

من تأملات أغسطينوس

إلهي

أعترف لك

كنيسة مارجرجس - سبورتنج

من تأملات أغسطينوس

إلهي أعتز لك

ترجمة: بانوب عوض

مترجمة عن: Soliloques de Saint Augustin ou l'Entretien de l'Ame Avec Dieu.

كنيسة الشهيد مار جرجس - سبورتنج

كتاب في حبكم

كتاب في حبكم

كتاب في حبكم

اسم الكتاب: إلهي أعزف لك.

ترجمة: باتوب عوض.

الناشر: مكتبة كنيسة الشهيد مارجرجس - سبورتنج.

جمع تصويري وفصل ألوان وطباعة:

مطبعة دير الشهيد العظيم مارمينا العجани ببريلوط.

موبايل: ٠٩٦٣٤٥٦ & تليفاكس: ٠٩٦٤٥٦٤٥٣



قداسة البابا شنوده الثالث

بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية الـ 117

❖

بِاسْمِ الَّاَبِ وَالْابْنِ وَالرُّوحِ الْقَدِيسِ، اِلَهِ الْوَاحِدِ. آمِينٌ.

مقدمة

حياة التأمل كانت تفقد في القرن العشرين. فقراءة الكتاب المقدس والصلوات تؤدى بدون تأمل - وهذا كله جعل حياتنا تتصرف بالسطحية. لذلك لا نعجب أن نجد إنساناً من صفوف العابدين يسلك سلوكاً عالمياً.

يقع على الأرض المحجرة. الذي سرعان ما نبت. وما أن أشرقت الشمس حتى يجف من أصوله، كالذين يقبلون الكلمة بفرح وحالاً ما تجف في حياتهم.

إذن حياة التأمل ضرورة ملحة للمؤمن، عليه أن يتدرّب عليها فيخصص وقتاً هادئاً للتأمل في الكلمة الله، ويستخدمها وينفذها في حياته "وفي ناموسه يهد (يلهيج) نهاراً وليلاً" (مز ۱). بل إن الكلمة الله ينبغي أن تكون طعام المؤمن يجتر فيها "خُذْهُ وَكُلْهُ فَسِيَجْعَلُ جَوْفَكَ مُرَأً، وَلَكِنَّهُ فِي فَمِكَ يَكُونُ حَلْوَاً كَالْعُسلِ" (رؤ ۹:۱۰). إن المتأمل في الكلمة الله يكشف عن مرارة خطايانا ثم يكسب فمنا حلاوة أشهى من العسل، عندئذ تحول الكلمة الله إلى روح وحياة.

وَحِيَاةُ التَّأْمِلِ تَحْتَاجُ إِلَى فَتْرَةٍ هَدَوَهُ. لَأَنَّ رُوحَ اللَّهِ سَاكِنٌ
دَاخِلُنَا، وَبِقَدْرِ مَا تَهْدِي نُفُوسُنَا بِقَدْرِ مَا نَسْمَعُ صَوْتَ اللَّهِ قَارِئًا
عَلَى قُلُوبِنَا ... إِنَّ ضَجِيجَ الْعَالَمِ وَمَشَاغِلَهُ أَكْبَرُ عَقْبَةً فِي
اكتِشافِ هَذَا الْكَنْزِ الْمُخْفِي دَاخِلَ قُلُوبِنَا. حَدَّ لِنَفْسِكَ وَقْتًا تَجْلِسُ
مَعَ نَفْسِكَ، وَمَعَ الْإِنْجِيلِ ... لَيْسَ لِتَدْرِسَهُ بِعُقَالِكَ وَلَكِنْ لِيَعْلَمَكَ
رُوحُ اللَّهِ مَا فِي الْإِنْجِيلِ. درب نفسك على محبة الجلوس مع
الله أكثر من الناس ... الناس بأحاديثهم ومحاجماتهم وكتابهم
وفلسفاتهم ووسائل أعلامهم. تأكد تماماً أن عدو الخير يسمح
لنا بسماع العظات الكثيرة ولكن لا يسمح لنا بالجلوس مع
نُفُوسُنَا وَمَعَ اللَّهِ.

فِي أَيِّ شَيْءٍ أَتَأْمِلُ؟

١. في خطاياي. في فلتات اللسان والتعالب الصغيرة الساكنة في قلبي.
٢. في محبة الله (الابن الضال)... في كثرة احساناته، في رحمة الله بالبشرية، في التجسد، في الفداء، وفي الصليب.
٣. إلى أي حد أنفذ وصايا يسوع كإعلان عن محبتي؟
٤. إلى أي حد أنا أختبر حياة الموت مع المسيح؟
٥. إلى أي حد أنا أختبر حياة القيامة مع المسيح؟
٦. في أي درجة من درجات التوبة أنا أعيش؟

٧. ما مدى اشتياقي للسماء والخلود مع المسيح؟
٨. ما هي درجة إحساسي بالغربة في العالم؟
٩. هل أعيش في نقاوة القلب لأعain الله؟
١٠. اختر لنفسك آية يومية وحاسب نفسك على مدى تطبيقها.
- ﴿أن أكبر عقبة في حياة التأمل اليوم هي عدم تقديرنا:
١. للزمن الذي نصرفه بلا حساب فيما لا ينفعنا.
 ٢. في قيمة نفوسنا التي مات المسيح من أجلها وأعد لها حياة أبدية ... ونفس الآية القائلة "ماذا ينفع الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه".

وهذه بعض تأملات لرجل عاش في العالم إلى أقصى حدوده ثم اكتشف حياة التأمل وأهميتها ... فعاش أغسطينوس يُخرج لنا ذرراً وعندقاء من كنوز تأملاته. الرب يجعلها بركة لمن يقرأها. آمين.

القمص بيسوى كامل

أخيراً وجدتك

كم كانت نفسي جزعة يا إلهي، وأنا كحمل ضال، حينما
بحث عنك بعيداً بينما كنت في داخلي!
وكلما جذبتي إليك نفسي أواصل البحث عنك، بدوافع
رغباتي، بينما أنت ساكن في قلبي!
أخذت في البحث عنك في كل مكان ... في الأحياء، في
الطرقات العامة من مدينة هذا العالم ولم أهتم!
ونظرت من حولي، وفي قصور وجهل، سألت رفاقي عن
كنز مخباً في قلبي!
وأطلقت لجميع حواسي العنان، كرسل أوفياء، لتبث عنك
وتطاردك ... وبقوتها لم تستطع أن تلحق بك وتدرك وقد
تملكتها الدهشة كيف اقتحمت يا إلهي قلبي ودخلته!!

قالت العين:

لو كان ذا لون لرأيته كيف جاز.

قالت الأذن:

لو كنت سمعته لعرفته من وقع أقدامه.

قالت الأنف:

لو تسمست رائحته لتتأكدت من وجوده.

أجاب اللسان:

لو استطعت أن أذوقه لعرفته من طعم مذاقه.

أجاب اليد:

لو كان ذا جسد لاستطعت أن أتحسه ... ولكن إلهي كان
غير ذلك كله .. ليس جسمًا كاملاً جميلاً،

ولا وجهاً وضاءً منيراً،

ولا نوراً يبهر البصر،

ولا ترنيمة لها صدى ونغم،

ولا زهرة ولا دهناً،

ولا عسلاً ولا مناً،

ولا طيباً غالياً الثمن،

ولا شيئاً تتوقع النفس أن تتملكه.

فإن بحثت عنك يا إلهي فلن أستعين بحواسي.

إذا بحثت عنه فإني أبحث عن نور لم تره عين.

وصوت لم تسمع به أذن.

عطر فائق لن يقوى الأنف على أن يتسمى.

عنودية تامة لن يستطيع اللسان يُعبر عنها.

تألف حقيقي يتمنى الإنسان لو يتحققه.

نور يضيء كل الأبعاد.

كائن فوق حدود الزمن وسرعته.
عطر قوي لن تستطيع الرياح أن تبرد رائحته.
مذاق حلو لمن يتذوقه.
اتحاد وثيق لن تقطع أوصاله.
... إنه الله الذي أحبه وأبحث عنه.
ولكن ... لقد بدأت أحبك بعد أن طال بي الوقت.
رحت أبحث عنك وأخيراً وجدتك.
كنت معي ولم أكن معك فقد شغلتني عطائك عن محبتك.
سألت الأرض وكل ما تحمله من فوقها.
هل أنت إلهي؟ فقالت: لا.
سألت المياه وكل لجتها وما فيها.
فأجبت: لست إلهك، أبحث عنه في العلاء.
سألت نسمات الهواء ... فردت على الفور: لا تخدع إني
لست ربك.
سألت السماء والشمس والقمر والنجوم، فصاحت: لسنا إلهك.
فقلت لها: أفلأ تخبريني إذن عنه؟!
فهتفت كلها في صوت واحد: إننا صنع يديه.
"لأنَّ أَمْوَالَهُ غَيْرَ الْمَنْظُورَةِ ثُرِيَّ مِنْذِ خَلْقِ الْعَالَمِ مُدْرَكَةً
بالمصنوعات" (روا ٢٠ - ١٠).

وعدت أسأل نفسي من جديد. من أنا؟ إنسان، مخلوق،
عاقل وفانٍ.

ما أصل وجودي وسر بشرتي؟ من أين وجدت ما لم تكن
خالقي ... بك أحيا، بك الخلقة!

أنت الإله الحقيقي وليس أحد سواك ... كائن منذ الأزل
العظيم الحي ... غير المدرك ... لا يُحصى ولا يُحد ...
لا ينقص ولا يتغير ... عجيب في أعين الملائكة. ترتعد أمامه
القوات. لا يُنطق به. قوي. مستقل بذاته. صور الكائنات
العاقة وغير العاقلة.

ربِّي اشرح لعبدك الذي يتوسل إلى رحمتك. عرّفه من أين
له حياته. ألسْت أنت مصدرها؟ أليس بك وحدك يحيا الإنسان؟
ألسْت ينبوع الحياة وواهبها؟!

أنت خالقي وأنا جُلْتك. يداك تفضلنا وصنعتاني وكونتاني.
عاونتني على أن أعرفك وأعرف نفسِي.
وعندما عرفت نفسي عرفتَك أيضاً لأن معرفتي لك نور
لسيلي.

كما أن الشر حرمان من الخير فإن الظلمة حرمان من
النور. ربِّي أشكرك ... لقد ملأت قلبي من أنوارك ... ألسْت
أنت ملك الملوك ورب الأرباب؟!

"...الذِي وحْدَهُ لَهُ عَدْمُ الْمَوْتِ، سَاكِنًا فِي نُورٍ لَا يُدْنِي مِنْهُ،
الَّذِي لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَرَاهُ، الَّذِي لَهُ الْكَرَامَةُ
وَالْقُدْرَةُ الْأَبْدِيَّةُ. آمِينٌ" (١٦:٦ تي).

أَلَسْتَ إِلَهُ الْعَظِيمِ الْمُتَجَسِّدُ الَّذِي ظَهَرَ فِي صُورَةِ بَشَرِيَّةٍ
غَيْرَ مُدْرَكَةٌ؟!

اللَّهُ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ قَطُّ (يُوحَنَّا ١).
كَيْفَ نَعْرِفُ مَا لَمْ نَكُنْ قَدْ رَأَيْنَاهُ؟
لَيْسَ أَحَدٌ يَعْرِفُ الْابْنَ إِلَّا الْأَبُ.
وَلَا أَحَدٌ يَعْرِفُ الْأَبَ إِلَّا الْابْنَ (مَتَى ١١).
ثَالِوثٌ فِي وَحْدَانِيَّةٍ تَامَّةٍ، فِي ذَاتِهِ الْكَمالُ الْمُطْلُقُ وَالْمُعْرِفَةُ.
قَلْتُ لِنَفْسِي: يَا لَهُ مَنْ إِنْسَانٌ شَبِيهٌ بِالْعَدْمِ قَدْ تَجَاسَرَ
وَعْرَفَكَ!

أَلَيْسَتْ هَذِهِ الْمُعْرِفَةُ انْعَامًا مِنْكَ يَا إِلَهِي؟
لَا حَمْدًا يَوْفِي نِعْمَكَ.
وَلَا قَدْرَةً تَصْوِرُ جَلَالَكَ.
عَظِيمٌ وَعَظِيمَتُكَ لَا تُقَارِنَ.
لَا بَدْيَاةً وَلَا نِهَايَا.
مُسَبِّحٌ وَمُمَجَّدٌ إِلَى الأَبَدِ.
تَعْلُو كُلَّ الْمَخْلُوقَاتِ.

لا يجرؤ إنسان أن يقترب من بهائكم. ولا تستطيع الأنظار
أن تكشف أغوار ضيائكم لأن لمعانكم يبهرها.
العقل البشري لم يصل إلى الاتساع الذي يفهم فيه كل شيء
عنكم.

تلك هي سماوكم يا إلهي وفيها مجده وبهائكم.
سماء السموات لإلهنا "الرب عال فوق كل الأمم. فوق
السموات مجده. منْ مثل الرب إلهنا الساكن في الأعلى؟ الناظر
الأسفل في السموات وفي الأرض" (مز 113: 4 - 6).
أيتها الثالوث الأقدس: كمال واحد.
وحدة عجيبة لا تتجزأ.

تعدد يخطى حدود العقل.
حكمة لا تدرك في مقصدها.
جوهر واحد يفوق حد الوصف يسمى فوق العقل والفكر.
يعلو كل فهم وإدراك الملائكة والبشر.

من أين لي أن أعرفك يا إلهي مالك السموات والأرض؟
لا الشار وبيم ولا السير افيم يعرفونك تمام المعرفة.
من بهاء عظمتك يسترون وجوههم.
عند أقدام عرشك يصيحون قائلين: قدوس قدوس قدوس
السماء والأرض مملو عنان من مجده.

ويل لي ... لأنني تكلمت وأنا نجس الشفتين.
لكن ويل لمن لا يتكلم عنك.
لن أكف عن الكلام ..

أشيد دائمًا بنعمك واحساناتك ... لأنك خلقتني وأضافت فهمي
وبفضل أنوارك وجدت نفسي وعرفتها ووجدتك وعرفتك.
ولكن بأية كيفية توصلت إلى علم معرفتك ما لم تكن أنت
قد أعطيتني هذه المعرفة !!

أنت النور الذي أنار حياتي .
لا تصرف وجهك عني حتى لا أموت .
دع هذا التراب يشدو برحمتك واحساناتك .
سألتكم يا إلهي برغم أنني رماد .
من عمق شقائي وباسم احساناتك أضرع وأنوسل .
ألم يكن صوتك يدوي من قبل مثل الرعد في أذن قلبي
حتى قصف بسمعي وسمعت بعده كلماتك وتفتحت عيناي على
أصواتك وقت أن عرفتك أنك أنت إلهي !
مضى زمان ولم أعرفك . ويل لهذا الغباء الذي حرمني من
رؤياك !

كنت أعمى وأصم وعشت في رعب ... ورغم دمامنة قلبي
كنت واحداً من خليقتك الذي كونته في حُسن وإبداع !

كنت معي ولم أكن معك.
كلما ابتعدت عنك زدت تعلاقاً بك ... رأيتك وأحببتك.
لا يستطيع أحد أن يحبك ما لم يراك ولا يراك أحد إلا
وأحبك.
لماذا تباطأت حتى تملك على قلبي.
انس يارب الأيام التي عشتها و كنت بعيداً عنك محروماً من
محبتك!

عِرْفَتُكْ وَأَحْبَبْتُكْ

إلهي ... عرفتاك لأنك قد عرفتني، وأحببتك لأنك أحببتي.
قوة روحي! أظهر لي ذاتك أيها المعزي لتستمع بأنوارك
عيناي.

مسرة روحى! اقترب مني لترتوى من ينبوع محبتك نفسى
لأن فىك مواساة قلبى. شوقنى لحبك فأنت حياتى.
التفت إلى لأنك غاية مسرتى.

منك راحتي، حياتي وكل مجيء.

أُستطيع الوصول إليك؟

أَلَسْتَ أَنْتَ مَقْصِدِي؟

اجعل لي نصيباً معك لأنك مرامي.

أيها العريس السماوي لا تبعدني عنك إذا ما اقتربت منك
وطوقتك بذراعي.

ترتعد نفسی و کیانی لوجودک فی داخلي.

اجعل لي نصيباً وميراثاً في ملوكك الأبدية.

أحبك يا ربِي، قوتي، وصخرتِي، حصنِي ومنقذِي.

إلهي... أنت معيني، حصنى المنيع، ملجأي الأمين في كل

شدائدی.

حياتي، حارسي، عوني، عزائي في يوم ضيق.
ليتني ألتصلق بك لأنها الصالح وحده، فبدونك لا يكون صلاح.
افتح أعماق أذني لأصغي تماماً إلى كلماتك المحبية
فتخترق سمعي.

كلماتك سيف ماضٍ.
إلهي ... اجعل تلك الكلمات تدوي كالرعد فتدبر الأرض
وكل ما تحويه ... والبحر وملؤه يتعجب.

بدد يا ربى بأنوارك ظلام عيني. احفظهما من كل بطل.
ضاعف من رعوتك حتى تتلاشى خيالاتها ... أظهر لهم
ينابيع المياه وأساسات الأرض ... انزع منها غشاوتهما
لتتصرا بهاءك ... أيها النور الذي لا يُننى منه.
هب لي حاسة جديدة لتشم رائحة وجودك الزكية فتجذبني
وراءك.

نقّ يا ربى حواسى واجعلها جديرة بأن تتذوق وتحس
حلوة اللذة لكل من يريد أن يرثى من رحىق احساناتك.
اجعلني شغوفاً بك على الدوام.
اعطنى قلباً ينبض بحبك.
نفساً تشتهي بك.
روحًا يتعلق بك.

قدرة تسبّر غور أسرارك.

وعقلاً يفكّر فيك دائمًا ويتحدّب حكمتك ويعرف كيف يحبك
أيها الحب الآخر بكل حكمة.

أمدك يا ربِي أدين لك بالحياة.

أنت حياتي وبدونك أنا هالك.

بك أمتلئ فرحاً ... وبدونك أعيش يائساً عديم الرجاء.

أنت ينبوع الحياة ... لا شيء في الوجود يعادل رقتك وحنانك.
أنت الذي يكمن فيك الحب والكمال.

حلوة عشرتاك شغلي الشاغل.

يا نجدي كيف لا أجده وأنت وجودي؟!

اجعل من قلبي مسكناً لك ومن نفسي مستقرّاً.
كن حافظاً لشفتي فأنت رجائي.

بعدك عنِي هوانٌ بل موتٌ.

إن ذكرك تحيا نفسي ... ظهورك لي شبع لروحِي ...
ابتعادك حزن وتنهَّد اقلبي.

إلهي ... متى ألتقي بك في ملوكتك؟

متى أراك وجهًا لوجه؟

حياتي ومسري أنت، لماذا تحجب وجهك عنِي؟
أنت سعادة قلبي، لماذا تبتعد؟

رب الجمال ... مشتهى نفسي ... مطعم فؤادي ... ما
أطيب رائحتك، إنها نشوة حياتي.

"الإنسان لا يراني ويعيش" (خروج ٣٣ - ٢٠).

لو علمت بهذا التحذير فلن أراك.
لأمت يا سيد لأراك ... وأراك وأموت.
لا أريد الحياة ... أريد الموت.

"لي اشتاء أن أنطلق وأكون مع المسيح" (في ١ - ٢٣).
ليتنني أموت لأراه ... لن يطيب لي العيش إلا مع المسيح.
إلهي ... تسلّم نفسي.

أنت مسرتي، لك قلبي ... أنت غذاء روحي، فأطعموني.
أيها الرب إله القوات تولّي قيادة نفسي.
يا ضياء عيني، أضيء حياتي.

أيها النعم العذب نسق كل شيء فيَّ.
أيها العطر الإلهي أنعشني.
يا كلمة الله ثبتني ... فرحة قلب عبده.

أدخل هذه النفس إلى رحابك لتنذوق حلو مذاقك لأن
حلواتك لن تنتهي.

أفضل عليها من أصواتك أيها النور الدائم فتعرفك وتفهمك
وتعشقك.

كيف تحبك نفسي وهي في فتور من نحوك، بعيدة عن
معرفتك، ممتنعة عن فهمك، عاجزة عن إدراكك ... بالرغم
من أشعاع أنوارك!

"النور يضيء في الظلمة، والظلمة لم تدركه" (يو ٣: ٥).
يا ضياء كل نفس ... الحق الساطع ... النور الحقيقي الذي
يضيء كل إنسان أتيا إلى العالم.
لقد أتى ولم يقبله العالم "لأن محبة العالم عداوة لله" (يع ٤: ٤).
بدد يا ربى كل الظلمات التي تسربت إلى أعماق نفسي ...
متى تراك وتدركك ... وتعرفك حينما تستقبلك ... وتحبك إذا
ما عرفتك؟!

كل منْ يعرفك يحبك ... ويحبك أكثر من ذاته ... يترك
كل شيء ويتبعك.

إلهي ... ما لم أحبك كما ينبغي فذلك لأنني لم أصل بعد
إلى عمق معرفتك.

في قصور معرفتي بك فتور لحبي نحوك، وبالتالي فتور
لفرحة قلبي التي ظفرت بها.

وأسفاه! لقد استعبدتني مغريات العالم ... وبعدتني عنك
وأنت بهجة قلبي ... لقد حرمتني منك وحدك حتى جعلتني
أرتبط بمواثيق زائفة مع تفاهات العالم ...

وفي أوقات شقائي أعطيت هذا القلب - الذي لك حق
امتلاكه وحده، بكل ما فيه من تضحية وحب - كل الأبطيل.
وأصبحت بارتباطي بتلك الأشياء أكثر تفاهة منها ذاتها!
ومن ثمَ يا إلهي لم تَعْذُ بهجتي قط، ولم يكن لي صلة بك،
فقد صرت رماداً تذريه الرياح.

الجسد غاية مسرتي أما النفس فهي مسرتك.
كل ما يمر بي يستهويه قلبي ... يغرى ويستبد بخاطري
... يوحى وسيطر على أقوالي.
أما أنت يا سيدِي أزلي لن تتغير.
تملك في سمائك أما أنا فأنحدر إلى التراب.
أنت سماوي أما أنا فأرضي.
ترى متى يتلاقى "الأصداد" الأرضي مع السماوي؟!

شقاء الإنسان

إلهي ... متى يستقيم عوج طبيعتي على نهج صلاحك
لاقرب من كمالك؟!
الوحدة، السكون، الحق، الطهارة ... كلها يا سيدى مستحبة
لديك.
الجفوع، الضوضاء، الكذب، الحسد مكرمة عندي.
ماذا أزيد على ذلك.
أنت محب، منان، قدوس وعادل.
أما أنا فشرير، محب لذاتي، خاطئ وظالم.
أنت النور، الحياة، الدواء، البهجة والحق المطلق.
أما أنا فظلم، موت، مرض وتعاسة تقاهة مطلقة كسائر
البشر.

إلهي ... أي لسان يربطني بك ... تفضل واسمعني:
أنا جبلتك. مُنذر بالضياع، مخلوق وأمومت.
أنا صنيع يديك، مآلٍ إلى العدم، بك أحيا.
ذراعاك اللتان صنعتاني وجبلتاني.
يداك اللتان سُمّرتا على الصليب من أجلي.
أتزدرني يا ربِي عمل يديك؟ أنظر إلى جراحاتهما العميقة.

على يديك كتبت اسمي ... فاقرأ عليهما ما سطرته
وأنقذني.

إنها خلقتك التي تنهد وتفرز إليك لتصنع منها خليقة
جديدة.

الطين الذي صنعته بيدك يتسلّى إليك ضارعاً مستصرحاً.
فأحيي هذا الطين لأنك أنت الحياة.

إلهي ... رد له صورته الأولى وبهاءها.
عفوياً يا إلهي ... إن كانت أيامي، وهي لا تذكر، تسمح
لنفسها بأن تناجيك.

من هو الإنسان الذي يتجرأ ويخاطبك؟!
اغفر لي يارب جساري.

اغفر للعبد الذي يجرؤ ويرفع صوته في وجه سيده.
يدفعني الألم للكلام.

تضطرني الشدة لاستدعاء الطبيب لأنني مريض ... أنسد
النور لأنني كيف البصر ... والحياة لأنني ميت.
هذا الطبيب.
هذه الأنوار.
هذه الحياة.

أليست كلها أنت يا يسوع الناصري؟

ارحمني يا ابن داود ... يا ينبوع الرحمة استمع إلى صلاة
المريض.

أنت النور الذي يمر بكل إنسان.

قف قليلاً أمام أعمى، مد إليه يدك ليقترب منك ويبصر
النور في أنوارك.

مُرْ ميتاً ليخرج من القبر وتدب فيه الحياة من جديد.

من أنا يا سيد لأرفع إليك صلاتي؟!

ويلي ما لم تُحطم في نفسي الغرور والكبرياء.

إنني جثة فاسدة ومرعى للديدان.

غفونة وأكل للنار.

"الإِنْسَانُ مُولُودُ الْمَرْأَةِ، قَلِيلُ الْأَيَّامِ وَشَبَعَانُ تَبَعًا" (أي ١٤ - ١).

إنسان هو والتفاهة سواء بسواء.

"إِنْسَانٌ فِي كَرَامَةٍ وَلَا يَفْهَمُ يَشْبَهُ الْبَهَائِمَ الَّتِي تُبَادُ" (مز ٤٩ - ٢٠).

الست أيضاً هوة تحنقها الظلمة، أرضًا ملعونة، طفلاً
أحمق، إناء مذلة، نسل الخطية، حياة مزيجاً من صنوف الألم
... فمتى تنتهي تلك الحياة بشدائدها؟

يا لتعاستي! الشقاء نصبي فكيف يكون مصيري؟

كيف دخلت الحياة وكيف أخرج منها؟ ذلك ما أحشه؟

تعيس وميت. أرى أيامي تمر كظل.

حياتي تض محل كالسحاب الذي يحجب ضوء القمر ثم
يتفرق.

كزهرة على عودها تذبل وتجف قبل أن تنفتح.

يا لها من حياة فانية سريعة الزوال !!

حياة لا أمان لها.

تنفسوا ولا تشفق، تسحقوا ولا تنترق.

ضحكاتها بكاء.

نعمتها شقاء.

بهجتها حسرات.

شهواتها لحظات.

أي عزيز لم تذله؟

أي صحيح لو توجعه؟

أي هناء لن تمحوه؟

أي حي لن يموت؟

إن اضطراباً مفاجئاً قد يضع نهاية لحياتنا.

وإن ما يزيد نهايتها تعasse هو أنه رغم موتنا الأكيد نجهل
تماماً ساعة موتنا.

تلك الساعة تأتي حينما لا نتوقعها لتتزع علينا حياتنا وتقضى

على خططنا وأمالنا.

هل يعلم الإنسان شيئاً عن كيفية موته؟ وفي أي زمان أو
مكان يموت؟ ورغمًا عن ذلك نعلم أننا سنموت.

هذه يا سيدى المأساة الكبرى للإنسان.

إنها مأساتي ولا أرهبها!

غاصت نفسي في لجة الآلام ولم أتوجّع ولم أطلق صرخ
الشدة نحوك!

إلهي ... سأصرخ قبل فنائي أو بالحربي لكلا أهلك وأحبا
في مسكنك.

استجب لي إذن فأحدثك عن شقائي وأعترف لك دون خجلٍ
بتفاهتي.

أسرع لنجدتي فأنت قوتي، معيني، صلاحي وملجأي.
تعال أيها النور لأنه بدونك لا أرى شيئاً.

اقرب أيها المجد اللانهائي فأنت سعادتي. أظهر لي ذائقتك
فتحياً نفسياً.

موت الخطية

إلهي ... إن حرمانِي من أنوارك يفضي إلى الموت أو
بالحري إلى العدم.
وليس الموت بشيء في حد ذاته ولكنه موت للروح بفعل
الخطية.

أخطأونا تجرفنا بقوة كماء ينصب في منحدر. ونلنا عقاباً
عادلاً جراء ما اقترفنا.

ومadam حقاً يا إلهي أنه بدونك لم يكن للحياة وجود ... فما
من شك أن الخطية تدمرنا ... وتدمّرنا لأنها تفصلنا عنك أنت
يا أصل الخليقة وعلة الوجود!
يا كلمة الله.

يا سيد الكل.
بك كل شيء كان، وبدونك لم يكن شيء مما كان.
يا لشقاء! فالظلمات كثيراً ما اكتفتني وأنت النور ولم
أهتد.

ويل لي ... فما أكثر الحماقات التي ارتكبها.
وأنت الحقيقة ولم أطلب مشورتك.
وأنت الطريق وضلت طريفي زماناً وملتُ عن طريقك.

ويلٌ لي ... فقد ضربني الموت بضربات متعددة وأنت
الحياة وكنت ميتاً بانفصالي عنك.

ويلٌ لي ... فقد أصبت بجراحات كثيرة وكنت أنت سلامي
وتهاونت.

ويلٌ لي ... فإني كثيراً ما ارتميت في أحضان الشر وما
فيها من هلاك واستسلمت.

أنت الطريق والحق والحياة. بدت الظلمة وكسرت شوكة
الموت.

أيها النور بدونك تخوض كل الأشياء في الظلمات.

أيها الطريق كل من حاد عنه ضلّ سبيله.

أنت الحقيقة وكل من يتوارى عنها لا يجد إلا الرياء.

أنت الحياة وبدونك يحتاج الموت كل مكان.

ردد هذه الكلمة. ليكن نور.

لأرى النور وأبتعد عن الظلمة.

لأبصر الطريق وأتجنب الطرق الملتوية.

لأرى الحقيقة وأنأى عن الباطل.

لأرى الحياة وأنجو من الموت.

إلهي، أضيء حياتي فأنت نوري، إلهامي وسلامي.

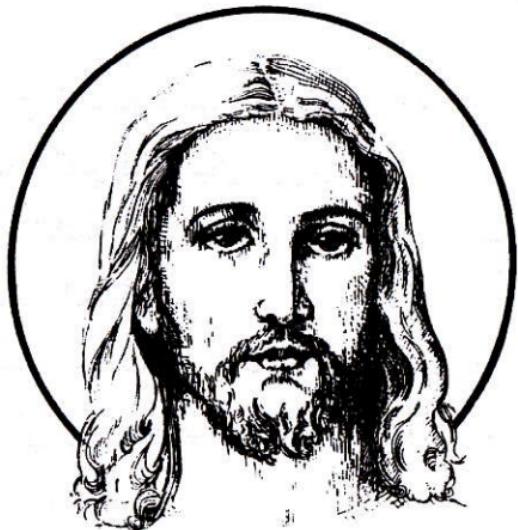
أمجدك يا إلهي. أحبك يا أبي.

أطِيعك إطاعة العروس لعربيسها.

اغفر لي فإني أخشى عدك.

أيها النور واهب الخيرات، أسرع لتهب النور لمن لا
يبيصر فتستميله إليك ... فالظلم يحيط به وظلم الموت
يختنقه.

أرشده إلى طريق السلام، طريق مائذتك إلى مسكنك الدائم.
أنت وحدك طريق الحياة بلا جدال.



النور الحقيقي

أيها النور غير المنظور.

مصدر الأنوار. مبعث الأضواء.

النور الذي تتلاشى أمامه كل أنوار صنعتها يدك.

النور الذي منه تستمد الأنوار نورها.

الضياء الذي منه تأخذ الأضواء ضوءها.

النور الذي يبده الظلام ويضيء العتمة.

النور الإلهي الذي لا تستطيع السحب أن تغطيه ولا الغمام
أن يلفه.

النور الذي لا يستره ستار ولا تظلله ظلال.

أيها الكلمة الذي قال: ليكن نور.

ردّ هذه الكلمة الآن أيضاً ... لأن بعيداً عن أضوائك
الحقيقة تخفي الحقيقة ...

ليتني أبصر مجدك لأتبين حقيقة ضعفي وحقيقة أنوارك.

اشتد جهلي وامتد طغياني فلا تغفل عنِي وأنت وحدك
الصلاح والعدل.

أنت عزاء كل نفس حطّمها الحزن واستبد بها اليأس.

أنت تاج الرجاء الذي يعصب جباء الظافرين المنتصرين.

النور الكاره لكل خطية لأنك قدوس وطاهر.
فأين القلب الذي جعلت منه هيكلًا ومسكناً محبباً إليك؟!
إذا انفصلت عنك فلن تصادفي إلا ضيقات ومتاعب.
وما لم تكن أنت سعادتي فباطل غنى العالم.
وفي وحشية وضراوة، مزقت شهواني الجسدية بحرابها
المسمومة، وحدة القلب القائمة بيننا، ثم نشرت أسلاءها على
سائر المذات.
وانغمست أنا في الشهوات ولكن شهوة واحدة لم تملأ قلبي.
أنت صالح، محب وقلبك لن يتغير.
من يتبعك لا يضل طريقه ولا يخيب ظنه.
من يملكك ينزل مشتهاه.
إن أميال قلبي تصرفني عن أن أميل إليك فأمالتني الهموم
والأوجاع.
عندئذ صرخت إلى الحياة وهتفت.
أنا الهدم.
أما أنت يا إلهي فأجبتني بصوت احساناتك وقلت.
"أنا البناء".
أما نفسي العميم فقد اغتنم الموت ولم تستنه الحياة.
وأصبحت عليلاً.

وأتجهت إليك أيها الطبيب أتوسل من نعمك واحساناتك إلا
تهمني.

لأنك خلقتني وكونتني.

وكنت بعيداً عنك فقربتني.

وكنت ميتاً فأحييتك بموتك ورفعت قدرى وارتديت ثوب
فنائي.

أيها المالك إلى الأبد. أخليت ذاتك وأخذت شكل العبد!!
سلمت نفسك بإرادتك لأجل خلاصي، أما أنا ففي عناد
وإصرار بعثت نفسي للخطية.

أما أنت فأسرعت إلى لتمزق صك الموت.

حررتني من العبودية ونجوت أنا من العذاب الأبدي.

دعوتني باسمك. ودفعتي بدمك عالمة أبدية.

من أجلي احتملت عذبات الصليب طوعاً لا كرهاً.

عرضت نفسي للهلاك وكنت أنت منفذ لي.

وضعت حداً لطغيانى. شدلتني وقويت عزيمتي.

فرجت كربتني وهديتني.

استجبت لكل صلاة من أجلي.

سمعت صوت تضرعي.

إنه بعض من احساناتك.

أنت وحدك المُمْجَد

عظيم أنت يا ربِي قوي وقدير.
خلفت فأبدعت.

بنسمة منك صار التراب نفساً حية.
رحيم على خليقتك عادل في مجازاتك.

خدعني نفسي وقالت أنت غني عن إلهي بك.
وتجاهلت أني مسكين، أعمى، عريان، بائس بلا حنو ولا شفقة.

وغررت بي نفسي فداعيت الحكمة.
وحاولت كبح شهواتي فجمحت.

ملكتي كبرائي. وتشامت فابتعدت عنك.
وسرت في طرقي وحدي فسقطت.

حينئذ أدركت ضعفي واعترفت بتفاهتي.
وصرخت ... ! فمددت لي يدك وانتشلتني.

الخير من طبيعتك.

أما الشر فمن صنع البشر.

كل ما أعطيتني من مواهب فهي من احساناتك فلا أجعلها
تمجدني بل تمجدك.

فبأي شيء يتمجد الإنسان؟!
أبالشر الذي يفعله؟!
أم بالخير الذي لم يصنعه!
إلهي. لك وحدك ينبغي المجد والكرامة.
من يقبل تمجيداً من إنسان فلن يسانده أمام العادل الديان.
لا تدعني أتمجد فالمجده لك وحدك.
إلهي، امتدت رحمتك ومحبتك إلى كل الأرض. أفلاتترفق
على ما جبلته يداك؟
أشركتنا في أمجادك وأفضت علينا من نعمك احساناتك.
أشبعت الفقراء من غنى محبتك.
ها نحن المعوزين من أولادك.
خراف قطيعك الصغير.
افتح لنا أبوابك ليدخل الفقراء الذين أحببتهم ليرورووا ظمائمهم
من ينابيع مائذتك ويمجدونك.
من يفتقر إلى غناك تغنيه.
من يتعالى عليك بعدم الخيرات.
إلهي، أعترف لك بأني فساد.
ظل الموت.
ظلم داكن.

أرض الجحود والنكران.
تربة لا تُنبت إلا الخزي والعار.
ثمارها الخطية والموت.
إلهي، أغضبتك وعفوت.
أخطأت إليك وغفرت.
تعديت وصاياك وتسامحت.
كنت على حافة الهاوية ولنجدتي أسرعت.
كم من مرة حطمت شباك الخطاة.
و قضيت على أسباب الخطية وبواعثها!
ولولا سهرك ورعايتك لأهلكتني شروري.
أحاطت بي سهام الشر وكنت الدرع الواقي فارتدى كل سهم
وانكسر.
كل من يسير في النور لا يعثر.

إلهي عطشت إليك نفسي

كما أن قطuan الوعل تتدفع نحو جداول المياه العذبة
لت Rooney ظمأها... هكذا نفسي متعطشة إليك يا إلهي لتطفي
لهيب أشواقها.

نعم... إن نفسي ظمأى إليك يا ينبوع الحياة الدائم... متى
تسكرني نشوة عذوبتك!

متى أرحل عن أرض قفرة مجده لأتأمل قدرتك وجلالك
وأرتوي من مياه رحمتك!
عطشت يا ربِي.

عطشت يا إلهي.
متى أذهب إليك وأدنو منك!

متى تسعد نفسي بهذا اليوم يوم الفرحة واللقاء الذي صنعه
الرب ليكون شهادة لنصرتي!

يوم مشرق لا يميل نهاره ولا تغرب شمسه... هناك
يدعوني صوت ينبعث من قلب رحيم مفعم بالحب قائلاً: أدخل
إلى فرح سيدك (متى ٢٥) إلى النعيم الخالد في هذا المسكن
ال دائم لإلهك حيث تتجلى آيات قدرته وعظمته.

أدخل إلى فرح حقيقي تغمره السعادة الحقيقة ويطغى
الخير على الشر ولا يتحالفان.

حياة هرب منها الحزن والكآبة والتهد.

يا مسراة المسرات متى أدخل إلى مسكن راحتني !

"أميل الآن لأنظر هذا المنظر العظيم" (خر ٣ - ٣).

من الذي أمسكتني عنك !

إني لم أعتقد بعد.

إلى متى أنتظر لأراك !

ما سر انتظاري وأنت مقصدي !

ننتظر مخلصنا الذي صالحنا الآن في جسم بشريته الممجد

(كو ١: ٢١ - ٢٢) ننتظر عودته من العُرس لكي يدعونا إلى

وليمته.

إلهي تعال ولا تتباطأ.

تعال واحمل إلينا سلامك.

حرّ نفوسنا لننتذوق حلاوة وجودك.

يا رجاء الأمم ومشتهي الشعوب أرّنا وجهك فنخلص.

يا ضياء خلاصي تعال وخلّص نفسي فتعترف باسمك

المستوجب كل تسبيح.

سأظل من أجل شقائي المضطرب وسط أمواج فنائي رافعاً
إليك صوت نضرعي.

ليتك يا ربى تسمع مني صراخات الأسى حتى أبلغ ميناء
السلام.

طوبى لمن لا تزعجه قلوبهم ولا تخشى العواصف
الهوجاء. الذين استحقوا أن يجدوا عندك أنهم سلامهم يا
صخرة خلاصي التي تتكسر عندها الأمواج.

طوبى للذين في الحقيقة قد اجتازوا البحر إلى البر ...
وغادروا المنفى إلى الوطن.. وخرجوا من السجن إلى السماء.
إنهم يستمتعون بلذة الراحة المنشودة.

سعادة هم الذين تخطوا الشرور ... ولم يجردوا أنفسهم من
الثياب التي خلعها عليهم السيد المسيح في ملكته الأبدي الممجد.
سلامك يسمو كل عاطفة.

تسبّح الملائكة في أنوارك وقد انعكس على جماههم ضياء
الفرح والابتهاج.

لا أنين ولا نواح.
لا خصم ولا عداء.

تملك الملائكة معك يا الله.

أنوارك وشاح لهم من بهاء كرداء ملوكي.

تيجانهم مرصعة بالآلئ من نور لا ينطفئ بريقها.
يا عزاء القديسين وإكليل مجدهم.
في ديارك نعيم دائم.
أنوار ولا ظلام.
سعادة ولا شقاء.
سلامة ولا ألم.
حركة بلا عناء.
خير ولا شر.
حياة ولا موت.
الحب عندك لا يفتر.
الجمال لا يذبل.
القوة لا تقهر.
النصرة لا تخذل.
طوبى لمن يجتاز في سلام بحر هذا العالم المتلاطم
الأمواج.
ولكن هل نستطيع أن نقود سفينتنا وحدنا إلى بر الطمأنينة
والأمان؟

إن بعذنا عن مينائك يا ربى هبت الرياح ... ترنحت بنا
السفينة ... تناذفتها الأمواج ... وفغرت المياه أفواهها لتبتلعنا

إن وطن الراحة مازال بعيداً تفصلنا وإياه أميال طوال ...
ومن ثم لا نستطيع أن نلوح للوطن ونحييه ونحن في عرض
البحر نعاني الأهوال ... ونذرف الدمع السخين ثمناً لبلوغه.

ربi يسوع رجاء الجنس البشري.

حصننا وقوتنا ... أنوارك تضيء البحر.

هيحانه وعصيائه ... وتلمع في أعيننا كنجم يهدى سبيل
رحلتنا.

ذراعاك القويتان هما وصلبيك دفة حياتنا وخلاصنا توجهنا
وتحميـنا.

شمس الحق تضيء كنجم الصباح على شاطئ الوطن وأنت
في لقائنا.

نصرع إليك وباسم الخلاص، ألا يفوتك، أننا كنا مبيعين
وبدمك الكريم افتتحتنا وصالحتنا.

استمع إلينا يا إله السلام ورجاء كل الأرض وكل شواطئ
البحار البعيدة.

نجـنا ومـجد اسمـك لتبلغ سفينـتنا مـينـاء الخلاص.