

بطريركية الأقباط الأرثوذكس
خدمة الشباب

القديس العظيم

أثناسيوس الرسولي يشرح التجسد

دراسة مبسطة في كتاب تجسد الكلمة



الأنبا موسى
رئيس أساقفة الجيزة

مطبعة الأباطر الأرثوذكس
خدمة الشباب

القديس العظيم
أثناسيوس الرسولي يشرح التجسد
دراسة مبسطة في كتاب تجسد الكلمة

ملائيا موسى
الأبقف العام

المطبعة : الأنبا رويس (الأوفست) - العباسية - القاهرة .
رقم الإيداع بدار الكتب : ٥٨٥٥ / ١٩٨٦ م .



قداسة البابا شنودة الثالث

مقدمة

في هذه الصفحات القليلة ، وبأسلوب مبسط جداً ، نلتقى مع القديس العظيم أنثاسيوس الرسولي ، حامى الإيمان القويم ، وبطل مجمع نيقية ، وخير من شرح عقيدة التجسد الإلهي .

نلتقى به على صفحات كتابه الخالد « تجسد الكلمة » ، الذي كان ، وما يزال ، أوضح وأدق ما كتب عن هذا السر الإلهي العظيم .

لقد شرح لنا القديس أنثاسيوس ضرورة : وأهداف ، وبركات التجسد ، بصورة سهلة ، وتشبيهات واضحة جداً : كتشبيه الملك ، والفنان ، والمعلم ، والشمس ، والقش والاسبستوس .

وعقيدة التجسد ليس ترفاً فكرياً ، ولا جدلاً عقلانياً ، بل هي جوهر المسيحية ، وجوهر خلاصنا بأن واحد ... جوهر المسيحية ... لأنه بدون تجسد لا فداء ، ولا معرفة لله ، ولا إتحاد به . وجوهر

خلاصنا ... لأنه «عظيم هو سر التقوى ، الله ظهر في الجسد»
(١تى ٣ : ١٦) ، فالتجسد هو سر التقوى الإنسانية ، حيث ننال
من خلاله غفران خطايانا ، وتقديس كيانتنا ، وإنارة أذهانتنا ، ثم
شركة الطبيعة الإلهية .

فلتكن هذه الصفحات بركة لحياتنا جميعاً ، بصلوات قداسة
الآباء شنوده الثالث ، بطريركنا المكرم ، وخليفة القديس
أثناسيوس .

الأنبا موسى
الأسقف العام

١

• أهمية عقيدة التجسد •

إن مَنْ يقرأ الكتاب المقدس ، وأقوال الآباء القديسين ،
ويدرس الصراع اللاهوتي الرهيب حول طبيعة السيد المسيح ،
وحقيقة جسده الذي أخذ من العذراء مريم ، ربما يذهل قائلاً :
[لماذا كل هذا العناء ؟ وما أهمية هذه العقيدة حتى نضارع من
أجلها ؟] .

الحقيقة أن عقيدة التجسد أخطر العقائد إطلاقاً في الإيمان
المسيحي ، والتهاون معها تهاون بخلاصنا . ويكفي ما قاله
الرسول بولس : « عظيم هو سر التقوى ، الله ظهر في الجسد »
(١ تي ٣ : ١٦) .

معنى ذلك أن التجسد هو سر التقوى الإنسانية ، أي سر
الخلاص المجهز للبشر . وهل هناك أهم من خلاص الإنسان ؟

« ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه ؟ ، أو ماذا يعطى الإنسان فداءً عن نفسه » (مت ١٦ : ٢٦) .

التجسد إذن هو طريق خلاص الإنسان ، وبدون تجسد ما كان الفداء ، وبدون فداء المسيح لنا ما كان الخلاص . كذلك فالتجسد هو طريقنا إلى معرفة الله . ومعرفة الله أساسية للخلاص « هلك شعبي من عدم المعرفة » (هو ٤ : ٦) . وأيضاً التجسد هو طريق الإتحاد بالله ، حيث أنه [أخذ الذى لنا ، وأعطانا الذى له] (القديس أثناسيوس) . وهكذا بالتجسد صرنا « شركاء الطبيعة الإلهية » (٢ بط ١ : ٤) .

وأخيراً ، فالتجسد هو الذى غيّر مفهومنا للجسد الإنسانى ، الذى لم يعد نجاسة ، ولا عدواً للروح ، ولا سجناً له ، « فالجسد ... للرب ، والرب للجسد » (١ كو ٦ : ١٣) ، الجسد ليسوع (١ كو ٦ : ١٣) ، والإنسان المسيحى مدعو — من خلال التجسد — إلى أن يتغير جسده إلى صورة جسد الرب الممجّد ، ويصعد به إلى السماء ، ونحيا فيه إلى الأبد مع المسيح .

هذه كلها عطايا التجسد ، لذلك صار لنا أمام كل من يحاول

إنكار هذه العقيدة، أو حاول أن يتلاعب بها. ليس حياً في
الجدل اللاهوتي والعقلاني، بل تمكناً ببركات هذا الحدث
الخلاصي الخطير، إن الله الكلمة « صار جسداً وحناً بيننا »
(يو: ١٤: ١٤).

+++

صارت معنا أمامنا نسطور

الذي حاول أن يفصل بين اللاهوت والناسوت في ربنا يسوع
المسيح، ونسى أن « الروح القدس يحنّ عليك، وقوة العلي
تظلمك، لذلك فالقدوس المولود منك يُدعى ابن الله »
(لو: ٣٥: ٣٥).

إذن فهي ليست ولادة طبيعية لإنسان عادي، بل هي ولادة
فيها يحنّ الروح القدس، والمولود منها يُدعى « قدوس » (لو: ٣٥:
٣٥)، و« ابن الله » (لو: ٣٥: ٣٥).

ونسى نسطور صرخة اليصابات حين إمتلأت بالروح القدس،

وحين رأت مريم وسمعت صوت سلامها ، وقالت لها : « من أين لي هذا؟ أن تأتي أم ربي إليّ » (لوقا : ٤٣) . ومَنْ هو « القدوس » و « الرب » إلاَّ الله !!

وتسى نسطور أن عدم قبول اللاهوت أن يتحد بالناسوت ، معناه بالتبعية عدم قبول الله أن يتحد بنا . وهنا الطاقة الكبرى !! فهذا سرّ خلاصنا ، وفرحة خلودنا في الرب ، الذي أعطانا أن نصير « شركاء الطبيعة الإلهية » (٢ بط ١ : ٤) .

+++

وصار معنا أسماء أوطاضى

الذى حاول أن يدعى أن -جسد الرب كان جسداً غازياً خيالياً ، ولم يكن جسداً حقيقياً كاملاً ، فيما خلا الخطية وحدها .

وهذه بدعة قديمة ، نشأت في أواخر القرن الأول ، وكانت تدعى [الدوسيتية] . ويتصور إحساساً منهم أن هذا الجسد

الإنسانى نجس ، ولا يليق بالرب أن يتحد به .

وهكذا بينما هم يتسامون باللاهوت ، حَقَرُوا النَّاسُوتَ ،
وبالتالى الإنسان ، صنعة يدى الله ، المخلوق على صورة الله
ومثاله ، تاج الخليقة .

كما أنهم بهذا الفكر أعطوا إحساساً بأن الله يستنكف أن
يتنازل إلى طبيعتنا ، ويتخذ له منها جسداً ، لكي ينقذ أجسادنا
من الفساد ، ويرتفع بها إلى السماء .

+++

لذلك صرح يوحنا الحبيب

وكتب فى رسائله تأكيدات كثيرة لحقيقة تجسد الرب ، فقال :

+ « الذى كان من البدء (اللاهوت) ، الذى سمعناه ،

الذى رأيناه بعيوننا ، الذى شاهدناه ولمسته أيدينا (الناسوت) من
جهة كلمة الحياة ... نخبركم به » (١ يوا : ١-٣) .

+ « مَنْ هُوَ الْكَذَّابُ ؟ إِلَّا الَّذِي يَنْكُرُ أَنَّ يَسُوعَ هُوَ الْمَسِيحُ ..
هَذَا هُوَ ضِدَّ الْمَسِيحِ !! » (١ يوحنا : ٢٢) [إتحاد اللاهوت
بالتناصوت] .

+ « كُلُّ رُوحٍ يَعْتَرِفُ بِيَسُوعَ الْمَسِيحِ أَنَّهُ قَدْ جَاءَ فِي الْجَسَدِ ،
فَهُوَ مِنْ اللَّهِ . وَكُلُّ رُوحٍ لَا يَعْتَرِفُ بِيَسُوعَ الْمَسِيحِ أَنَّهُ قَدْ جَاءَ فِي
الْجَسَدِ ، فَيَسِ مِنْ اللَّهِ ... هَذَا رُوحٌ ضِدَّ الْمَسِيحِ ، الَّذِي سَمِعْتُمْ أَنَّهُ
يَأْتِي ، وَالْآنَ هُوَ فِي الْعَالَمِ » (١ يوحنا : ٢ ، ٣) .

+ « الَّذِينَ يَشْهَدُونَ فِي السَّمَاءِ هُمْ ثَلَاثَةٌ : الْآبُ ، وَالْكَلِمَةُ ،
وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ . وَهَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةُ هُمْ وَاحِدٌ . وَالَّذِينَ يَشْهَدُونَ فِي
الْأَرْضِ هُمْ ثَلَاثَةٌ : الرُّوحُ ، وَالْمَاءُ ، وَالدَّمُ ، وَالثَّلَاثَةُ هُمْ فِي
الْوَحْدِ » (١ يوحنا : ٥ ، ٧ ، ٨) .

+ « قَدْ دَخَلَ إِلَى الْعَالَمِ مَضْلُونَ كَثِيرُونَ . لَا يَعْتَرِفُونَ بِيَسُوعَ
الْمَسِيحِ آتِيًّا فِي الْجَسَدِ ... هَذَا هُوَ الْمَضَلُّ وَالضِدُّ لِلْمَسِيحِ »
(٢ يوحنا : ٧) .

+++

إذن والتجسد عقيدة أساسية لخلاصنا ، قبل أن تكون ترفاً
فكرياً أو لاهوتياً ...

فلننتبه إلى ما يقوله القديس العظيم أنطامسيوس حتى لا يضيع
نصينا في الرب ...



٦

• التَّجَسُّدُ طَرِيْقُ الْقُدْرَةِ •

نعم ، إذ كيف كان الرب سيفدينا ، وعموت نيابة عنا ،
ويسفك دمه من أجلنا ، إلا إذا إتخذ له جسداً إنسانياً قابلاً
للموت؟! إن الفادى المصلوب يجب أن يتحقق فيه المواصفات
التالية :

٢١، غير محدود :

حيث أن خطيتنا غير محدودة ، إذ أنها موجهة نحو الله غير
المحدود .

٢٢، بلا عيبية :

حيث أن الفادى لو كان خاطئاً لكان في حاجة إلى من يفديه
... إذ أن [فاقد الشيء لا يعطيه] .

(ح) إنساناً :

حيث أن الذي أخطأ هو الإنسان ، والحكم قد صدر ضد الإنسان ، لذلك يجب أن يكون الفادى إنساناً ، يتم فيه حكم الموت .

(د) قابلاً للموت :

حيث أن الحكم هو الموت : « أما شجرة معرفة الخير والشر فلا تأكل منها ، لأنك يوم تأكل منها موتاً تموت » (تك ٢ : ١٧) .

+ [وماذا يعنى بقوله : « موتاً تموت » ؟ ليس المقصود مجرد الموت فقط ، بل أيضاً البقاء إلى الأبد في فساد الموت] (القديس أثناسيوس في تجسد الكلمة ف ٣ : ٥) .

+ [ولو كان الإنسان لم يمت بعد أن قال الله أننا نموت ، لأصبح الله غير صادق] (القديس أثناسيوس في تجسد الكلمة ٣ : ٦) .

+ [وإذ قدم للموت ذلك الجسد ... فقد رفع حكم الموت فوراً عن جميع من ناب عنهم ، إذ قدم عوضاً عنهم جسداً مماثلاً لأجسادهم] (تجسد الكلمة ف ٩ : ١٠) .

+ [ولأن كلمة الله متعالٍ فوق الكل ، فقد لاقى به — بطبيعة الحال — أن يوفى الدين بموته ، وذلك بتقديم هيكله وآنيته البشرية لأجل حياة الجميع] (تجسد الكلمة ف ٩ : ٢) .

+ [لأنه بذبيحة جسده وضع حداً لحكم الموت ، كان قائماً ضدنا ، ووضع لنا بداية جديدة للحياة ، يرجاء القيامة من الأموات الذي أعطاه لنا] (تجسد الكلمة ١٠ : ٥) .

+ + +

وهكذا كان الفادي الوحيد الذي يمكن أن ينطبق عليه المواصفات : غير المحدود + بلا خطية + إنسان + يموت ، هو رب المجد يسوع المسيح ، حيث أنه الكلمة المتجسد ، الإله المتأنس ، الذي هو إله حق من إله حق ، وتجسد بإنسانية كاملة دون خطية خلاصنا .

- بلاهوته : هو غير محدود وبلا خطية .
- وبناسوته : هو إنسان يمكن أن يموت .

+++

وهكذا إرتفع على الصليب ، ليحمل عقاب خطايانا . نحن الذين أخطأنا ، وهو الذي تألم . نحن الذين صرنا مديونين للعدل الإلهي بذنوبنا ، وهو الذي دفع الديون عنا . حيث أنه « بدون سفك دم لا تحصل مغفرة » (عب ٩ : ٢٢) .

وكيف كان اللوغوس (الكلمة) الإله ، يمكن أن يُسفك له دم ، إلا إذا أخذ جسداً ، وسمح له بالموت ، وبسفك الدم أيضاً ؟!

من هنا ... فالتجسد هو طريق خلاصنا .

٣

• التَّجَسُّدُ طَرِيقُ الْمَعْرِفَةِ •

التَّجَسُّدُ أَيْضاً هُوَ طَرِيقُ مَعْرِفَتِنَا لِلَّهِ ... الْمَعْرِفَةُ الَّتِي كَانَ مِنَ
الْمُسْتَحِيلِ أَنْ تَتِمَّ لَوْلَا أَنَّ اللَّهَ تَجَسَّدَ !!

تَصُورُ أَنَّنَا خَلِيقَةُ اللَّهِ ، وَلَا نَعْرِفُهُ !! مَا الْمَنْفَعَةُ إِذَنْ ؟ وَهَذَا
نَقْتَبِسُ كَلِمَاتِ الْعَظِيمِ أَتْنَأْسِيُوسَ : [مَا الْمَنْفَعَةُ لِلْمَخْلُوقَاتِ ، إِنْ
لَمْ نَعْرِفْ خَالِقَهَا ؟ أَوْ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ عَاقِلَةً ، بَدُونَ مَعْرِفَةِ
كَلِمَةِ وَفِكْرِ الْآبِ ، الَّذِي أَوْجَدَهُمْ فِي الْحَيَاةِ ؟ لِأَنَّهُ إِنْ كَانَتْ
مَعْلُومَاتُهُمْ مَحْصُورَةً فِي الْأُمُورِ الْأَرْضِيَّةِ ، فَلَا شَيْءَ يُمَيِّزُهُمْ عَنِ الْبَهَائِمِ
الْعَدِيمَةِ النُّطْقِ . نَعَمْ ، وَلِمَاذَا خَلَقَهُمُ اللَّهُ .. لَوْ كَانَ يُرِيدُهُمْ أَنْ
يَعْرِفُوهُ ؟] (الْفَصْلُ ١١ : ٢) .

+++

إِنَّ اللَّهَ مِنْذُ الْبَدَايَةِ ، حِينَئِذَا خَلَقَ الْإِنْسَانَ ، أَعْطَاهُ بِصَلَاحِهِ

[نصيباً من صورته — ربنا يسوع المسيح — وخلقهم على صورته ومثاله ، حتى إذا ما رأوا تلك الصورة ، أى كلمة الآب ، استطاعوا أن يكتفوا فكرة عن الآب . وإذا ما عرفوا خالقهم ، عاشوا الحياة الحقيقية السعيدة المباركة] (فصل ١١ : ٣) .

+++

وهنا نتعرف على الهدف الثانى من التجسد ، وهو معرفة الله .

فالبشر فى خلاصهم تركوا الله ، وأظلمت أنفسهم ، وأحترعوا شروراً كثيرة ، وعبدوا الأوثان اليكم ، وأكرموا المخلوقات دون الخالق ، وحولوا مجد الله إلى الخشب والحجارة والأشياء المادية ، بل أنهم إنحدروا إلى عبادة الشيطان ، وصاروا عبيداً للشهوات الجسدية ، والسحر والعرافة والتنجيم ، إذ [أصبح كل البشر ينسبون سبب ميلادهم ، بل وجودهم ، إلى الكواكب والأجرام السماوية ، ولم يفكروا إلا فى المنظور] (فصل ١١ : ٤-٦) .

+++

وإذ وجد الرب الإنسان نائهاً فى ظلمة فكرية رهيبة ، ومنحدراً

إلى الحسيات والمنظورات ، جاء في شكل حسي منظور ، ليتعرف الإنسان عليه ، وعلى الآب من خلاله ، وينال فعل الروح القدس في حياته .

+ + +

كان الإنسان في القديم ، يتعرف على الله ، من خلال مصنوعاته المادية ، ومخلوقاته المنظورة ، « لأن أموره غير المنظورة ترى منذ خلق العالم مُدركة بالمصنوعات ، قدرته السرمدية ولاهوته ، حتى أنهم بلا عذر » (روم : ١٠ : ٢٠) ... وهكذا [إستطاعوا بواسطة المخلوقات ، أن يتجنبوا الجهل بالخالق] (فصل ١٢ : ١) .

ولكن هذه الطريقة — إدراك الله من خلال مصنوعاته — لم تكن كافية لخلاص الإنسان وتعريفه بالله ... لذلك أرسل الله إليهم الناموس ، ليعرفوه من خلاله .

وكان الناموس بأقسامه المختلفة : الطقسية (كالذبائح والقرايين) والأدبية (كالوصايا والشرائع) والموسمية (كالأعياد والمناسبات) ... كان الناموس يجتهد في أن يتعرف الإنسان إلى

الله ، وأيضاً على ضعفه البشرى ... حيث أنه كان يكرر الخطايا ، ويكرر الذنوح ، ولا يعرف علاجاً ناجحاً . إن أن جاء المسيح ، وفدى الإنسان ، وجدد طبيعته ، وأثارها بالمعمودية . وفعل الروح القدس .

من هنا كان التجسد سبيلاً إلهياً ليتعرف الناس على الله ، فقد تنازل الله إلينا ليعرفنا بذاته ، حيث كان من المستحيل أن نضعد نحن إليه لتتعرف عليه !! فلا المخلوقات كانت كافية ، ولا الناموس والأنبياء ... لذلك جاء إلينا بنفسه ، متجسداً ليعرفنا بذاته ، كما قال القديس بولس الرسول في رسالته إلى العبرانيين : « الله بعدما كلم الآباء بالأنبياء ، بأنواع وطرق كثيرة ، كلمنا في هذه الأيام الأخيرة في ابنه » (عب ١ : ١) لاحظ الفرق بين بالأنبياء وفي ابنه ... الأنبياء مجرد وسائل ... لكن الابن حضور شخصي !!

التجسّر طريق الإتحاد بالله .

لم يكن كافياً أن يفدينا الرب على عود الصليب ، ولا حتى أن نتعرف عليه . فالمشكلة الخطيرة ليست في رفع حكم الموت عنا بالفداء ، وإنارة عقولنا وقلوبنا بالكلمة ، المهم كل الأهمية ، أن ينتهي الفساد الذي لوث طبيعتنا ، ومنعها من الإتحاد بالله إلى الأبد .

ما المنفعة أن يسامحنى الله على ما فات ، دون أن يجدد طبيعتى ويقدها ، حتى تصير — بنعمته — فوق الخطيئة والسقوط ، وفوق الفساد الذى ورثناه عن آدم ؟ !

من هنا كان الرد على السؤال التقليدى : [آدم أخطأ ، وحملنا معه الحكم إذ أخطأنا أيضاً . فما المشكلة أن يسامحنى الله وينتهى كل شيء دون أن يموت عنا ؟] .

الجواب ... عند العظيم أثناسيوس :

+ [نزوله إلينا كان بسببنا ... وعصياننا إستدعى تعطف
الكلمة] (فصل ٤ : ٢) .

+ [أغائتنا كانت هي العرض من تجسده] (فصل ٤ : ٣) .

+ [الله - إذ خلق الإنسان - قصد أن يبقى في عدم
فساد . أما البشر ، فإذا إحتقروا ورفضوا التأمل في الله ، ودبروا
الشر لأنفسهم ... فقد إستحققوا حكم الموت الذي سبق تهديدهم
به . ومن ذلك الحين لم يبقوا بعد في الصورة التي خلقوا عليها ، بل
فسدوا حسبما أرادوا لأنفسهم ، وساد عليهم الموت كملك . لأن
تعديهم الوصية أعادهم إلى حالتهم الطبيعية ، حتى أنهم كما
نشأوا من العدم ، كذلك يجب أن لا يتوقعوا إلا الفساد ، الذي
يؤدى إلى العدم ، مع توالى الزمن] (فصل ٤ : ٤) .

+ لأنهم إن كانوا بحضور « الكلمة » وتعطفه قد دُعوا إلى
الوجود ، من الحالة الطبيعية الأولى وهي عدم الوجود ، فإنهم
بطبيعة الحال متى تجردوا من معرفة الله ، عادوا إلى العدم [لأن

كل ما هو شر فهو عدم ، وكل ما هو خير فهو كائن وموجود [فصل ٤ : ٥) .

+++

إذن ، فقد كانت نتيجة دخول الخطيئة إلى الإنسان ، دخول الفساد والإنحلال إلى طبيعته . ولهذا طرد الله آدم من الفردوس ، حيث نحسب أن يأكل من شجرة الحياة « ويعيا إلى الأبد » (تك ٣ : ٢٢) ؛ يعيا إلى الأبد في فساد وإنحلال .

وهذا أيضاً تجسد الكلمة ، وفدى الإنسان ، وسكن في بطن العذراء ، ليسكن في قلب كل واحد منا ، ويتحد بنا ، مجدداً طبيعتنا الفاسدة ، وحيّاً فينا إلى الأبد ، في عدم فساد .

+++

وهكذا بعد أن كان البشر قد خلقوا « على غير فساد ، وصنعوا على صورة أزلية الله ، لكن الموت دخل إلى العالم بسبب إبليس » (حك ٢ : ٢٣ ، ٢٤) ، وصار الإنسان قابلاً للموت ، وساقطاً في

المخطيئة ... بل أن البشر [تدرجوا في الشر حتى تخطوا كل حدود .
وأصبحوا يخترعون الشر ويتفنون فيه ، إلى أن جلبوا على أنفسهم
الموت والفساد ... فيها هي خطايا الزنا والسرقة والقتل والنهب ...
بل صاروا يرتكبون الجرائم في كل مكان كأفراد أو كجماعات ...
وصار كل إنسان يتنافس مع أترابه في الأعمال القبيحة ... بل
أصبحوا لا يترفعون حتى عن الجرائم التي ضد الطبيعة ...] (فصل
٥ : ٣ - ٥) .

+++

لكن شكراً لله ، لأن تجسد الرب أعطانا الفرصة أن يسكن في
أجسادنا ، ويتحد بأرواحنا ، ويقدم قلوبنا هيكلًا مقدسًا له :
- « من يأكل جسدي ويشرب دمي ، يثبت فيّ ، وأنا
فيه » (يوحنا : ٦ : ٥٦) .

+ « المسيح فيكم رجاء المجد » (كورنثوس : ١ : ٢٧) .

+ « أما تعلمون أنكم هيكل الله ، وروح الله يسكن فيكم »
(١ كورنثوس : ٣ : ١٦) .

+ « أنا فيهم وأنت فني » (يوحنا ٧ : ٢٣) .

+ « ليحل المسيح بالإيمان في قلوبكم » (أف ٣ : ١٧) .

+ « أم لستم تعرفون أنفسكم ، أن يسوع المسيح هو فيكم ،
إن لم تكونوا مرفوضين » (٢ كور ١٣ : ٥) .

+ « إذن ، لا شيء من الدينونة الآن على الذين هم في المسيح
يسوع ، السالكين ليس حسب الجسد ، بل حسب الروح »
(روم ٨ : ١) .

+++

ما أسعدنا بك يا ابن الله !!

ما أسعد أولادك ، بهذا المجد العظيم !!

مجد سكنائك في داخلنا !!

مجد إتحادنا بك !!

مجد « شركة الطبيعة الإلهية » !!

أي فساد يتحدانا بعد الآن ؟؟

وأنت الذي قلت :

« مَنْ آمَنَ بِي ، وَلَوْ مَاتَ فِيسِيحَا » (يوحنا : ٢٥) .

فصرنا نهتف من ورائك :

« يعظم إنتصارنا بالذي أحبنا » (روم : ٨ : ٣٧) .

« مع المسيح صُلبت ...

فأحيا لا أنا ...

بل المسيح يمينا فيَّ » (غلا : ٢ : ٢٠) .



٥

تشبيه الملك .

من التشبيهات المفيدة التي شرح من خلالها القديس
أثناسيوس عقيدة التجسد : تشبيه الملك ... فقال :

[كما أنه لو دخل ملك عظيم إلى مدينة عظيمة ،
واتخذ إقامته في أحد بيوتها ، فإن هذه المدينة تتشع
بالشرف الرفيع ، ولا يمود عدو أو خص ينزل إليها
لإخضاعها ، بل على العكس ، تعتبر مستحقة لكل
عناية ، لأن الملك اتخذ مقره في بيت من بيوتها ... هكذا
كانت الحال مع ملك الكل . فإنه إذ أتى إلى عالمنا ،
واتخذ إقامته في جسد واحد بين أتراكه ، فقد بطلت كل
مؤامرة العدو ضد الجنس البشري منذ ذلك الحين ، وزال
عنتهم فساد الموت الذي كان سائداً عليهم من قبل]
(فصل : ٣ ، ٤) .

+ وفي هذه الفقرة يوضح القديس أنثاسيوس كيف أن سكنى الرب في العذراء القديسة مريم ، كان تكريماً للجنس البشرى كله . لأن سكنى الملك في أحد بيوت المدينة هو تكريم للمدينة كلها .

+ والأمر الثاني أن هذا التكريم حمى الجنس البشرى من العدو الذي أراد إخضاعه ، واللص الذي أراد أن يسرق ما فيه من نعمة ومجد ... وذلك من خلال قيام الملك العظيم (الرب يسوع) بالدفاع بشخصه عن المدينة ضد العدو الشيطان . وهكذا إنترعنا من برائته ، وجدد طبيعتنا بنعمته ، وأزال وصمة الفساد وحكم الموت الواقع علينا .

+ + +

ثم يستمر القديس أنثاسيوس في الشرح فيقول :

[إذا أسس ملك منزلاً أو مدينة ، وأحرق بها اللصوص بسبب إهمال سكانها ، فإنه لا يهملها أو يتغاضى عنها بأي حال ، بل يقوم ويهتّم وينتقم من

العاشين بها ، لأنها صنعة يديه ، غير مبالٍ بإهمال
سكانها ، بل بما يليق بذاته . وهكذا الله ، كلمة الآب ،
الكلّي الصّلاح ، لم يهمل الجنس البشري ، صنعة يديه ،
ولم يتركه للفساد ، بل أبطل الموت بتقديم جسده ،
وعالج إهمالهم بتعاليمه ، ورد بسلطانه كل ما كان
للإنسان [فصل ١٠ : ١) .

+ + +

+ وفي هذه الفقرة بضيف القديس أناسيوس ثلاث حقائق
وهي :

١ - أن الله تدخل خلاصنا رغم إهمالنا وتهاوننا ، لأنه فعل ما
يليق بصلاحه واقتداره وحبّه ، لا بما تستوجبه أعمالنا الرديئة .

٢ - ان الرب عالج إهمالنا بوسيلتين هما :
(أ) الفداء : على الصليب ، مجدداً طبيعتنا .
(ب) التعليم : بالكلمة في الإنجيل المقدس .

٣ - ان الرب بهذه الطريقة رد إلى آدم كل ما كان له ، أي

أعاده إلى الشركة الإلهية ، وإلى الصورة الأصلية التي خلق عليها ،
وإلى شركة الطبيعة الإلهية المقدسة ، وإلى ميراث الأبدية والخلود
وشجرة الحياة .

+++

ويستمر القديس أثناسيوس في تشبيه الملك فيقول :

[إن أى ملك من ملوك الأرض — وهو مجرد إنسان
بشرى — إذا إمتلك بلاداً لا يتركها لآخرين لكى
تخدمهم ، ولا يتنازل عنها لغيره ، ولكنه ينذر أهلها
برسائله ، ثم يتصل بهم بواسطة الأصدقاء مراراً ، وإذا
إقتضى الأمر يذهب بشخصه إليهم كآخر وسيلة يلجأ
إليها لتوبيخهم ... كل ذلك لكى لا يخدموا آخرين ،
فيذهب عمله هباءً متثوراً] (فصل ١٣ : ٥) .

+++

وهنا يضيف العظيم أثناسيوس نقاطاً أخرى هي :

١ - أن الله أرسل إلينا الناموس ، ثم الأنبياء ، لتعليمنا
وإنذارنا ، كي لا نخدم سواه ، خلاصاً لأنفسنا ، ولكننا لم نستفد
من هذه الوسائل ، ولا استطاعت هي أن تخلصنا .

٢ - لذلك لجأ إلى الحل الأخير ، وهو أن يأتي بشخصه ليخلصنا
للكوته السماوى .

+ + +

إذن فمن بركات التجسد فى هذا التشبيه ما يلى :

- ١ - تكريم الطبيعة الإنسانية بالسكنى فيها .
- ٢ - تكريم الجنس البشرى كله .
- ٣ - الله تدخل لخلصنا رغم إهمالنا وتهاوننا .
- ٤ - الرب عالج إهمالنا بتجديدهنا بالفداء ، وتعليمنا بالإنجيل .
- ٥ - الرب رد آدم إلى صورة أجدد مما كان فيها .
- ٦ - الرب تدخل بنفسه لخلصنا ، غير مكثف بالناموس
والأنبياء .

٦

نَسْبِهِ الْمَنَاتِ

هذا هو التشبيه الثاني للقديس أثناسيوس ، الذي يشرح لنا من خلاله عقيدة التجسد ، فيقول :

[وإن تلطخت الصورة المرسومة على الخشب بالأدران من الخارج ، وأزيلت ... فلا بد من حضور صاحب الصورة نفسه ثانية لكي يساعد الرسام على تجديد الصورة ، على نفس اللوحة الخشبية . لأنه إكراماً لصورته يعز عليه أن يلقى بتلك اللوحة ، وهي مجرد قطعة خشبية ، بل يجدد عليها الرسم] (فصل ١٤ : ١) .

+++

وفي هذا التشبيه يؤكد لنا القديس أثناسيوس الحقائق التالية :

١ - أن الله خلقنا على صورته ومثاله ، وهذا هو الفرق الجوهرى بين الإنسان وكل الكائنات الأخرى ، فالإنسان تاج الخليقة ، فيه عقل مستمد من نور الكلمة ، وروح مستمدة من روح الله ، وحرية إرادة كالحرية التى يحياها الله (مع الفارق طبعاً) ، وقداسة مستمدة من عشرته مع القدوس ، وخلود عليه أن يحسن إختيار حالته .

٢ - الصورة مرسومة على الخشب ، أى الجسد الإنسانى الضعيف ... الذى سيتحول بالقيامة فيما بعد إلى جسد نورانى مجدد .

٣ - جاءت (الأدران من الخارج) ولوثت الصورة ، وأزالت معالمها المميزة والجميلة ، رمزاً لغواية الشيطان لأمناء حواء . وبالفعل تلوثت صورة الله فى الإنسان وأزيلت وتشوهت ... فلا عاد عاقلاً وحكيماً ، بل أصابته حماقة الخطيئة حتى قتل الأخ أناء . ولا عاد روحانياً متسامياً ، بل إنغمس فى طين الأرض والترابيات والمادة . وكذلك فقد حرينه إذ صار عبداً للخطيئة والشيطان ، وقداسته إذ تلوثت أفكاره ومشاعره وإرادته وتطلعاته . وهكذا سقط تحت حكم

الموت ، وصار الخلود في جهنم مصيراً رهيباً أمامه .

٤ - هنا تدخل صاحب الصورة الأصلي ، وجاء بنفسه إلى عالمنا ، لأن ملامح الصورة قد ضاعت ، ولا بد من عودة الأصل ، لترسم الصورة من جديد مطابقة للملامح . وهنا تأتي ضرورة حضور ابن الله ، وتدخله الشخصي بالتجسد والفداء . إنها خلقة جديدة !!

٥ - ولكن المهم أن الصورة سترسم من جديد على نفس اللوحة الخشبية القديمة ، بمعنى أن الرب لن يفتي الإنسان الساقط ، ويرسم صورته على إنسان جديد يخلقه ، بل إنه من فرط حبه للإنسان الساقط ، ومن فرط غيرته على صورته التي كانت فيه ، سيعاود رسمها على نفس اللوحة ، نفس الطبيعة القديمة ، يجدها ويعيدها إلى وضعها الأصلي ، بدلاً من أن يبنيها ويخلق غيرها .

ذلك لأن فناء الإنسان الأول بالموت ، وخلق إنسان جديد بدلاً منه ، فيه إعلان عن قتل خطة الله أمام تدخل وحسد إبليس ، وهيهات لإبليس أن ينجح !!

تَعْظِيمُ الْعَالِمِ

في هذا التشبيه يوضح القديس أناسيوس ، صلاح المعلم الأعظم ، الذي لا ينتظر أن يرتفع تلاميذه إليه ، فهذا مستحيل عليهم ، لذلك فهو « ينزل » إليهم ، وهذا ميسر عنده ... فيقول :

[كما أن المعلم الصالح — الذي يعنى بتلاميذه —
 يتنازل إلى مستواهم ، إن رأى البعض منهم لم يستفيدوا
 بالعلوم التي تسمو فوق إدراكهم ، ويقدم إليهم تعاليم
 أبسط ، هكذا فعل كلمة الله كما يقول بولس أيضاً :
 « إذ كان العالم في حكمة الله ، لم يعرف الله
 بالحكمة ، استحسن الله أن يخلص المؤمنين بجهالة
 الكرازة » (١ كور : ٢١) [(فصل ١٥ : ١) .

هنا يوضح القديس أثناسيوس أن الشر [إذ رفضوا التأمل في
الله ، وانحطت نظراتهم إلى أسفل ، كأنهم غاصوا في العمق ،
باحثين عن الله في الطبيعة ، وفي عالم الحميات ، ومخترعين
لأنفسهم آفة من البشر القابلين للفناء ، ومن الجن ... لهذا فإن
مخلص الكل ، المحب ، كلمة الله ، أخذ لنفسه جسداً ، وكإنسان
مشى بين الناس ، وقابل أحاسات كل الشر في منتصف
الطريق ، وحتى يستطيع من يتخبون الله هبولياً (ذا جسد) ، أن
يدركوا الحق بما يعلنه الرب في جسده ، ويدركوا الآب فيه [
(فصل ١٥ : ٢)

+ بمعنى أن الرب أخذ جسداً ، ليصير من السهل علينا أن
ندركه ، وندرك محبته وكمالاته وتدابيراته لهدائنا ، وندرك من
حلاله محبة الآب ورحمته على بني البشر .

+ نعم ، جاعنا في منتصف الطريق . بمعنى أنه نزل إلى عالمنا
أخذاً جسداً ، لكي كل من يرتفع بفكره وروحه ويتسامى إلى
الله ، يراه ويعرف حقيقته ، ويؤمن به . أما من يتمسك بالنظر إلى
التراب ، فلن يستطيع أن يلتقي بالرب حيث يتحقق الإلتقاء .

+ وهكذا فالإنسان المتأمل الخاشع [ينظر إلى الخليفة بدهشة
وزهية] ، ويراها [تعترف بالمسيح رباً] .

+ وكذلك إذا نظروا إلى البشر ، وتوهموا أنهم آلهة ، [وجدوا
أن أعمال المخلص — إن قارنوها بأعمال البشر — قد أظهرته
وحده ابن الله دون سائر البشر ، لأنه لم يقم بينهم قط مَنْ إستطاع
أن يأتي الأعمال التي عملها كلمة الله] (فصل ١٥ : ٤) .

+ أما [إذا انحرفوا إلى الأرواح الشريرة ، وجب أن يدركوا
بعد أن رأوا « الكلمة » يطردها ، أنه وحده هو الله ، وأن تلك
الأرواح لا شيء] (فصل ١٥ : ٥) .

+ فإذا إنحدرت عقولهم فوصلت إلى الأموات ، حتى عبدوا
الأبطال ، والآلهة التي تحدث عنها الشعراء ، وجب — بعد أن
رأوا قيامة المخلص — أن يعترفوا أن تلك آلهة كاذبة ، وأن الرب
وحده هو الإله الحق ، كلمة الآب ، وهو رب الموت أيضاً] (فصل
١٥ : ٦) .

+++

ما أوضح وأجل كلمات القديس أثناسيوس ، وهو يشرح لنا كيف أن الرب بانتجسده أظهر لنا ألوهيته ، فأباد وكشف كل من تصور البشر قديماً أنهم آلهة : كالحليقة ، والإنسان ، والأرواح الشريرة ، وأرواح المونى ... وهكذا أضاء ظلمة العقل البشرى ، وأشرق بتوره على الجالسين فى كورة الموت وظلاله ، كمعلم صالح .

لقد [غطى بأعماله كل أعمال البشر الذين سبقوه ، حتى إذا ما اتجهت أفكار البشر إلى أية ناحية ، إستطاع أن يستردهم من هذه الناحية ، ويعلمهم عن أبيه الحقيقى ، كما يقول عن نفسه : « أنا قد جئت لكى أطلب وأخلص ما قد هلك » (لوقا : ١٩ : ١٠) [(فصل ١٥ : ٧) .

+++

وهكذا صار هدف تعليم الإنسان ، وإنارة ظلمته ، من أهم أهداف التجسد الإلهى ... كمعلم صالح تنازل إلى تلاميذه الضعفاء .

+++



• تَشْبِيهِ الشَّمْسِ •

هناك تساؤل مستمر : كيف يتنازل الله إلى عالمنا الفاسد وهو القدوس ؟ هل هذا معقول !؟

يحيينا القديس أثناسيوس بتشبيه الشمس ، التي تدخل شوارعنا وبيوتنا وحتى أكوام القاذورات ، فتظهر كل شيء ، دون أن تتدنس هي ...

فماذا قال ؟

[إن كانت الشمس التي خلقها هو ، والتي نراها ، وهي تدور في السماء ، لا تتدنس بمجرد لمسها الأجساد التي على الأرض ، ولا تنطفئ بظلماتها ، ولكنها بالعكس تنيرها ، وتظهرها أيضاً ... فبالأولى جداً كلمة الله ، الكلي القداسة ، بارىء الشمس وربها ، لم

بتدنس قط بمجرد ظهوره في الجسد ، بل بالعكس ، لأنه
عديم الفساد ، فقد أحيأ وطهر الجسد ، الذي كان في
حد ذاته قابلاً للفناء ، لأنه قيل : « الذي لم يفعل
خطية ، ولا وجد في فمه مكر » (١ بط ٢ : ٢٢)
(فصل ١٧ : ٦) .

+++

وفي هذا التشبيه نقف أمام الحقائق التالية :

١ - الشمس لا تتدنس بأدناس الأرض ، بل بالحري
تطهرها . كذلك الكلمة حينما تجسد ، لم يتدنس بل بالحري
قدس الجسد ، وجعل جسده بالقيامة جسداً روحانياً سماوياً ،
وأصعده معه إلى السماوات ، كما سبق لأجلنا ، إذ أنه سيحدث معنا
نفس الشيء بالقيامة .

٢ - كذلك كما أن الشمس تنير الظلمات وتطردها ، دون أن
تتأثر بها ، كذلك أنار الرب طبيعتنا بالمعمودية (سر الإستنارة)
وبسكنى روح الله في قلوبنا (بالميرون سر الثبوت) .

٣ - كما أن الشمس تظهر الأشياء المخفية ، كذلك الرب
« أظهر » الإنسان ، ورفع ، ومجده ، وأعطاه كرامة عالية إذ
[أخذ الذى لنا ، وأعطانا الذى له] ... فصرنا فى مركز أدبى
مرتفع فوق كل المخلوقات . حتى الملائكة صارت خادمة للعتيدين
أن يرثوا الخلاص .

+++

ما أعبد التجسد ، وما أعبد الإنسان بسبب تجسد الكلمة !!
وما أشقانا لو أهملنا كل هذه الإمتيازات ، وتخلينا عن كل
هذه البركات !!

[لأنه لم يفكر فى مجرد التجسد ، أو مجرد الظهور ، والأفلو
أراد أن يتم ظهوره الإلهى ، بطريقة أسمى وأفضل . لكنه أخذ
جسداً من جنسنا ... من عذراء طاهرة بلا لوم لم تعرف رجلاً ...
جسداً ظاهراً وخالياً بالحق من زرع بشر ... أعد الجسد فى العذراء
كهيكل له ، وجعله جسده بالذات ، واتخذة أداة له ، وفيه أعلن
ذاته ، وفيه حل] (فصل ٨ : ٣)

[وهكذا إذ أخذ من أجسادنا جسداً مماثلاً لطبيعتها ... بذل جسده للموت عوضاً عن الجميع ، وقدمه للآب ... شفقة منه علينا ، وذلك (أولاً) لكي يبطل الناموس الذي كاد يقضى بهلاك البشر ، إذ مات الكل فيه ... و(ثانياً) لكي يعيد البشر إلى عدم الفساد ... ويعيهم من الموت] (فصل ٨ : ٤) .

+ + +

طوبى لمن يتمتع ببركات التجسد !!
وطوبى لمن أحياء ابن الله المتجسد !!
وطوبى لمن تمسك بتصبيه في النعمة !!

• تشبيه القصاص والسبتون •

هذا هو التشبيه الخامس ، الذي إستخدمه القديس
أثناسيوس ، ليشرح لنا عقيدة التجسد . إذ يقول :

+ [وهكذا إذ أخذ من أجسادنا جسداً مماثلاً
لطبيعتها ... بذل جسده للموت عوضاً عن الجميع ...
شفقة منه علينا ، وذلك (أولاً) لكي يبطل الناموس
الذي كان يقضى بهلاك البشر ، و(ثانياً) لكي يعيد
البشر إلى عدم الفساد ... ويحييهم من الموت ... وينقذهم
من الموت كإنقاذ القس من النار] (ف ٨ : ٤) .

+ [النار بطبيعتها محرقة . فكما أنه إن قال إنسان
هنالك مادة لا تخشى قوة النار المحرقة ، بل بالعكس
تبرهن أنها ضعيفة — كما يقول الهنود عن

الإسبستوس — ولم يصدق أى شخص هذه الرواية ، فما عليه إن أراد أن يختيرها إلا أن يأتى بهذه المادة ويضعها في النار ليتأكد من الضعف الذى نسب إلى النار [(ف ٢٨ : ٣)] .

+ [والمعلوم أن القش تفتيه النار بطبيعة الحال . فلنفرض (أولاً) أن إنساناً أبعده النار عن القش ، فإن القش ولو لم يحترق ، يبقى رغباً عن ذلك مجرد قش يخشى خطر النار ، لأن للنار خاصية إحراق . (ثانياً) بينما لو أحاط القش بمادة الإسبستوس (*) التى يقال عنها أنها تصمد أمام النار ، فإن القش لا يهرب النار فيما بعد ، إذ قد تحصن بإحاطته بمادة غير قابلة للإحراق] (ف ٤٤ : ٧) .

+ + +

واضح أن القش هو الإنسان الضعيف ، الساقط في الخطيئة ، والمحكوم عليه بالموت ، والذى من الممكن — لو تعرض لنار الدينونة أن تحرقه .

أما الاسبستوس ، أو أى مادة غير قابلة للإحتراق ، فهى رمز
لفداء الإلهى ، وشركة الطبيعة الإلهية ، وتبرير النعمة ، وحصانة
المسيح ، التى يحيط بها أولاده الخطاة التائبين ، وهكذا ينجون من
الغضب الإلهى ، يوم الدينونة العظيم ، والنار المحرقة .

+ + +

وهكذا يكون التجسد طريقنا إلى حصانة شركة الطبيعة
الإلهية ، وخلصنا من نار الدينونة الرهيبة .

وبعد ...

أيها القارىء الحبيب ...

ها قد أوضح لنا القديس أثناسيوس بركات التجسد الإلهى ...

[أخذ الذى لنا ، وأعطانا الذى له] .

« الذى شاهدناه ولسته أيدينا ، من جهة كلمة الحياة ...
نخبركم به ... ليكون لكم أيضاً شركة معنا ... أما شركتنا نحن

فهى مع الآب ، ومع ابنه يسوع المسيح . ونكتب إليكم هذا لكي
يكون فرحكم كاملاً» (١ يوا : ١ - ٤) .

إذن ...

فهيا معاً ... نغترف من بركات التجسد :

+ فداء لأنفسنا من الخطيئة ...

+ وتقديساً لكياننا ، ليصير هيكلًا للروح ...

+ واستنارة لعقولنا ، لنعرف الله ...

+ وشركة في الطبيعة الإلهية ...

وهكذا ندخل إلى الإتحاد بالله ... والحياة الأبدية !!

+++

هيا إذن ...

إلى فرحة عيد الميلاد ...

وكل عام وأنت أكثر قداسة وسلاماً وإثماراً ...

لمجد المسيح ، وامتداد ملكوته .

فهرست

صفحة

- مقدمة ٥
- ١ - أهمية عقيدة التجسد ٧
- ٢ - التجسد طريق الفداء ١٤
- ٣ - التجسد طريق المعرفة ١٨
- ٤ - التجسد طريق الإتحاد بالله ٢٢
- ٥ - تشبيه الملك ٢٨
- ٦ - تشبيه الفنان ٣٣
- ٧ - تشبيه المعلم ٣٦
- ٨ - تشبيه الشمس ٤٠
- ٩ - تشبيه القشة والاسبتوس ٤٤

يطلب من

٦ مكتبة الشباب ..

بطيركية الاقباط الارثوذكس بالقاهرة

٦ سائر المكتبات المسيحية ..