

كنيسة مارمرقس القبطية
الأرثوذكسيّة
بمصر الجديدة

فرح عظيم

إعداد
القس / يوحنا
باقى

الكتاب : فرح عظيم.

المؤلف : القس يوحنا باقى.

الناشر : كنيسة مارمرقس مصر الجديدة.

الطبعة : يناير 2008

المطبعة : مطبعة دير مارمينا العجائبي بمريوط.

الجمع التصويرى: الناسخ السريع - فرع الدلتا :

26441580 - 22406992



حضره صاحب القداسة والغبطية
الأنبا شنودة الثالث

بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية

مقدمة

قدمت المدنية اختراعات كثيرة لراحة الإنسان، واستطاعت بعلم الدعاية أن تجذب قلبه إليها، كل هذا كان الغرض منه إسعاد الإنسان، ولكن للأسف على قدر جرى الإنسان وراء كل ما هو جديد كان بهذا يبتعد عن السعادة، وازداد انتشار الاكتئاب وسط الناس.

ولا يمكن إيقاف تيار المدنية والتقدم العلمي، الذي يمنحك المخترعين والشركات مكاسبًا مادية. وفي نفس الوقت يبهر الإنسان؛ فيطلب بشدة ويتمناه، ولكن ما زال السؤال : أين الطريق إلى الفرح ؟ يظهر فجأة رجاء لكل المتضايقين وهو مختلف تماماً عن وسائل الفرح التي ينادي بها العالم، ألا وهو شخص ربنا يسوع المسيح، الذي تجسد ليعطيانا الفرح، وليعطينا حياة أفضل.

ما هو الفرح الذي يقدمه لنا المسيح ؟ وكيف نناله وسط وسائل كثيرة للفرح في العالم؟ وكيف نميز وسائل الفرح العالمي لنجترس منه ووسائل الفرح الحقيقي الذي يهبه لنا المسيح ؟

سنناقش على صفحات هذا الكتاب الفرح العظيم الذي يقدمه لنا الله، وكيف نميزه ونقتنيه ولا نضل في مannahات الأفراح العالمية، التي تنتهي بنا إلى التعasse ثم الهلاك.

أشكر الله الذى أعطانا هذا الفكر الروحى والذى يريد أن يكون فرحتنا كاملاً. وأشكر كل من ساعد على ظهور هذا الكتاب، طالباً أن يكون لنفع وراحة الكثيرين بشفاعة أمنا العذراء مريم والقديس العظيم مارمرقس الإنجيلى الرسول، كاروز الديار المصرية وبصلوات أبيينا الطوباوى البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث، أدام الله حياته سينيناً عديدة وأزمنة سالمة هادئة مديدة.

القس يوحنا باقى

عيد الميلاد

2008/1/7

الباب الأول

الملاك المفرح

إنتظر اليهود الميسيا المنتظر قرونًا طويلاً، وتعرضوا للذل والسبى من احتلال الإمبراطوريات المتتابعة عليهم حتى الإمبراطورية الرومانية. وفي قسوة الذل والعبودية كانوا يصرخون إلى الله من ضيقهم الكبير. فماذا سيصنع لهم الله؟

1- الملاك المبشر :

ولكن الله طويل الآلة لا ينسى أولاده أبداً، ولابد أيضاً أن يتم وعوده بإرسال ابنه الوحيد ليخلص العالم. ففى ملء الزمان ظهر الملاك للرعاية وبشرهم بفرح عظيم، هو ميلاد ربنا يسوع المسيح فى المزود (يو: 10) وظهرت الملائكة مجدة الله فى الأعلى ومعطية فرح وسلام للبشرية.

2- أبوة الله :

إن الله يشعر بنا وبكل معاناتنا ويريد أن يخلصنا من كل متاعبنا، إن التجأنا إليه ووثقنا به، فهو يريد فرحتنا؛ لأنّه خلقنا لنفرح في الفردوس الأول، أي جنة عدن. وعندما أسقطتنا الخطية وطردتنا

من الجنة وعدنا بالخلاص عن طريق نسل المرأة الذي يسحق رأس الحياة، أى المسيح الذى يسحق الشيطان.

3- فرح الجميع :

وفي ملء الزمان تجسد؛ ليعلن رضا الله ومحبته للبشرية عندما اتحد بها فى شخص المسيح يسوع؛ ليفرح كل القلوب، اليهود الذين يعانون من عبودية الرومان، والأمم الذين يعانون من عبودية الخطية. فقد سئم الرومان من العنف وإسالة الدماء اللذان اشتهروا بهما، ومن ناحية أخرى سئمت البشرية من عبادة الأوثان، التى استباحت كل زنا ونجاسة، وصرخ الكل حتى فلاسفة العالم ينادون إلى الخلية ليأتى ويخلصهم، وهذا تجسد المسيح ليفرح العالم بأكمله.

و عند مولود المزود فرح الرعاة اليهود البسطاء، وفرح المجنوس الآتين من الأمم البعيدة والذين اتصفوا بالعلم والغنى، فاجتمع العالم كله بفئاته المختلفة، ممثلة في الرعاة والمجنوس، الشيوخ مثل يوسف والصغار مثل العذراء، الكل فرح بالمسيح المولود في بيت لحم في مزود البقر.

4- إعلانات سماوية

وقدم الله الفرح للعالم بشكل جديد، ليس هو قوة الجيش، ولا علو الفلسفه، ولا المبانى الشامخة والأسوار العالية، ولكن فى شكل إعلانات سماوية لملائكة تسبح ونجم يتحرك فى السماء؛ لتجتمع كلها وتشير إلى الطفل يسوع المولود فى المزود.

5- تجسد ليفرحك :

إن المسيح يريد أن يفرح حياتك ويرفع عنك كل أنقالك وفي محبته تجسد لأجلك، متازلاً من سمائه ليقترب إليك ويقدم لك حبه، فهو ليس الإله المتبعاد عن البشرية، بل الآب الحنون الذى يريد أن يحتضن أولاده ويشبعهم من حبه. وهو يريدك أن تدخل إلى مكانك فى قلبك هذا؛ المكان الذى لا يمكن أن يملأ أحد غيرك، فهو يريدك، أنت؛ لتكون إيناً له وفي عيد ميلاده بذلك من جديد، فتكون إيناً للسماء وليس مجرد إنسان يسير على الأرض، يريد أن يرفعك من الأرضيات إلى السماويات؛ ليذيفك حلقة عشرته ويزيد أشوافك إليه؛ لأنك أنت ابن الملوك، تسير فترة على الأرض حتى تصل إلى مكانك الطبيعي وهو السماء.

6- بداية جديدة :

إن عيد ميلاد ربنا يسوع المسيح يذكرنا بالبداية. والبداية ليست هي مجرد بداية حياتك على الأرض، بل هي بداية متتجدة في

كل عام؛ لتجدد عهودك الله وتشكره على العام الجديد وتبدأ بحماس؛
لتحقق كل أمنياتك مع الله والناس، فيمتلىء قلبك فرحاً وتتلذذ بعطية
الله، أى هذا العمر الجديد، بل عندما تفرح معه تخبر وجوده معك
بمشاعر لا يعبر عنها وتشعر وكأنك في السماء، مع أنك مازلت
تعيش على الأرض.

الباب الثاني فرح أم حزن

إن الفرح هو أمنية كل إنسان؛ ليتمنى بكل لحظة في حياته ويسعد بكل ما حوله ويذوم في هذه السعادة إلى الأبد ولكن ما هو مفهوم الفرح، إن أردنا أن نُعرّفه؟

1- معنى الفرح :

إنه سلام يسود القلب وتمتنع بسكنى الله داخل الإنسان، فهو معاشرة مع الله، بل اتحاد به؛ فيذوق الإنسان حلاوة لا يعبر عنها ولا تقترب منها آية لذة معروفة على الأرض، إنه سعادة تملأ القلب وتذوم معه مهما تغيرت الظروف المحيطة، فهذا الفرح لا يعتمد على المؤثرات الخارجية، بل الداخلية. وإذا يمتلئ القلب به يفيض على الخارج؛ فيراهم الناس ويتأنثروا به.

2- أفراح العالم :

وإبليس لا يقف مكتوف اليدين أمام العمل الإلهي داخل الإنسان؛ لأن الله هدفه من خلقة الإنسان أن يحيا في فرح دائم. وإذا يعجز إبليس أن يقدم فرحاً عميقاً في القلب، مثل الفرح الإلهي، يبهر الإنسان بأفراح خارجية، تجذب حواسه وتحرك مشاعره وأعضاءه؛ فيفرح ويضحك ويعبر تعبيرات قوية خارجية عن أفراحه. فكيف نميز

بين الفرح الحقيقي الذى يعطيه الله وأفراح العالم الخادعة ؟ أو ما هى صفات أفراح العالم ؟
أ - مؤقتة :

تثور فى الإنسان بسرعة وتنتهى أيضاً سريعاً؛ لأنها معتمدة على تحريك العاطفة والحواس الخارجية، وبالتالي يشعر صاحبها بعدها بالحرمان والحزن؛ لزوال الفرح، بل أيضاً تسبب له فلماً، حتى إذا فرح يخشى الحزن؛ لأنه لا يضمن أن يحتفظ بفرحه ولو قليلاً.

لذا يقتنى الإنسان فى تأليف النكات والأفلام والمسرحيات الكوميدية، التى تقدم ضحكات خارجية، لعل بتواлиها تضع الابتسامة على وجه الإنسان. ولكن للأسف تخلف الحزن سريعاً؛ لأن ليس لها أساس عميق داخل القلب.

ب - يصاحبها الاضطراب :

لابد أن يكون معها اضطراب داخلى؛ لأنه إذا تناهى هذا القلق مؤقتاً يعود فيشعر به أكثر من ذى قبل؛ لأن مشكلة الإنسان الداخلية لم تحل. ومن أجل القلق الداخلى لا يتمتع بالفرح، بل يحاول أن ينسى القلق.

فالملك شاول أحضروا إليه داود ليعرف له بعض الموسيقى؛ لعله يهدأ وكان إن هدا قليلاً يعود فيثور بفعل الشيطان الذى يحركه، فبقوم محاولاً أن يقتل داود ويضرره فعلاً بالرمي ولكن داود يهرب، فلا

يصيبه بأذى وينقذه الله مرات كثيرة من شاول المضطرب، أما داود فيحيا مطمئناً رغم محاولات شاول الكثيرة لقتله، بل يموت شاول باضراره ويملك عوضاً عنه داود المتمتع بالفرح الحقيقي (1ص16: 22، 19: 10).

ج - إنفعالية :

تعتمد على إثارة العاطفة، أو خروج عن المنطق العقلي، فيثار الإنسان بانفعالات حادة، سرعان ما تنطفئ وتسبب له ضحكات قوية، أو صرخات تهليلية، مثل الضحك على نكتة، أو صياح في تصويب الكرة في المرمى، فتهز كيان الإنسان، ثم تلقيه ثانية إلى متابعيه، فهـى محاولات لإخراجه من أحـزانـه بالـقوـةـ، فـيـشـعـرـ بـعـدـهاـ بـحزـنـ أـكـبـرـ.

فـكـماـ اـشـتـهـىـ أـمـنـونـ بـنـ دـاـوـدـ أـخـتـهـ ثـامـارـ وـزـادـتـ عـواـطـفـهـ الشـهـوـانـيـةـ نـحـوـهـاـ،ـ حـتـىـ أـنـ صـحـتـهـ تـأـثـرـتـ.ـ وـلـاحـظـ صـدـيقـهـ الشـرـيرـ هـذـاـ؛ـ فـأـرـشـدـهـ لـيـعـنـ مـرـضـهـ وـيـلـازـمـ الفـرـاشـ وـعـنـدـمـاـ يـزـورـهـ أـبـيهـ يـطـلـبـ مـنـهـ أـنـ يـأـمـرـ أـخـتـهـ ثـامـارـ لـتـخـدـمـهـ فـيـ مـرـضـهـ.ـ وـلـمـ بـدـأـتـ تـخـدـمـهـ أـخـرـجـ كـلـ النـاسـ مـنـ الـبـيـتـ،ـ ثـمـ هـجـمـ عـلـيـهـ وـاغـتـصـبـهـاـ،ـ لـيـتـمـ فـرـحـهـ بـشـهـوـتـهـ وـلـمـ تـسـطـعـ الـمـسـكـيـنـةـ أـنـ تـقاـومـهـ.ـ وـلـكـنـ بـعـدـ إـتـمـاـنـ الزـنـاـ تـغـيـرـ مـشـاعـرـهـ نـحـوـهـاـ إـلـىـ الـكـراـهـيـةـ،ـ فـلـمـ يـطـقـ وـجـودـهـ فـيـ الـبـيـتـ وـطـرـدـهـاـ وـخـرـجـتـ تـبـكـيـ.ـ وـلـمـ شـقـيقـهـاـ أـبـشـالـوـمـ بـهـذـاـ،ـ فـقـرـرـ الـانتـقامـ مـنـهـ وـأـنـتـهـزـ فـرـصـةـ

وقتله (2صم13). هذه هي أفراح العالم المملوكة انفعالات حادة ومؤذية.

د - وسائلها خاطئة :

إنها تستبيح الطرق غير المشروعة؛ لتعطى لذة للإنسان على حساب الآخرين، فنسمع عن لذة الانتقام ولذة الاستهزاء بالآخرين. ويستخدم الإنسان الكذب والغضب والكراهية وكل أنواع الخطايا؛ ليحقق أفراحه المزيفة.

بل إن هذه الوسائل تكون على حساب الإنسان نفسه، مثل شرب السجائر والخمور والمخدرات، التي تفسد جسد الإنسان. وأصعب خطية تؤذى الإنسان، فيسيء إلى جسده وتؤذى الآخرين هي خطية الزنا وكل ما يتصل بها من نجاسات، فيلوح الشيطان بذاتها، محاولاً إسقاط الكل الصغير والكبير، الرجال والنساء، مع تعدد الحيل والفاخاخ الشيطانية.

وتتماديأ من الشيطان في شره يجعل الناس يبررون هذه الوسائل الشريرة، بل يعتبرونها فضائل يفتخرون بها، فيسمون القتل أخذ بالثار، والزنا احتياج طبيعي، والسرقة رد الحقوق، والغضب إعلان للحق؛ حتى يندفع الناس لتحقيق لذاتهم، فيتحدون الله بخطاياهم الشنيعة.

وقد رأينا صوراً فظيعة من اللذات الشريرة، مثل تلذذ الرومان بمنظر الدماء في المصارعات الوحشية بين البشر والحيوانات، أو

بين البشر وبعضاهم البعض. وأدونى بازق ملك ساليم يتعمن في إدلال الملوك الذين استولى على مدنهم، فيقطع أصابع الإبهام التي في أرجلهم وأيديهم، حتى تصعب حركاتهم، أو إمساكهم بالأشياء (اقض 1: 7).

هـ - هدامـة :

أى أنها لا تدفع الإنسان لعمل إيجابي، بل توقف الأعمال الإيجابية؛ لتشغل الإنسان بذات مؤقتة زائلة، فتهاجم في داخله كل اشتياق نحو الله، أو مساعدة الآخرين، أو الحماس لأى عمل مفيد. فهي وإن لم تؤدى الإنسان بوضوح، أو تؤدى غيره، لكنها على الأقل توقف حماسه للعمل الإيجابي، فتسقطه في فتور المشاعر وتشغله عن الله.

فتلذذ الابن الضال بإنفاق أمواله بعيش مسرف أفقده لذة وجوده في بيت أبيه وكل عمل بناء كان يعمله لبنيان شخصيته وفائدة البيت، بل أنفق كل أمواله ولم يضف شيئاً، حتى احتاج للطعام الضروري ولم يجده، ففرق عنـه أصدقاؤه وعاش غريباً عن بيت أبيه، ذليلاً بين الخنازير النجسة، حتى افتقـده الله بالـتوبـة، فرجع إلى أبيه واستعاد أفراحـه الحـقيقـية (لو 15: 11-24).

و - مضيعة لـلوقـت والـجهـد :

إن لم يستطع إبليس بأـفـراحـ العـالـمـ أنـ يـسـقطـ الإنسـانـ في خطـايا جـديـدةـ، فـعـلـىـ الأـقـلـ يـشـغـلـهـ عـنـ خـلاـصـ نـفـسـهـ، بـواـسـطـةـ أـفـراـحـ

العالم. فإن لم يتأثر من كلمات الغناء والرقص وشرب الخمر والمناظر السيئة في وسائل الإعلام، فعلى الأقل يكون قد أضاع وقته وجهه بلا منفعة وهذا مكب للشيطان. فإليس يعرف محبة الله لنا وخلاصه المعد لتنمتع به، فيحاول بهذه الأفراح أن يشغلنا عن خلاص نفوسنا.

فهذا الغنى الغبي أضاع وقته في جمع الأموال والتلذذ باقتئالها، حتى فوجئ وسط طموحاته المادية التي لا تنتهي، أنه سيموت غداً وأنه سيترك كل الأموال والممتلكات التي تعلق بها طوال حياته (لو 12: 16-20).

ز - لا تشبع :

فهي تولد في داخل الإنسان هياجاً ليطلب المزيد ولا يشعر أبداً بالشبع ولكن على العكس يصعبها إحساس مزعج بالحرمان، مما يؤدي إلى التذمر على الله وعلى كل الحياة؛ لأن هذا الأفراح تشبع الخارج فقط ولا تشبع الداخل، فيتأوه الإنسان في داخله ولا يجد شبع وإن يأخذ من هذه الأفراح الخارجية لا يأخذ شيئاً يشبعه من الداخل فيزيداد تعباً، خاصة عندما ينتبه بعد زوال الفرح الخارجي.

وقد أعلن المسيح هذا بوضوح في كلامه مع السامرية عندما عبر عن أفراح العالم بالماء المادي، الذي كل من يشرب منه

يعطش، أما الماء الذي يعطيه - وهو عمل الروح القدس داخل الإنسان لِإسعاده - فمن يشرب منه لا يعطش إلى الأبد (يو 4:12).

دار هذا النقاش بين الفيلسوف وصديقه الذى كان يعاني من الفقر وضيق اليد. فقد قال الصديق : "إن أسوأ شئ فى الحياة هو الفقر". ولكن الفيلسوف اختلف معه وقال : "ماذا أفعل بحربي وأنا لا أملك شيئاً ولا أستطيع أن أتمتع بالحياة، فكل شئ فى الدنيا له ثمن والأغنياء يستطيعون أن يحققوا أهدافهم وسعادتهم والجميع يحترمونهم؟!".

رد الفيلسوف وقال : "ماذا تفید الأموال إن كان صاحبها مريضاً مقيداً بالألام، أو محبوساً في سجن لا يستطيع الخروج منه؟" أجاب الصديق بكل ثقة : "المريض يستطيع أن يرى ويتمتع بأشياء كثيرة ما دام غنياً والمحبوس سيخرج يوماً ويتمتع بعنه".

وهنا صمت الفيلسوف قليلاً ونظر نحو صديقه نظرة فاحصة تحمل شيئاً من التحدى وقال له :

"أنا مستعد أن أعطيك قصري هذا وكل الأراضي المحيطة به بكل ما عليها من ممتلكات، على شرط أن أحبسك في حجرة واحدة من هذا القصر، لا تخرج منها إلا بعد عشر سنوات".

و قبل صديقه هذا التحدى بفرح، شاعراً أنه سيتحقق كل أمانية بامتلاك هذا القصر العظيم وما حوله من ممتلكات ويكون له خدم كثيرون.

وقال الفيلسوف : "إن من حقك أن تطلب أى شئ داخل حجرتك المتصل بها دورة مياه وسيقدم لك الطعام والشراب الفاخر ولكن ليس من حقك أن تتكلم مع أحد ، سواء من يقدموه لك الطعام ، أو أى شخص تراه من بعيد من نافذة غرفتك ."

إنقق الصديقان وبداء تنفيذ الاتفاق بعد أيام قليلة وكتبا عقداً يثبت هذا الاتفاق . مرت الأيام الأولى على هذا الصديق المسجون بهدوء وهو يتمتع بأفخر الأطعمة واللحمة الجميلة وأيضاً منظر الحدائق والحقول المحيطة بالقصر .

ولكن بعد فترة بدأ يشعر بالملل ، ففكر أن يتعلم إحدى اللغات وكتب ورقة وطلب إحضار الكتب والشرايط ، التي تساعده على تعلم هذه اللغة ووضعها في الطاقة التي يدخلون إليه الطعام من خلالها .

وفعلاً بعد أيام كان لديه كل إمكانية لتعلم اللغة وانشغل بها لمدة تقرب من العام .

ولكن بعد ذلك بدأ يشعر بالملل .

ففكر أن يتعلم حرفه معينة وهي النجارة ، فطلب أدواتها وكتب تساعده على تعلمها ، فأحضروها له وبدأ في تعلمها . استمر حوالي عام يتمرن على حرفه النجارة ، بل وأنتج بعضاً من المنتجات الخشبية ، ثم بدأ يصيبه الملل .

طلب منهم أن يحضروا له كتاباً ليدرس أديان العالم المختلفة، فأحضروا إليه كتاباً كثيرة بدأ يقرأها ويدرسها باهتمام، خاصة الأديان الأخرى غير المسيحية؛ لأنه مسيحي ولكن علاقته بالكنيسة ضعيفة وشعر أنه يعرف المسيحية ولو قليلاً. فأخذ يدرس باهتمام الأديان الأخرى واستغرق ذلك منه حوالي السنتين.

يبدو أنه من دراسته للأديان قد بدأ يشعر بسمو المسيحية، فطلب أن يحضروا له كتاباً مقدساً. وبدأ يقرأ فيه ويتأمل في كلماته ومعانيه وتتأثر قلبه لأول مرة بكلمات الكتاب المقدس، مما دفعه إلى الصلاة، ثم القراءة والتأمل والتمتع بالخلوة مع الله. وبدأ يشعر براحة في داخله، بل بفرح؛ مما دفعه لاستعادة القراءة في الكتاب المقدس مرة ومرات وهو لا يشع من حلاوة كلماته، وعاتب نفسه كيف حرم نفسه من متعة هذا الكتاب العظيم طوال سنواته الماضية. شعر أنه قد وجد كنزًا كان قريباً منه ولكن بعيداً عن قلبه وفي هدوء الحجرة التي عاش فيها استطاع أن يقيم علاقة حية مع الله وساعدته الله بأن أعطاه حماساً أكبر للقراءة والتأمل والصلاحة والخلوة، بل من فرط حبه لكلمات الكتاب المقدس، بدأ يحفظ أجزاء منه وخاصة المزامير ويتغنى بها فرحاً طوال اليوم.

مرت السنوات ولم يطلب السجين شيئاً آخر وتعجب الفيلسوف، بل اكتشف زده في الطعام والشراب الذي كان يقدم له، إذ كان يكتفى بالقليل منه ويعيد الباقي.

قاريت العشر سنوات أن تنتهي والسبعين في هدوء يعيش داخل حجرته، دون أى تذمر، أو صراخ، أو عتاب وشعر الفيلسوف بأنه سيخسر الرهان وأن صاحبه سيستولى على القصر وكل ما حوله من أراضي وممتلكات، فتضاييق جداً، لأنه سيخسر الكثير من أمواله، فقد كان يتوقع أن صديقه سيتذمر حتماً أثناء هذه السنوات ويطلب إخراجه من الحجرة، فلا يخسر الفيلسوف شيئاً. وامتنجت الحيرة بالغضب في قلب الفيلسوف.

بعد أيام لم يجد الفيلسوف أمامه إلا حلّاً وحيداً وهو التخلص من صديقه بقتله، فأعد مسدسه ووضعه في جيبه وفتح الحجرة في هدوء الليل؛ ليدخل على صاحبه، فوجده نائماً على سريره والمصباح الكهربائي مضاء على المكتب والكتاب المقدس مفتوحاً، ففهم أن صديقه كان يقرأ في الكتاب ولكن يبدو أنه قد غلبه التعب، فنام ليسريح قليلاً، ثم يعاود القراءة وعندما اقترب من المكتب؛ لينظر ماذا كان يقرأ، فوجئ بورقة مكتوبة بخط صديقه، يهبه له فيها القصر وكل ما حوله من أراضي وممتلكات، إذ لم يعد محتاجاً إليها بعد أن عرف طريق الله وشبع بمحبته، فزهد العالم وكل ممتلكاته وكتب الفيلسوف شكراً، بأنه أرشده إلى طريق الله وعرفه طريق الفرح الحقيقي وشكراه على كل خدمته طوال هذه السنين ووقع على هذه الوثيقة.

تعجب الفيلسوف جداً وتسمر في مكانه أمام مشاعر الحب الصادرة من صديقه والتي كانت كسيل المياه، الذي أطفأ كل نيران

الحقد والشر في قلبه، فسجد بجوار سرير صديقه؛ لينال بركة منه بعد هذا التحول العجيب.

بعد دقائق انتبه الصديق النائم، فوجد الفيلسوف ساجداً بجوار سريره، فتعجب واستيقظ وجلس على سريره، مستقهماً منه عن سبب دخوله قبل انتهاء المدة. وفوجئ بالدموع تتساقط من عيني الفيلسوف وأخذ يقبل يدي صديقه ورجليه، طالباً منه أن يعلمه طريق الحياة والفرح واعترف أمامه أنه ليس سعيداً رغم كل ما يملك من معرفة ومقننات مادية، بل إن هذه المعرفة والممتلكات جرته إلى الشر، فحاول أن يقتله وأخرج مسدسه وألقاه على الأرض وهو غارق في دموعه. أخذ الصديق بشجع الفيلسوف وهو يضع يده على كتفه، أما الفيلسوف فقال لصديقه : "أنت أقوى مني بكثير؛ لأنك تنازلت عن كل شيء؛ لأن قلبك امتلأ فرحاً، أما أنا الذي أملك كل شيء ففي حزن شديد وشر لم يستطع أن يخرجنـي منه إلا حبك الذي كنتـه في هذه الورقة" وقال له : "حاولـتـ أن أجـازـيكـ شـرـاـ وأـنتـ غـطـيـتـيـ بـحـبـكـ".
تضـرـعـ الفـيـلـوـفـ إـلـىـ صـدـيـقـهـ،ـ لـيـسـمـحـ وـيـقـىـ مـعـهـ وـلـوـ فـتـرـةـ قـلـيـلـةـ؛ـ لـيـعـلـمـ طـرـيـقـ الحـيـاـةـ وـالـفـرـحـ.

رحب الصديق بشدة أن يبقى مع الفيلسوف أيام مدة يريد لها ولكنه استأنـهـ فقطـ فيـ أمرـ واحدـ.ـ فـقـالـ لـهـ الفـيـلـوـفـ "أـىـ أـمـرـ تـرـيـدـ سـأـحـقـقـ لـكـ".

فـطـلـبـ الصـدـيـقـ أـنـ يـسـمـحـ لـهـ بـالـذـهـابـ إـلـىـ الـكـنـيـسـةـ؛ـ لـمـمـارـسـةـ الـأـسـرـارـ الـمـقـدـسـةـ،ـ أـىـ الـاعـتـرـافـ وـالـتـاـوـلـ مـنـ جـسـدـ الـرـبـ وـدـمـهـ.

عاش الصديقان معاً في القصر وكان الصديق يذهب كل أسبوع إلى الكنيسة، ثم يعود ليجالس الفيلسوف ويقرأ معه في الكتاب المقدس ويتأملان معاً في كلماته العميقة وبعد فترة طلب الفيلسوف أن يصاحب صديقه إلى الكنيسة، ليتمتع هو أيضاً بالأسرار المقدسة.

صار الصديقان أصدقاء روحيين، يشجعان بعضهما البعض على الحياة مع الله وعاشوا في نسك واقتريا من حياة الوحدة، التي يتمتع بها الرهبان وتمسكاً بصدقائهم سنوات كثيرة وهم ينتلمزان على يد الله في فرح لا يعبر عنه.

الباب الثالث صفات الفرح الحقيقى

إن كانت أفراح العالم هي مظاهر جذابة تبهر الإنسان لكنها تحمل في داخلها سُمَّ الحزن وسر الإكتئاب.

فما هي صفات الفرح الحقيقى لكي تميزه عن أفراح العالم الرايلة ؟ أو كيف نعرف الفرح الحقيقى لكي نسعى نحوه ولا ننخدع بالأفراح الباطلة؛ لأن إبليس عدونا مستعد أن يتلون بأشكال كثيرة؛ ليخدعنا يوهمنا بالفرح ومستعد أن يتخذ شكل ملاك نور؛ ليُضل ولو أمكن المختارين.

وعموماً فإن الصلوات الكثيرة مع الخصوع للكنيسة والإرشاد الروحي تقود الإنسان إلى طريق الفرح الحقيقى، فلا ينزلق في متأهات أفراح العالم الرايلة.

الفصل الأول

السلام

يقترن السلام بالفرح؛ ليميزه عن أفراح العالم المرتبطة باللذة المؤقتة، التي تنتهي سريعاً فما هي ملامح هذا السلام؟

1- داخلي :

الفرح الحقيقي ناتج عن عمل الله في القلب والله يسكن في القلب الهادئ المتبعاد عن الخطية وشهواتها الشريرة والمتجرد من مباحث العالم الزائلة؛ لذا يصاحب الفرح بالضرورة سلام داخلي، لا يهترب باضطرابات العالم، فيحيا صاحبه مطمئناً غير مبالٍ بالمخاوف الناتجة عن تقلبات العالم؛ لأن فرجه ناتج من الله الذي هو أقوى من كل قوى العالم، لذا فاستقراره في القلب يمنح صاحبه الهدوء والراحة اللتان لا يعبر عنهما.

2- تأثيره على الخارج

هذا السلام يؤثر على تصرفات الإنسان وعلاقته بالآخرين، فتكون أكثر هدوءاً وبالتالي تكون علاقاته مع الناس مستقرة، فيشتهر الكثيرون الارتباط به؛ لاستقراره الداخلي وحتى لو أصابهم الاضطراب يجدونه في سلام ويستريحون لمجالسته، بل يفرغون قلقهم عند قدميه، لينالوا شيئاً من سلامه الإلهي.

3- مع المسيئين :

وإن تقابل مع قلوب شريرة مصابة بالغير والحسد، أو الميل للشر ، فيظل محظوظاً بسلامه رغم إساءاتهم ويفشق عليهم وبصلى لأجلهم، إذ يراهم في قبضة إبليس يحاولون نسيان أحزانهم بالأفراح المضطربة. وباستمرار احتماله لإساءاتهم يتأثرؤن ويعود الكثيرون منهم إلى الله، إذ يكتشفوا سر السلام والفرح الذي داخل الإنسان المسيحي؛ فيجدوا أنه هو الله.

4- لا يتأثر بالتهديدات :

لأن هذا السلام معتمد على الله، فلا ينزعج صاحبه من المستقبل وبالتالي لا يتأثر من تهديدات الأشرار؛ لأن إبليس بتبعيجه يتكلم كثيراً ولا يستطيع شيئاً، كما جرب المسيح فلم يستجب له وأهمله، فأنصرف بعيداً وظهر بطلان كل تهدياته، أو وعوده.

والمستقبل بالنسبة للإنسان المملوء بالفرح الحقيقي هو فقط ملکوت السموات، فانشغال قلبه هو كيف يستعد لهذا الملکوت؟ وهو مطمئن أن الله يساعده في طريق الملکوت مهما كان الباب ضيقاً، أو الطريق كرياً ولا يجعله يحتاج شيئاً، بل يوفر له دائماً احتياجاته، واثقاً من وعده الإلهي، أنه إن طلب ملکوت الله فالباقي يزداد له (لو 12: 31).

والإنسان المشغول بأفراح الملکوت لا يتأثر بالماديات إن نقصت أو زادت، كما قال بولس الرسول "أعرف أن أتنصر وأعرف

أيضاً أن استفضل فى كل شئ وفي جميع الأشياء قد تدربت أن أشبع وأن أجوع وأن استفضل وأن أنقص" (فيلي 4:12)، بل يميل إلى التجرد من الماديات واستخدام كل شئ بمقدار ، لأن فرح قلبه يجذبه إلى فوق، أى إلى السماويات، فيتنازل بسهولة عن الأرضيات.

ولا يهتم أيضاً بالكرامة، التي يجري وراءها الكثيرون وينزعجون إن اهتررت، فيسقطون في الكبراء أو صغر النفس، بل هذا الإنسان يكون مستقراً؛ لأن كرامته هي أنه ابن المسيح وهي تفوق كل كرامة أرضية ومن ذاق كرامة البنوة الله يستهين ويتنازل بسهولة عن أية كرامة أرضية ويقبل الإهانات ويحمل الصليب برضاء وفرح. ويقدم غيره على نفسه بسهولة ويميل للخفاء والمنكأ الأخير ويرحب أن يكون عند أقدام الكل؛ ليتمتع بصحبة المسيح الجالس عند أقدام تلاميذه.

إنه سلام ثابت لا يتأثر بالتهديدات ولا بالوعود؛ لأن قلب هذا الإنسان قد مات عن العالم، فمن يستطيع أن يزعجه وقد ظهر هذا واضحًا في الشهداء الذين باعوا كل شئ لأجل المسيح وهم أمثلة حية عن الفرح والسلام في كل الأجيال، بل إن سلامهم كان دافعاً ومازال للكثيرين، ليبحثوا عن سر ثباتهم فيعرفوا أخيراً أنه هو المسيح، فيؤمنوا به، بل من فرط إيمانهم وحبهم يتقدمون للاستشهاد من أجله في فرح عظيم يغطى كل آلامهم.

5- في الخدام :

إن كان السلام صفة مميزة للتمتع بالفرح الحقيقي، فهــي أكثر وضوحاً في الخدام، الذين يــكلفهم المسيح بالبحث عن النفوس البعيدة؛ لينفذوها من أتعاب العالم ويــجذبونها إلــيــه.

فالملتــئــ سلاماً يستطيع أن يــشعرــ بالمتــأــلينــ حولــهــ؛ لأنــهــ غيرــ منــشــغلــ بــنــفــســهــ، فيــســطــطــعــ أنــ يــشعــرــ بــغــيرــهــ، ويــقــدرــ أيــضاًــ أنــ يــســتمعــ لــمــشــاــكــلــ الآــخــرــينــ وــيــمــتــصــ مــتــاعــبــهــمــ، فيــســتــرــيــحــونــ إذــ يــلــقــونــ عــنــهــمــ آــلــاهــمــ وــبــرــونــ فــيــهــ صــورــةــ لــمــســيــحــ الذــىــ قــالــ "ــتــعــالــواــ إــلــىــ يــاــ جــمــيــعــ الــمــتــعــبــينــ وــالــنــقــيلــ الــأــحــمــالــ وــأــنــاــ أــرــيــحــكــمــ"ــ (ــمــتــ 11: 28ــ).

والخادم المــمــلــوــءــ ســلامــاًــ لــيــســ فــقــطــ يــحــتــمــ الــمــضــطــرــيــبــيــنــ، بلــ بــيــثــ عــنــهــمــ؛ لــيــهــبــهــ ســلامــ الــمــســيــحــ الذــىــ يــفــوقــ كــلــ عــقــلــ وــهــوــ لــيــســ فــقــطــ يــتــعــاطــفــ مــعــهــمــ فــيــ مــشــاــكــلــهــمــ، بلــ يــقــدــمــ لــهــمــ الــحــلــ وــهــوــ شــخــصــ الــمــســيــحــ الــقــادــرــ عــلــىــ كــلــ شــيــءــ.

إنــ الخــادــمــ رــجــاءــ لــكــلــ الــمــتــعــبــيــنــ، فــهــوــ كــالــواــحةــ الــخــضــرــاءــ وــســطــ الــصــحــرــاءــ الــقــاحــلــةــ وــكــنــبــعــ الــمــاءــ الذــىــ يــرــوــىــ الــبــرــيــةــ الــجــرــدــاءــ، فيــحــولــ قــفــرــهــ إــلــىــ حــيــاــةــ، وــلــذــاــ يــصــغــيــ إــلــيــهــ كــلــ الــمــتــعــبــيــنــ وــيــقــبــلــونــ مــنــ فــمــهــ كــلــ تــعــلــيمــ الــمــســيــحــ، ليــتــمــتــعــواــ هــمــ أــيــضاًــ بــهــذــاــ الســلــامــ.

كان هذا الطالب من المتفوقين في دراسته الجامعية، فأختير ليكون معيidaً بالكلية وإلى جانب تفوقه العلمي كان إنساناً روحياً ارتبط بالكنيسة وخدمتها وأحب الله من قلبه، فكان يستريح عندما يدخل إلى الكنيسة وعندما يلتقي بأولاده في الخدمة.

وكان أميناً في عمله، فأحبه الطلبة؛ لتفانيه في مساعدتهم وتبسيط المعلومات لهم وتشجيعهم على الدراسة وحل المشاكل التي تصادفهم.

ولكنه على الجانب الآخر لم يجد تشجيعاً من الأساتذة الكبار في القسم الذي التحق به، بل وجدهم يميزون الآخرين عنه ولكنه احتمل من أجل المسيح وظل في أمانة كاملة يقوم بعمله؛ لأنه يقدمه لله وليس لإنسان.

تقدم لدراسة الماجستير واستطاع بعد احتمال صعوبات ومعاملة صعبة من المسؤولين وتعب ومجهود كبير أن ينال درجة الماجستير، خاصة وأن تفوقه كان واضحاً على كل أقرانه.

ثم بدأت مرحلة التسجيل لرسالة الدكتوراة وهنا كانت المشكلة، إذ عامله الأساتذة معاملة قاسية، فأهملوه وأجلوا طلباته كثيراً، في حين قبلوا طلبات غيره. ولكن لم ينزعج وظل في سلامه الذي أعطاه له الله من خلال علاقته بالكنيسة والأمانة البازلة في خدمته.

أخيراً بعد صلوات كثيرة واستعانة بشفيعه القديس الأنبا موسى الأسود رضى الأستاذ المشرف على رسائل الدكتوراة أن يعطيه بحثاً، ليبدأ فيه واختار له موضوعاً صعباً وعنيتاً حاول تغييره، فاضطر إلى قبول الموضوع الصعب؛ ليحصل على درجة الدكتوراة ويبقى في عمله.

بدأت رحلته الشاقة مع الدكتوراة بجمع المادة العلمية الخاصة بموضوع البحث وكانت قليلة جداً في مراجع يصعب الحصول عليها ولكنه ثابر في جمعها واحتمل انتقادات وتعديلات الأستاذ المشرف، الذي كان أحياناً يرفض مقابلته لانشغاله وعندما يقابله يطالبه بالجديد من المعلومات ليجمعها، مما جعل الأمر أكثر صعوبة.

وببدأ يجري تجارب أبحاثه التي كلفته الكثير، حتى أنه لم يستطع الإنفاق عليها، فاضطر أن يستدين ليكملها.

استمر في هذا الجهد الشاق سنوات طويلة، كان يرى خلالها زملائه الأصغر منه يحصلون على درجة الدكتوراة وهو ما زال يحاول تخطي الصعاب؛ لاستكمال بحثه ويتحمل توبيخات وانتهارات لا تنتهي من الأستاذ المشرف استمرت حوالي عشرة أعوام.

وأخيراً أبدى الأستاذ تعديلات قليلة ووافق على طبع الرسالة؛ لتنتم مناقشتها ولكنه لتصعيب الأمر على هذا الخادم قال له

أنه لابد أن يطبع الرسالة ويحضرها له خلال أسبوع؛ لأنه سيسافر قريباً للخارج لمدة سنة. أسرع هذا الخادم عائداً إلى بيته بفرح كبير وهو يشكر الله وشفيعه القديس الأنبا موسى الأسود. وبشر زوجته بالأخبار السارة، ثم جلس إلى جهاز الكمبيوتر الذى سجل عليه كل أبحاث الرسالة؛ ليضيف التعديلات القليلة التى طلبها الأستاذ المشرف وعندما فتح الكمبيوتر فوجئ بعدم وجود كل ملفات الرسالة؛ فتعجب جداً وشك فى نفسه أولاً لعله من شدة الفرح أصبح غير قادر على الوصول إلى الملفات، فبحث كثيراً ولم يصل إلى شيء، ثم استدعى زوجته التى تجيد استخدام الكمبيوتر فلم تجد شيئاً وتعجب جداً.

ثم وجد ابنه الصغير البالغ من العمر إثنتي عشر سنة يسأله عن سبب توتره، فعلم منه عدم وجود أبحاث الرسالة. وسأل الأب ابنه هل جلست اليوم أمام الكمبيوتر واستخدمته؟ فأجاب الابن نعم خاصة أن صديقى أرشدى إلى برنامج جديد يعطى إمكانيات عظيمة ولما استفهم الأب من ابنه عن تفاصيل هذا البرنامج علم أنه بهذا البرنامج قد محا كل الملفات المخزنة داخل الكمبيوتر فى القرص الصلب (hard disk). كانت صدمة تفوق العقل وأصاب بإحباط شديد ووقفت زوجته بجواره لا تعرف ماذا تفعل له.

ولكنه تذكر أنه احتياطياً قد خزن معظم معلومات الرسالة على إسطوانة مدمجة وقام ليبحث عنها، إذ وضعها على مكتبه ولكن

لأسف لم يجدها. فسأل زوجته عنها، فقالت له إنك طلبت مني أن أخلص من الأسطوانات التالفة الموجودة على المكتب، فصاح الزوج لا لم أقل لك أن تخلصي إلا من اسطوانتين تالفتين" فقالت لم أفهم أنك تقصد ذلك، بل فهمت أن تخلص من كل الأسطوانات التي على المكتب وكانت ثلاثة أسطوانات وقد ألقيتها في سلة المهملات. فقال لها وأين هذه؟ فقالت قد أخذها جامع القمامه منذ يومين !! جلس الخادم على كرسيه في صمت لا يستطيع أن يقول شيئاً وتسمرت الزوجة في مكانها هي وإبنه. ثم قال الله : "هل يا رب بعد تعب عشر سنوات تريد أن تأخذ مني كل شيء؟" وطلب أن يتركوه وحده ووقف في مخدعه يصلى بدموع أمام الله يطلب منه ويعاتبه ويعاتب صديقه الأنبا موسى الأسود وبعد تعب كثير في الصلاة رقد على سريره في إعياء شديد.

في الصباح التالي شعر ببعض السلام ورجاء صغير في أن الله قادر أن يحل مشكلته، لا يعرف كيف! ولكن إيمانه دفعه أن يحضر القدس الإلهي ويتناول من الأسرار المقدسة، ثم بحث عن أب اعترافه حتى استطاع أن يصل إليه ويجلس معه، فشجعه أبوه حاوياً ثبيت إيمانه وأوصاه أن يحضر الكنيسة في المساء ويرفع صلوات أمام الله حتى يتدخل.

في المساء حضر العشاء وكانت العطة بتذليل الله، موجهة له، إذ تكلم الكاهن عن أهمية السلام والطمأنينة التي يتمتع بها أولاد

الله وكيف يحصلون عليها من خلال إيمانهم وطلباتهم ولجاجتهم مع الله وأوصى السامعين ألا يتركوا الله ويتشفعوا بقدسيه ويطالبو الله بوعده، خاصة بكلمات المزمور الأول في صلاة الساعة الثالثة "ليستجيب لك رب في يوم الضيق ليرفعك اسم إله يعقوب" (مز 20: 1).

عاد هذا الخادم إلى بيته وقد دخل السلام قبله، رغم أنه لم يحدث أي تغيير في المشكلة ولكن كان له رجاء في أن الله سيتصرف ويفصل المشكلة.

وبعد وصوله إلى المنزل بقليل، اتصل به صديق قديم لم يكن قد اتصل به من مدة طويلة، فشعر هذا الصديق بأن الخادم ليس على طبيعته، فلما سأله عن السبب، أخبره بما حدث وطلب صلواته من أجله، فقال له الصديق "إنى قد حصلت على برنامج جديد، احتمال كبير أن يفيدك ويعيد لك الملفات التي ضاعت منك". وأبدى استعداده أن يحضر هذا البرنامج ويأتى إليه فوراً، فشكره الخادم جداً.

وصل هذا الصديق إلى منزل الخادم حوالي الساعة الحادية عشرة ليلاً وبدأ يجري ببرنامجه، بينما الخادم يجلس بجواره ولا يردد إلا كلمات المزمور يستجيب لك رب في يوم شدتك ... ويتشفع بصديقه الأنبا موسى الأسود.

حوالى الواحدة بعد منتصف الليل فوجئ بالإثنان بالملفات تظهر على الكمبيوتر ولا أستطيع أن أعبر عن مدى الفرح الذي ملأ قلب الخادم وصديقه والزوجة أيضاً والإبن، اللذان كانوا يصليان في الغرفة الأخرى وأسرعاً ليفرحاً ويشكراً الله.

وأستطاع الخادم أن يستكمل رسالته ويطبعها ويسلمها للأستاذ في الميعاد الذي حدده، ثم يناقش الرسالة وتقبل اللجنة رسالته وينجح أخيراً.

إنه عمل الله مع أولاده الذي لا يعبر عنه، اللذين تمنعوا بالسلام الداخلي؛ لأن إلههم معهم يملأ قلوبهم فرحاً ويحل مشاكلهم، مهما بدت مستحيلة، إنه إله السلام القادر على كل شيء.

الفصل الثاني

عميق

يتميز الفرح الحقيقي بأنه عميق يتغلغل كيán الإنسان وليس سطحياً كأفراح العالم، الذى تشعر به الحواس الخارجية فقط ولا يدخل إلى الداخل، بل على العكس يضيّف أحزان إلى قلب الإنسان.

إنه عميق لدرجة أنه يتوجّل بالإنسان داخل الله "لأن الروح كل يفحص كل شئ حتى أعماق الله" (كوا 2: 10).

والله بحبه يريد أن يدخلنا إلى داخله "أدخلنـى الملك إلى حـالـه (الغرفة الداخلية)" (نش 1: 4).

وسبب هذا العمق هو :

1- معاينة الله :

إن أهل العالم يفرّحون بمعاينة مناظر جديدة، أو مقابلة عظماء هذا الدهر، أو رؤية أي شئ غريب ومبهر وهذا سرعان ما يزول من الذاكرة ويولـد مكانـه إحساسـاً بالحرمان وجـوـعاً لـمعـاـيـنةـ أمـورـ مـادـيةـ جـديـدةـ وهـكـذاـ كـمـاـ قـالـ المـسـيـحـ "مـنـ يـشـرـبـ مـنـ هـذـاـ مـاءـ يـعـطـشـ أـيـضاًـ" (يو 4: 13).

أما الممتنع بالفرح الحقيقي فهو يرى الله داخـلـهـ ويـتـكلـمـ معـهـ وـيـنتـظـرـ إـجـابـتـهـ وـيـسـمـعـهاـ اللهـ لـهـ،ـ فـهـوـ فـيـ حـوارـ معـ اللهـ،ـ يـرـفـعـهـ فـوـقـ أحـدـاثـ الـعـالـمـ،ـ فـإـنـ كـانـ يـعـيـشـ فـيـهاـ وـلـكـنـهـ لـاـ يـنـزـعـجـ بـتـقـلـبـاتـهـ.

وإذ يعيش الله يتمتع بجماله وحلوة عشرته؛ فيتنوق ما لا يعبر عنه من خلال الصلاة والتأمل والتناول من الأسرار المقدسة.

وإن كان الإنسان يحتاج أن يفرح بالأمور الحسية النفحة، مثل المناظر الطبيعية وسماع الأخبار السارة ولكن حتى هذه أيضاً يقل الاحتياج إليها تدريجياً؛ لأن شغاف القلب بمعاينة الله، فمن يدخل إلى أحضان المسيح لا يمكن أن يجد به شيء ليخرج منها.

2- دائم :

الجميل في الأفراح الإلهية أنها تدوم وتثبت داخل الإنسان؛ لأن أفراح العالم مؤقتة وتختلف وراءها خوفاً من المستقبل، أما الفرح الحقيقي فهو نابع من الله، الذي يسكن داخل الإنسان ولا يفارقه حتى الموت، فالروح القدس الذي نلناه يسكن فيينا سكنى دائمة ويعمل فينا بلا توقف، خاصة عندما نفتح له الطريق للعمل.

ولأنه فرح دائم يعطي طمأنينة للإنسان، فيتمتع به ويتلذذ بتأثيره داخل النفس؛ لأنه لا يستطيع أحد أن ينزعه من داخل الإنسان كمال قال المسيح بنفسه "ولا يخطفها أحد من يدي" (يو 10: 28).

3- عشرة القديسين :

هذا الفرح الحقيقي يتولد أيضاً من عشرة القديسين، الذين يحبوننا، فيسرعوا لصداقتنا؛ لتنزون معهم حلوة أفراح السماء ونحن هنا على الأرض. ولأننا نحن وهم كنيسة واحدة، هم الجزء المنتصر

ونحن الجزء المجاهد، فهم يساعدوننا لنكمel جهادنا، فنفرح بصلحتهم التي تنسينا مصاعب وألام الأرض والباب الضيق والطريق الكرب. وعندما نصادقهم نتأثر بحياتهم وفضائلهم، فالاصدقاء يؤثرون بعضهم في بعض وخاصة القوى يؤثر في الضعيف وطبعاً هم أصدقاؤنا الأقواء، فيؤثرون في حياتنا، فنفرح معهم بال المسيح ونتعلم كيف نتمتع مثلهم بالوجود بين يديه.

وكلا شفينا بهم وعملنا تمجيدهم وزرنا أماكنهم وتركنا بأجسادهم تتعلق قلوبنا بهم، فنثبت في الله والفرح الذي يهبه لنا.

4- عضوية الكنيسة :

لا يتمتع المؤمن بالفرح بالله فقط بمعاينته وبعشرة القديسين، بل يشعر أنه عضو في جسد المسيح - أي الكنيسة - يتغذى ويتحرك بقيادة الرأس، الذي هو المسيح ويشترك مع باقي الأعضاء في تكميل عمل المسيح على الأرض؛ ليضم الكثرين ويتعمدوا بالفرح معه. فهو لا يشعر أبداً بالوحدة والعزلة؛ لأنَّه متراصِّط مع باقي الأعضاء يفرح معهم بعمل المسيح فيهم.

ويشترك مع باقي المؤمنين في القوت الروحية وهو جسد رب ودمه ويسبع بكلامه، فيتغنى بتسبيحه وهكذا يكون في عمق

الفرح وسط طغمات المسبحين، حتى ينضم إلى المرئيين في السماء،
يرئون ترنيمة لا يعرفها غيرهم، هي ترنيمة حب المسيح والفرح
العميق بسكناه فيهم.

5- متجدد :

ليس هذا الفرح راكداً كالماء لا يتحرك، فيمل منه الإنسان،
بل هو فرح حي متجدد بفعل الروح القدس، الذي يذيق الإنسان
الروحى الجديد كل يوم من محبة المسيح، فكلما قرأ الكتاب المقدس
يجد معانى جديدة ومشاعر لم يشعرها من قبل، فيأكل ويشع ويفرح.
وكلما وقف للصلوة ينطلق قلبه بمشاعر متتجدة من خلال نفس
المزمير وأجزاء التسبحة، مما تحرك قلبه بصلوات ارتجالية من
أعمقه، فيفرح ويفرح كل حين ويشعر بلذة الحياة الروحية العميقه؛
لأنها مختلفة تماماً عن أفراح العالم المتتجدة، فالأفراح الروحية تعطى
جوعاً وعطشاً داخل النفس إلى الله مع سلام، أما أفراح العالم فتختلف
حرماناً إلى الماديات مع اضطراب وحزن، لذا فالحياة الروحية أفراح
متتجدة وتمنع لا ينتهي. والله وعده صادق أنه "هي جديدة في كل
صباح كثيرة هي أمانتك" (مر 31: 23).

6- متزايد :

هذا الفرح الحقيقي لا يقف عند حدود، بل ينمو نمواً مستمراً
طوال الحياة على الأرض، بل أيضاً في السماء يظل ينمو إلى ما لا

نهاية؛ لأن الله غير محدود، هذا النمو يؤكد حيوية الفرح وتتجدد
ويعطي رجاء لا ينقطع وتمتع برؤية الله والشعور به في كل شيء
حولنا وفي شخصه المبارك، ثم يتراكم في السماء في رؤية الخروف
القائم كأنه مذبح يتمتع لا يعبر عنه.

تميز هذا الخادم بمحبة الفقراء والمحتجين وخاصة من ليس لهم أحد، فكان يشقق على الأرامل والأيتام ويهمتهم بمساعدتهم.

وأثناء خدمته قابل حالات من الأطفال، الذين فقدوا والديهم أو عجز الوالدين لفقرهم عن إعالتهم، ففكر في إقامة ملجاً صغيراً كدار أيتام، للعناية بهؤلاء الأطفال. ونفذ الفكرة، فاستأجر منزلًا في بلده الصغير وأعده إعداداً بسيطًا من بعض التبرعات التي وصلت إليه واستطاع أن يستقبل فيه عشرين طفلاً من الأيتام.

لم يكن له موارد مالية لإعالتهم، لكنه اتكل على الله؛ ليرسل له احتياجاتهم، وشجعه الله على ذلك بأن وجد أحباء يسرعون للتبرع، حتى يطعم ويكسو هؤلاء الأطفال ويدبر كل احتياجاتهم، بل ووجد أناساً لم يعرفهم من قبل يسألون عنهم ويأتون إليه بعطايا كثيرة، إما عينية، أو في شكل أموال؛ ليصرفها عليهم.

إهتم بتربيةهم روحياً وتعليمهم، فكان يقرأ معهم الكتاب المقدس كل يوم ويشرحه لهم، ثم يصلون معاً.

من أهم الفضائل التي ركز على الاهتمام بها معهم هي فضيلة الشكر وتعود الأطفال أن يشكروا الله على كل شيء، فتنتعوا بفرح دائم؛ لأنهم شعروا بوجود الله معهم وصار بيتهم هذا كنيسة صغيرة، ترتفع فيها الصلوات كثيراً وعندما تدخل إلى بيتهم تجد الابتسamas على وجوه الأطفال، رغم بساطة ملبسهم وقلة طعامهم، إذ

كانت أفراحهم داخل القلب عميقة لا يعطلاها مظهرهم، فكانوا في فرح يفوق كل الأغنياء والمتعمدين.

قابل هذا الخادم أزمات كثيرة وفي كل مرة كان يصلى إلى الله، فيرسل له عوناً في حينه. فكم تأزمت المشكلة المادية وفي آخر لحظة يصل الطعام والشراب والملبس، فيشكروا الله جمياً. وهكذا استقر الفرح في قلوبهم.

وفي إحدى المرات نفذ الطعام تماماً من البيت بعد تناولهم طعام الإفطار البسيط وأقبل وقت الغذاء والرجل يقف في حيرة، ليس معه أى نقود واعتذر كل من طلب منه المساعدة بسبب ضيق يدهم، فلم يجد أمامه إلا الصلاة.

ولإيمان هذا الرجل لم يضطرب، بل في ثقة تقدم نحو أطفاله وطلب منهم أن يشاركونه الصلاة؛ ليعطيهم الله خبراً حتى يأكلوا. وأمن الأطفال ولبوا دعوته دون انزعاج، بل ظلت الابتسامات على وجوههم. ولكن سأل أحدهم هذا الخادم الذي كانوا يدعونه ببابا وقال له "هل إن صلينا سيرسل الله خبراً من السماء؟" وأجاب الخادم "نعم الله قادر أن يفعل كل شيء ولكن لنصلى بآيمان فهو لن يتركنا". فقال آخر : "هلموا بنا نصعد إلى السطح حتى إذا أرسل الله خبراً نتفقه بأيدينا بسرعة" فوافقهم الخادم وصعد بهم إلى السطح ليصلوا.

وقف الأطفال الأبرياء يصلون مع أبيهم الروحي، وانقين من سماع الله صلواتهم وكلموا الله أبيهم السماوى وطلبوا منه أن يرسل لهم خبزاً. ويدأوا يتلون الصلاة الربانية بفرح وإيمان.

فى هذه الأثناء كان البيت المجاور والملاصق لهم والذى على سطحه أقاموا فرناً لصنع الخبز كما هى العادة فى القرى والأقاليم حتى الآن - وكانت المرأة تقوم بعمل الخبز وعندما قاربت من الانتهاء منه، وصل زوجها إلى البيت فلم يجدها وصعد إلى السطح وسألها عن طعام الغذاء حتى يأكل، فاعتذرته له بأن مجهود عمل الخبز استغرق طوال اليوم ولم تستطع أن تجد وقتاً لطهى الطعام وطلبت منه أن يأكل اليوم أى شئ فى البيت مثل الجبن أو العسل بهذا الخبز الطرى الجميل، الذى ما زال ساخناً ولذيناً، فثار الرجل بغضب شديد وقال لها لا أريد أن أكل خبزاً طازجاً، بل أريد طعام الغذاء، ثم فى شدة غضبه أخذ الخبز وبدأ يلقىه بعيداً فسقط فى السطح الملاصق واستمر يلقى بالخبز حتى ألقاه كله وكان الأطفال فى هذا الوقت يتلون الصلاة الربانية ووصلوا إلى كلمة خبزنا كفانا، فوجدوا الخبز يسقط عليهم من السماء وهنا تلقفته أيدى الأطفال بفرح وشكروا الله جداً الذى استجاب لهم سريعاً وأعطاهم هذا الخبز الجميل الطرى اللذى وأسرعوا يأكلون منه ويجمعون الباقى ونزلوا به إلى البيت، ثم وقفوا جميعاً يشكون الله العاطى الذى لا يمكن أن يترك أولاده وازداد فرحهم وإيمانهم بإيمانهم المحب.

الفصل الثالث

يتحقق مع وصايا الله

إن الفرح الحقيقي هو عطية من الله وبالتالي يتتحقق مع وصاياه، فكيف يظهر هذا عملياً في أفراد أولاد الله؟

1- فرح بالرب :

الفرح الحقيقي هو فرح بالله المصدر الوحيد للفرح، فنفرح بكلامه، الذي يريح ويعزى قلوبنا ويرفعها فوق كل أتعاب العالم ويزيل كل حزن منها، فتنتعم كل أيام حياتها، حتى أن عدم الفرح يعتبر أمر عرضي يزول سريعاً، لكيما يعود الإنسان إلى حالته الطبيعية وهي الفرح كما تقول الوصية "أفرحوا في الرب كل حين" (فى: 4: 4).

يفرح الإنسان بالله في كل عمل يقوم به ويبحث عن الله، ليس فقط في وصاياه، فيقرأها ويتأذن بها، بل أيضاً الله الظاهر في الطبيعة التي خلقها بكلمته وهو المدبر لأحداث العالم المختلفة ويعطي الله الإنسان استثناء روحية، فيكتشف وجود الله في كل شيء ويفرح به.

وعندما يختلط الخير بالشر في أي عمل يفرح الإنسان الروحي بالخير ولا يفرح بالشر؛ لأنه ضد الوصية ويسعى لمساندة الخير، ليزداد تمنّه بمشاركة فيه. وهكذا يفرح الإنسان بالحق في كل مكان.

ويميل الإنسان للقراءة في الكتاب المقدس والتأمل فيه؛ ليذوق الفرح الحقيقي ويحب أيضاً الخلوة مع الله؛ ليتأمل أعماله في

حياته وفي كل شيء مما يؤدى به إلى الصلاة، حيث تكمل سعادته؛
فينطلق في حديث حب مع المسيح كلمة الله.

2- نقاوة القلب :

أفراح الله ظاهرة، تتبع من قلب نقى وترى خير الكل؛ فهى بلا غرض شرير داخلى وتبتعد عن كل صور الشر.

فيرفض الإنسان كل صور الخلاعة والنجاسة، مهما كانت لذتها وجرى الكثرين وراءها، بل حتى لو اعتبرها العالم قانوناً لابد من احترامه، مثل وسائل الإعلام الدنسة، أو الحفلات المغيرة، فهو لا يطيق الجلوس فيها؛ لأنها تسلي فرحة الباطنى وتغطيه بأفراح زائلة مزعجة، فيطبق كلمات المزمور الأول عن الرجل الطاهر أنه "فى مجلس المستهزئين لم يجلس" (مز 1: 1).

وإن حاول إيليس أن يجذبه للفرح الجنس مستخدماً كل الضغوط، فيرسل إليه عن طريق وسائل الإعلام، أو أصدقاء السوء، حتى لو كانوا مقربين جداً، أشكالاً مختلفة من النجاسة فهو يرفضها. وإن حاولوا إقناعه بأن هذا ضروري للحياة يرفض، مهما كانت الخسارة والمشاكل الناتجة عن رفضه، مثل يوسف الصديق الذى ترك ثوبه فى يد المرأة الشريرة؛ لينجو بحياته ويظل محتفظاً بفرحة الحقيقى الداخلى (تاك 39: 12).

إن صوت الله داخله يعلن له دائماً ضرورة النقاوة؛ فيرفض كل نصيحة شريرة حتى لو بقى وحده ظاهراً، مثل لوط وسط سدوم

الدنسة، فكانت نفس الصديق تتذنب كل يوم ولكن لم يقبل الشك، فالعذاب كان خارجياً أما الفرح فكان داخلياً (بط2: 8).

الفرح الحقيقي يرفض ليس فقط الشر، بل شبه الشر، يرفض النظرة والكلمة وكل شيء يمكن أن يؤدي إلى خدش الطهارة، فيهرب منه كما يهرب الإنسان من لدغة العقرب، أو الثعبان.

وإن سقط الإنسان في أي شكل من أشكال النجاسة يقوم مسرعاً؛ ليغتسل بالتوبية والاعتراف ويتضاعف أمام الله في ركب منحنية ودموع منسكة، فيستعيد طهارته وأفراحه، بل يستحق بالاعتراف والتاؤل أن يعود هيكلأً للروح القدس ومتحداً بالمسيح.

3- متزن :

الذى يفرح مع الله يظل فى يقظة روحية، بل ونمو روحي وأفراح لا تقطع ولا يفقد اتزانه أبداً، سواء بكلمات السفاهة والاستهزاء، أو كل كلمات باطلة، أى بلا نفع.

ولا يفقد صوابه أبداً، فلا يقبل تعاطى أى خمور، أو مخدرات تفقده أقل نسبة من اتزانه؛ لأنه كيف يضيع نعمة الله التي معه وتعلقه وفرجه بالله الذى أممه فى كل حين، فهو قوى لا يخاف مواجهة الواقع مهما كان صعباً، بل يختبر الله فى أصعب الظروف وبالتالي لا ينجذب إلى اللذات التى تفقده اتزانه.

والذى يفرح فرحاً حقيقياً لا يفقد اتزانه أيضاً بالغضب مهما كان على حق، أو يدافع عن قضية هامة "لأن غضب الإنسان لا يصنع بر الله" (يع1: 20)، بل هو يعمل كل شيء وهو منضبط

ومتن و يستطيع أن يرى الله وهو يسعى لتبني الحق، أو الدفاع عن حقه، أو في أي مناقشة مع الآخرين.

إنه متن في كلامه، فيفكر في كل شيء قبل أن يقوله وبفرح الآخرين بسماع صوته، إذ يروا فيه صوت الله، وهو متن أيضاً في نظراته وتحركاته ويعمل كل شيء من أجل الله؛ لأنَّه مع الله ولا يستطيع أن يتركه" جعلت الرب أمامي في كل حين. لأنَّه عن يميني فلا أتزحزح" (مز 16: 8).

4- لا يسيء لأحد :

الفرح الحقيقي مملوء حباً لله وبالتالي يفيض حباً على الآخرين، فهو ضد الأنانية تماماً، فهو يفرح لفرح الآخرين معه ولا يمكن أن تكون أفراح هذا الإنسان على حساب أي شخص آخر.

فهو لا يتتعجب بقدرته على الفكاهة على حساب من حوله ولا يتعامر عن مشاعر من حوله، فيبرر فakahته ويعتمد على اتزان الآخرين واحتالمهم له.

إنه لا يمكن أن يعثر أحداً بمظاهره ومستعد أن يغير كل شيء ليكسب النفوس للمسيح، فلا يندفع مع الآخرين الذين يستخدمون الثياب الخليعة، أو مظاهر الموضة المعثرة، فقلبه يشعر بالكل ويدقق في كل ما يفعل، بل هو مستعد أن يتنازل عن الضروريات إن كانت تعثر أحداً، كما قال معلمنا بولس الرسول "إن كان لحماً يعثر آخر فلن أكل لحماً إلى الأبد" (أكور 8: 13).

إنه دقيق في كلامه، فلا يثير أفكار الآخرين؛ ليسقطهم في الشر ولا يشبع شهوته على حساب البساطة، مستغلاً ضعفهم واحتياجهم للتشجيع والتعاطف، أو للعمل وكسب الرزق، فالفرح الحقيقي يهتم بنقاوة كل إنسان، أما الشرير فهو في تعاسة يبحث عن شهواته على حساب الكل ويوهم نفسه بأنهم موافقون على شره؛ ليتمادي فيه.

إنه لا يستغل الحالات الخلية، ليجذب الآخرين إلى الرقص والغناء؛ ليشبع شهوته، بل يتبع عن كل هذه الأماكن، أما الشرير فيتهم أولاد الله بالتلذذ إن لم يشاركونه نجاسته ورغم تعasse قلبه وحزنه وابتعاده الكامل عن الفرح لا يريد أن يرجع إلى الله بالتوبة.

وهو لا يفرح بسلب أموال الآخرين وحقوقهم، سواء المادية، أو حقهم في التعبير عن أنفسهم، فهو يفرح بالحق ولا يبرر الشر والظلم.

5- فرح بالأبدية :

الذى يختبر الفرح بالله فى كلامه وفى أعماله التى يعملاها فى الحياة، فهو يختبر عشرة الله ويتمتع بالوجود بين يديه وهو وحده الذى يشعر بالفرح ومن حوله لا يفهمون سبب فرحة، إلا إذا اقتنوا منه واكتشفوا سكن الله داخله.

وتزايد أشواق الإنسان الروحى نحو الله تجعله ينمو فى رؤية الله والتمتع به، فتزداد أفراده ويسعى إلى كل مكان يوجد فيه الله، سواء فى مخدعه، أو كنيسته وفى كل مكان يجتمع فيه الأخوة الروحيين.

ثم تنمو طموحاته الروحية، فيشتاق أن يوجد مع الله كل حين، ليتمتع بالفرح الحقيقى. وهكذا يتذوق عربون الأبدية على الأرض ويشتاق للوصول إلى الملائكة، فيستخدم العالم ليخطو بسرعة نحو الأبدية، حيث الفرح الدائم الذى لا ينزع منه.

عاش هذا الولد في أسرة فقيرة ولكنها تحب المسيح تربطها به علاقة روحية جيدة، وكان الولد يبلغ من العمر إثنى عشر عاماً. كان يحب الصلاة فيصل إلى كل يوم صباحاً ومساءً في كتاب الأجبية وكان يحرص على قراءة الكتاب المقدس قبل بدء استذكاره دروسه في مساء كل يوم.

في كل صباح كان يذهب إلى مدرسته مبكراً بعض الوقت، ليتسنى له أن يمر على الكنيسة، التي تقع أمام مدرسته ويفصلها عن المدرسة شارع متسع طويل تجري فيه العربات الكثيرة بسرعة في الاتجاهين المتضادين، فكان يقف مدة طويلة حتى يستطيع أن يعبر الشارع إلى الكنيسة ويدخل ليصل إلى فيها، ثم يخرج ليعبر الشارع المتسع إلى مدرسته.

تميز الولد بالأخلاق الحسنة بين كل زملائه وكان متقوفاً في دراسته ولكن الأهم من ذلك تميزه في معاملاته مع زملائه، فكان لا يشاركونه في الأخطاء الشائعة، مثل الكذب والشتائم، فكان لطيفاً مع الكل، إذ أحبه الجميع وخاصة مدرسيه الذين شعروه فيه بالبساطة والذكاء والطاعة وفي نفس الوقت شعروه بقوة خفية داخله، أعطته ابتسامة دائمة، فلم يراه أحداً حزيناً، أو متذمراً، بل كانت كلمات الشكر تعلو شفتيه دائماً. وتميز أيضاً بالمشاعر الرقيقة، فكان يشعر بكل إنسان مريض، أو في ضيق، فيسرع إليه، ليظهر له مشاعر طيبة ويشجعه.

فى كل صباح كان يدخل إلى الكنيسة ويصل إلى الهيكل؛ ليسجد أمامه ويقف ليصلى بهدوء، ثم يقبل ستر الهيكل ويسجد أمامه ثانية وينطلق إلى مدرسته والشاشة تغطى وجهه.

لاحظ كاهن الكنيسة مواطبة هذا الصبي على الصلاة كل يوم أمام الهيكل ولاحظ أيضاً مظهره البسيط وملابسه الفقيرة ولكن كانت بشاشة وجهه تجذب انتباه هذا الكاهن إليه، فكان ينتظره كل يوم؛ ليفرح برؤيته وكان يشعر بنعمة خاصة مع هذا الصبي المملوء فرحاً.

حرك حب الاستطلاع هذا الكاهن؛ ليعرف ماذا يصلى هذا الصبي باهتمام كل يوم ؟ ولماذا يخرج في بشاشة أكبر وابتسمة عريضة، متوجهاً للمدرسة ؟

وفى أحد الأيام عندما دخل الصبي أمام الهيكل وسجد، ثم وقف ليصلى، تقدم الكاهن بهدوء ووقف خلفه وسمعه يتكلم ببراءة شديدة مع الله وقال له : "يا رب بابا كان وجهه مغتماً بالأمس قد يكون لقلة المال معه، فلا يستطيع أن يدبر احتياجاتنا، أرجوك يا رب أن تساعده وتعطيه سلاماً وفرحاً، ثم أضاف "وأنا آسف يا رب لأنى عندما استيقظت اليوم وجدت اختى الصغيرة قد لعبت فى أوراقى وكتبى وغضبت وكلمتها بشدة، فتضايقت أرجو أن تسامحنى يارب وتجعل اختى لا تتضايق وتعود إلى فرحتها وأنظر يا رب فإن حذائى قد تمزق، فأرجوك أن ترسل لى حذاء آخر وأنا واثق أنك لن تنساني" ،

ثم شكر الله وصلى الصلاة الربانية وهنا تباعد الكاهن؛ ليراه يخرج بابتسامة عريضة متوجهًا إلى مدرسته.

تكرر دخول الصبي كل يوم والكافن بحب استطلاع يقف وراءه، ليسمع ويتعلم كيف تكون الصلاة في إيمان وبراءة وقوة وكيف تملأ قلب هذا الصبي بفرح عظيم، يظهر على وجهه.

بدأت العلاقة تزداد بين الصبي والكافن، إذ كان يسلم عليه كل يوم والكافن يشجعه بكلمات محبة. وتعاطف الكافن معه جداً، لدرجة أنه كان ينتظره كل يوم على جانب الشارع الذي تطل عليه المدرسة، فيأخذه من يده؛ ليعبر به إلى الكنيسة، ثم يعيده بعد الصلاة ويعبر به الشارع ثانية ويدهب إلى مدرسته.

في أحد الأيام وقد اقترب عيد الميلاد، وقف الصبي يكلم المسيح ويقول له "أنا فرحان إن عيد ميلادك جاى وأنا ها أجيب لك هدية حلوة؛ علشان أنا بحبك قوى، علشان أنت بتحبني وعملت لي كل حاجة ويندينى حاجات كثيرة، مش عارف أشكرك عليها إزاى، فياريتن قبل مني هديتى الصغيرة. وأنا مش ها أقولك عليها دلوقت، ها أخليها لك مفاجأة !".

تعجب الكافن وهو يسمع هذه الصلاة المملوءة فرحاً، مع أنه يعلم مدى فقر هذا الصبي واحتياجه كل شيء ولكن حياة الشرك التي عاشها جعله يتمتع بالقليل الذي عنده، بل أعطاهم فرحاً لم ينله

أحد من زملائه في كل المدرسة. ودفعه هذا الشكر أن يكون متسلكاً
بوصايا الله، فكان نوراً لكل من حوله.

أقبل عيد الميلاد وقبل العيد بليلة واحدة أصيب الكاهن
بمرض ألمه الفراش، فانتدبت الكنيسة كاهناً آخر؛ ليهتم بها ويصلّى
صلاته العيد.

وفي اليوم السابق للعيد حضر الصبي كعادته ليصلّى
وليقدم في هذه المرة هديته للمسيح، فكان الكاهن الجديد يقف على
الباب، وعندما رأى هذا الصبي يريد الدخول لاحظ ملابسه وهيئة
الفقير، منعه من الدخول، لعله خاف أن تتسخ الكنيسة وأيستطها من
أقدام هذا الولد الفقير، خاصة وأن الكاهن كان يشرف على نظافة
الكنيسة في هذا اليوم استعداداً لصلاته العيد.

ترجى الصبي الكاهن أن يسمح له بالدخول ليصلّى صلاة
 ولو قصيرة ولكن كان الكاهن مصراً على عدم إدخاله، فقال له
 الصبي : "أرجوك دخلني علشان معايا هدية عاوز أقدمها للمسيح".
 ولم يلتقط الكاهن لتوسلات الصبي وأصر على عدم إدخاله الكنيسة.
 إستدار الصبي عائداً إلى مدرسته وقد انسالت دموعه بغزارة يحمل
 هديته وعبر الشارع وهو لا يرى بوضوح الطريق أمامه وفجأة صدمته
 إحدى السيارات المسرعة، فسقط على الأرض وهو يلفظ أنفاسه
 الأخيرة.

ولكنه وجد شخصاً يلبس ملابس بيضاء وله وجه جميل
رفعه وقبله وأخذ الهدية من يده وقال له :

"إطمئن أنا فرحان بهديتك قوى وأشكرك عليها وأحلى من
كده إنى ها أخذك معايا السما" وسمع المارة ومن كانوا يعملون فى
الكنيسة الذين تجمهروا حول الطفل الساقط على الأرض كلمات هذا
الرجل الغريب ذو الملامة الجميلة، الذى ظهر فجأة وحمل الطفل
واحتضنه.

وذهب هذا الرجل الغريب بالطفل إلى بيت والده وطرق
الباب وأخبرهم بما حدث وأعطاهم جثة ابنهم الصغير ورغم هول
المفاجئة وصعوبتها الشديدة، فقد شعر أهل البيت براحة غريبة من
كلمات هذا الرجل وهو يطمئنهم أن ابنهم فى السماء الآن فى فرح
عظيم. وقال لهم أنه يعرف ابنهم منذ ولادته ويحبه جداً وسيعوضه
عن محبتة بأمجاد كبيرة فى السماء، ثم انصرف وأهل البيت فى
تعجب وتأثر لفرقاب إبنهم ولكن فى ارتياح قلب عجيب.

بعد أيام شفى الكاهن من مرضه وعاد إلى كنيسته؛ ليسمع
من العاملين فيها ما حدث للصبي، فحزن جداً عليه وسأل عن بيته
وذهب ليعزى أهله الذين قصوا عليه ما حدث وقصة الرجل الغريب
الملابس البيضاء والذى يعرف ابنهم جيداً وسألوا الكاهن :
"هل تعرفه يا أبونا؟".

طمأنهم الكاهن بأن ابنهم قديس وحدثهم عن صلواته اليومية المملوءة بالإيمان والفرح العميق الذي كان يملأ قلبه وحدثهم عن الصدقة التي توطدت بينه وبين الصبي وقص عليهم أيضاً التفاصيل التي سمعها عما حدث بعد سقوط ابنهم في الشارع وماذا فعل معه الرجل ذو الملابس البيضاء، ثم أخبرهم أنه بالتأكيد ربنا يسوع المسيح الذي أتى بنفسه؛ ليقبل الهدية من ابنهم وليرفع روحه، كأعظم هدية؛ لتكون في السماء معه وهو الذي حضر إليهم بنفسه معتنياً بجسدهم وليعزى قلوبهم أن ابنهم معه في السماء.

وعلى قدر ما تحمل هذه القصة من أحداث مؤثرة جداً ولكن السلام والفرح يحوطها، فهذا الصبي مثال لمن يحفظ الوصية، فيحيا في فرح حتى ينطلق إلى أفراح السماء.

الفصل الرابع يبنى حياتى

فرق واضح بين أفرح الله وأفراح العالم، أن الأولى تبني حياة أولاد الله ومن حولهم، أما الأخرى فتهدم من يقتبها ومن حوله.
كيف يظهر هذا البناء الذى يصاحب الفرح الحقيقى؟

1- يخلص من الخطية :

إذ أعاين الله أفرح به وأسيير فى إتجاه نورانى وأتباعد بالتالى عن الخطية ومبولها الشريرة، فتهاً فى داخلى شهواتها الرديئة وحتى حروب إبليس يصبح تأثيرها ضعيفاً ومع نمو الفرح والتمتع بعشرة الله أتباعد عن الخطية ومصادرها؛ لأنى قد وجدت لذتى فى أمور أفضل، بل تصبح لذة الخطية كريهة بالنسبة لي، فتنقض لذاتها الزائفة وتظهر قدارتها، فأرضضها بسهولة وتنساقط عنى قوة الخطية وسلطانها، سواء سلطان التعود، أو قيود العاطفة، أو سجن العقل الذى يبرر الخطية، فتصبح الخطية بلا أسلحة أمام قوة الفرح، فأسيير حراً فى طريق الحياة الروحية وأستطيع أن أدوس الحياة والعقارب وكل قوة العدو.

2- يعطى حماساً :

إذ أتدوّق حلوة عشرة الله وتعتسل حياتي من الخطية، تتجدد في الطبيعة الجديدة المائلة للخير والتى ت يريد أن تتشبه بالله، فأعود إلى حالتى الأولى مخلوقاً على صورة الله ومثاله، فأتميل للتشبه به، فأحب الوجود معه وتتفجر في طاقات الميل نحوه، فأريد أن أدخل إلى أعماقه مما يلهب جهادى الروحى ويشجعه، فأغصب الجسد

وأقمعه ليحقق طموحاتي الروحية وأنا في فرح رغم التعب الجسدي؛ لأنني أنتمنى بروؤية الله التي تجذبني بقوة ترتفع فوق الألم. وهذا أنقدم من نشاطٍ إلى نشاط، حتى أن جسدي لا يعود يتحمل حماسى وطموحاتى ولكن الروح تسنده ليكمل طريق الحب الإلهى.

3- يهب رجاءً :

ومن خلال الفرح بأحضان الله يضعف إيليس الذى يريد أن يجذبى إلى الوراء وتبدو تشكياته كاذبة، فأنقدم في رجاء نحو الله، رغم ضعفاته وسقطاته التى مازلت أتعرض لها؛ لأن تذوقى لمحبته يدفعنى إلى الأمام وطموحاتى تحبنى من كل يأس.

وحتى لو كانت الظروف صعبة وتنظر إمكانية تطبيق الوصية مستحيلة، فإن رجائى فى الأبدية يامانى بقدرة الله التى تقهـر المستحيل تجعلنى أواصل مسيرتى الروحية، معتمدا على الصلوات الكثيرة والرکب المنحنية.

وبالإنكال على الله يتجدد الرجاء وأنذوق حلاوة جديدة في عشرة الله.

4- يولد فضائل :

إذ أفرح بروؤية الله أتأمله؛ فأكتشف جماله وأحب الفضيلة التي تتبع منه، فأسعى لاقتناها؛ حتى أصير قريبا منه، فأحب الهدوء؛ لكىما أسمعه وأسرع إلى الاتضاع؛ لأكون عند قدميه وأتعلق بالشجاعة؛ لأدخل إلى أعماقه، بل أحب كل فضيلة؛ لكي ما أكون فيه.

والفضائل سلسلة تؤدى كل واحدة للأخرى، فعندما أفرح بفضيلة تجذبني لما بعدها وهكذا أدخل فى بحر الفضائل الذى لا ينتهى، أى أغرق فى أحضان حب الله.

5- يشارك مع المؤمنين :

وأنا فى طريق نمو الروحى وتعلقى بالله ينفتح قلبي نحو الآخرين، فأشعر بمشاعرهم وأسعى لسد احتياجاتهم فإذا أراهم فى فرح أشاركمهم أفرادهم؛ لتزيد ويتمتعوا بها وأتمتنع لتمتعهم.

وعندما أراهم فى حزن يتحرك قلبي، لأرفع عنهم أحزانهم، فأفرح لاحتضانى إياهم ومساعدتهم على رؤية الله، فيتحول حزنهم وحزنى إلى فرح.

إذا أشعر بعضو بي معهم فى جسد المسيح أتمنى أن أشاركمهم فى كل شئ؛ لنتمتع معاً برؤية الله وننمو كلنا نحو الرأس، أى المسيح ونفرح لسريان حبه فيما جميماً.

6- يتعلم من الآخرين :

كلما تذوقت عشرة الله تفتح عيناي؛ لأدرك عدم محدوديته، فأشعر بضعفى أمام كماله وأشتاق للدخول إليه وأشعر أنى مازلت مبتدئاً، فأتمنى أن أتعلم الفضيلة من الآخرين وأستطيع أن أكتشف فضائلهم وأمسك بها وأجاهد لافتئتها. ويزداد كل يوم فرحي برؤية الله فيهم وتقدمى نحو الله من خلال فضائلهم الجميلة ويزداد اتضاعى كل يوم عند أقدامهم؛ لأنعلم فضائلهم، فيكشفها لى الله أكثر وهكذا أنمو فى طريق محبته ويزداد فرحي.

7- يبني الآخرين :

وعندما يرى الناس فرحي ينجذبوا إلىّي؛ ليكتشفوا سر فرحي،
فيجدوا أنه المسيح، فيحبونه ويلتصقوا به وأصبح نوراً للعالم وملحاً
لأرض، فأشكر الله الذي يعمل بالمزدري وغير الموجود (كوا 1: 28)، فيخرج من الآكل أكلًا ومن الجاف حلاوة(قض 14: 14) وهكذا
أنعلم منهم ويتعلموا مني ونشعر كلينا أننا نرى الله في بعضنا
البعض، فنحب الله ونحب بعضنا البعض ويصبح كل ما في العالم
مفرحاً.

بدأت هذه الزوجة حياتها الزوجية بهدوء وفرح وعاشت عيشة طيبة مع زوجها وكانت لها علاقة مع الله والكنيسة.

تمنى هذه الزوجة أن يهبهما الله طفلًا وصلت لأجل ذلك كثيراً، فحبلت وشكرت الله الذي وهبها عطايا كثيرة في حياتها وانطلقت في نشاط تهتم بعملها وببيتها ونمط محبتها نحو زوجها، وكانت مثالاً للزوجة الناجحة.

ولدت طفلًا فرحت به هي وزوجها وكانت تعتنى به وتلاحظ حركاته ونموه في شهره الأولى. وازدادت علاقتها بالله في صلوات وقراءات وازدادت مواظبتها على الكنيسة.

عندما بلغ الطفل شهره السابع أصيب بمرض غير معروف، ارتفعت درجة حرارته واحتار الأطباء في تشخيص المرض واختلفوا، لكن لم يمهلهم المرض كثيراً، وبعد أسبوعين ترك الطفل عالمنا الأرضي وانقل إلى السماء.

حزنت الأم جداً وبكت بكاءً متواصلًا وتتأثر كل من حولها وحتى من جاءوا لتعزيتها لم يستطعوا أن يهدئوا لوعتها، إذ كان حزنها شديداً. وعيثاً حاولوا مساندتها بأن الله سيغوضها عنه، أو بأنه طفل جميل لم يخطئ قد ارتفعت روحه إلى السماء ولكن أحزنها كانت أكثر من هذا.

من فرط الحزن اضطرت أن تستقيل من العمل وجلست تجتر أحزانها. زارها كهنة الكنيسة وخدماتها وتكلم الكل معها ولكنها ظلت حزينة، بل كانت ترفض في أحياناً كثيرة أن تسمع كلمات التعزية؛ لأنها كانت تزيد أحزانها ولا تهدئها.

إرتفعت الصلوات لأجلها وحاولوا تشجيعها أن تصلى أو تأتي للكنيسة، فرفضت معلنة عجزها عن هذا وغضبها من الله. ولكن استمرت الكنيسة وكل أحباؤها يصلون لأجلها وإنسمها يوضع على المذبح.

في أحد الأيام استيقظت من نومها على نور غريب يملأ الحجرة ولكنه لطيف، فتعجبت جداً وقامت لتتجدد بجوار سريرها خطاباً. قالت يا ترى ما هو هذا الخطاب! ومدت يدها، لنفتحه فتجد داخله عجب رسالة يمكن أن تصل إليها. إنها رسالة من ابنها الرضيع؛ لأنها رأت اسمه في نهاية الخطاب.

تلاقفت الكلمات بعينيها في اشتياق، فوجدهته يقول لها "يا ماما أنا فرحان قوى وقاعد في جنينه كبيرة مليانة ورد وشجر جميل وأنا بلعب في الجنينه عططول ومعايا ملايكة حلوين بيلاعبونى وأنا مستغرب يا ماما إنك بتعيطي وزعلانة وكل ما أبص عليك ألاقيك بتعيطي مع إن أنا مبسوط قوى. وأحلى حاجة عندي إنى قاعد على حجر بابا يسوع وهو بيلاعبنى ويطبطب علىي وأنا أخذت منه القلم

اللى بيكتب بيه أسماء الناس فى سفر الحياة وكتبت لكِ الجواب ده.
أنا نفسي ما تعيطيش تانى يا ماما وتفرجى معايا. وها أبعت لكِ
الجواب ده مع ملاك حلو. أنا ها أدى الجواب لبابا يسوع وهو ها
"بيعث ملاك علشان يطمئنك بالجواب ده."

فرحت الأم جداً بهذا الخطاب وأخذت تقرأه مرات كثيرة
وفهمت أن النور الذى أضاء حجرتها هو نور الملك الذى وضع
الخطاب بجوار سريرها، فقامت بعد ذلك لتصلى صلاة حارة مملوءة
بالشكرا والارتياح العميق، بل وطلبت شفاعة ابنها أمام الرب يسوع.
وعندما زارها أصدقاؤها قصت عليهم قصتها، فامتلأت
قلوبهم فرحاً ولاحظوا تغير وجهها وحركاتها، فقد تبدل وجهها الحزين
إلى الفرح والابتسامة وبدأت تتحرك في نشاط داخل بيتها واستطاعت
أن تعود إلى عملها، الذي رحب بعودتها.

إزدادت صلواتها وقراءاتها في الكتاب المقدس وارتبطت
كثيراً بالكنيسة في المجتمعاتروحية، بل وبدأت تخدم بها. واهتمت
على وجه الخصوص بزيارة الحزانى لفقدان ذويهم، أو المجرمين
بتجارب مختلفة. كانت كلماتها معهم بسيطة وعميقة، فاستطاعت أن
تؤثر في القلوب.

وهكذا نمت حياتها في كل اتجاه، في الكنيسة وفي بيتها
وفي عملها وشعر الكل بالفرح عندما يقتربون منها، فأشاعت الفرح

في كل مكان واستراح كل من جلس معها؛ لأنهم شعروا بالله الساكن
فيها.

الفصل الخامس

وسط الضيقات

ترتبط الضيقات بالأحزان، هذا هو تأثيرها الطبيعي على الإنسان ولكن الغريب أن الله يعمل في كل حين، حتى وسط الضيقات؛ لأنه يطالعنا بالفرح كل حين، وبهذا يشمل أيضاً أوقات الضيقات. فكيف تتحقق هذه المعجزة أن نفرح وسط الضيقات؟

1- قبول الآلام :

إذا رفع الإنسان قلبه في الصلاة أمام الله عندما يفاجأ بالمشاكل والأتراح يتدخل الله سريعاً، فيعطيه سلاماً وقبلالاً للضيقية، حتى أن الناس يقولون عنه أنه غير مستوعب لحجم المشكلة ويعبرون عن هذا باللفظ العامي بطريقتهم "سارقاوه السكينة". فبمعونة الله يقبل كل أبعاد المشكلة ويكون بداخله إيمان أن الله معه وأنه سيعبر المشكلة بسلام ويستطيع أن يبتسم ويتحرك ويزاول حياته اليومية بنجاح، إنه سر عمل الروح القدس داخل الإنسان، فيعبر به بحر هذا العالم المتلاطم ولا يتأثر، أو ينزعج.

2- تعزيزات :

لا يقتصر عمل الله على الاستقرار النفسي والهدوء الداخلي، بل أيضاً يُفرح الإنسان ويشعره بوجوده معه. وذلك من خلال معاملات كثيرة، ليس لها علاقة بالمشكلة نفسها ولكنها تُظهر الله في

حياة هذا الإنسان، بصورة واضحة، مثلاً بأن تحل مشاكل أخرى صغيرة جانبية، أو يقدم له الناس مدح وكراهة، أو ينال عطايا مادية ويجد طلباته مستجابة في أمور كثيرة صغيرة، فيشعر أن يدى الله تحوطه وتحمله، فيفرح ويطمئن أنه ليس وحده وأن المشكلة ستحل، أو على الأقل سيعبر به الله فيها ولا يضطرب. ومن جمال هذه التعزيات يشكر الله عليها، حتى يجد نفسه في حيرة، هل يتطلب رفع الصيغة ولكن سيخسر التلذذ بهذه التعزيات، أو تبقى آلام الصيغة؟ ليتمتع بروءة الله في هذه التعزيات؟!

وفي النهاية يقول الله : "لتكن مشيئةك وأنا في كمال الفرح ما دمت بين يديك، يكفيك وجودك معى". وبهذا أيضاً يتذوق عربون الملوك وهو على الأرض عندما يكون داخل الصيغة. ومن أوضع الأمثلة على هذه التعزيات ظهور الله للثلاثة فتية داخل الأنون، فهو لم يطفئ النار ولم يخرجهم من الأنون ولكن عزاهم برؤيته، فسبحوه. وكذلك دانيال عندما ألقى في المرة الأولى داخل الجب لم يمنع الله الملك من إلقائه ولم يخرجه من الجب، ولكن أرسل له ملاكه، فسد أفواه الأسود وتمتع دانيال برؤية الملك (دا 6) وعند إلقائه في الجب للمرة الثانية (دا 14 تتمة دانيال)، لم ينقذه الله من الجب وظل فيه ستة أيام ولكن الله عمل عملاً أعظم، بأن أرسل الملك جبرائيل، ليحمل حقوقه ومعه طعام وسده أفواه الأسود وجلس النبيان يتحادثان،

ففرح دانيال بقاء حقوق وبحضرة الملك وأكل طعاماً مرسلاً له من الله، ثم بعد الستة أيام خرج من الجب.

وفى بعض الضيقات لا يرفعها الله، بل يترك صاحبها يتمتع بالتعزيزات طوال حياته، مثل بولس الرسول الذى أعطى شوكة فى الجسد، فصارت مصدر فرح وقفة وافتخار فى حياته، حتى أنه قال "فبكل سرور أفتخر بالحرى فى ضعفاتى، لكل تحل على قوة المسيح" (كورنيليوس 12:9).

3- فوائد لا تحصى :

يكشف الإنسان المرتبط بالله فوائداً كثيرة؛ لبنيان حياته من التجارب ولا يمكن أن يحصل عليها إلا من خلال هذه التجارب، فقصة الضيقة تعطى صلابة روحية وتقوى الشخصية، فتحول يوسف المدلل، ذو القميص الملون إلى قائد لأكبر دولة في العالم وقد نذك وھي مصر ويصبح مسؤولاً عن إطعام كل المصريين، بل أيضاً بلاد العالم المحيطة. والضيقات تنتهي من الخطية، كما حدث مع أيوب وتخلص من البر الذاتي، ثم نال ضعف ما كان عنده من الممتلكات. أما البركات التي نالها طوبياً أثناء ضيقة فقد نظره فكانت كثرة جداً وھي تخليص ابنه من الموت عند هجوم الحوت عليه وربط الشيطان وإبعاده عنه، ليتزوج بسارة النقية ويحصل على نصف أموال أبيها

الثرى ويسترد الصك ويتمنع بروية رئيس الملائكة جبرائيل بعد نقتبح عينيه.

إن فوائد وبركات التجارب تملأ الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة وحياتنا اليومية، فتقرينا إلى الله وتعطينا نجاحاً في الحياة.

4- حلول مختلفة :

الإنسان المتتكل على الله عندما يعطيه الله سلاماً داخله تنفتح عينيه ويرشدء الروح القدس إلى حلول مختلفة لمشكلته. إما أن تحل المشكلة تماماً، أو جزئياً أو يعطى صبراً على احتمالها، أو تعوضه بأمور كثيرة، فيهم التجربة من فرط فرجه بعطايا الله وفي كل هذا يكون مطمئناً يمشي بخطى ثابتة بإيجابية في كل حياته، فيفرح بقدرته على اجتياز التجربة وعلى حلها. فعندما تغرب إسحاق في جرار أرشده الله لنبيش الآبار التي حفرها أبوه إبراهيم ودفعه لزراعة الأرض، ثم بارك الله في المحصول، فصار منه ضعف وصار عنيناً جداً وبهذا تحولت ضيقـة الغربة إلى قوة، فاحترمه وخافه الكل وطلبوا بركتـه، حتى أن الملك نفسه ورئيس جيشه طلبوا أن يباركـهم ولا يؤذـهم وقطعوا معه معاـدة لذلك (تك 26).

5- قدوة صالحة :

يخاف الناس من التجارب ولكن عندما يرون أولاد الله يحتملون التجارب برضـا وفرح تهدـا قلوبـهم وتطمئـن، ثم يفاجـأوا ببرـكاتـهم متميـزة يتمـتع بها أولـاد الله داخـل الضـيقـة، فـيتعـجبـوا وـيـشـتـاقـوا أـن يـنـالـوا

هذه البركات، فيسهل عليهم حينئذ قبول ضيقاتهم ويتعلمون من أولاد الله النجاح في اجتياز التجارب ومواصلة الحياة بفرح وعندما يرى أولاد الله اقتداء الناس بهم وقبولهم الضيقات برضى يفرجون ويشكرن الله الذي أنعم عليهم أن يكونوا نوراً للعالم ولملحاً للأرض، فرغم خطاياهم جعلهم قدوة للآخرين فيزداد فرحهم.

6- إرتفاع الأوجاع :

وسط هذا الاستقرار النفسي والفرح بأعمال الله يتجدد الرجاء في قدرة الله على رفع الضيقية، فيطلب أولاد الله بإيمان واثقين من قدرة الله على إزالة كل متابعيهم وبهذا الإيمان يشعرون أن الضيقية قد رُفعت مع أنها مازالت موجودة، فلا ينزعجون من وجودها؛ لأنها مؤقتة، مهما كانت التجربة قاسية. كما شعر يونان أن ضيقته قد رفعت وأنه سيعود وينظر هيكل الله مع أنه مازال داخل بطن الحوت وأعلن ذلك في صلاته (يو 2: 4)

إلتحق هذا الرجل في خدمة أحد الأغنياء في قرية من القرى الصغيرة وكان يمتلك هذا الغنى عدداً قليلاً من الأغنام. إهتم الرجل أن يرعاها كل يوم وبهتم بصحيتها ويجز صوفها ويجمع لينها ويقوم بكل أعمال الرعاية لها. وكان يتقاضى مرتبًا صغيراً يكفيه بالكاد هو وزوجته ويعيشان في حجرة صغيرة بجوار الحظيرة. بأمانة هذا الرجل توالت الأغنام وزاد عددها وبالتالي زادت ثروة هذا الغنى ولكنه لم يعطى الرجل الذي يعمل عنده مرتبًا أكبر واعتذر له بأنه محتاجاً لإنشاء حظيرة أكبر ذات تكاليف أكبر.

مررت السنوات وازدادت ثروة الغنى واشتري أراضي جديدة أقام عليها مزارعاً، ليس فقط لتربية الأغنام، بل اشتري عجولاً للتسمين، ثم أنشأ أيضاً مزرعة لتربية الخيول واتسعت أملاكه بشكل لم يكن يتصوره أحد وانضم للعمل في مزارعه أعداد كبيرة من العمال، كان يرأسها هذا الرجل الطيب، الذي بدأ معه مشوار الكفاح ولكن للأسف لم يزد مرتبه إلا قليلاً، فكان بالكاد يكفيه هو وزوجته وأولاده الخمسة الذين رزقهم الله بهم.

بدأ الرجل يتدمر ويتكلم مع الغنى صاحب المزارع ولكنه لم يعدل من وضعه، أو يعطيه آية مكافآت وكان يعتذر دائمًا بمصاريف أجور العمال وإنشاء المزارع الجديدة، فظل الرجل في فقره، رغم أنه هو مصدر كل هذه الثروة.

زادت الضيقات على هذا الرجل عندما وجد الغنى يعامله معاملة قاسية، حتى لا يعود يطالب بشئ، بل بدأ ينوه بأنه يمكن أن يستغنى عنه وكان يقصد بهذا التهديد أن يشغله عن أي مطالب لمصلحته، فازداد الضيق داخل هذا الرجل، خاصة وأنه قد مر عليه عشرون عاماً في خدمة هذا الغنى وليس من السهل عليه أن يبحث عن عمل جديد وببدأ من أول المشوار وليس من السهل أيضاً أن يجد مكاناً يكون فيه رئيساً ومديراً لعشرة من العمال وكيف يترك قريته التي عاش فيها عمره كله؟

مرت الأيام والمعاملة بين الاثنان تسوء تدريجياً، فالغنى يعامله بقسوة ويوبخه على أقل هفوة والرجل يرد عليه بعنف، فصار العمل مجالاً للاضطراب والقلق، حتى وصل هذا الرجل لدرجة أنه لا يريد أن يخرج في الصباح للعمل. ولكن كيف يعيش ويأكل هو وأسرته؟

ذهب الرجل إلى صديق له يقيم في قرية المجاورة وشكى له حاله وكان هذا الرجل مرتبطاً بالكنيسة ومتزناً وحكيماً، فسمع الرجل باهتمام وامتص غضبه وتعاطف معه. ثم قال له : "إن من حقك جزء كبير من هذه الأموال فقد سرق هذا الغنى حقك" فازدادت ثقة الرجل بصديقه الذي تعاطف معه وفهم مشكلته. فقال له "ما هو الحل؟ كيف استعيد حقي؟".

اقتصر الصديق عليه فكرة وهى أن يقوم الصديق بسرقة عدد قليل من الحيوانات كل يوم خلال مدة ليست بقصيرة، أى حوالي سبعة شهور وينقل هذه الحيوانات إلى مزرعة ينشأها له فى قرية هذا الصديق.

إقتنع الرجل بهذه الفكرة وشعر أنها ليست سرقة، بل هي استعادة لحقوقه وبعد السبعة شهور يترك العمل عند الغنى؛ ليعمل فى مزرعته الخاصة التى ستكون ملكاً له.

طلب الصديق من الرجل أن يحسن معاملة الغنى، حتى لا يشك فيه إن اكتشف فى أحد الأيام سرقة أحد الحيوانات ويظن أنها من إهمال بعض العمال، وقد لا يكتشف هذه السرقات، فوافق الرجل على هذا الاتفاق وشكر صديقه ووعده بأنه سيعطيه مكافأة هي نسبة من هذه الحيوانات المسروقة، بعدما يترك العمل عند هذا الغنى.

بدأ الرجل يحسن معاملته للغنى، فلا يرد عليه مهما كانت توبيخاته، بل على العكس كان يعتذر له بلطف ويعده بإصلاح كل الأخطاء. وبدأ يمارس عمله بدقة وأمانة أكثر من الفترة الأخيرة التى اتسمت بالتدمر والتهاون.

شعر الغنى بتحسن سلوك الرجل، فبدأ يهدأ فى معاملته وقلت التوبيخات، خاصة عندما لاحظ اهتمام هذا الرجل به فى حياته

الشخصية، فكان يهتم بغذاء الغنى وراحةه والسؤال عن حالته الصحية وإحضار الأطباء له عند شعوره بأى ألم، أو تعب صحي.

توطدت العلاقات بين الغنى ومعاونه وبدلاً من الكلمات الحادة المتبادلة بينهما صارت كلمات الحب وشعر الرجل براحة في نفسه وبدأ يشكر الله على وظيفته العظيمة، فهو رئيس لعشرات من العمال ولا يعمل أحد شيئاً في كل هذه المزارع إلا بأدنه وشكر الله أيضاً على الخبرة الضخمة التي نالها في تربية الحيوانات والتي لم تكن عنده قبلًا. ومن جهة أخرى شعر بالسلام والفرح داخل أسرته وتحول التنمر إلى علاقات طيبة مع زوجته وفرح بابتسamas أولاده الخمسة، الذين بدأوا التدريب على العمل في المزارع. كذلك شعر الرجل أنه أصبح قوياً لا يهتز من أية مشاكل بعدما مر بضيقات مختلفة وتغلب عليه بنعمة الله وشكر الله أيضاً على صحته إذ كان يعمل نهاراً وليلاً ولكن الله أبعد عنه الأمراض.

إنقريت الشهور السبعة أن تنتهي. وفي أحد الأيام طلب الغنى الرجل ليقابلها وقال لها : "أنا أعجز عن أشكرك على أعمالك ورعايتك لمزارعي، فأنت السبب في كل هذه الثروة واحتملت معى معاناة هذه الإنشاءات الضخمة وقبلت العيشة المادية الضيقة حتى حققنا هذا النجاح وأسمح لي الآن أن أعبر عن شكري لك ببعض المكافآت الصغيرة، لقد بنيت بيئاً كبيراً، لأسكن فيه، إسمح لي أن أقدمه هدية لك هو على أطراف المزارع، ليسهل عليك القيام بأعمالك،

أما أنا فأسأشرئ منزلاً جديداً بجوارك، لنحيا صديقين كل أيامنا. ولأجل
أمانتك معى طوال هذه السنين أنا لن أجد شخصاً أميناً مثلك، لذا أنا
فخور بأولادك الخمسة الذين تدربيوا فى رعاية الحيوانات، فأرجو أن
تقيمهم مسؤولين عن العمال فى مزارعى لأنهم بالطبع أمناء مثل أبيهم
العظيم. وأرجو أن تقبل أن تكون شريكًا لي فى هذه المزارع، فلا
نتناقضى فقط مجرد مرتب، بل تأخذ نسبة من الأرباح، وهذا هو حراك
وقد أعددت هذا العقد من صورتين، لتوقع عليه".

وفوجئ الرجل بأن الغنى يعطيه نسبة 20% من كل
ممتلكاته، فقال له إن هذا كثيراً جداً وحاول الرفض ولكن الغنى أصر
عليه أن يوقع على العقد.

وفى النهاية طلب الغنى طلباً أخيراً من الرجل، فقال له أنا
قد شخت فأرجوك أن تعتنى بزوجتى وبيناتى الثلاثة اللاتى يعيشن فى
المدينة وأنت تعلم أن أزواجهن لا يفهمون شيئاً فى هذه المزارع
وأحياناً يسيئون فى معاملة بناتى فأنت أخوه والممسؤل عنهم من
بعدى وسالت الدموع من عينى الغنى وكذلك من عينى الرجل وتعانقا
مدة طويلة.

بعد انصرف الرجل من عند الغنى وعودته إلى بيته بكثرة
قلبه جداً على ما صنعه فى سرقة سيده الغنى وأسرع إلى صديقه فى
القرية المجاورة وقال له أرجوك أن تعيد كل المسروقات إلى مزارع
الغنى، فابتسم الصديق وقال له أنا لم أسرق شيئاً ولم أخذ حيونانا
واحداً من مزارع الغنى؛ لأن هذا يغضب الله وقد قصدت بكلامي هذا
عن سرقة بعض الحيوانات الذى قلته لك منذ سبعة شهور، أن أسرق

الغيط وأزيل الكراهة من قلبك، حتى تعامل الغنى بلطف ولا تحقد عليه وقد نجحت في معاملتك الطيبة له وأمانتك في رعاية الحيوانات، فوهبك الله هدوء وفرحاً ونعمة في عيني حتى منحك كل هذه العطاء، فسجد الرجل أمام صديقه معتذراً عن شر قلبه، فأقامه واحتضنه وطيب خاطره ودعا الرجل للارتباط أكثر بالكنيسة. وأمام أب الإعتراف إعترف بكل خطاياه وتناول من الأسرار المقدسة؛ ليبدأ حياة جديدة ملؤها الفرح، عالماً أن الضيق تتشى فرحاً لا يعادله أى فرح في العالم.



الفهرس

7	الباب الأول .. الملك المفرح
10	الباب الثاني .. فرح أم حزن
21	الباب الثالث .. صفات الفرح الحقيقي
22	الفصل الأول : السلام
31	الفصل الثاني : عميق
38	الفصل الثالث : يتفق مع وصايا الله
48	الفصل الرابع : يبني حياتي
54	الفصل الخامس: وسط الضيقات

