهِمُ الْمَوْسِيقِيَّةَ عَلَى شَجَرِ الصَّفْصَافِ، وَجَلَسُوا يَكُونُ عَلَى ضِيفِافِ أَهْمَارِ بَابِلَ.

١٩٦- أَظُنُّنِي وَاحِداً مِنْهُمْ، وَقَدْ طُرِدْتُ مِنْ وَطَنِي وَمَدِينَتِي الْمُقَدَّسَةِ، حَيْثُ كُنَّا نَهَاراً وَلَيْلاً نَهْدُ بِالْوَصَايَا الْإِلَهِيَّةِ وَالتَّسَابِيحِ وَالْأَنَاشِيدِ، وَالْكَلِمَاتِ السَّرِيَّةِ، وَحَيْثُ يُضِيءُ نُورٌ يُشْبِهُ

٧٢ راجع مزمر ١٦: ٤. "بحسب أقوال شفتيك أنا لزمْتُ طُرُقاً وَعَرَةً".

٧٣ راجع أعمال الرُّسُل ٢١: ٢٣-٢٥.

٧٤ راجع عاموس ٨: ١٠ وطوبيا ٢: ٦.

٧٥ راجع المزمر ١٣٦: ١-٤. "على أُمَّارِ بَابِلَ هُنَاكَ جَلَسْنَا...".

٧٦ راجع مزمر ١٣٦: ٦. "وليتصق لِسَانِي بِحَلْقِي إِذَا لَمْ أَذْكُرْكَ".

تماماً نورَ الشَّمْسِ المُسْتَمِرِّ^{٧٧}. كُنَّا فِي الْحَقِيقَةِ نَأْتِسُ نَهَاراً بِالْأَسْرَارِ الإِلَهِيَّةِ، وَنَعْوِصُ لَيْلاً فِي تَخْيِيلِ مَا شَاهَدْتَهُ نُفُوسُنَا وَقَامَتْ بِهِ أَثْنَاءَ النَّهَارِ.

١٩٧- لَكِنِّي نَفَيْتُ وَسُحِبْتُ إِلَى بَلَدٍ غَرِيبٍ، حَيْثُ لَنْ يُسَمَّحَ لِي بِالْعَزْفِ عَلَى التَّاي، وَسَأَعْلُقُ آتِي مِثْلَ أَوْلَيْكَ الْقَوْمِ عَلَى شَجَرَةِ الصَّفْصَافِ، وَسَأَكُونُ عَلَى ضِفَافِ الْأَنْهَارِ وَأُمَارِسُ حِرْفَةَ الْحَزْفِ^{٧٨}، وَأَرْفُضُ تَرْتِيلَ الْأَنَاشِيدِ مُسْتَعِيداً ذِكْرِيَايَ. وَرُبَّمَا سَتَضَعُفُ ذَاكِرْتِي بِسَبَبِ سُوءِ تَصْرُفَاتِي، فَأَنْسَى.

١٩٨- وَبِإِتْعَادِي مِنْ هُنَا (حَتَّى وَلَوْ كُنْتُ أَتَاهَبُ لِلسَّفَرِ مِثْلَ سَحَابٍ، رُغْمًا عَنِّي. إِلَّا أَنِّي لَسْتُ مَهْزُوماً مِنْ قِبَلِ أَحَدٍ سِوَايَ أَنَا، بَيْنَمَا كَانَ بِإِمْكَانِي الْبَقَاءَ).

١٩٩- رُبَّمَا، أَكْرَرُ، بِإِتْعَادِي مِنْ هُنَا، وَخُرُوجِي مِنْ مَدِينَةِ هَادَةَ وَمُسَالِمَةَ، سَأَاضْطُرُّ لِلسَّفَرِ بِلَا أَمَانٍ. وَرُبَّمَا سَأَقْعُ أَثْنَاءَ سَفَرِي بَيْنَ أَيْدِي اللُّصُوصِ، وَأَعْرَى وَأَقْيَدَ، وَأَمْتَلِي جِرَاحاً، وَأَقْبِعُ نِصْفَ مَيِّتٍ مُهْمَلاً حَيْثُ أَنَا^{٧٩}.

ط- تَعْتَنِي بِنَا الْأُلُوهَةِ

٢٠٠- لَكِن لِمَ أَنْتَجِبُ هَكَذَا؟ طَالَمَا يَحْمِي الْجَمِيعَ الْمُخْلِصُ وَالْكَلِمَةُ وَالسَّاهِرُ^{٨٠}، وَالْحَارِسُ وَطَيْبُ الْمُدْنَفِينَ وَالْمَسْلُوبِينَ.

٢٠١- وَطَالَمَا لَنَا بُدُورٌ أَنْتَ زَرَعْتَهَا فِينَا^{٨١}، وَهِيَ تَعَالِمُ الْحَيَاةِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي لَقَنْتَهَا. سَأَتَزُودُ بِهَا وَأَنْطَلِقُ بِأَكْيَا لِرَحِيلِي، لَكِنِّي سَأَحْمِلُهَا مَعِي. فَلَرُبَّمَا يُخَلِّصُنَا الْحَارِسُ السَّائِرُ بِقَرِينَا.

٢٠٢- رُبَّمَا سَتَعُودُ إِلَيْكَ مِنْ جَدِيدٍ، حَامِلِينَ ثِمَارَ وَحِزْمَ بُدُورِكَ الَّتِي سَبَقْتَ وَبَدَرْتَهَا، لَنْ أَقُولَ إِنَّهَا سَتَكُونُ كَامِلَةً (فَكَيْفَ نَسْتَطِيعُ ذَلِكَ؟)، إِنَّمَا سَنَحْنِيهَا مِنْ نَشَاطِنَا الْعُمُومِيَّةِ: وَتَكُونُ حِزْماً رَدِيئَةً نَوْعاً مَا، عَلَى حَسَبِ طَبِيعَتِنَا الْعَقِيمَةِ، الَّتِي تُنْتِجُ ثِمَاراً غَيْرَ جَيِّدَةٍ، إِنَّمَا لَنْ يُقَدَّرَ لَهَا الْإِثْلَافُ عَنْ يَدِنَا، طَالَمَا تَحْرُسُنَا الْأُلُوهَةُ^{٨٢}.

^{٧٧} يَسْتَعِيدُ غَرِغُورِيُوسُ فِي هَذَا التَّشْبِيهِ نَصَّ أَعْمَالِ الرُّسُلِ ٢١: ٢٣-٢٥، وَيُشَبِّهُهُ مَدْرَسَةُ أَوْرِيَجِينُوسُ بِأُورُشَلِيمَ الْمَشْرِقَةَ بِمَجْدِ اللَّهِ.

^{٧٨} رَاجِعْ خُرُوجَ ١: ١٤.

^{٧٩} يُطَبِّقُ غَرِغُورِيُوسُ عَلَى نَفْسِهِ حَادِثَةَ السَّامِرِيِّ الرَّحِيمِ. رَاجِعْ لَوْ ١٠: ٣٠-٣٧.

^{٨٠} رَاجِعْ مَزْمُورَ ١٢٠: ٤. "إِنَّ حَارِسَ إِسْرَائِيلَ لَا يَنْعَسُ لَا يَنَامُ".

^{٨١} رَاجِعْ رِسَالَةَ يُوحَنَّا الْأَوَّلَى ٣: ٩.

^{٨٢} رَاجِعْ مَزْمُورَ ١٢٥: ٦. "نَطْلُقُ قَبْسُورَ بَأَكْيَا وَهُوَ يَحْمِلُ الْبَدْرَ، يَعُودُ فَيَأْتِي مُهْمَلاً وَهُوَ يَحْمِلُ حِزْمَهُ".

ظ- دُمُوعُ انْطِلاقِ الْأَصْدِقَاءِ

٢٠٣- فَلَيْتَهُ حَدِيثِي عِنْدَ هَذَا الْحَدِّ، وَقَدْ زَادَ فِي تَحَاسُرِهِ حَيْثُ لَا يَجِبُ، وَبِحَضُورِ الْكَثِيرِ مِنَ النَّاسِ. إِلَّا أَنَّهُ بِحَسَبِ رَأْيِي، قَدْ شَكَرَ (حَدِيثِي) كَمَا يَجِبُ، بِصِرَاحَةٍ وَعِرْفَانٍ جَمِيلٍ يَتَوَافَقَانِ عَلَى مَا أَعْتَقَدُ مَعَ قُدْرَتِنَا. وَرُغْمَ أَنَّنَا لَمْ نَتَلَفَّظْ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ فَمَعَ ذَلِكَ لَمْ نَصْمِتْ. أَضِيفُ إِلَى ذَلِكَ أَنَّا ذَرَفْنَا الدُّمُوعَ كَمَا يَدْرِفُهَا الْأَصْدِقَاءُ عِنْدَ الْوَدَاعِ. وَلَا أَعْرِفُ إِنْ كَانَ فِي ذَلِكَ مَا هُوَ صِيبَانِيًّا، أَوْ يَحْمَلُ أَثَرَ تَمَلُّقٍ، أَوْ سَدَاجَةٍ وَتَضَعُّعٍ. فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ أَعْرِفُ بِالْتَّكْيِيدِ أَنَّ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ التَّضَعُّعِ، بَلْ هُوَ حَقِيقِيٌّ بِالْمَطْلَقِ، وَنَابِعٌ مِنْ اسْتِعْدَادٍ وَثِيَّةٍ طَاهِرَةٍ وَصَادِقَةٍ.

ع- أَمَلٌ بِالْعُودَةِ

٢٠٤- وَأَنْتَ أَيُّهَا الْمُعَلِّمُ الْمَحْبُوبُ، أَطْلِقْنَا بَعْدَ وَقُوفِكَ وَمَنْحِكَ إِيَّانَا الْبَرَكَةَ، أَنْتَ الَّذِي صُنَّتْنَا بِتَعَالِيمِكَ الْمُقَدَّسَةِ عِنْدَمَا كُنَّا بِقُرْبِكَ. فَاسْتَمِرَّ بَعْدَ ابْتِعَادِنَا أَيْضًا، عَلَى حِمَايَتِنَا بِصَلَوَاتِكَ.

٢٠٥- اسْتَوَدِعْنَا بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ الَّذِي قَادَنَا إِلَيْكَ، وَأَوْصِهْ بِنَا، وَضَعْنَا خَاصَّةً بَيْنَ يَدَيْهِ، وَاشْكُرْهُ عَلَى الْخَيْرَاتِ الَّتِي أَعَدَّهَا عَلَيْنَا فِي الْمَاضِي، تَضَرَّعْ إِلَيْهِ كَمَا يَرْضَى وَيُرَافِقُنَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ خُطْوَةَ خُطْوَةٍ، وَأَنْ يَسْهَرَ عَلَيْنَا بِدُونِ تَوَقُّفٍ، وَأَنْ يُلْهِمَ عُقُولَنَا بِوَصَايَاهُ، وَأَنْ يَسْكُبَ فِيْنَا خَوْفَهُ الْمُقَدَّسَ الَّذِي سَيَكُونُ أَفْضَلَ مُعَلِّمٍ. لِأَنَّنا مَتَى ابْتِعَدْنَا عَنْ هُنَا، لَنْ نَتَمَكَّنَ مِنَ الْإِصْغَاءِ إِلَى كَلِمَةِ الرَّبِّ بِتِلْكَ الْحُرِّيَّةِ الَّتِي كُنَّا نَتَمَتُّعُ بِهَا عِنْدَكَ.

٢٠٦- تَوَسَّلْ إِلَيْهِ لِيَمْنَحَنَا بَعْضَ التَّعْزِيَةِ فِي خُرُوجِنَا مِنْ عِنْدِكَ، وَأَنْ يُرْسِلَ لَنَا مَلَكَاً مُرْشِداً أَمِيناً يُرَافِقُنَا فِي السَّفَرِ^{٨٣}.

٢٠٧- وَاسْأَلْهُ أَنْ يُعِيدَنَا إِلَيْكَ وَيَقُودَنَا تُجَاهَكَ: أَمَلٌ كَهَذَا يَسْتَطِيعُ وَحْدَهُ أَنْ يُعْزِّبَنَا.

^{٨٣} راجع طويلاً : ٥ : ٢٢ .

رسالة أوريجانوس إلى غريغوريوس العجائبي

أفرح بالرب يا سيدي المعلم العيور وابن أوريجانوس المحترم غريغوريوس.

١- كما تعلم، إذا اقترن ذكاء أحدهم بالتمرين، فهو ينجح ولو بالأتعاب، وبحسب المستطاع، على تحقيق الهدف النهائي لنشاطاته التي طالما مارسها. فالموهبة الطبيعية تستطيع أن تجعل منك رجلاً قانون كامل، وفيلسوفاً يونانياً لأشهر المدارس. إلا أن رغبتني قد كانت في أن تستعمل قدرات ذكاءك، وتكون المسيحية سبيلك الوحيد. كنت أتمنى لك من أجل تحقيق هذا الهدف أن تعرف من الفلسفة الهلينية التعاليم القادرة على إعطائك ثقافة أساسية، وتنشئة تمهيدية للمسيحية، وأن تستقي من الرياضيات وعلم الفلك، التعاليم المفيدة لشرح النصوص المقدسة. وكان كل ذلك، بهدف أن يصبح جميع ما يؤكده تلاميذ الفلاسفة بخصوص علوم الرياضيات والموسيقى والقواعد والبلاغة والفلك، وكل العلوم المساعدة للفلسفة، قابلاً للتطبيق على العقيدة المسيحية.

٢- وإذا لا أخطئ، ففي سفر الخروج، تعبّر مشابه على لسان الله نفسه. إذ يقول لبني إسرائيل^{٨٤} أن يطلبوا من جيرانهم ورفاقهم في الخيام، أشياء من فضة وذهب وثياب^{٨٥}، لكي، إذا ما سلبوا المصريين^{٨٦}، يستفيدوا منها في ترتيب العبادة الإلهية. وهكذا، فيما سلبه بنو إسرائيل من المصريين، صنعت جميع أدوات قدس الأقداس^{٨٧}، الثابوت وغطاؤه، والشاروبيم والمستعطف، وإناء الذهب الذي كان فيه المن^{٨٨} خبز الملائكة^{٨٩} والأثاث. فالقصد أنها صنعت من ذهب المصريين الخالص. أما من الذهب الأدنى نوعية، فقد صنع الشمعدان الكبير الصلب المشعب بالقرب من الحجاب الداخلي، والمصابيح التي تعلقه، والطاولة المذهبة التي يوضع

^{٨٤} على لسان موسى.

^{٨٥} راجع خروج ١١: ٢٤؛ ١٢: ٣٥.

^{٨٦} راجع خروج ١٢: ٣٦.

^{٨٧} راجع خروج ٢٥: ١٠-٢٨؛ ٣٧: ١-٤٠.

^{٨٨} راجع خروج ١٦: ٣٣.

^{٨٩} راجع مزمو ٧٧: ٢٤-٢٥ و يوحنا ٦: ٣١ و أعمال الرسل ٢: ١٧.

عليها خبز التقدمة، وبين المائدة والشمعدان كان هيكل الذبيحة وهو أيضا من الذهب. ومن المعدن ذاته ولكن من درجة ثالثة ورابعة، صنعت الأواني المقدسة، وأشياء أخرى صنعت من الفضة. لقد كان بنو إسرائيل مقيمين في مصر^{٩١}، وقد ربحوا من جراء إقامتهم فيها، الكثير من المواد الثمينة لصناعة الأدوات الملائمة لعبادة الله. وصنع بعمل الإبرة، من ملابس المصريين ما كان ضروريا كما يعبر الكتاب المقدس^{٩٢}، أي أن الخياطيين، وبإلهام الله^{٩٣}، كانوا يحيكون الأقمشة بعضها مع البعض، ليصنعوا منها الستائر والأغطية وبسط قدس الأقداس الداخلية والخارجية.

٣- ولكن ما الفائدة من طرحي غير المناسب هذا، الذي أحاول فيه إظهار المكاسب التي حصل عليها بنو إسرائيل من أغراض المصريين، ومن أي معدن عرفوا أن يستفيدوا، بفضل الحكمة التي ألهمهم إياها الله ليلبغوا إلى عبادة الرب؟ لا يجهل الكتاب المقدس الأضرار التي لحقت ببعض الذين هاجروا من أرض بني إسرائيل إلى مصر: ويفهمنا بين سطورهِ مصيبة العيش بين المصريين، أي العيش بين العلوم الدنيوية، بعد الارتفاع إلى سمو شريعة الرب وعبادته التي مارسها العبرانيون. على سبيل المثال، لقد عاش هدد الأرومي^{٩٤} طيلة حياته بدون أن يتذوق خبز المصريين، ولم يصنع أصناما. لكن عندما هرب مبتعدا إلى مصر من وجه سليمان الحكيم، أبغض الحكمة الإلهية، وصاهر فرعون متزوجا أخت امرأته، ومنجبا منها ابنا قد تربى بين أولاد فرعون. وإن كان قد عاد فيما بعد إلى أرض إسرائيل، فلكي يخلق شقاقا بين شعب الله، ولكي يجعل بني إسرائيل يقولون عن العجل الذهبي: "هذه ألهتك يا إسرائيل، التي أصعدتكَ من أرض مصر"^{٩٥}. وأنا إذ قد علمتني الخيرة، أستطيع أن أقول لك: نادرون هم الرجال الذين أخذوا من مصر ما هو مفيد،

^{٩١} راجع خروج ١٢: ٤٠. بقي اليهود في مصر في المنفى حوالي ٤٣٠ سنة.

^{٩٢} راجع خروج ٢٦: ٣٦ و ٢٧: ١٦.

^{٩٣} راجع خروج ٢٨: ٣، ٣١: ٣.

^{٩٤} يخطأ هنا أوريجينوس بين هدد الأرومي وهو أحد أعداء الملك سليمان (الملوك الأول ١١: ١٤) وباربعام بن نباط الأفراتيمي (الملوك الأول ١١: ٢٦).

^{٩٥} خروج ٣٢: ٤.

وصنعوا منه بعد خروجهم أثنائات لا بُدَّ منها للعبادة. إلا أن الكثيرين كانوا إخوة هدد. هؤلاء قد استفادوا من تلقن بعض العلوم اليونانية، ليصنعوا الأفكار المهرطقة، وصنعوا، (لنقل)، عجولاً من ذهب بيت إيل^{٩٥}، هذه الكلمة التي تعني بيت الله^{٩٦}. يبدو لي، أن الكلمة الإلهي يريد أن يعني بذلك، أنهم أضافوا اختراعاتهم الخاصة على الكتاب الذي تسكن فيه كلمة الله، وقد قيل عنها رمزياً "بيت إيل". وبحسب الكلمة، لقد صنعوا صنماً آخر وتصبوه في دان^{٩٧}، المدينة الواقعة على الحدود، كما نستنتج مما هو مكتوب في سفر يشوع بن نون^{٩٨}. إلا أن بعض الاختراعات التي هندسها إخوة هدد، تقترّب كثيراً من المهرطات الوثنية.

٤- أنت إذا، يا سيدي ويا بني، اجتهد بعناية كلية، وفوق كل شيء في قراءة الكتاب المقدس. فمن الضروري لنا نحن الذين نقرأ الكتب الإلهية، أن نحرص بشدّة ألا نُعبّر بتهور، أو نأتي بأفكار طائشة حيالها. وفي تكررنا على قراءة النصوص المقدسة بإيمان وخير استعداد يرضي الرب، أقرع على الكلمات المغلقة، فيفتح لك البواب الذي، قال عنه يسوع المسيح: "ألهم يفتح البواب"^{٩٩}. وأيضاً بحث باستقامة وإيمان في الرب عن معنى الكتابات السماوية المخفية عن الأكثرية. لكن إياك التوقف عن القرع والبحث. ولكي تفهم الأمور المقدسة لا غنى عن الصلاة، ففي نصحه لنا، لم يكتف المخلص بالقول: "اطلبوا تجدوا، اقرعوا يفتح لكم"^{١٠٠} بل أمر أيضاً: "اسألوا فتعطوا"^{١٠١}.

تجاسرت كثيراً بسبب عاطفتي الأبوية تجاهك. يعلم الله وابنه المسيح، وأي مشترك بروح الله وروح المسيح، إذا كانت جرأتي مبررة أو لا. بإمكانك أيضاً أن تكون شريكاً دائماً

^{٩٥} أقدم مدن الكنعانيين (راجع تكوين ٢٨ : ١٩). أم إيل فهو رئيس الآلهة في مبدأ أوغاريت، واعتبره الكنعانيون أبا جميع الآلهة والبشر وخالق كل شيء، ورمزه الثور.

^{٩٦} راجع تكوين ٢٨ : ١٧-٢٢.

^{٩٧} مدينة على أقصى حدود فلسطين حول بيانبع نهر الأردن.

^{٩٨} راجع يشوع بن نون ١٩ : ٤٧.

^{٩٩} يوحنا ١٠ : ٣.

^{١٠٠} متى ٧ : ٧ ولوقا ١١ : ٩.

^{١٠١} متى ٧ : ٧ ولوقا ١١ : ٩.

أكثر، كي يُسمح لك أن تقول ليس فقط: «أصبحنا شركاء المسيح^{١٠٢}»، بل أيضاً «أصبحنا شركاء الله».

١. معرفة الله والرحمة الإلهية..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٢. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٣. ط. الانطلاق والمستقل..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٤. ط. تفتي بنا الأربعة..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٥. ط. خروج انطلاق الأصدقاء..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٦. غ. أمل بالعودة..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٧. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٨. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٩. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
١٠. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
١١. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
١٢. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
١٣. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
١٤. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
١٥. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
١٦. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
١٧. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
١٨. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
١٩. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٢٠. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٢١. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٢٢. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٢٣. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٢٤. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٢٥. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠
٢٦. رسالة أورشليموس إلى غريغوريوس الرسولي..... رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين ١٠: ١٠

^{١٠٢} رسالة القديس بولس إلى العبرانيين ٣: ١٤.

I.....	منهجية الترجمة.....
أ.....	مقدمة: حياة القديس غريغوريوس العجائبي.....
ح.....	أهمُّ المراجع لمعرفة سيرته.....
خ.....	بعض الدراسات حول غريغوريوس وكتابه.....
د.....	اللغات التي تُرجم إليها وصدراً بها.....
ذ.....	النصوص التي اعتمدنا عليها في ترجمتنا.....
ر.....	مؤلفات غريغوريوس العجائبي.....
ش.....	خطاب غريغوريوس.....
ط.....	رسالة أوريجينوس إلى غريغوريوس.....
ظ.....	خلاف بين دارسي خطاب غريغوريوس.....

خطاب إلى المعلم أوريجينوس

أ.....	أ. رهبة الكلام.....
ب.....	ب. عرفان الجميل لله بسبب اللقاء مع أوريجينوس.....
ت.....	ت. شرف المحسنين.....
ث.....	ث. الملاك المعلم.....
ج.....	ج. في قيصرية فلسطين وليس في البريتو.....
ح.....	ح. السحر غير الزائل لكلمة أوريجينوس.....
خ.....	خ. يجب عدم التوقف عند ظواهر الأشياء بل يجب البحث في جواهرها.....
د.....	د. يُسهل الوصول إلى السماء.....
ذ.....	ذ. الفضائل الأخلاقية الإلهية.....
ر.....	ر. مديح يعكس حقيقة.....
ز.....	ز. الفطنة البشرية والفطنة الإلهية.....

- س. بِرْفَقَةِ كُلِّ فَضِيلَةٍ وَحِكْمَةٍ..... ٢٥
- ش. يَفْتَقِدُ الْمَلْحِدُونَ لِحُسْنِ الْإِدْرَاكِ الْبَشَرِيِّ..... ٢٥
- ص. مَعْرِفَةُ اللَّهِ وَالرَّحْمَةُ الْإِلَهِيَّةُ..... ٢٧
- ض. أَوْرِيْجِينُوسُ مُفَسِّرُ تَعَالِيمِ الرَّبِّ..... ٢٩
- ط. الْإِنْطِلَاقُ وَالْمُسْتَقْبَلُ..... ٣١
- ظ. تَعَتَّنِي بِنَا الْأُلُوهَةِ..... ٣٤
- ع. دُمُوعُ انْطِلَاقِ الْأَصْدِقَاءِ..... ٣٥
- غ. أَمَلٌ بِالْعَوْدَةِ..... ٣٥
- رِسَالَةُ أَوْرِيْجِينُوسِ إِلَى غَرِيغُورِيُوسِ الْعَجَائِيِّ..... ٣٦
- فَهْرَس..... ٤٠

٧٦ فصل في كيفية التأليف ٧٦
 ٥٦ رسالة في بيان كيفية التأليف ٥٦
 ٧٧ رسالة في بيان كيفية التأليف ٧٧
 ٧٨ رسالة في بيان كيفية التأليف ٧٨
 ٧٩ رسالة في بيان كيفية التأليف ٧٩
 ٨٠ رسالة في بيان كيفية التأليف ٨٠
 ٨١ رسالة في بيان كيفية التأليف ٨١
 ٨٢ رسالة في بيان كيفية التأليف ٨٢
 ٨٣ رسالة في بيان كيفية التأليف ٨٣
 ٨٤ رسالة في بيان كيفية التأليف ٨٤
 ٨٥ رسالة في بيان كيفية التأليف ٨٥
 ٨٦ رسالة في بيان كيفية التأليف ٨٦
 ٨٧ رسالة في بيان كيفية التأليف ٨٧
 ٨٨ رسالة في بيان كيفية التأليف ٨٨
 ٨٩ رسالة في بيان كيفية التأليف ٨٩
 ٩٠ رسالة في بيان كيفية التأليف ٩٠
 ٩١ رسالة في بيان كيفية التأليف ٩١
 ٩٢ رسالة في بيان كيفية التأليف ٩٢
 ٩٣ رسالة في بيان كيفية التأليف ٩٣
 ٩٤ رسالة في بيان كيفية التأليف ٩٤
 ٩٥ رسالة في بيان كيفية التأليف ٩٥
 ٩٦ رسالة في بيان كيفية التأليف ٩٦
 ٩٧ رسالة في بيان كيفية التأليف ٩٧
 ٩٨ رسالة في بيان كيفية التأليف ٩٨
 ٩٩ رسالة في بيان كيفية التأليف ٩٩
 ١٠٠ رسالة في بيان كيفية التأليف ١٠٠

خطاب إلى المعلم أوريجينوس

١ رغبة الكلام ١
 ٢ عرفان الخليل لله بسبب اللقاء مع أوريجينوس ٢
 ٣ شرف المحسنين ٣
 ٤ الملك المعلم ٤
 ٥ في كيفية تفسيره وليس في اليونانية ٥
 ٦ السحر غير الزائل لكلمة أوريجينوس ٦
 ٧ يجب عدم الوقوف عند ظواهر الأشياء بل يجب البحث في خواصها ٧
 ٨ يسئل الوصول إلى السماء ٨
 ٩ الفصائل الأملية الإلهية ٩
 ١٠ كيفية تكسب حقيقته ١٠
 ١١ النعمة البشرية والظلمة الإلهية ١١

طبعة النور

جان أبو ضاهر



مشورات النور