

كنيسة مار مرقس القبطية
الأرثوذكسيّة
بمصر الجديدة

طريق الأفراح

القس / يوحنا باقى

اسم الكتاب : طريق الأفراح
المؤلف : القس / يوحنا باقى
الناشر : كنيسة مارمرقس - مصر الجديدة
الطبعة : الأولى يناير 2009
المطبعة : مطبعة دير الشهيد العظيم مارمينا العجائبي بمريوط
الجمع التصويرى : الناسخ السريع (فرع الدلتا) 22406992



المقدمة

الفرح هو مطلب جميع الناس في كل جيل وفي كل مكان خاصة في عصرنا الحالي، حيث زادت الضغوط وانتشر الالكتاتاب تبعاً لها، وسئم الناس من الأفراح المؤقتة، ويطلبون فرحاً يدوم في داخلهم.

لقد استعرضنا في كتابنا الأول صفات الفرح الحقيقي، وكيف يختلف جذرياً عن الأفراح السطحية التي يعرفها العالم، ويسمو عنها سمو السماء عن الأرض، حتى لا نضل طريقنا في بحثنا وسعينا نحو الفرح. وقد صدر هذا الكتاب في يناير 2008 وفي كتابنا الثاني، الصادر في أبريل 2008، رأينا تأثير الفرح في حياتنا وكيف أنه يغير كل شئ في داخلنا ويواجه كل الصعاب ولا يتأثر بها، بل ويتجدد هذا الفرح في داخلنا؛ لنتمتع به ويظل معنا حتى في الأبدية. والآن في كتابنا هذا، بعد أن افتتحنا بضرورة الفرح وأثره العجيب في حياتنا وحاجتنا الشديدة له، نواجه سؤالاً هاماً، هو كيف نفرح؟

سنستعرض في الكتاب مشجعات الفرح ومعطلاته ووسائل قوية تضمن لنا الوصول إلى الفرح والتمتع به؛ حتى يصبح هذا الفرح مطلب جميع البشرية والتي تعجز عن الوصول إليه ميسور ومتاح لنا، فنتمتع به، بل ونفيض أيضاً على الآخرين.

يشمل الكتاب مجموعة وسائل مؤثرة جداً في الإنسان، وتصلح أن تكون تدريباً يحيا به مدة طويلة، فيتحقق له الفرح.

ونقدم للقارئ العزيز اقتراحاً، وهو أن تحيى لفترة في تطبيق كل تدريب يذكره الكتاب، ويمكن أن يكون التدريب كل شهرين، فيستغرق السنة كلها، و تستطيع أن تسمى هذا العام هو عام الفرح، أو تستخدم التدريب لفترة أقصر، أو أطول حسبما ترى، وكيفما يرشدك أب اعترافك.

إن هذا الكتاب يفضل أن تحفظ به، كتدريب دائم لك طوال حياتك، تسعى فيه؛ لتخبر وتنمو في الفرح، حتى يدخلك إلى الأبد، حيث الفرح الدائم.

نشكر كل من ساعد في ظهور هذا الكتاب ووصوله بين يديك أيها القارئ العزيز ونطلب أن يكون فعالاً في حياتك، ترى فيه الله وتمتع بوجوده، بشفاعة أمنا العذراء مريم وصلوات قدسنا العظيم مارمرقس الرسول كاروز الديار المصرية وبصلوات أبونا المعظم الأنبا شنودة الثالث، أدام الله لنا حياته سنيناً عديدة وأزمنة سالمة هادئة مديدة.

عيد الميلاد
7 يناير 2009
يوحنا باقى

الباب الأول

النجم المفرح

الفصل الأول : تحقيق النبوات

الفصل الثاني : نجم مميز

الفصل الثالث : نجم غريب

الفصل الرابع : نجم متواضع

الفصل الأول

تحقيق النبوات

كانت البشرية تعانى من ثقل الخطية وأثارها المدمرة منذ سقوط آدم وتزايدت المشاكل وانحرف الناس عن الله، حتى اخترعوا عبادة الأوثان، التى أبعدتهم تماماً عن الله وأغرتهم فى شهوات شريرة.

ولكن الله لم يعد وسيلة؛ لينبه الإنسان، حتى يرجع إليه، فأرسل رجاله القديسين وكذلك أنبياءه وكتب وصاياه وشرعيته، التى جعل شعبه يعيشها ويتمجد فيها؛ ليكونوا نوراً لكل الشعوب، حتى ترجع إلى الله.

وأعلن الله نبوات كثيرة على فم أنبيائه، تتكلم بوضوح عن المسيح الآتى لخلاص البشرية، بل كانت هناك تفاصيل محددة عن كل ما يتصل بميلاد المسيح، الذى يفرح العالم كله. ومن هذه التفاصيل النجم المفرج، الذى يظهر فى ملء الزمان معيناً ميلاً ملك الملوك ورب الأرباب، الآتى لخلاص أولاده، فكانت هذه النبوات إشراقات وسط ظلام الخطية، الذى ساد فى العهد القديم وأعطت رجاء لكل من يحب الله ويشتاق للتخلص من خطاياه.

من أوضح من تكلموا عن النجم، نبى ليس من شعب الله وهو بلعام بن بعور، الذى كان أيام موسى النبى وإن كان قد سقط فى محبة المال وأعثر شعب الله ولكنه أعلن بكل دقة نبوات الله وكلها صادقة ومنها نبوته عن ظهور نجم بعد سنوات طويلة، سيعلن ميلاد ملك عظيم، لأن بلعام هذا كان قبل ميلاد المسيح بحوالى 1490 عاماً، فقال بلعام "أراه ولكن ليس الآن أبصره ولكن

ليس قريباً. يبرز كوكب من يعقوب ويقوم قضيب من إسرائيل" (عدة 24: 17).

فهو يتكلم عن النجم، الذي ظهر في المشرق للمجوس وعن المسيح نفسه، الكوكب الذي أنار المسكونة كلها بتعليمه وحبه، ثم فدائه للبشرية على الصليب.

أما أشعيا النبي، فيتحدث عن المجوس العظام الأغنياء، الذين أتوا من المشرق بهداياهم وسجدوا للmessiah وكان يقودهم النجم المفرح "تغطيك كثرة الجمال بكران مديان وعيفة كلها تأتي من شبا تحمل ذهباً ولباناً وتبشر بتسابيح" (أش 60: 6). بالإضافة إلى هذا تحدث الفلاسفة وعلماء الفلك في العهد القديم وأعلنوا أن الله سيتجسد؛ لينقذ البشرية ومن أمثلتهم أرسطو وأفلاطون. وهناك رعيم للمجوس المهتمين بالفلك، الذي يدعى زرادشت، فقد أربأ تابعيه بأنه سيظهر في وقت معين نجم غريب، يختلف عن باقي النجوم وله تحركات غريبة، هذا معناه ميلاد ملك العالم كله، من أجل هذا اهتم المجوس بانتظار هذا النجم، حتى رأواه وتبعوه ووصلوا للمسيح. وهنا نرى الله يستخدم ليس فقط أنبياءه لتثمير العالم، بل أيضاً فلاسفة والعلماء الوثنيين، فكلهم أولاده ورغم أنه غير راض عن عبادتهم للأوثان، التي انحرفوا فيها ولكنها يستخدمهم لمجد اسمه، حتى يجذب ليس فقط اليهود، بل شعوب الأمم إليه ومن أمثلهم المجوس الأعميين.

إن الله في محبته يعلن لنا إشارات مفرحة، ليجدد الرجاء فينا، مهما كان ضعفنا وكثرة خطايانا، حتى ننتبه ونرجع إليه ونشعر بضيق مما نفعله من آثام وهو ينتظر أن نتجاوز مع إعلاناته، هذه التي أعلنها في العهد القديم وما زال يعلنها في العهد

الجديد، ليجذب قلوبنا إليه وإلى محبة ملكته السماوي. ونبوات الله ووعوده لابد أن تتم، فهو صادق في كل كلماته وهذا يعطينا طمأنينة وسط تقلبات العالم، التي تشعرنا أنه ليس هناك طمأنينة، أو شيئاً مضمناً في هذه الحياة، إلا الله وكل ما يعده به.

فليتنا نتمتع اليوم بوعوده، التي تتحقق في حياتنا من خلال رعايته لنا وكل برkatات ننالها في الكنيسة، سواء في أسرارها، أو كل وسائل النعمة؛ لأن نجم المشرق يتحقق اليوم في حياتنا في كل نعمة ننالها من الله وتقودنا إلى محبته وشكره، فتفرح قلوبنا بقاء المسيح، الذي يريد أن يولد كل يوم داخل قلوبنا ويعمل فيها ويعتنى بعشرته.

الفصل الثاني

نجم مميز

كان هذا النجم متيناً عن باقى النجوم، مختلفاً عنها ويسمو فوقها جميعاً؛ لأنه كان أكثر ضياءً من جميع النجوم، فقد كان ضوءه يفوق ضوء الشمس، فلم يظهر على مدى التاريخ قبله ولا بعده نجماً مميراً بهذا المقدار. كذلك تميز هذا النجم عن باقى النجوم بظهوره فى النهار؛ لأنه لا يمكن أن يسافر الناس أثناء الليل. ويدرك لنا معلمنا متى البشير أن المجوس بعد خروجهم من قصر هيرودس، ظهر لهم النجم وتقديهم وساروا وراءه وبالطبع كان هذا بالنهار (مت 2:9)، أما فى الليل، فإما كان النجم يختفى، أو يظل ثابتاً فى مكانه، وما دام النجم يظهر فى النهار، فلا بد أن يكون ضوءه قوياً أكثر من الشمس؛ حتى يمكن تمييزه، عندما يتحرك فى منتصف النهار، عندما تكون الشمس ساطعة.

مما سبق نفهم أن هذا النجم المتميز، الذى ظهر فى وقت معين؛ لإعلان ميلاد المسيح قد استمر ظهوره فترة من الزمن، هى فترة سفر المجوس من المشرق حتى أورشليم وهى فترة حوالى السنة، أو تتجاوزها بقليل، بدليل قتل هيرودس للأطفال الذين أقل من سنتين؛ لأنه عندما تحقق زمان ظهور النجم ووجد أنه منذ سنة، أو سنة وبضعة شهور، أضاف بعض الشهور؛ ليضمن أن يكون المسيح قد قتل. وأمر بقتل الأطفال أقل من سنتين (مت 2:16). من هذا نفهم أن هذا النجم ظهر فى وقت معين من التاريخ

وانتهى ظهوره، بالإضافة إلى أنه كان أحياناً يظهر وأحياناً يختفي، كما حدث عند دخول المجنوس إلى أورشليم؛ لسؤال ملكها. إذاً فهذا النجم ليس كوكباً مثل باقي النجوم، بل هو بالتأكيد ملاك من الله، ظهر بشكل نجم؛ ليرشد المجنوس ويبشرهم بميلاد المسيح، فهو رسول مفرح؛ ليجذب الأمم للإيمان بالمسيح الفادي فيفرحوا فرحاً عظيماً جداً (مت 2: 10).

كان غرض ظهور النجم أن يفرح الأمم، التي ابتعدت عن الله وقاشت من ظلمة الخطية والشر واحتاجت أن تفرح بشئ جديد غير الأصنام، التي عجزت عن إسعادها. فهذا النجم المفرح دليل على ما يقدمه المسيح من فرح عظيم جداً، لكل نفس تؤمن به وتتدفق حلاوته.

إن هذا النجم مازال يظهر حتى الآن في حياتك يا أخي، في شكل البركات التي تنالها من الله وتسعدك؛ لتعلن لك أن الله العاطي لهذه البركات واستطاع أن يفرحك بها، هو قادر أن يفرحك على الدوام بسكناه في داخلك، فتتدفق فرحاً متميزاً عن باقى أفراح العالم، فرحاً مريحاً لقلبك ودائم في داخلك ويزيد أشواقك نحو الله، فتتعلق به، في عطش وجوع إليه، ليس باضطراب ولكن بارتياح لا يعبر عنه، فيسبى قلبك وترتعلق به، حتى أنك تسامم أفراح العالم وتصغر تماماً في عينيك، وتجد أنك في النهاية لا تزيد سواه.

والعجب في هذا الفرح أنه لا يتأثر بالتعب والمعاناة، فكما سار المجنوس مسافات طويلة وارتفعوا فوق جبال وعبروا أنهاراً،

لكنهم لم ينزعجوا، بل كان نجمهم المفرح ينزع عنهم كل تعب ويجذبهم بإشرافاته لمواصلة السير، مشتاقين أن يروا الملك العظيم، مصدر أفراح العالم كله، الذى ولد فى ملء الزمان. إن أفراح المسيح التى تعمل فىك تنسيك كل معاناة الجهد الروحى وترفعك فوق جميع الآلام، فتواصل طريقك نحو الملائكة، كأنك لا ترى الضيقات ولا تشعر بها، مع أنك تعيها تماماً ولكن قوة هذا الفرح تسندك، فترتفع فوق كل تعب. وتكتشف لك أيضاً، من خلال كل ألم، أعمقاً جديدة فى معرفة الله وتتدفق أفرحاً جديدة، حتى أنك فى النهاية تقبل كل الآلام وتشتهبها أيضاً، من أجل الأفراح التى فيها، كما شعر داود النبى؛ فطلب التجارب والبلايا من الله (مز 139: .(23

الفصل الثالث

نجم غريب

كان هذا النجم مختلفاً عن باقى النجوم فى مساره، فجميع النجوم تتحرك من الشمال إلى الجنوب، أما هذا النجم فقد تحرك من الشرق إلى الغرب؛ ليعلن أنه يفوق جميع النجوم وأنه رسول إلهي، يعلن أعظم حقيقة انتظرتها البشرية كلها وهى ميلاد مخلصها.

كان هذا النجم أيضاً يختلف عن النجوم؛ لأن النجوم تظهر فى الليل وتختفى فى النهار، أما هذا النجم فكان يظهر فى النهار وفى الليل إما أن يختفى، أو يظل ثابتاً فى مكانه؛ لأن المجروس لا يستطيعون التحرك فى الليل، فهو نجم حنون يهتم بمن يرشدهم، فينير لهم فى الوقت الذى يمكن أن يتحرکوا فيه ويسافروا وينتظهم طوال الليل ليستريحوا ويناموا، ثم يعاود إرشادهم فى اليوم التالى، إنه راعى لأولاده، الذى يغير كل شئ لأجلهم، حتى يقودهم إلى طريق الخلاص ويوصلهم إلى المسيح، المولود فى المزود، مخلص العالم كله.

كم أنت عجيب يا الله فى محبتك وحنانك، حقاً إنك تحنو على نفسى أكثر مما تحنو الأم على رضيعها وتهتم بظروفها، كأنى المخلوق الوحيد فى العالم الذى تهتم به، وتسير معى فى كل خطواتى تصاحبنى وتسندنى؛ لتوصلى إليك ولا تتضايق أبداً من

ضعفاتى وعجزى ونقصى، بل تشفق علىٰ وتجرئ نقصان نفسى. إنك الحنان كله، الذى يعوضنى عن كل حنان، فإن تركنى أبي وأمى وكل إنسان يكفينى أنك أنت معى، فتشبعنى بحبك، الذى يفوق كل حب، حتى أكاد أقول للعالم أشكركم لأنكم تخليتم عنى؛ لأرى إلهى فى حبه العجيب واهتمامه بي، الذى لم أره من قبل، كما رأيته عندما كنت وحدي.

إنك تظل بجوارى حين أنام؛ لتحرسنى وتنظرنى حتى أستيقظ وتقيمى، لأنسب اسمك القوس وتسير معى. إذ أراك أمامى تفرح نفسى وتتهلل بنورك ولا أريد أنأشبع منك حتى يتعب جسدى ولا أستطيع مواصلة التمتع بحبك، فتتفاقع عيناي عن آخر منظر أحبه وهو أنت، فأصلى، ثم أنام بين يديك، إنك حياتى وإلهى، الذى يعتنى بي وينظرنى، حتى عندما أضعف وأسقط فى الخطية، ليس فى ظلمة الليل، بل ظلمة آثمى وتنظر أبوتك تناذيني، حتى أستيقظ وأقوم معك، أيها القائم من بين الأموات، فأرى نورك مع الصباح، فأصلى من أجبيتك صلاة باكر، فتهلل نفسى من جديد. كم أنت طوبل الأناء وكثير المراحم ولم ترفضنى طوال هذه السنين، إنك الحب نفسه والأبوة الحقيقية، التى لا يوجد مثيل لها فى العالم كله.

إنك فى حنانك مستعد أن تغير نفسك لأجلى، مثل هذا النجم الذى تحرك غير باقى النجوم، فيتحرك من الشرق إلى الغرب، كل هذا لأجلى؛ لترشدنى إلى طريقك، إنك تظهر نفسك لي بالشكل

الذى أفهمه وترتب أحداث حياتى وتتكلم من خلالها، فأراك مختفيًّا
وراء كل المخلوقات وكل الأحداث.

أراك ليس فقط فى نجمك العجيب، بل كل شئ يحدثنى
عنك، كما رأى أبي داود العظيم، أن السموات تتحدث بمجدهك والفالك
يخبر بعمل يديك (مز 19: 1).

أرنى وجهك يا الله المتحدد من خلال كل ما حولى؛ ليزداد
تعلقى بك وأسير خطواتى كلها فى طريق ملكتك. دعنى أراك لأحبك
وأترك من أجلك كل شئ، فأحياناً الملكوت على الأرض، إلى أن
تأخذنى معك فى أمجادك الأبدية.

الفصل الرابع

نجم متواضع

إن جميع النجوم ترتفع في أعلى السموات، فنراها من بعيد ونفرح بنورها وسط ظلمة الليل، أما هذا النجم، فقد ظهر أولاً في علو السماء وبنور ليس فقط يفوق نور القمر، بل نور الشمس أيضاً؛ لأنه ظهر في النهار، لكن بحنان أبوى تنازل هذا النجم وانخفض واقترب إلى الأرض، فتعجب المجنوس جداً ولكن رأوه يتحرك في بطء شديد، يتوجه نحو الغرب، فأعدوا عدة الرحيل وسافروا وراء نجمهم الحبيب؛ ليصلوا إلى الملك المولود.

وظل النجم يسير بالقرب من الأرض، بخلاف باقي النجوم ويزداد اقترابه من المجنوس عندما يمرون بمدينة، أو بأماكن مزدحمة، حتى لا يضلوا الطريق وظل هكذا يقودهم أياماً كثيرة باتضاع عجيب، حتى وصل إلى مدينة أورشليم. وعندما تركه المجنوس واعتمدوا على سؤال ملك أرضى هو هيرودس اخترى عنهم. وإن لم يدخلهم أحد على طريق المولود الجديد خرجوا في ضيق وحيرة لا يعرفون ماذا يفعلون، لأنهم أخطلوا بتركهم النجم وهذا هم البشر عاجزون، بل ورافضون أن يرشدوهم. ولكن حنان الله يظهر، عندما يرون النجم مرة أخرى قريباً جداً من الأرض.

وسار النجم من أورشليم نحو بيت لحم وكلما سار المجنوس، كان يقترب أكثر من الأرض في اتضاع وحب، حتى أدخلهم قرية بيت لحم الصغيرة وأخذ يتنازل ويتنازل، حتى اقترب

جداً ليس من بيت صغير، بل من حظيرة مواشى ملتصقة بالبيت،
دخلوا هناك مطمئنين؛ لينعموا ببرؤية ملك الملوك ورب الأرباب،
الرب يسوع المولود في المزود.

عجب هو اتضاعك يا رب، كيف تنازلت وتجسدت من
أجلِي، أنا الحقير الخاطئ، الذي أغضبك وابتعد عنك وأعطيك القفا
لا الوجه، فسعيت إلى واقتربت مني مولوداً من امرأة، بل أكثر من
هذا اتضاعك الذي لا يوصف، عندما ولدت بين البهائم، في أحقر
مكان، لا يرضي أى إنسان أن يولد فيه.

ومازلت باتضاعك تقترب مني؛ لترشدني إلى طريق السماء
من خلال أعمالى وكلامي وكل علاقاتي، فتتدخل لأراك وأسمعك على
أفواه من حولي، بل تتنازل وتكلمني على فمى عندما أرشد
الآخرين.

وتندesh نفسى عندما أراك تتضع وتقترب إلى وأنا
منغمس في الخطية. إنى أتعجب كيف وانت البار القدس تقبل أن
تقترب مني وأنا فى وسط الخطية وأقدارها؛ لتنهض نفسى العليلة
من أمراض الخطية المسيطرة عليها، ولما لا تحتمل وقد احتملت أن
تحمل كل خطايا العالم على صليبيك من أجلِي؛ لتصير أنت الذى بلا
خطية خطية لأجلِي، لأصير أنا الخاطئ بر الله فيك (2كو5: 21).
وفى اتضاع لا مثيل له أراك تختفى وراء أب اعترافى؛
لتتحموا خطايای وتسمعني صوتك على فمه وترفع كل آثامى عنى

بصلبيك المحي وتسمعني حلاً بغفران جميع خطايابي. ماذا أقول
وكيفأشكر وكيف أصف هذا الاتضاع الإلهي، ليس عندي وسيلة
للتعبير، إلا أن أسجد عند قدميك وأشكرك في كل حين.

الباب الثاني كيف أفرح

العالم حولى يضغط علىَ وينزع كل راحة في داخلي
ويطالبني بالكثير فوق طاقتى ووقتى وكل إمكانياتى فكيف أفرح ؟
الخطية تحاربني فأسقط فيها مراراً كثيرة، حتى أصبح لها
سلطان علىَ وإن كنت لا أريدها ولكنها بخبث تجذبنا إليها،
فأستسلم لها كعبد ذليل، فيهجم علىَ الشيطان بهجمات عنيفة،
الواحدة تلو الأخرى، حتى تكاد نفسي تيأس، فكيف أفرح ؟

وما أسعى لتحقيقه من مطالب الحياة يتعطل كثيراً بأسباب
لا أفهمها، أو أسباب أعرفها ولا أستطيع تغييرها وأعاني من
الصدمات والأمور المعاكسة، التي تحطم في نفسي؛ لتفقدني قوتي
وتزيد سحب كل رجاء فيَ، حتى لا أواصل جهادى وأنحصر في
الفشل، فكيف أفرح ؟

وعندما أحاول الاقتراب منك وتبدأ نفسي في الهدوء معك
يا الله، بل أتدوق بداية الفرح معك، تتغير ظروفى وتنقلب الحياة
وينزع الفرح مني وتنزع معه كل طمأنينة في داخلي؛ ليحل القلق
والخوف، إذ أرى كل شئ غير مضمون في العالم فكيف أفرح ؟
ولا أجد في النهاية أمامي إلا أن أرفع عيني من أعماق
الأرض التي سقطت فيها والدموع تناسب من عيناي وأصرخ إليك يا

الله خلصنى؛ لأنه ليس لى سواك؛ لأن العدو قد أذل فى الأرض
حياتى وأجلسى فى الظلمات مثل الموتى (مز 143: 3)، ولكن ما زال
رجائى فيك وثقتك أنك قادر أن تفرح قلبى، مهما كان ضعفى ومهمما
قوى العالم والشيطان علىَّ، بل أنت وعدتنى أن أفرح فرحاً كاملاً
(يو 16: 24)، بل طلبت منى فى وصية واضحة أن أفرح فى كل
حين ولا يفارقنى الفرح (فى 4: 4). إنى أطلبك بوعودك يا إلهى
الحبيب؛ لأنى أثق فى قدرتك وحبك لى وأنك قادر أن تقدونى فى
طريق الفرح، بل وتشتت فرحك فئى، فلا يستطيع أحد أن ينزعه منى.
علمنى يا إلهى كيف أفرح.

الفصل الأول

محبة الله لنا

عندما أنظر لهذا العالم المظلم بالخطايا والتقلبات والأحزان أكتتب، ولكن عندما أنظر إليك يا الله، أنت خالق الكل وضابط الكل، الذي لك الأرض كلها وكل المسكونة وجميع الساكنين فيها (مز 33:8)، أجد نفسي تلقائياً أفرح، أنا أحزن؛ لأنني أبعد عيني عنك ولكن النظر إليك ليس فقط بريحني، بل يشبعني ويفرحي، فأشفق على هذا العالم المسكين وأسرع لأحتضنه وأتى به إليك؛ ليفرح بالنظر إليك. وكل الخليقة التي تئن وتتمضخ بسبب خطایا ستراركني أفراحي، عندما أنظر إليك، فقد خلقت لأجلـي وأنا مسؤول بنعمتك أن أرفعها إليك؛ لتسبح اسمك القوس.

كيف لا أفرح وأنا أراك أمامي يا من :

1- خلقتني :

لقد أوجدتني من العدم، ليس لأكون خليقة ضمن خلائقك، بل صورة حية لك تنطبع في، بل وضعت في أيضاً اشتياقاً دائم إليك لأنتشبه بك، فأنا صورتك المفرحة لنفسي وكل من حولي ووضعت في الميل إليك، لأنثب في الفرح إلى الأبد.

وخلقت لي أيضاً كل هذا العالم، ليسد ليس فقط احتياجاتي، بل لتعلن لي حبك من خلاله وتظهر نفسك فيه لأن

"أموره غير المنظورة ترى منذ خلق العالم قدرته السرمدية ولاهوته"
(رو 1: 20).

وحتى تزيد أفراحى سلطنتى على العالم كله فى شخص أبي آدم وأمى حواء، لأقود العالم كله فى تسبيح اسمك القدس والفرح بك.

أنت خالقى، الذى تفهمنى حتى لو لم يفهمنى أحد
وستستطيع أن تشبعني وتريحنى وتصلح أخطائى، لأنك أنت صانعى
وحدى، فلا أخاف شرًا ما دمت معى، حتى لو سرت فى وادى ظل
الموت (مز 23: 4)، فكيف لا أفرح وأنا بين يدى خالقى ؟

-2- جدتنى

وعندما أفكر فيما صنعته بك من عصيان وخطايا كثيرة
 وأنظر إلى صليب المحب وفادك العجيب، أندھش بهذا الاهتمام
 الذى يفوق عقلى والذى تعطينى إياه بروحك القدس فى الكنيسة،
 جسدك المقدس، فتلذنى ولادة جديدة من بطن أمى الكنيسة فى
 جرن المعمودية وتثبت روحك القدس فى بميرونك المقدس وتغفر
 لى خطاياى فى سر الاعتراف كلما أسقط وتشبعنى بأعظم شئ فى
 الوجود، جسدك ودمك الأقدسين.

إنك مستمر فى تجديد حياتى من خلال أسرارك المقدسة
 وكل أعمالك فى وفي كل هذا أختبر فرحاً لا يعبر عنه؛ لأنى أراك
 فتفرح نفسى.

ولا تنزع نفسي إن تقلب العالم وهدنني إبليس، خصمى
الشرير، لأنك قادر أن تجذبني كل يوم مهما كان ضعفى وكثرة
خطاياى، فمن يستطيع أن ينزع فرحى منى؟(يو16: 22).

3- أرشدتنى :

كلما نظرت حولى للعالم التائه فى ظلمات الشر ولا يعرفون
طريقك ولذلك يعانون من آلام كثيرة، حتى لو غطوها بضحكات
عالية، أو لذات شريرة وفتية، يتالم قلبي لأجلهم وفى نفس الوقت
أفرح؛ لأنك أرشدتنى إلى طريقك يا الله.

وأنت ترشدنا كل يوم حتى لا أتوه فى شعاب العالم
وخداعات إبليس، فتشف لي آلاعيبه وحتى لو بدأت قدمائى تنزلق
تجذبنا وتصعدنى إليك، عندما أصرخ نحوك، فكيف لا أفرح ويدك
تمسكنى وتصعدنى من الهوة وتقودنى فى طريق ملكوك.

أنا ضعيف وأضعف الكل ولكنى مطمئن؛ لأنك أنت معى
وتحب الضعفاء، بل جئت لأجل المرضى، أيها الطبيب الحقيقى
ولأجل الخطاة الذين أولهم أنا، فشققتى كاملة فى نورك، الذى يرشدنا
ولا يتركنى أبداً، لأنى أريدك؛ فأظل فى فرح دائم بك.

4- حفظتنى :

إن إبليس قد ملا العالم بفخاخه الكثيرة ولكنى أفلت منها،
عندما أمسك بقميك يا إلهي.

أنا لا أرى هذه الفخاخ ولكنى أعلم بوجودها، عندما أرى
من حولى يسقطون فيها وعندما أرى نفسي تقاد تسقط ولكنى أفرح

لأنى أراك تضمنى إلى صدرك وتحفظنى من كل الشرور، حتى وإن ضللت الطريق، أجدى تسعى نحوى وترفعنى، مثل الخروف الضال من بين الأشواك؛ لتضمنى إلى صدرك وتحملنى على منكبك. أنا ضعيف لا أستطيع السير على الأرض مثل باقى الخراف ولكنى مطمئن، لأنك تحملنى، فكيف لا أفرح وأنا بين يديك.

إنك تحفظنى فى كل يوم؛ لذلك أنا أفرح على الدوام. وكلما رفعت صلواتى إليك؛ لتحفظنى أرى يديك تسندنى، فنفرج نفسي؛ لأن ضعفى وكثرة الضيقات المحيطة بي أظهرت لي يديك، فأنا متميز عن الكثيرين الأقوباء؛ لأنك من أجل ضعفى أظهرت لي يديك، فذقت أحضانك، فمن مثلى ؟

5- وعدتني :

لقد وعدتني أن تكون معى كل الأيام وأنت تحقق هذا الوعد، عندما تسير معى، فأتأمتع بمحبتك وأسألك كطفل صغير ممسكاً بيد أبيه، لتعلملى كل شىء، فأنا أسير بخطوات قوية وأدب على الأرض بقدمائى الصغيرتان؛ لأنى ممسك بيدك، فأنا أقوى وأسعد إنسان؛ لأنك أنت معى.

إن وعودك الكثيرة هى مصابيح مضيئة على طريق الملوك، تسعدى عندما أنظر إليها وتطمئنى أنك أنت معى، بل تذيقى محبتك. وعندما تخفى هذه المصايب من أمام عيناي لشرى وخطاياى، أعود وأطالبك بها؛ لأنه ليس لي رجاء إلا أنت وحبك هو الذى أعطانى هذه الجرأة والدالة العظيمة، عندما دعوتى ابنك، فبدالة أنا يديك يا أبي، كما علمتني فى الصلاة الربانية

وبالحاجى عليك تسامحنى عن خطاياى وتقيل نفسى المنسبة
أمامك فى سجود الصلاة وترحمنى، فتعود وتشرق علىَ بمصابيحك
المضيئة، أى وعودك العظيمة، فتنهل نفسى من جديد.

وفىما أنا أسير فى طريق السماء، أرى وعدك العجيب
يشجعني. إن مسراة قلبك أن تهبنى ملوكتك، مع أنى ضمن قطيع
صغرى يحاربه العالم ويضغط عليه. إن وعدك أقوى من كل أصوات
العالم مهما كانت عالية. وكما شق آبائى الشهداء طريقهم نحو
الملكون وسط العذابات والدماء وهم فى فرح لا يعبر عنه، أتشجع
أنا أيضاً، لأحمل أتعابى القليلة التى لا تقاس بالمجده العتيد أن
يستعلن فى ملوكتك (رو8: 18) وكلما سمعت وعدك، أرى
ملوكتك من بعيد ينادينى، فتفتح نفسى.

أحدث غرق السفينة تيتانيك ضجة كبيرة في العالم وجعلت الكثيرين يحجرون عن السفر في البحر، خوفاً من الغرق، بعد تحطم هذه السفينة الكبيرة المجهزة باستعدادات ضخمة. ولكن بعد فترة تشجع البعض وركبوا إحدى السفن ولكن كان الخوف يداعب قلوبهم إلى حد ليس بقليل، رغم الاستعدادات المشددة التي فوق العادة لحماية رحلتهم البحريّة. وتحركت السفينة والصلوات ترتفع إلى الله يطلبون معونته ويسترجعون كل أعماله القديمة معهم ورعايته لهم، بل ارتفعت الصلوات تطالب الله بوعده في حفظهم أثناء رحلتهم، فقد وعد أن يكون مع أولاده إلى انتهاء العالم.

سارت السفينة في هدوء وبذلت القلوب تهداً وأخذوا يمتعون بمنظر البحر الجميل، الذي تتطلعوا إليه من نوافذ حجراتهم وتشجع بعضهم وصعد إلى سطح السفينة وجلسوا يتأملون منظر الشمس المشرقة بضيائها الذهبي وأشعتها اللامعة على سطح البحر المتموج وبعضهم بدأ يتأمل في قوة الخالق، الذي يحرك هذه الشمس الجبار، التي تضئ لكل العالم حولها والبحر خاضع في فرح، كأنه الإنسان الخاضع لإلهه؛ ليتمتع بنوره، بل تتلون مياه البحر بضوء الشمس، مثل الإنسان الروحي، الذي هو صورة الله.

مرت الساعات جميلة وانقضى اليوم تلو الآخر وهم في سعادة بين يدي الله يضحكون ويعمرحون ويتمتعون برحلتهم البحريّة، بعضهم انشغل في الأغاني والرقص وشرب الخمر والبعض الآخر اكتفى بالمناظر الجميلة ورؤيه الله في الطبيعة المحيطة، إذ

شعروا أن هذا أسمى من كل شيء. وفي صبيحة أحد الأيام بدأ يلاحظ ركاب السفينة بعض الهياج في البحر، فشعروا أنه هياج مؤقت ولكنه استمر بضع ساعات، بل تزايد حتى بدأ الخوف يهزم قلوبهم وانتشرت الهمسات، ثم ارتفعت الأصوات تنادى بالخطر، مما جعل الكل يخرجون من حجراتهم ويتدافعون إلى سطح السفينة، حتى كاد بعضهم أن يدوس البعض وتراحت في مخيلتهم السفينة تيتراتيك وهي تغرق فازدادوا إسراعاً نحو سطح السفينة؛ لعلهم يجدون نجاة لأنفسهم.

أسرع الجميع وهم على سطح السفينة نحو مقدمتها وأمسكوا بالأسوار استعداداً للقفز عند غرق السفينة، خاصة وأن الأمواج كانت ما زالت عالية متلاطمـة. شعر قبطان السفينة أن الضغط على مقدمة السفينة يزداد مما يعرض السفينة للغرق. وأخذ ينادي، محاولاً أن يطمئن الركاب بأن السفينة قوية ومعدة إعداداً حسناً، يحميها من الأمواج ولكن كانت كل نداءاته بلا تأثير.

ارتفعت الصرخات نحو الله وامتنجت بصيحات الخوف، بل انسالت الدموع على وجوه البعض وأخذ الآخرون يقدمون توبية علنية، طالبين رحمة الله والبعض الآخر صمت تماماً وعينيه تخفيان ذرعاً عظيمـاً ولكن الكل ظل متشبثـاً بأسوار السفينة ومجتمعـاً في مقدمتها، يراقب البحر بخوف وحدـر شديد. وفيما القبطان ينادي نداءاته المطمئنة ويطلب الكل بالتجمع في وسط السفينة حتى تتزن ويحمي السفينة من الغرق. وبينما الكل قد سدوا آذانهم من

الخوف، رأى الجميع طفلاً يسرع نحو منتصف السفينة ويفق
مبتسماً فيطمأنينة عجيبة، منفذًا كلام القبطان، بل وأخذ ينادى
على الركاب، أن يأتوا ويلتفتوا حوله ويطّبعوا ما أمر به القبطان.

تعجب الكل لشجاعة هذا الطفل واندهشاً لطمأنينته
وابتسامته الجميلة، فاقترب بعضهم إليه وسألوه، ألا تخاف من
الفرق؟ تعالى معنا وتشبّث بسور السفينة، أما هو فرفض وقال لهم
ـ أنا متأكد أن النجاة ستكون بوقوفى هنا فى منتصف السفينة،
ـ فقالوا له كيف يكون هذا والسفينة معرضة للفرق فى أية لحظة؟
ـ كيف تصدق كلام قبطان السفينة؟ فقال لهم أنا واثق من كلامه
ـ ومحبته واهتمامه بي وبكم وأنه يعرف نجاتنا أكثر مما نعرف نحن،
ـ فقالوا له من أين أتيت بهذا الإيمان القوى؟ فقال لهم لأن القبطان
ـ هو "بابا".

وبدأ الخوف يهداً تدريجياً أمام إيمان هذا الطفل العجيب وببدأوا يطمعون أوامر القبطان ويتجمعون تدريجياً في منتصف السفينة حتى اتنزت تماماً، ثم طلب الطفل من الكل أن يصلوا معاً الله حتى يهدئ البحر وارتفعت الصلوات الجماعية تطالب الله برحمته وغفرانه ومعونته؛ حتى يرفع غضبه عنهم ويخلص البحر الهائج. وبعد انتهاء الصلاة، لاحظ الكل أن الهياج بدأ يقل في البحر والأمواج العالية تنخفض ولم يمض وقت طويل، حتى عاد البحر إلى هدوئه وارتسمت الابتسamas على وجوه الكل، كما على وجه هذا الطفل، إذ استعادوا ثقتهم بالقطبأن، الذي يفهم البحر وإمكانيات السفينة.

وقال أحد الركاب ما أعظم هذا الطفل، إنه أفضل منا جميعاً، لأنه في بساطة أطاع قائد السفينة، لماذا ازعجنا كلنا ونسينا أن قائد سفينتنا الحقيقي هو الله، الذي أحبتنا، فخافنا وحفظنا وهو قادر أن يوصلنا بسلام إلى ميناء النجاة.

ثم بدأ راكب آخر كلامه، فقال إن كان الله هو قائد سفينتنا حياتنا كلها ويعبر بنا وسط بحر العالم فلماذا لا نتكل عليه؟ وأضاف إنه مسئول عنا وهو أبونا السماوي، الذي لا يمكن أن يتركنا ويحبنا أكثر من محبتنا لأنفسنا فلماذا تنزعج؟!

ثم أقبل الكل يقبل هذا الطفل الذي أنقذ هذه السفينة. وذهبوا واحداً واحداً يعتزرون للقططان عن عدم طاعتهم، ثم ذهب كل واحد إلى حجرته، يرفع صلاة ويشكر الله المحب، الذي وعدنا لا يتركنا ويحفظنا في كل طريقنا كل أيام حياتنا.

الفصل الثاني الاتحاد بالله

عندما أتذوق الفرح الجديد بالله، الذى يفوق كل أفراح العالم، من خلال النظر إليه ورؤيه أعماله فى، ينقلنى الله إلى درجة أعلى من الفرح، عندما يتحد بي ويعمل داخلياً فى، فأذوق فى داخلى أفراحاً لا يراها الناس؛ لأنها فى مخدع الحب الإلهى وفي حجرة العرس الداخلية، حيث أفراح لا يعبر عنها، هي ومضات من أفراح الملائكة، يعطينى عريسى أن أتذوقها، ليشجعني فى طريق السماء.

ولكن كيف يتحد بي الله ؟ وكيف أتذوق هذا الاتحاد لأفرح

؟

١- الضمير :

إنك من قبل تأسيس العالم منذ الأزل وأنت تريد أن تتحدد بي، لذلك خلقتى على صورتك ومثالك، لتغرس فى الضمير؛ لتسمعنى صوتك فى كل حين.

ما أعظمنى أنا الإنسان المأخوذ من التراب؛ لأن روحك فى وأنا المخلوق الوحيد الذى يحمل صوتك فى داخلى. فكيف لا أفرح ؟

إنك تحدثتى بضميرى عن حبك وكل ما تعامله من أجلى
وتعلمنى وصاياتك وترشدنى إلى الحق، فأنا أحملك فى داخلى وأتمتع
بسماعك فى كل حين. أنا لست مخلوقاً عادياً، بل أنا حامل الإله
فى داخلى، إله هذا العالم كله، فما أسعدى.

وعندما يحاول إيليس أن يضللنى فى مataهات العالم وطرقه
المليوية، تسرع فتبهنى، فأتراجع لأسير معك فى طريق الحياة.

وتعاظمت نعمتك عندما عوجت ضميرى بجلهى وبررت
خطاياى واستبحثت الشرور، فتنازلت بحب واتضاع عجيب، لتصلح
ضميرى وتسكن بروحك القوس فى فى سر المiron. روحك الذى
لا يستطيع إيليس، مهما كانت حيله، أن يعوجه. وهكذا رغم ضعفى
تمتعت بنعمة أكبر وهى سكنى روحك الدائم فى؛ ليكشف لى أعماقاً
أكبر من محبتك، بل يدخلنى إليك؛ لأعرف وأفحص أموراً إلهية،
كنت لا أتخيل أن أدخل إليها ولكنه حبك الذى يفوق العقل، الذى
يستخدم ضعفى وشري، فيخرجنى بمنحى أعظم نعمة وهى سكنى
روحك فى. فكيف لا افرح ؟

2- كلمة الله :

حتى تحفظ ضميرى أعطيتني وصاياتك؛ لأنعرفها وأفهمها
وأحبها، فتسكن فى بقوة روحك القدس وتتحدى بى وأتحد بها،
فتصرير حياتى وألبسها، فتصير ردائى، الذى أختفى فى داخله ولا
يعود العالم يراني، فيرى الله الذى يحتضننى، بل يرى الله الساكن فى

بكلماته المقدسة. إن كلماتك بسيطة، مكتوبة بأحرف قليلة ولكن فيها سر الحياة؛ لأنها أنت، وأنت الحياة.

لقد عرفتك وأحببتك، عندما تذوقت كلامك، فصار مثل الشهد ولكنى أعلن لك يا إلهى، أنى عندما تذوقته شعرت بأشواق شديدة نحوك وزاد جوعى وعطشى إليك وشعرت بحلاوة الاتحاد بك، فأنا أريدك أن تكشف نفسك لى فى كلماتك المحيية؛ لأنى أشعر أنى مازلت طفلاً لم يفهم إلا القشور منها. أدخلنى إلى أعماق كلامك؛ لأنبأ فيه ويبث فى فحينئذ تطمئن نفسى وتفرح باتحادى بك، الذى أشتاق أن يزداد فى، ليس فى هذه الحياة فقط، بل إلى الأبد.

-3- الصلاة :

ما أسعدنى أنا الإنسان الجديد، الذى وهبتنى نافذة مفتوحة نحوك فى كل حين، لأحدثك وأتمتع بالوجود بين يديك.

إن الصلاة ترفعنى فوق كل معرفة العالم ولذاته؛ لأكلم بكل ما فى وترد علىِ بكلمات خاصة تحتاجها نفسى، فأدخل فى حوار الصلاة الذى يوحدى بك، فأشعر أنى بين يديك تسمعنى بحب وتجيب علىِ بأبوة، فأشعر بأن كل شئ معى ولا أحتج لشئ من العالم، فأشكرك من كل قلبى. وكلما تعودت الصلاة اختبر اتحاداً جديداً بك، يرفعنى تدريجياً عما كنت أقوله فى الصلاة من طبات وأجد نفسي لا أطلب إلا رؤيتك. وعندما تكشف نفسك لى - على قدر احتمالى - فى الصلاة أسبحك بفرح وتهلل نفسي بالوجود بين

يديك، فأمسك بالتسبيح، الذى يصبح الجبل السرى الذى يغذى حياتى، أنا الجنين الساكن فى داخلك يا إلهى. وعندما أتدوق حلاوة التسبیح تفرج نفسي ولا ت يريد الخروج من الفرح، بل ولا تستطيع أحزان العالم أن تدخل إلى أعماقى، فتصير سطحية على وجهى، أما قلبى فيظل متھلاً وتتنفس كل الأحزان، كسحابة صيف وأنمو فى حبك طوال حياتى.

4- الخلوة :

إلهى إنى أحب الكل من أجلك ولكنى أريدك أنت وحدك، فلأنك أربع جمالاً من بنى البشر وأصبحت ارتباطات العالم ثقيلة علىَّ؛ لأنك أريد أن أنفرد بك، كما انفردت بك عروس النشيد وشمالك تحت رأسها ويمينك تعانقها (نش:2:6). إن كل ما تذوقته فى طريق الاتحاد بك ألهبنى شوقاً إليك ويجذبنى كل يوم لأنفرد بك، لأندوق اتحاداً جديداً من خلال النظر إليك، فأراك فى هدوء البرية وفي السموات التى تعلو فوق رأسي وفي البحر الممتد أمام عينى، أراك فى كل خلائقك، فيتعلق قلبى بك، بل أراك أيضاً فى كل الوجوه. وإن كنت أراك حولى فى كل شئ ولكن أطعم أن أنفرد بك وحدك؛ لتعانقنى وتقبلنى بقبلات فمك (نش:1:2).

5- الجسد والدم :

ما هذا الحب المناسب على صليبك يا إلهى؛ فى دمك المسفوک من أجلى والذى تقدمه لى على المذبح كل يوم، فى جسدك المقسم ودمك المسفوک لأحيا بهما. إنى أومن بحبك ولكنك

يُفوق عقلِي. كَيْفَ تُرْضِي أَنْ تَتَنَازِلْ وَتَتَحَدَّبِي وَتَدْخُلْ بِنَفْسِكِ إِلَى
دَاخْلِي عَنْدَمَا أَتَنَاؤلْ جَسْدَ حَقِيقِي وَدَمَ حَقِيقِي.

إِنْ فَرْحَى لَا أَسْتَطِعُ التَّعْبِيرُ عَنْهُ بَعْدَ تَنَاؤلِي مِنْ أَسْرَارِكَ
الْمَقْدَسَةِ، أَكَادُ أَرْتَفَعُ فَوْقَ الْأَرْضِ بَعْدَمَا تَتَحَدَّبِي، فَأَدُوسُ لَيْسَ فَقْطَ
مَادِيَاتِ الْعَالَمِ الزَّائِلَةِ، بَلْ كُلَّ قُوَّةِ إِبْلِيسِ وَأَفْرَحَ مَعَ تَلَامِيذَكَ الَّذِينَ
خَضَعُتْ لَهُمُ الشَّيَاطِينُ، فَيَوْجَهُنِي كَلَامُكَ الْحَلْوُ أَنْ أَفْرَحَ بِالْأَحْرَى
بِمَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ، حِيثُ يَدُومُ الْاِتْهَادُ وَيَنْمُو، عَنْدَمَا أَشْرَبَ دَمَكَ
بِشَكْلِ جَدِيدٍ وَأَتَنَاؤلَ رُوحِيَاً بِجَسْدِكَ بِطَرِيقَةٍ تَعْلُوُ عَنِ الْمَادِيَاتِ
وَالْأَرْضِيَاتِ، بَسْرٌ لَا أَعْرِفُهُ وَلَكُنِي أَوْمَنْ، إِنَّهُ اِتْهَادٌ فِيهِ مَلِءُ الْفَرَحِ.

كان هناك كوبرى يمر فوق نهر وهذا الكوبرى كان مخصصاً لعبور أحد القطارات. وكان الكوبرى يفتح؛ لتعبر السفن الصغيرة، ثم يغلق عندما يأتي القطار، ليعبر عليه من الجهة إلى الأخرى.

كان المسئول عن فتح الكوبرى وإغلاقه رجلاً تقىً يحب الله ويستغل وقته في الصلاة ويتكل على الله في كل أموره وكان مرتبطاً بالكنيسة وأكثر شيء يجذب قلبه المسيح المصلوب، الذي أحبنا وقادانا على الصليب ومات لنحينا نحن. كان يتأمل كثيراً في هذا الحب الذي جعله يضحى بحياته ويقدم نفسه لأجلنا، خاصة عندما كان يتناول من جسد رب المخلص ودمه المسفوك على المذبح، فكان يزداد في داخله الميل للعطاء والحب والبذل.

في أحد الأيام اصطحب هذا الرجل طفله ذو الخمسة أعوام معه أثناء العمل؛ لأنه كان يقضى وقتاً طويلاً في انتظار ميعاد القطار؛ حتى يغلق الكوبرى ليعبر القطار، ثم يعيده ثانية لتعبر السفن، فكانت فرصة له أن يصادق طفله ويلعب معه. ومرت الساعات والطفل يلعب مع والده في فرح شديد. وبينما الأب يحكى لطفله قصة - اندمج فيها - سمع صوت القطار آتياً من بعيد، فقد نسى ميعاده؛ لذا أسرع ليغلق الكوبرى عن طريق مفتاح كهربائي ولكنه فوجئ بعطل قد حدث لهذا المفتاح وسمع صوت القطار يزداد ارتفاعاً، أى أنه اقترب من الكوبرى ، فلم يكن أمامه إلا أن يجري نحو ذراع يحركه يدوياً، ليقوم بإغلاق الكوبرى وأخذ يحركها بكل

قوته، حتى يتمكن من إغلاق الكوبرى بسرعة قبل أن يصل القطار؛ لأنه لو تأخر لحظات لسقوط القطار بكل من فيه فى النهر وغرقوا. وفيما هو يعمل بكل قوة لإنقاذ الموقف، لاحظ عدم وجود طفله بجواره، فلاحت منه نظرة يميناً ويساراً، فإذا به يرى طفله الصغير قد صعد فوق الكوبرى؛ ليلعب، عندما شعر أن والده قد انشغل عنه ولم يكمل له القصة، وأخذ يقفز ويلهو بصوته الجميل، مما نبه والده لمكانه.

وفي لحظة وجد الأب أمامه أمران لا بد أن يختار أحدهما، إما أن يلقن الكوبرى وينقذ القطار وكل ركابه وفي هذه الحالة سيدوس القطار طفله الصغير، أو ألا يكمل تحريك الذراع لغلق الكوبرى، فينقذ ابنه ولكن يسقط القطار ويموت الكثيرون.

إختار للحظات قليلة ماذا يفعل؟ فاستنجد بالله في صلاة سريعة وحينئذ ارتسم أمام وجهه في الحال صورة المسيح المصلوب والحب المبذول، لأجل فداء البشرية والجسد المقسم والدم المسفوک على المذبح، فأسرع ليكمل عمله بكل اجتهد ليلقن الكوبرى وينقذ القطار بمن فيه ويقدم ابنه ذبيحة حب؛ لفداء كل الركاب، كما بذل الله ابنه الوحيد عن خلاص العالم حتى لا يهلك كل من يؤمن به (يو3:16).

وصل القطار والأب يصرخ على ابنه، ليبتعد عن القطار ولكن الطفل الصغير لم يستوعب صرخات الأب، بل انزعج من صوت القطار المقليل عليه وتستمر في مكانه ورأى الأب القطار يعبر

فوق الكوبرى ويدوس جسد ابنه الحبيب وتسليل دماءه؛ لتكون فداء لكل ركاب القطار.

عاش هذا الأب أيامًا كثيرة بعد انتقال ابنه وهو لا يستطيع أن ينسى هذا المشهد العنيف ولكن فى نفس الوقت لم يفارق عينيه منظر المسيح المصلوب والذى بحبه يتحد به فى جسده ودمه المبذولين على المذبح، فكان يهدا فى داخله وتجف دموعه المناسبة؛ لأنه يرى ابنه مثل المسيح المبذول على الصليب وعلى المذبح، فيصلى وحينئذ تنزل عليه تعزيات السماء وتعينه، ليكمل بقية أيام حياته، ناظراً إلى المسيح الذى أعد له مكاناً سبق إليه ابنه وهو سيلحق به؛ ليتحد به إلى الأبد.

عندما علم ركاب القطار من الصحف ما حدث لهذا الرجل وطفله انتبهوا لأنفسهم، كيف كانوا يتكلمون ويضحكون وهم يعبرون على جسد هذا الطفل ويدوسون دماءه. وبدأ بعضهم يقول لنفسه أليس هذا ما فعله عندما نهمل الاتحاد بجسد الرب ودمه، المقدم لنا على المذبح وتعلو صيحاتنا فى العالم، مع أن المسيح قد مات لنحيا ! وبدأت بعض القلوب تتحرك لتقدير هذا الفداء الإلهى العجيب وتعود إلى الكنيسة والتناول من الأسرار المقدسة.

الفصل الثالث النظرة البسيطة

النظرة البسيطة هي رؤية الله في كل من حولي والبحث عن كل شئ جميل وشكر الله عليه، بعكس النظرة الشريرة التي تبحث عن أخطاء الآخرين لتدينهم عليها، وترى الأمور التي تصايق وتندمر عليها.

الفرح عطية إلهية يستطيع الإنسان أن يتمتع بها ويستطيع أن يرفضها بحسب نظرته إلى العالم، فهو قادر أن يسعد نفسه، أو يتعرضاً كيما يريد. وليس كما يظن البعض أن السعادة والفرح تأتى إلينا من أمور خارجة عنا ويتذمرون؛ لأن وسائل الفرح لم تأتى إليهم وأن الله لا يعطيهم ما يفرجهم؛ مع أن كلام المسيح واضح في عظه على الجبل "إن كانت عينيك بسيطة فجسدك كله يكون نيراً وإن كانت عينك شريرة، فجسدك كله يكون مظلماً" (لو 11: 34)، أي أن العين تستطيع أن تدخل للإنسان مناظر ومعانٍ تفرحه، أو على العكس تفسر له مناظر العالم بشكل يتعرضاً وبالطبع المقصود ليس فقط العين الملحوظة في الإنسان، بل أيضاً العين الداخلية القادرة أن تفهم وتعي وتفسر مناظر العالم، فكيف تسعدنى النظرة البسيطة؟

1- أنظر الفضيلة :

لا يخلو إنسان من فضيلة . والفضيلة هي كل شئ حسن داخل الإنسان ، أو هو عطية الله له ، فالعين البسيطة ترى الله في الناس الذين حولها ، فتفرح ببرؤية الله وتمجده وتحب الآخرين ؛ لأن جميعهم يتمتعون بالفضيلة ، وإن رأت الخطايا والنفائص تصلى لأجلهم ؛ لأنهم جميعاً صورة الله وهذا تشويه جزئي للصورة ، قادر الله أن يصلحه . فالناظرة البسيطة ترى عمل الله الذي خلق الكل في نقاوة وقدر أن يرجع الكل إلى الصورة التي خلقوها عليها وبالنالى الناظرة البسيطة ترى أيضاً كل ما هو حسن في الطبيعة والأحداث وتشكر الله خالقها ومديرها . وإن رأت شيئاً مخالفًا لرغبتها ، تثق أن كل الأشياء تعمل معاً للخير للذين يحبون الله (رو: 28).

2- لا أرى الشر :

إن كان الشر منتشرًا في العالم ولكن عندما أتحلى بالنظرة البسيطة تنطبع في ذهني الصورة الجميلة ، التي خلقها الله . وأرى الشر عمل للشيطان ، أدخله إلى العالم وأسقط فيه الكثيرين ، فالشر شيء غريب عن العالم ، لا أريد الإلتفات إليه وأنشغل فقط بالبحث عن الله ، فلا أرى الشر ؛ لأنني لا أريده ، فهو لا يعنيني ، ليس هذا قلة في تمييز الشر ؛ لأنني أستطيع أن أميزه ولكنني منشغل عنه بالبحث عن الله في الفضائل وكل أعماله المجيدة . وهكذا الناظرة البسيطة تفرح صاحبها ببرؤية الله في كل حين ولا يعكر صفوها الشر ، فتحتفظ بالفرح وتنقله لمن حولها ، عندما تشكر الله وتمدح الآخرين ويزداد فرحتها كلما شكرت ومدحت ويرد عليها الناس بالإبتسamas والشكر ، فتظل في فرح دائم .

3- أميز الحق :

لأنى أهمل رؤية الشر وأنشغل بالبحث عن الفضيلة فى كل الوجوه وأعمال الله فى كل الخليقة، تظل عيني بسيطة ونقية، لا يستطيع إبليس أن يفسدها، أو يعوجها، فتظل بالتالى قادرة على الرؤية الصحيحة، فتميز الخير والشر ولا يستطيع إبليس أن يخدعني، فيبين لى الشر كائنه خير، أو الخير كائنه شر؛ لأنى أنظر بنظرة الله، التى هى العين البسيطة ومن يستطيع أن يخدع الله؟! فإن كانت عيني بسيطة أستطيع بسهولة تمييز الحق، أى رؤية الله، الذى هو الحق، فأتقدم بخطى ثابتة راسخة فى حياتى وأفرح برؤية الله وأنمو فى طريق الملكوت، فيظل فرحي فى داخلى وأصبح قادراً على إرشاد الآخرين، أى أصير صالحاً للخدمة، فأقود الناس إلى رؤية الله وتمييزه فى الحياة العملية وحينئذ يفرجون معى.

4- أشفق على الضعيف :

ولكن دون أن أقصد سارى حتماً خطايا الناس ولا استطيع أن أقول أن الشر خير، فهل هذا إدانة؟ لا بالطبع، فانا أميز الشر وأشعر أن الخطية ضعف وكما أسقط إبليس الآخرين، الذين أرى خطايهم، يمكن أن يسقطنى أنا أيضاً، فاتضاع وأشفق على الآخرين وأصلى من أجلهم وأحاول أن أساعدتهم، إن كان فى إمكانى، بتشجيعهم على الرجوع لله وعمل كل ما هو صالح، فالله سمح لى أن أعرف خطايا غيرى؛ لأرفع صلاة من أجلهم وأسعى لمساعدتهم وعندما أفعل هذا، تفرح نفسي بعمل الخير وتزداد محبتى لمن حولى، فيحبنـى الله وتزداد بركاتـه علىـى، فأنمو فى الحب والفرح.

5- أتمتع بالنعمة :

بنظرتى البسيطة أرى عطاء الله المعطاة لى، فأشكره ويفرح قلبي. وقد تبدو فى حياتى بعض الأمور المعاكسة - مثل العجز، أو المرض، أو أية ضعفات - وقد تصايقنى، لكن فى يد الله يتحول الضعف إلى قوة والحزن إلى فرح؛ لأن الله قادر أن يكمل نقصى ويحول إساءات الناس إلى نمو فى محبتى لهم وغفران آثامهم ويصبح عجزى وسيلة للتمتع برعاية أكبر من الله، فأفرح فيما أتاله منه، فإن كانت ضعفاته قليلة وأحقق نسبة نجاح عالية، مثلاً 70% وعندما أطلب الله، فيكمل نقصى وأصير 100% ولكن إن كنت عاجزاً وضعيفاً جداً، فأقدم 10% والله يستكمel الباقي ويكون 100%， فيكون معظم العمل الذى فى هو من الله، فأتمتع حينئذ أكثر من الكل لإحساسى بمعية الله.

وهكذا لا أتضائق من عجزى، بل أفتخر به، كما قال بولس الرسول؛ لأنه وسيلة تميزى فى الفرح، عندما قال "فبكل سرور أفتخر بالحرى فى ضعفاته؛ لكي تحل علىَّ قوة المسيح" (كورنيليوس 12:9).

كان هذا الشاب يعاني من تلعثم في الكلام، فتفهم كلامه بصعوبة، بالإضافة إلى أن لعابه كان يسيل من حين لآخر من فمه، مما جعل من يرونها يشعرون بنقص عقله فيه. وكذلك كانت ملابسه رثة ومهلهلة، فشعر من حوله بفقره الشديد.

كان مواظباً على الكنيسة، يحضر في هدوء واهتمام بالصلاة وكانت تعلو وجهه ابتسامة عريضة، تعلن أمام الكل فرحة وسلامه، فكان الكل يحبونه، رغم مظهره الغير عادي. ولشعور الكل بفقره كان البعض يساعدونه ويعطونه بعض العطايا والأموال، فيشكرونهم جداً.

كان يلاحظ أحياناً، أنه يحمل بعض الأقفال على رأسه وعلى كتفه وكان أحياناً أخرى يحمل أكياساً في يديه ويسيير في نشاط في الشوارع، فاستنتاج الناس أن البعض كلفه بشراء، أو توصيل بعض الحاجيات، مقابل مبلغ مادى يساعدونه به؛ لأجل فقره.

ولكن لاحظ أحد الكهنة كثرة حمله لهذه الأكياس والأقفال، فشك أن يكون سارقاً وأشفق عليه؛ لأنه تبدو عليه الطيبة والمحبة. وفي إحدى الليالي شاهده هذا الكاهن وهو يحمل قفصين مملوءين بالأطعمة على كتفه ويسيير بسرعة في أحد الشوارع. وحركته أبوته، لمتابعة هذا الشاب؛ لينقذه من خطية السرقة، إن كان سافطاً فيها.

سار هذا الكاهن وراء هذا الشاب من بعيد؛ حتى لا يلاحظه، فوجده يدخل إحدى الحارات وطرق أحد الأبواب ودخل فيها وبعد دقائق قليلة خرج من هذا المسكن ومعه قفص واحد، ثم سار مسافة وطرق باباً آخر ودخل فيه، ثم خر وليس معه شيء واحتفى في الظلام؛ فدخل الكاهن أول مسكن دخله هذا الشاب، فوجدهم مسيحيين وقراء جداً، فرحبوا به. وبدأ يظهر اهتمامه بهم ويكلمهم عن المسيح، فشكره أهل البيت على اهتمامه؛ لأنَّه أرسل لهم هذا الشاب بكل المأكولات، التي بعثت الكنيسة لهم بها. ثم دخل البيت الثاني، فوجد نفس الكلام وشكروا أبوانا جداً على ما يرسله إليهم كل شهر.

تعجب الكاهن جداً لما رأه وفي اليوم التالي، أمسك بهذا الشاب وحاول التعرف عليه بتدقيق ليكتشف سره، فوجد أنه ابن أحد كبار تجار الجملة في الفاكهة وهو غنى جداً وأن الشاب لا يعاني من أية مشكلة مادية. فلما استفسر عن مظهره الفقير وملابساته المهدلة، حاول الشاب التهرب من السؤال ولكن في النهاية علم الكاهن أنه نوع من التقشف، فشعر الكاهن أنه أمام أحد القديسين الذين يخفون فضائلهم، مثل القديس الأنبا رويس، أو أبوانا عبد المسيح المناهرى.

ثم سأله الكاهن عن سبب قبوله العطايا المادية والأموال، عندما يحسن إليه البعض، فقال إنَّ الله يرسلها لإخوتي القراء، فأنا أقبلها لأجلهم، بالإضافة إلى ما أطلبها من أبي، فيعطيوني الكثير؛

لأساعد به إخوتي الفقراء، ثم قال له أن المسيح يحب إخوتي الفقراء، فيرسل لى أطعمة كثيرة أحملها فى أكياس، أو أقفاص وأوصلها إليهم فى الليل، أو النهار.

شعر الكاهن أنه أمام خادم متميز فى الاهتمام بإخوة الرب، فشجعه وشكره على خدمته. ومن هذا الوقت بدأت صداقته بين هذا الشاب والكاهن، حتى أن هذا الشاب كان يسرع إلى الكاهن فى الكنيسة ويهمس إليه؛ ليعتنى ببسيدة تقف فى نهاية الكنيسة، ثم ينبهه إلى أن الأخرى، التى تقف إلى جوارها، حالتها أفضل ولا تحتاج لمساعدة، فصار مرشدًا للكهنة فى خدمة إخوة الرب.

زادته تشجيعات الكاهن حماساً، فاتسعت خدمته للفقراء، حتى صار يعرف كل من فى منطقته وما حولها من المحتجين وكان يردد دائمًا "غلابة كلهم يسوع يحبهم".

إستأذن الكاهن فى ترتيب رحلة للأديرة؛ لأن هذا الشاب كان يحب القديسين جداً وأخذ إخوة الرب مجاناً ليزوروا الأديرة واهتم بإطعامهم والعناية بهم وتواترت الرحلات وشعر كل الفقراء أن هذا الشاب هو حقاً حبيب الغلابة.

إستمر هذا الشاب فى خدمته وهو فى فرح عظيم وابتسماته لا تفارق وجهه، فغطت كل عجز وضعف فيه، فلم يكن متضايقاً أبداً مما يعانيه من لعنة فى الكلام، أو اللعاب الذى يسيل من فمه، بل تعددى كل هذا، فكان يشكر الله كل حين؛ لأنه ميزه

بمحبة إخوة الرب والقدرة على اكتشاف المحتاج منهم، ثم مساعدتهم والمثابرة في الاهتمام بهم.

زادت شهرة هذا الشاب وبدأ الكثيرون في الكنيسة يعرفون خدمته الجبار، فاهتموا بمساعدته لحجز الأتوبيسات وترتيب الرحلات وجمع العطايا وتوصيلها لذوى الحاجات. وبهدوء صار - دون أى إعلان - هو المسئول الأول والمهمت بالأخوة الرب ويتباهى عدد كبير من الخدام والمهتمين بالمحاجين وبالتالي لم يشعر هذا الشاب بأى عجز فيه ولم تتعطل الخدمة بسبب نقص ذكائه، أو قدراته، فالروح القدس قادر أن يعمل بالقليل وبالصغير أعظم من كل ذوى القدرة.

الفصل الرابع قهر الأحزان

إن إبليس يتفنن في اختلاق الأحزان لكل إنسان. وللشيطان طرقه القديمة الفعالة، التي يستخدمها بجاجة مستغلًا ضعف الإنسان، أو يلون طرقه بأساليب حديثة ولكن هي نفس الحروب ويستغل كل موقف ليسلب فرح الإنسان. ولكن مهما كانت قوة إبليس، فهو لا شئ أمام قوة الله القادر أن يقهر كل أحزانه ويثبتني في الفرح الحقيقي في اسمه القدس. فما هي الأسلحة الروحية التي أقهر بها أحزان إبليس ؟

-1- الإيمان :

إبليس يحاول أن يشككني ويشير قلقى بتقلبات العالم المختلفة ويستغل ضعفى وكثرة خطایا؛ ليعلن لى أن الله لا يحبنى وأن صبره قد نفذ وهو مزمع أن يتقيأنى. ومن قسوة خداعه يؤيد كلامه بآيات من الكتاب المقدس ويأتى لى بآدأة من واقع الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة، كيف سقط الجباررة؟ فمن أنا حتى أثبت أمام واقع الحياة المرير ؟

ولكنى ببساطة إذا نظرت إلى كلامه أجده كله يؤدى إلى هدم حياتى وإزعاجى، هذه هي سمات صوت إبليس، أما صوت الله فهو دائمًا بناء ومرجح وبهذا أكتشف أنه كذاب وأبو الكذاب وكل كلامه أكاذيب، فأسرع إلى اللهى واثقاً فى وعوده.

وأطالبه أن يتدخل سريعاً وينزع عنى أفكاره؛ لأحيا مطمئناً
في حضن الإيمان وأتمتع بعشرته؛ فأفرح دائمًا.

2- الاتكال :

يستغل إبليس الأحداث المعاكسة في حياتي؛ لينزع مني سلامي وفرحي، خاصة وأنه يجعل كل الناس حولي يجرون وراء المال والقوة والمركز وال العلاقات؛ ليستندوا عليها ويواجهوا ضغوط الحياة. أما أنا فليس لى إلا الله، ليس فقط الذي أثق في محبته ورعايته وقوته، بل أيضاً أثق في تدبيره لحياتي، حتى لو كانت ضد رغباتي، فأنا أعلم أن المر الذي يختاره لى الرب أفضل من الشهد الذي اختاره أنا لنفسي. وهكذا إذ أستقر بين يدي الله يثبت في سلامي وفرحي، حتى لو اهتز العالم كله حوالي وإن سرت في وادي ظل الموت لا أخاف شرّاً" (مز 23: 4).

3- الرجاء :

يجمع إبليس لى كل سقطاتي؛ ليقعنى بفشلى وعجزى في الحياة مع الله، خاصة عندما أرى أن سقطاتي متكررة وعندما تتکاثر فخاخ إبليس حولى، أو عندما أسقط فى خطية كبيرة، ينادينى الشيطان ويقول : ألم أقل لك أنك لست مؤهلاً للحياة مع الله. ولكن عندما أرى أن الله ما زال يعطينى حياة على الأرض، أشعر بالرجاء يتجدد في داخلى. وفي كل صباح، عندما أصلى صلاة باكر أتذكر قيامة رب المجد، فأقوم من جديد؛ لأبدأ حياة جديدة معه وأقاوم إبليس، فيهرب مني. وإن قال لى جميع الناس، ليس لك خلاصى

بإلهك. لا أصدقهم وأنظر بعيون دامعة نحو الله، فيشددني ويمسح
دموعي ويقيمني؛ لأواصل جهادى، فأفرح بحنانه وبرجائه المتجدد
في.

4- التوبة :

إن أكبر شيء ينفع على حياتي هو خططيتي، التي تسلبني
فرحي ولا أستطيع أن أوقف سقطاتي في الخطية. ولكنني بنعمة
المسيح أستطيع أن أتوب وأطلب الله، فأدوس كل قوة إبليس.
أتنفس هواء الحياة الجديدة مع الله، فتعود إلى حياتي وفرحي وأقول
لإبليس، إن كنت أنا ضعيفاً، فإلهي قوى وإن كنت أسقط كثيراً،
فالله يمسح خطايدي ويقيمني، لذلك لا أخاف من ضعفي، بل أثق
في قوة الله ومحبته. وبالتالي أستعيد نقاوتى وأتحرر من سجن
الخطية وأنطلق في طريق الحياة الجديدة، فأفرح من كل قلبي.

5- التجرد :

لماذا يحزنني إبليس؟ لأنه يجذبني إلى شهوات العالم،
فأجهبها وأنشغل بها، ثم يسحبها مني، فأحزن. وكلما ذقت حلاوتها
تنتهي، فأطلبها من جديد، شاعراً بالحرمان؛ لأنها لا تشبعني، بل
تزيد عطشى إليها وضيقى من حياتي. وإبليس يحاول أن يقنعني
أنه لا يمكن أن أعيش بدون هذه الماديات؛ لأنى إنسان في الجسد
وكل الماديات احتياج ضروري، حتى أنه يحول الكماليات إلى
ضروريات وأصبحت مقيداً بهذه الشهوات. والحل هو أن أستعيد
سلطانى على العالم، فاستخدمه بمقدار وأنازل - ولو مؤقتاً - عن

بعض الماديات فى الصوم وبهذا لأنفرع للوجود مع الله والتمتع بعشرته، فتصغر الماديات فى نظرى ولا يستطيع إبليس أن يحزننى. بل أستطيع أيضاً - عندما أتقدم فى الصوم والنسك - أن أرى الماديات عطية إلهية، فأحبها لأنها من الله ويصبح طعمها لذياً، لأنها منه وليس بسبب لذتها الخاصة، فأرى الله فى كل الماديات، فيثبت فرحي بالله الذى معى والذى يحوطنى.

6- الاتضاع :

إن عجز إبليس أن يحزننى بكل الطرق السابقة، ففى يده سلاح جبار، يحاول بطرق مختلفة أن يطعنى به، وهو أن يشغلنى بذاتى، فأفرح بمن يهتم بي وأتعلق بكلمات المديح. وسرعان ما تتغير آراء الناس، فأحزن وأتضيق من كل من يهيننى، أو يسىء إلى، فأدور فى هذا المحور وأبعد لهذا الصنم الذى هو فى داخلى، أى الذات؛ فأبكي عليه وأفقد فرحي. إلى أن أكتشف أن سر الفرح الحقيقى هو الله وأنكر ذاتى وأتضاع؛ لأنفرع لهدفى وهو محبة الله، فأقهر عدوى الساكن فىي، أى الذات ويحل محله الله مفرح قلبي.

أُنجب هذين الزوجين ابناً، ثم ابنة وعاشوا جميعاً في حياة عادلة ولم تكن لهم علاقة قوية مع الله. انشغل الوالدان كل واحد بعمله وخاصة الأب، الذي كان يعود متأخراً من عمله، فكانت علاقته ضعيفة بزوجته وأولاده.

كبر الولد والبنت وبدأ يتحركان في مسكنهما وكانت الأم المشغولة والمرهقة تغضب عليهما وتعاقبهما كثيراً، بالصراخ والضرب، بل كانت تشتكى لزوجها، عند عودته من العمل، فينهال عليهم بالشتائم ويمد يده في غضب وقسوة؛ ليضربهما.

Sad الحزن على هذا البيت، فالآب والأم في غضب مستمر وقلق واضطراب من ظروف الحياة، أما الابن والابنة فكانا في ضيق وخوف مستمر من والديهما وخاصة الأب القاسي. ولكن كان عزاؤهما هو أن يلعبا معاً ويحضحا بعيداً عن الوالدين.

كانت تحركات الولد أكثر من اخته، خاصة وهو الأكبر وبدأ يعاند ويرد على والدته، ثم والده، فكان نصيبه من الشتائم والضرب يزداد، أما البنت فائزوت في ركن من البيت، في حزن دفين في قلبها.

يستمر الشقاء يخيim على هذا البيت والمشاكل تزداد، حتى وصل سن الولد إلى إثنى عشر سنة وارتفاع صوته، بل بدأ يحاول استخدام يديه للدفاع عن نفسه. ولكن هذا أثار الآب، فكثرت مرات الضرب، حتى ازداد الضيق في نفس الابن وبدأ يفكر في الهرب من

البيت. وقال هذا لأخته الصغيرة، التي بلغت من العمر وقذاك تسع سنوات، فأخذت تبكي وتترجاه ألا يتركها وحدها، فليس لها أحد لتعي، أو تضحك معه إلا هو.

في إحدى الليالي بعد عودة الأب من عمله - اشتكت له الأم عناد الولد وعدم طاعته، فوبخه بشدة. وحاول الولد الدفاع عن نفسه، فشتمه الأب وضربه. وعندما حاول أن يمسك يديّ الأب، حتى لا يضربه، ثار جداً وازداد الضرب بكل الطرق، حتى سقط الولد على الأرض في إعياء شديد.

دخل الأب لينام هو والأم، أما الطفلة فجلست وحدها تبكي على أخيها المضروب وتحاول أن تساعده وتمسح جروحه. أما هو فقال لها : لم يعد هناك حلاً إلا أن أهرب. فبكت كثيراً وتمسكت به ولكنها أصر على الهرب. ودخل الطفلان ليناما وفي الصباح فوجئت الطفلة والأب والأم باختفاء الولد.

لم يهتم الأب وقال أنه حتماً سيعود. ولم تتحرك الأم للبحث عنه، إلا بسؤال بعض الأحياء، فصمتت. أما أخته الطفلة، فبكت أحزانها في قلبها ولم يكن أماها إلا أن تصلي إلى الله، لينقذها من هذا الجحيم الذي تعيش فيه وقلت كلماتها مع والديها، فكانت في نظرهما هادئة والحقيقة أن حزنها كان فوق احتمالها.

مرت الأيام ولم يعد أخيها ولم تجف دموعها في الصلاة كل يوم وكانت تشعر بقسوة والديها وخاصة أبوها، الذي كان السبب في هرب أخيها. ولم تستطع أن تكلم والديها بكلمة واحدة، أو تعاتبهم.

حاول الولدان أن يخرجها ابنتهما من صمتها فلم يفلحا، كانت حزينة حزناً شديداً، لفارق أخيها. حاولاً أن يفرجها بهدية، أو بنزهة، فكانت ترفض وظلت في خوف وضيق من والديها.

وفي أحد الأيام، بينما كانت الأم تعد الطعام، طلبت من ابنتهما أن تصعد إلى حجرة الخزين التي فوق السطح؛ لتحضير لها بصلأ، فأطاعت الطفلة وصعدت ودخلت حجرة الخزين ولكنها شعرت بأرجل تصعد وراءها السلم، فخافت أن يكون والدها القاسي الذي ضرب أخيها وجعله يهرب.

فاختفت في أحد أركان حجرة الخزين، حتى لا تتكلم معه. وبعد لحظات وجدت أن الذي كان خلفها هو بالفعل والدها ولكنه لم يرها تصعد السلم، ثم وجدته يدخل حجرة الخزين وينزوى في أحد أركانها وهو لا يعلم أن هناك أحداً في الحجرة ويرفع على ركبتيه وأخذ يصلى صلاة حارة بدموع ويعترف أمام الله، بأنه قاسى القلب وأنه السبب في هروب ابنته ويندم على كل ما فعله معه ويطلب غفران الله وعودة ابنته؛ لأنه يحبه جداً ولا يستطيع الاستنقاء عنه، بل قال له : إنني منذ أن هرب ابني وأنا أصعد إليك كل يوم في هذه الحجرة، لأبكى أمامك يا رب ولن أتركك إلى أن تعيي إلى ابني الحبيب. وطلب أيضاً من الله أن يرفع الحزن عن ابنته الصغيرة وعن البيت كله. وقال له يا رب إن كنت قد غضبت ولكنني أحبهم جداً، فأرجوك أن تسامحي. لم تصدق الطفلة ما سمعته من والدها وبدأ الفرح يدب في قلبها وقالت في نفسها هل حقاً أبي يحب أخي ويحبني ؟! وتأثرت جداً بدموع والدها. ولم تحتمل أكثر من هذا،

فأسرعت إليه لتلقى نفسها بين أحضانه. فوجئ الأب بابنته بين أحضانه، فاحتضنها بشدة وازدادت دموعه انسياجاً من عينيه وأخذ يصرخ إلى الله ليعيده له ابنته.

بعد الصلاةأخذت الطفلة تقبل والدتها وهو يقبلها بشدة، ثم لأول مرة منذ أيام كثيرة عادت الابتسامة إلى وجهها وقالت لوالدتها - الذى حملها بين يديه - انتظر يا بابا؛ لأننى بصلأ كما طلبت ماما.

نزل الأب حاملاً ابنته والابتسamas على وجهيهما والدموع أيضاً تغطى وجهيهما وتعجبت جداً الأم، عندما رأت وجهيهما وتعانق الكل فى فرح وانسابت الدموع من الكل.

وقف الكل بعد ذلك يصلون إلى الله ويطلبون معونته؛ ليرشدهم إلى طريق الابن الهاوب. وتواترت الصلوات كل يوم والبحث فى كل مكان عن الابن المفقود.

أخيراً تحنن الله على هذه الأسرة الحزينة ووجدوا الابن فى مدينة أخرى قريبة، يعمل فى أحد ورش إصلاح السيارات وأعادوه إلى البيت، بعد أن اعتذر له الأب كثيراً وترجاه أن يعود. واجتمع وتعانق الكل وتعهدوا أن يتسلكوا بالله والكنيسة والأسرار المقدسة وأن يصلوا معاً كل يوم، حتى يستطيعوا أن يظهروا محبتهم بعضهم البعض. وبدأوا يتذوقوا فرحاً لم يشعروا به طوال حياتهم، بل صاروا قدوة فى الحب والفرح بين الأسر المحيطة بهم.

الفصل الخامس

جماعة الأبرار

إن كان مصدر الفرح هو الله، فأول جماعة تتمتع بالفرح هم الملتصقون به وهم الأبرار الذين في السماء، أو الأرض، أو الذين أكملوا جهادهم وتمتعوا بالفرح، الذي لا يعبر عنه، أو المجاهدين على الأرض في الكنيسة ويتمتعون بالفرح قدر طاقتهم. ومن يريد أن يعيش في الفرح. يلزمـه أن يدخل في صدقة مع هذه الجماعات الممتدة بالفرح، فكيف التصق بهذه الجماعات ؟

١- سير القديسين :

حقاً قال الآباء، شهية هي أخبار القديسين؛ لأنها تشبع النفس وتفرح القلب، الذين زرعوا بالدموع وحصدوا بالابتهاج (مز 126: 5) فهم مثال لاختبار عمل الله في حياتهم، عاشوا على الأرض وذاقوا الفرح في واقعى، الذي أحيا فيه، فهم موكب الفرحين الذين ساروا وراء المسيح ومهدوا لـى طريق الفرح؛ لذا فالتلذذ بقراءة سيرهم، تكشف لـى حقيقة العالم وبطشه، فأتمسـك بالله وأقترب إليه؛ لأعـانـه وأتـمـتع بـرؤـيـته.

وأقوال القديسين هي مرشد واضح على الطريق، بـيعـدـنـى عن فـخـاخـ الشـيـاطـينـ وـيـقـودـنـىـ فـىـ طـرـيقـ الـوـصـاـيـاـ وـالـمـلـكـوـتـ. وكـلـماـ

قرأت أقوالهم وتأملتها أستطيع أن أرتفع إلى الله وأذوق معهم حلوته، فأفرح.

2- صدقة السمايين :

بعد تعرفي على القديسين ينجذب قلبي إلى أحدهم، أو بعضهم، فأحب ما يحبون وأشتق لمشاركتهم أعمالهم والوجود معهم في السماء. وأحب الصلاة والتأمل وأتمنى أن يشاركوني حياتي، فأطلبهم في كل صغيرة وكبيرة. وهم في انتصاع شديد يردون على ويوفرن لي طلباتي الكثيرة، ليعلنوا لي صداقتهم، فأندفع في فرح لمعاشرتهم، متناسياً الماديات في حد ذاتها، فرحاً بوجودي معهم.

فأحب الذهاب إلى كائسهم والتبرك بأجسادهم والاحتفال بأعيادهم وعمل تمجيدهم، فيزداد تأملـي في فضائلهم والاقتداء بهم، فأذوق السماء وأنا هنا على الأرض. وإذا أرتفع عن الأمور الزائلة يثبت فرحي مثل السمايين .

3- تلمذة للمعلمين :

وإذا قد تحرك قلبي بعشرة القديسين الذين في السماء، وبدأ الفرح يتخلل حياتي، أشعر أنـي محتاج لإرشاد أبيـائي المعلمين على الأرض؛ ليعلمونـي طريق القدسـة وكيفية التغلب على متابعي وتطبيـق ما يناسبـني من حـياة القـديـسين. وإذا قد تعلـمت فـضـائل القـديـسين أـمـتد بـطـريـقة تـلقـائـية، فـأـتعلـم أـيـضاً فـضـائل الآباء

الروحانيين ويرشدوننى؛ لأنقلب على متابعي وأطبق ما يناسبنى من حياة القديسين، فأتدوّق الفرح وأنمو فيه وعلى قدر اتضاعى وتلمذتى، يزداد فيض محبة الله علىّ، فيزداد فرحاً.

4- عشرة الروحانيين :

ولا يستطيع قلبي أن يخرج خارج جو الفرح، فالتتصق مع كل إخوتى الروحانيين، الذين يجاهدون معى فى طريق الملكوت، فيكشف لى الله فضائل كثيرة فيهم، حتى تكون ثابتين فى جسده، أى الكنيسة. ومن خلال الصلوات الجماعية والتتسابيح وكل الاجتماعات واللقاءات الممتدة لأيام، تختبر نفس أفراد الوجود مع الله، بتشجيعات الإخوة المحبيطين بي وأذوق فرحاً يختلف تماماً ويسمو عن كل أفراد العالم.

كان هذا الرجل موظفاً بإحدى الشركات الكبرى وكان تقلياً مرتبطاً بالكنيسة وخداماً بها وكان محبًا للقديسين، يتسبّع بهم في كل احتياجاتاته. كان هذا الرجل أيضاً أميناً في عمله من أجل الله، ثم وهبه الله نعمة، فكان متميزاً في فهمه وخبرته، حتى ظهر تفوقه على زملائه في أداء عمله.

تعرض لضغوط كثيرة في ترقياته؛ من أجل علاقته بالمسيح واحتمل بشكر وكانت صلواته ترتفع كل يوم، فتعضده وعلاقته بشفاعة كانت تسند له.

ذهب إلى أبي اعترافه واشتكى له ما يعانيه وطلب صلواته، فشجعه ووعده بأن الله لن يتركه أبداً، فهدأت نفسه، محتملاً الظلم بشكر.

ولم تؤثر هذه الضغوط والظلم عليه، بل ظل أميناً في عمله، مما جعل رؤساه لا يجدون فيه عيباً؛ لدقّة أدائه. ولم يضطرب لحرمانه من مكافآت كثيرة، لأن الله كان يبارك حياته وأسرته بنعمة كبيرة وكان يتعرّى من أجل وجوده في الخدمة، بين أخوته الخدام وعمل الله فيه داخل الجو الروحي.

تقدّم في الخبرة وأصبح مؤهلاً لإحدى الوظائف الكبرى وأصبح من حقه أن ينالها. ولكن استمر الظلم وتأجيل ترقيته. ثم استحدث رؤساؤه شيئاً غير معتمد وهو ضرورة اجتياز امتحان بإحدى الكليات؛ لنوال الترقية، ولم يضطرب بل صلى وطلب شفاعة

القديس صديقه وتقدم لامتحان وكانت المفاجأة، ليس فقط نجاحه، بل حصوله على المركز الأول بين الناجحين.

لم يجد الرؤساء سبيلاً لخطيه وترقية غيره، فأخذوا يُؤجلون ترقيته مدة طويلة ولكن أصبح شكل الأمور ظالماً جداً، فاضطروا إلى ترقيته وأخيراً نال المركز الذي كان يستحقه منذ مدة طويلة.

عمل مهام وظيفته الجديدة، بكل أمانة وتفوق ولاحظ بعض أخطاء في العمل، من الممكن أن تؤذى الشركة، فنبه رئيسه عنها ولكن لم يسمع له أحد، فصمت، ولكن لم يصمت رئيسه عن ظلمه، فلم يعطه أية مكافآت، بل بدأ يشتكيه للرئيس الأكبر، أنه غير مناسب لهذا المكان وغير صالح، حاول الرئيس الأكبر تهدئة الموقف، لكن ازدادت إلحادات رئيسه المباشر وضيقه منه. كل هذا والخادم لا يفتر عن الصراخ إلى الله والتشفع بالقديسين.

أخيراً لم يستطع الرئيس الأكبر أن يقف أمام ضغوط إلحادات الرئيس المباشر، فاضطر إلى نقله إلى إدارة أخرى، فأصبح مسؤولاً عن ترتيب المكافآت والتشجيعات بالشركة، فبدأ أخيراً ينال نصيبه الطبيعي في المكافآت، مثل باقي زملائه.

لم تمض إلا فترة قليلة وبدأت نتائج ما نبه إليه هذا الخادم تظهر في الشركة، وتعرضت الشركة لخسائر ضخمة بسبب الأخطاء التي سقط فيها رئيسه المباشر وامتنع عن تعديلاها عندما

نبهه هذا الخادم الأمين. وأمام هذه المشكلة الضخمة اضطر الرئيس الأكبر أن يحول هذا الرئيس المباشر وكل من يتبعه إلى التحقيق وبالطبع لم يكن بينهم هذا الخادم، الذي أنقذه الله بمعجزة وحول الظلم إلى خير، فنجا من التحقيق والعقاب، بل نال مكافأة أمانته تقديرًا ومكافآت في مركزه الجديد، فارتقت صلواته بالشكر لله وللقديسين، الذين ساندوه في هذه المرحلة الطويلة أثناء عمله.

كل هذا جعل إيمانه يزداد في الله ويتكل عليه، بل يزداد أيضًا في الارتباط بالكنيسة وخدمتها، بل يتمتع برعاية الله الذي يحبه ولم ولن يتركه طوال حياته وازدادت صداقته مع القديسين، وتمتع بالفرح بعشرته وبمصاحبة كل إخوته في الكنيسة، شاعرًا أن يد الله تحميء في كل حين.

الفهرس

رقم الصفحة

6	الباب الأول : النجم المفرج
7	الفصل الأول : تحقيق النبوة
10	الفصل الثاني : نجم مميز
13	الفصل الثالث : نجم غريب
16	الفصل الرابع : نجم متواضع
19	الباب الثاني : كيف أفرج
21	الفصل الأول : محبة الله لنا
21	- خلقتني 1
22	- جدتي 2
23	- أرشدتني 3
24	- حفظتني 4
24	- وعدتني 5
30	الفصل الثاني : الاتحاد بالله
30	- الضمير 1
31	- كلمة الله 2
32	- الصلاة 3
33	- الخلوة 4
34	- الجسد والدم 5
38	الفصل الثالث : النظرة البسيطة

39	- أنظر الفضيلة
39	- لا أرى الشر
40	- أميز الحق
40	- أشفق على الضعيف
41	- أتمتع بالنعمة
46	الفصل الرابع : قهر الأحزان
46	- الإيمان
47	- الاتكال
47	- الرجاء
48	- التوبية
48	- التجرد
49	- الاتضاع
55	الفصل الخامس : جماعة الأبرار
55	- سير القديسين
56	- صدقة السمائيين
56	- تلمذة للمعلمين
57	- عشرة الروحانيين

إصدارات سابقة :

أ - تفسير الكتاب المقدس :

- 1 الموسوعة الكنسية لتفسير العهد الجديد الجزء الأول (بشارتي متى ومرقس) نوفمبر 2004.
- 2 الموسوعة الكنسية لتفسير العهد الجديد الجزء الثاني (لوقا ويوحنا) نوفمبر 2004.
- 3 الموسوعة الكنسية لتفسير العهد الجديد الجزء الثالث (أعمال الرسل ورسالة رومية) مارس 2005.
- 4 الموسوعة الكنسية لتفسير العهد الجديد الجزء الرابع (تفسير رسائل بولس الرسول من كورنثوس الأولى حتى فليمون) يوليو 2005.
- 5 الموسوعة الكنسية لتفسير العهد الجديد الجزء الخامس (من العبرانيين حتى رؤيا يوحنا اللاهوتي) نوفمبر 2005.
- 6 الموسوعة الكنسية لتفسير العهد القديم الجزء الأول (سفر التكوين) مارس 2006.
- 7 الموسوعة الكنسية لتفسير العهد القديم الجزء الثاني (سفر الخروج واللاوين) نوفمبر 2006.
- 8 الموسوعة الكنسية لتفسير العهد القديم الجزء الثالث (سفر العدد والتثنية) يوليو 2007.
- 9 الموسوعة الكنسية لتفسير العهد القديم الجزء الرابع (أسفار يشوع وقضاة وراغوث) ديسمبر 2007.
- 10 دراسة وتفسير سفر طوبيا يوليو 1996.
- 11 دراسة وتفسير سفر يهوديت يوليو 1997.
- 12 دراسة وتفسير سفر الحكمة الجزء الأول يوليو 1998.
- 13 دراسة وتفسير سفر الحكمة الجزء الثاني يناير 1999.
- 14 دراسة وتفسير سفر الحكمة الجزء الثالث أغسطس 1999.

ب - ميلاديات :

- 1 الحب المتجسد يناير 2004
- 2 أحبك يا إلهي المتجسد لأجلني يناير 2005

جـ- القيامة :

- | | |
|--|----------------------------------|
| أبريل 2003 | 1- إنسان القيامة |
| أبريل 2004 | 2- المسيح الفائم فى وسطنا |
| د - قراءات يومية : | |
| 1- معاً كل يوم (ثلاثة كتب) يناير 2001 | |
| 2- معاً كل يوم للكبير والصغير (كتابين) نوفمبر 2005 | |
| هـ- قصص من الحياة : | |
| أبريل 2003 | 1- تبيرك فاق العقول الجزء الأول |
| سبتمبر 2006 | 2- تبيرك فاق العقول الجزء الثاني |
| مارس 2008 | 3- تبيرك فاق العقول الجزء الثالث |

و - متنوعات :

- | | |
|------------|-----------------------------|
| مايو 2005 | 1- الطاعة طريق القيامة |
| يناير 2006 | 2- أريد أن أرى الله |
| أبريل 2006 | 3- كيف أرى الله |
| يناير 2007 | 4- الله في حياتي |
| أبريل 2007 | 5- الصلاة لذة الحياة |
| يناير 2007 | 6- المسيح في الزواج والأسرة |
| يناير 2008 | 7- فرح عظيم |
| أبريل 2008 | 8- فرح مجدد ومجيد |

ملحوظة :

- بعض هذه الكتب قد نفذ وجارى طبعها.
- صدرت طبعات كثيرة لبعض الكتب والتاريخ المذكور هنا هو تاريخ الطبعة الأولى.