



دير السيدة العذراء برموس

قصة مهلكتين

6

الحر كبة النارية

مراجعة

نيافة أنبا ايسيدورس

اعداد

القس مقار البرموسي



دير السيدة العذراء

- برموس -

قصة مملكتين (٦)

المركبة النارية

إيليا وأخاب

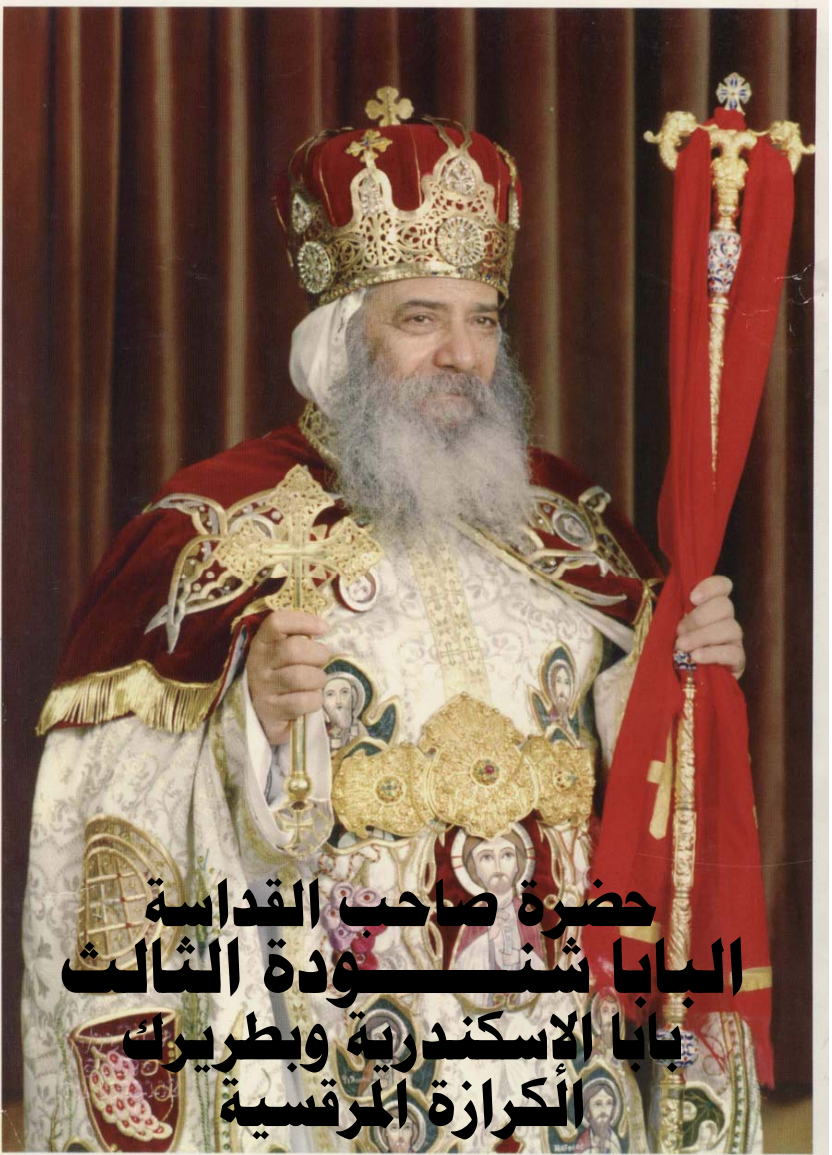
إعداد

القس مقار البرموسي

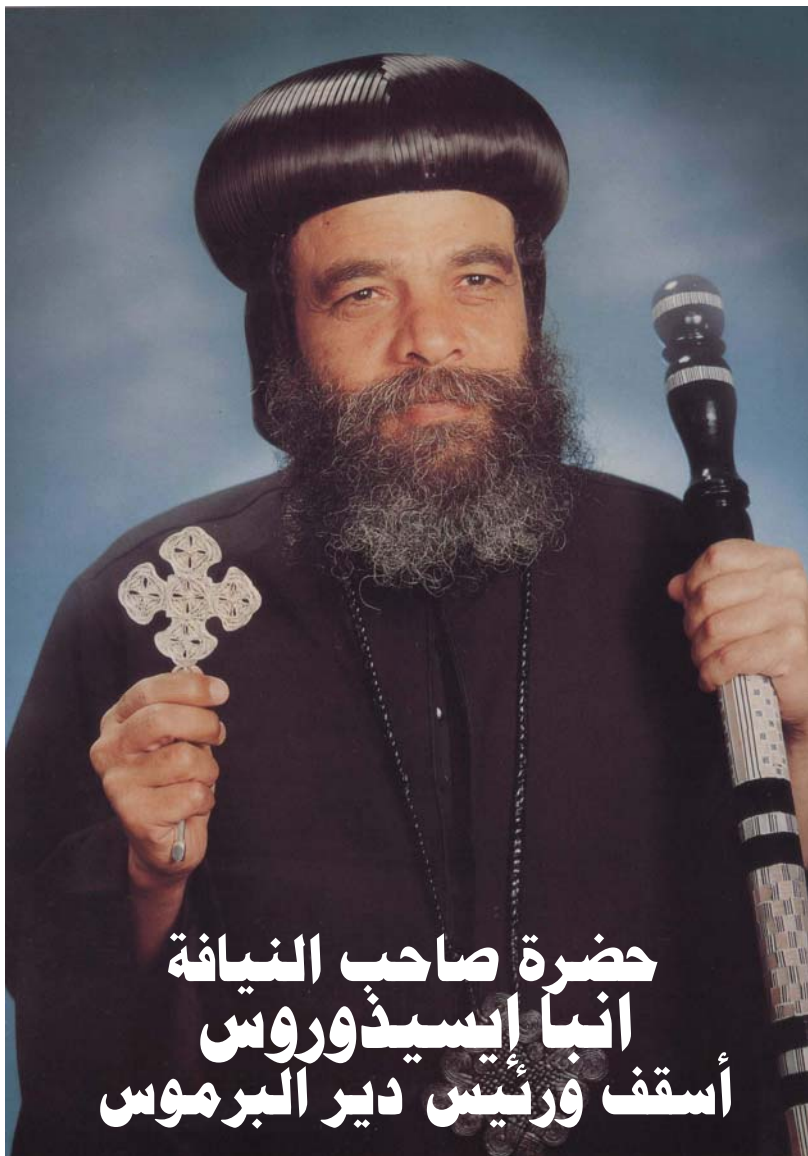
مراجعة

نيافة أنبا إيسيدورس

المركبة الثأرية (إيليا وأخاب)	:	اسم الكتيب
نيافة أنبا إيسيدورس	:	مراجعة
القس مقار البرموسي	:	إعداد
الطبعة الأولى سبتمبر ٢٠٠٨م	:	الطبعة
مجدي إسحق خليل . ت : ٢٧٨٧٣٣٢ - ٠١٨	:	جمع كمبيوتر
أحد الآباء رهبان الدير	:	تصميم الغلاف
حقوق الطبع محفوظة للدير	:	



حضرة صاحب القداسة
البابا شنودة الثالث
بابا الإسكندرية وبطريك
الكرزة المرقسية



حضرة صاحب النيافة
انبا ايسيدوروس
أسقف ورئيس دير البرموس

قصة مملكتين (٦)

في البدء

”

”

()

المركبة النارية _____ (إيليا وأخاب)

اللقاء الأول

لحظة ضعف

يارب لماذا تقف بعيداً ، لماذا تختفي في أزمئة الضيق؟! (مز ١٠ : ١)

()

” ”

)”

”

(:

() ”

” - (: :)

- ”

(:)”

قصة مملكتين (٦)

.()"

"

()

"

()

.()"

)

(: :)

(:

!

.

"

.....

" (- :)"

.(:)"

"

()"

()

"

المركبة النارية (إيليا وأخاب)

١. ()"

"

()"

"

(-)"

"

"

"

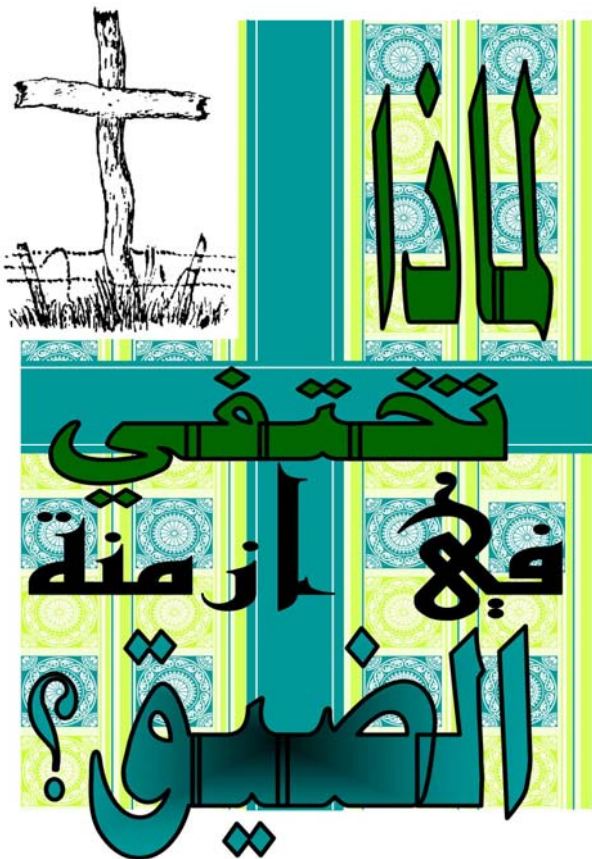
()"

"

٢. ()"

"

()"



المركبة النارية _____ (إيليا وأخاب)

)

" (:)

" (:) (:)

(:) "

"

" ()"

()

"

" ()"

كثيراً ما تتجمع حولي الأفكار بأني وحدي وأنَّ الله قد تركني ،
كثيراً ما يُحاول الشيطان خِداعي أنه لا أمل ولا نِجاة مِن قِبَل الرب ،
كثيراً ما تتوه نظراتي وأشعر أنني لا أستطيع الحياة إن لم تكن لي
سمة الوحش أو عدد اسمه ، كثيرأ ما أشعر باليأس والإحباط وأطلب
الموت بدلاً من الحياة .

أنا هو الحياة ، تعال اقترُب مِني ستجد اللون الأبيض بدلاً من الأسود ، ستجد النور بدلاً من
الظلمة ، ستجد سبعة آلاف رُكبة لم تنجني لبعل أو تقبله ، ستجد الكثيرين يُحيطون بك

قصة مملكتين (٦)

ويسندونك ، تعال اقترب مني لأنني أنا خلاصك ، ستذوق معي القيامة بدلاً من عُصّة الموت .

:

:

!! (:) " :

المركبة النارية _____ (إيليا وأخاب)

اللقاء الثاني

أخاب بين المطرقة والسندان

إله الآلهة الرب تكلم (مز ٥٠ : ١)

:

..... " :

(:) "

" :

:) "

.(

.(:) :

"

(:) "

قصة مملكتين (٦)

() "

"

"

() "

() "

"

"

"

()

المركبة النارية (إيليا وأخاب)

"

. () "

"

. (-) "

"

"

"

. "

" (:) "

"

. () "

:

"

"

قصة ملاكتين (٦)

(=)

"

"

()

"

. () "

"

"

"

"

"

"

:

المركبة النارية _____ (إيليا وأخاب)

"

"

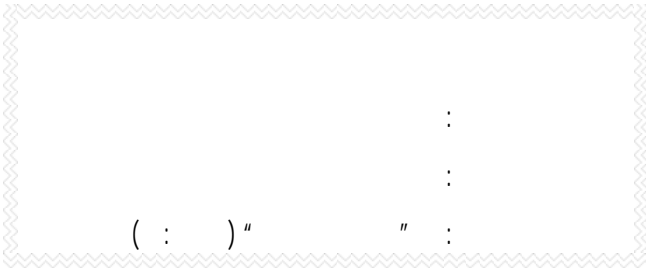
(-) .

أنا أيضاً لم أفهم ولم أتعلّم ، أنا أيضاً الرب أعلن لي ذاته كثيراً ورفضته من خلال آباء كهنة وخدام ، من خلال مواقف كثيرة في حياتي ، من خلال مشاكل كثيرة أنقذني منها ، ولكنني كنت مُنقاداً بالأكثر لزوجتي التي لا تعرف سوى لغة المال ودفتر الشيكات ، كانت دائماً تدفعني إلى اقتناء ثروة كبيرة ، تدفعني أن أدوس على كل

قصة مملكتين (٦)

شئ مُقابل الحصول على المال ، لقد كنت غيباً لا أفهم ولا أتعلّم .

أنت لي مهما طال الزمن ، لن أياس من رجوعك إليّ مثل زكا الذي دخلت بيته ومكثت عنده ، أريد أن أدخل بيتك ، أريد أن أفتنّيك أنت وزوجتك ، أريد أن أحيا في قلبك لكي تخدمني ، فلن تقدر أن تخدم سيديين إما أنا أو المال ، تعال لكي ترد ما أخذته ظُلماً أربعة أضعاف ، تعال لكي تُعطي الفقراء والمساكين ، تعال لكي تحيا معي وتتمتع بالأبدية .



المركبة النارية _____ (إيليا وأخاب)

اللقاء الثالث

النور والظلمة

العالم أبغضهم لأنهم ليسوا من العالم (يو ١٧ : ١٤)

"

(:)"

(=)

"

(:)"

(: :)

()"

"



خابوت اليرز عيالي
خابوت اليرز عيالي

المركبة النارية (إيليا وأخاب)

"

"

()"

()

:

)

. (-)"

(: :)

.

()

()"

"

"

()"

"

(-)"

:

"

"

قصة مملكتين (٦)

()

. ()

. ()

. ()

. ()

"

. (-)"

"

()"

"

. ()"

المركبة النارية (إيليا وأخاب)

لقد بعث ضميري كثيراً ، حاولت الوصول بأسرع طريق كان هو طريق الوشاية والدسائس ، رئيسي كان إنساناً نقيماً يثق في قدراتي ولكنني كنت بلا ضمير ، وشيت به وشاية قذرة ، كنت أكرهه لأنه لا يُشبه أهل العالم ، لم أجد فيه عيباً من الناحية الإدارية أو المالية لأنه كان يخاف الرب ولكنني وشيتُ به عن طريق (سكرتيرته) أنه قُتل معها الشر ، وكانت فضيحتة لا تُصدق وكنت أمام الكل أدافع عنه ولكن أنا كنت السبب في إنهاء حياته العملية ، لقد قتلته معنوياً يوم أن خرج من الشركة بفضيحة مثل هذه رغم أنه عمل عشرون سنة بنزاهة وإخلاص.

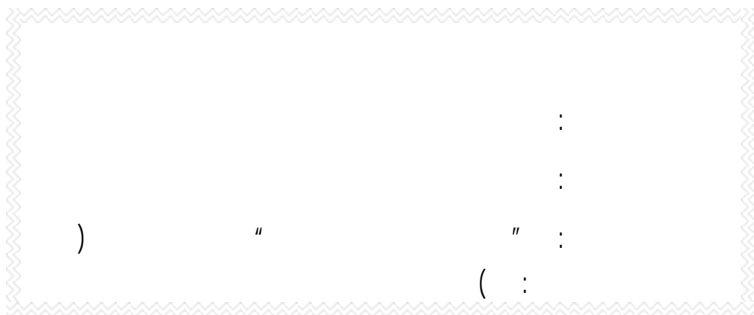
”

”(: -)

مهما أبغضك العالم، لا تخف أنا هو نور العالم، أستأصل الشر من أرض الأحياء، أقتل الشرير من مسكنه لأنَّ رحمتي كل يوم هي جديدة في كل صباح، وجهي ضد عاملي الشر لأقطع من الأرض ذِكْرَهُمْ، عيني نحو الصديقين وأذُنِّي إلى صراخهم، مهما كانت الظلمة أنا نورك، أنا أنجي من فخ الصياد ومن الوبأ الخطر، لا يلاقيك شر ولا تدنو ضربة من مسكنك، ادعني أستجيب لك، معك أنا

قصة مملكتين (٦)

في الضيق أنتدك وأمجدك وطول الأيام أشبعك وأريك خلاصي .



المركبة النارية _____ (إيليا وأخاب)

اللقاء الرابع

أرام للمرة الثالثة

أما كلمة الرب فتثبت إلى الأبد (١ بط ٢٥ : ٢٥)

()

()

) "

"

(:

"

(:) "

)

. (:

قصة مملكتين (٦)

() "

() "

!

..

":

() "

() "

"

"

) (=)

() "(

() "

"

"

.() "

(=) (=)

"

(-) "

المركبة النارية (إيليا وأخاب)

!!

"

" ()"

()"

()"

"

" " "

"

"

. (-)"

)"

"

"

(

قصة مملكتين (٦)

١. (-)"

"

٢. (-)"

"

٣. (-)"

"

٤. (-)"

المركبة النارية _____ (إيليا وأخآب)

!!

"

()

()

.(-)"

كنت أتخيل أنّ الموت لا يُميز عند وقوع كوارث جماعية ولكنني عرفت الكثير ، هناك عمارات بالكامل تسقط ولكن هناك من ينجو من هذه الكارثة بمعجزة ، هناك من يظل حياً تحت الأنقاض ، وهناك من يترك المكان قبل دماره بلحظات قليلة ، فالرب يعرف ويُميز بين أولاده وأولاد العالم .

قصة مملكتين (٦)

لا تخف أنا هو الرب ، أستطيع أن أحميك حتى في وسط الحرب ، أستطيع أن أدخل معك إلى أتون النار لأصعدك منه ، أستطيع أن أكون معك في وسط الجب لأخرجك ، أنقذك من سهام العدو ، من أتون النار. من فم الأسود الذين حولك ، "إنما بهمينيك تنظر وترى مجازاة الأشرار" (مز ٩١ : ٨) ، لأن كلمتي تثبتت إلى الأبد .



المركبة النارية _____ (إيليا وأخاب)

اللقاء الخامس

المركبة النارية

لأنَّ إلهنا نار آكلة (عب ١٢ : ٢٩)

:

:

:

:

:

:

:

:

:

قصة مملكتين (٦)

" "

)

(:) (

(:) () (:) (

"

. (:) "

(:) "

"

"

. (:)

() "

) "

() "

(

"

” (-) .

” ()

.”

”

” (-)

.....

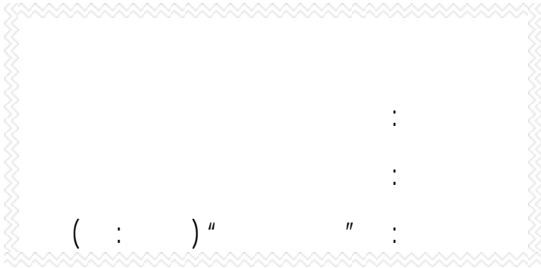
” () .

لقد رأيتُه خادماً نارياً ، رأيتُه قساً ثم قمصاً في أحد الكنائس القريبة مني ، سمعت عظام كثيرة له ولكني كنت مُغلق الأذنين فلم أستمع لصوته ، رأيتُه يحتمل المرض بشكر ، رأيتُه يتألم كثيراً ، رأيت صورة الرب يسوع على وجهه وأخيراً أراحه الرب من آلامه وانتقل إلى الفردوس ، صورته في الكنيسة قبل أن يُدفن كانت بداية جديدة بالنسبة لي، بحثت عن عظامه القديمة ، بحثت عن كُتبه التي أهداها لي من قبل ولم أقرأها ، عرفت المسيح عن طريقه بعد أن تنجح ، وضعت صورته في حُجرتي لكي أتذكر حياته وخدمته النارية .



المركبة النارية (إيليا وأخاب)

أنا أعطي المعبي قوة ، أعطي المسكين شدة ، أجعل الضعيف يقول قوي أنا ، أنا الرب أتكلم على لسان خُدّامي ، أتكلم على لسان كهنتي ، أرسِل صوتي إليك على فم أبنائي ، فهل تقبلني ؟ هل تسمع صوتي ؟ هل تفتح الباب لكي أدخل وأتعشى معك لكي أشعل فيك رُوح النّاري ليأكل برودة حياتك ؟ ليلتهم كسلك وتوانيك فتحيا حياة نارية وأحوّلك إلى خادمي الذي يحمل كلمتي إلى آخرين ، أستطيع أن أجعلك إيليا الجديد أو حتى عوبيديا خادمي الأمين ، أستطيع أن أعمل بك لأنّ قوّتي في الضعف تكمل .



قصة مملكتين (٦)

هنا سنتوقف لكننا سنلتقي :

(:)

(:)

(:)

(

.(:)

.

.(:)

.

.(:)

.

.

.(:)

(:)

.

.

.(:)

.

.(:)

.

المركبة النارية _____ (إيليا وأخاب)

...

...

...

()

()

للمزيد عن هذا الموضوع راجع: تادرس يعقوب (القمص) تفسير سفر الملوك الأول - اسبورتنج ٢٠٠٠

قصة مملكتين (٦)

الفهرس

.....	_____
.....	_____	_____
.....	_____	_____
.....	_____	_____
.....	_____	_____
.....	_____	_____

صدر من هذه المجموعة: (قصة مملكتين)

١- ما هو اسمك؟ ٢- المتكبر و... ٥- الناري والأنعى

٢-١٢-٢ ٤- النكسة ٦- المركبة النارية

CONFIDENTIAL

WARNING

WARNING

! تحفظ بهذا الكتيب

**إذا كان قد أعجبك
قم باهدائه الى أحد أصدقائك**

baramosym@gmail.com

[shiheet@facebook.com](https://www.facebook.com/shiheet)