

# القداس الالهي

لأبينا الجليل في القرىيين  
يروحنا الزهبي الفم

# منشوراتُ الْمُنور

١٩٩٤

# القدس الالهي

لأبينا الجليل في القرىيين  
يوحنا الزهبي الفم

## لِحْمُ الْجَرْلَةِ الْكَبْرِيِّ

المجد لك أيها المظہر النور،  
المجد لله في العلي وعلى الأرض السلام وفي الناس  
المسرة.

نسبيحوك، نباركك، نسجد لك، نمجدك، نشكرك  
لأجل عظيم جلال مجدك.

أيها رب الملك، الإله السماوي الآب الصابط  
الكل، أيها رب الابن الوحيد يا يسوع المسيح، ويا  
روح القدس.

أيها رب الله، يا حمل الله، يا ابن الآب، يا  
رافع خطية العالم ارحمنا، يا رافع خطايا العالم.

تقبل تضرعنا أيها الجالس من عن يمين الآب  
وارحمنا. لأنك أنت وحدك قدوس، أنت وحدك رب  
يسوع المسيح في مجد الله الآب، آمين.

في كل يوم أبارركك وأسبّح اسمك إلى الأبد،  
والى أبد الأبد.

أهْلنا يا رب، أن تُحفظ في هذا اليوم بغير خطيئة.  
مبارك أنت يا رب إله آبائنا، ومبَسِّح ومجَدُّ اسمك  
إلى الأبد أمين.

لتكن يا رب رحمتك علينا كمثل اتكالنا عليك.  
مبارك أنت يا رب علمني حقوقك. (ثلاثاً)  
يا رب، ملجاً كنت لنا في جيل وجيل. أنا قلت  
يا رب أرحمني واشف نفسي، لأنني قد أخطأت إليك.  
يا رب إليك لجأت فعلمتي أن أعمل رضاك، لأنك  
أنت إلهي.

لأنَّ من قبلك هي عين الحياة، وبنورك نعائض النور.  
فابسط رحمتك على الذين يعرفونك.  
قدوس الله، قدوس القوي، قدوس الذي لا يموت،  
ارحمنا. (ثلاثاً)

المجد للآب والابن والروح القدس .  
الآن وكل أوان وإلى دهر الذاهرين ، آمين .  
قدوس الذي لا يموت ، ارحمنا .  
قدوس الله ، قدوس القوي ، قدوس الذي لا يموت ،  
ارحمنا .

#### طروبارية باللحن الرابع

اليوم صار الخلاص للعالم ، فلنُسبِّحَ الذي قام من  
القبر عنصر حياتنا . لأنه إذ قد حَطَمَ الموتَ بالموت ،  
منَحَنَا الظُّفرَ والرَّحْمَةَ العظمى .

## خدرمة القدس الالهي

للقديس يوحنا الذهبي الفم

يقف الكاهن أمام المائدة المقدسة وينحنى ثلاثة ويقول:  
\* أيها الملك السماوي المعزى، روح الحق الحاضر  
في كل مكان والمالي الكل، كنز الصالحات ورازق  
الحياة، هلم واسكن فينا وطهّرنا من كل دنس وخلص  
أيها الصالح، نفوسنا.

المجد لله في العلي وعلى الأرض السلام وفي الناس  
المسرة. (ثلاثة)

يا رب افتح شفتي ليخبر فمي بتسبحتك. (مرتين)  
ثم يقبل الكاهن الإنجيل المقدس والمائدة المقدسة ويرفع  
الإنجيل ويرسم به صليباً فوق الانديensi وهو يقول:  
الكافن: مباركة هي مملكة الآب والابن والروح

القدس الآن وكل أوان وإلى دهر الذاهرين.

المرتل : آمين.

الكافن : بسلام إلى الرب نطلب.

المرتل : يا رب ارحم . (تكرر على كل طلبة)

الكافن : من أجل السلام العلوي وخلاص نفوسنا،  
إلى الرب نطلب.

من أجل سلام كل العالم وحسن ثبات  
كنائس الله المقدسة والاتحاد الجميع، إلى الرب  
نطلب.

من أجل هذا البيت المقدس، والذين يدخلون  
إليه بايمان وورع وخوف الله، إلى الرب  
نطلب.

من أجل أبينا وبطريركنا (أو رئيس  
كهنتنا) ... والكهنة المكرمين والخدم في  
المسيح وجميع الاكليروس والشعب إلى  
الرب نطلب.

من أجل حكام هذا البلد ومؤازرتهم في كل

عمل صالح، إلى الرب نطلب.

من أجل هذه المدينة (أو هذا الدير المقدس أو القرية) وجميع المدن والقرى والمؤمنين الساكنين فيها، إلى الرب نطلب.

من أجل اعتدال الأهوية وخصب ثمار الأرض وأوقات سلام، إلى الرب نطلب.

من أجل المسافرين في البحر والبر والجو والمرضى والمضيئين والأسرى وخلاصهم، إلى الرب نطلب.

من أجل نجاتنا من كل ضيق وغضب وخطر وشدة، إلى الرب نطلب.

اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك.

بعد ذكرنا الكلية القدسية الظاهرة الفائقة  
البركات الحديدة، سيدتنا والدة الإله الدائمة  
البتولية مريم، مع جميع القديسين، لنودع  
ذواتنا وبعضاً وكل حياتنا للمسيح الإله.

المرتل: لك يا رب.

الكافن: أيها رب إلها الذي عزّه لا توصف ومجده  
لا يُدرك ورحمته لا تُحَدّ ومحبته للبشر لا  
تُستقصى. أنت أيها السيد اطلع بتحنّك علينا  
وعلى هذا البيت المقدس واجعل مراحمك  
ورأفتكم غنية علينا وعلى المصلين معنا.

لأنه ينبغي لك كل تمجيد وإكرام وسجود،  
أيها الآب والابن والروح القدس، الآن وكل  
أوان وإلى دهر الذاهرين.

المرتل: آمين.  
بشفاعات والدة الإله، يا مخلص خلصنا.  
(ثلاثاً)

الكافن: أيضاً وأيضاً بسلام إلى رب نطلب.  
أعُضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله  
بنعمتك.

بعد ذكرنا الكلية القدسية الظاهرة الفائقة  
البركات الحديدة، سيدتنا والدة الإله الدائمة

البتولية مريم، مع جميع القديسين، لنودع  
ذواتنا وبعضاً من حياتنا للمسيح الإله.

المرتل: لك يا رب.

الكافن: أيها الرَّبُّ إلَهُنَا خَلُصْ شَعْبُكَ وَبَارَكْ مِيراثُكَ  
وَاحفظْ مَلَءَ كَنِيْسَتُكَ. قَدُّسْ الَّذِينَ يَحْبُّونَ  
جَمَالَ بَيْتِكَ، أَنْتَ شَرْفُهُمْ عَوْضُ ذَلِكَ بِقُوَّتِكَ  
الإلهيَّةِ وَلَا تَهْمِلُنَا نَحْنُ الْمُتَكَلِّمُونَ عَلَيْكَ.

لأنَّ لكَ العَزَّةَ وَلَكَ الْمُلْكَ وَالْقُوَّةَ وَالْمَحْدُ،  
أَيُّهَا الْأَبُ وَالْابْنُ وَالرُّوحُ الْقَدِيسُ، الْآنَ وَكُلَّ  
أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.

المرتل: آمين.

خَلُصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ  
الْأَمْوَاتِ<sup>(١)</sup> إِذْ نَرْتَلُ لَكَ الْلِيلُوِيَا. (ثَلَاثَةَ)  
الْمَحْدُ لِلْأَبِ وَالْابْنِ وَالرُّوحِ الْقَدِيسِ، الْآنَ

(١) في الأعياد السعيدية العبارة «يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ» تُبدل بعبارة أخرى. راجع ص ٦٣.

وكل أوان وإلى دهر الدهارين. آمين.  
 يا كلمة الله الابن الوحيد الذي لم يزل غير  
 مائت، لقد اقبلت أن تتجسد من أجل  
 خلاصنا، من القديسة والدة الإله الدائمة  
 البولية مريم وتأنسَت بغير استحالة، وصلبت  
 أيها المسيح إلهاً وعمتك وطئت الموت.  
 وأنت لم تزل أحد الثالوث القدس،  
 ممجداً مع الآب والروح القدس، خلاصنا.

الكافن: أيضاً وأيضاً سلام إلى رب نطلب.  
 أعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك.  
 بعد ذكرنا الكلية القدسية الطاهرة الفائقة  
 البركات المجيدة، سيدتنا والدة الإله الدائمة  
 البولية مريم، مع جميع القديسين، لنودع  
 ذواتنا وبعضاً وكل حياتنا للمسيح الإله.

المرتل: لك يا رب.

الكافن: يا من أنعمت علينا بهذه الصلوات المشتركة  
 المتفقة. يا من وعدت بأنك إذا اتفق اثنان أو

ثلاثة باسمك تهب لهم طلباتهم. أنت الآن  
تمم طلبات عبيدك إلى ما يوافقهم مانحاً إيانا  
في الدهر الحاضر معرفة حركك، وواهباً لنا في  
الدهر الآتي حياة أبدية.

لأنك إله صالح ومحب للبشر ولنك نرسل  
المجد إليها الآب والابن والروح القدس، الآن  
وكل أوان وإلى دهر الذاهرين.

المرتل : آمين.

ويرتل طروبارية النهار<sup>(١)</sup> فيتم الدخول بالإنجيل المقدس  
المعروف بالدخول الصغير.

الكافن : أيها السيد ربّ، يا منْ أقمتَ في السموات  
طغمات وأجناد ملائكة ورؤساء ملائكة لخدمة  
مجدهك. إجعل دخولنا مقروناً بدخول ملائكة  
قديسين يشاركوننا في الخدمة وفي تمجيد  
صلاحك. لأنك لك ينبغي كل تمجيد وإكرام

(١) راجع طروباريات القيامة ص ٦٦

وسجود، أيها الآب والابن والروح القدس، الآن  
وكل أوان وإلى دهر الراهنين. آمين  
ثم يبارك الباب الملوكى ويقول:

مبارك دخول قدسيك، كل حين الآن وكل  
أوان وإلى دهر الراهنين، آمين.

ويرفع الانجيل المقدس ويعلن:  
صوفيا. أورثي (حكمة. فلستقم)

المرتل: هلموا لنسجد ونركع لل المسيح ملكنا وإلهنا.  
خلصنا يا ابن الله يا منْ قام من بين  
الأموات<sup>(١)</sup>، إذ نرقل لك، الليلويا.

ثم ترجم ثانية طروبارية النهار<sup>(٢)</sup> ثم طروبارية العيد إذا  
وجد<sup>(٣)</sup>، فطروبارية صاحب الكنيسة والقنداق المتفق<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر ملاحظة (١) ص ١٢.

(٢) انظر ملاحظة (٢) ص ١٤.

(٣) راجع طروباريات الأعياد ص ٧٠.

(٤) راجع القنداق المناسب ص ٧٧.

الكاهن: إلى الرب نطلب.

المرتل: يا رب ارحم.

الكاهن: لأنك قدوس أنت يا إلهنا ولنك نرفع المجد،  
أيها الآب والابن والروح القدس، الآن وكل  
أوان وإلى دهر الذاهرين.

المرتل: آمين.

الكاهن: أيها الإله القدس المستريح في القدسين الذي  
يسبحه السارافيم بأصوات ثلاثة القدس،  
ويمجده الشاروبيم وتسجد له جميع القوات  
السماوية. يا من أخرج كل الأشياء من العدم  
إلى الوجود وخلق الإنسان على صورته ومثاله،  
وزينه بجميع مواهبه. يا من يمنح للطالب حكمة  
وفهماً ولا يهمل الذين يخطئون، بل وضع توبة  
للخلاص. وقد أهلاًنا نحن عبده الأذلاء غير  
المستحقين أن نقف في هذه الساعة أيضاً أمام  
مجد مذبحه المقدس، وأن نقدم له السجدة  
والتمجيد المتوجب له. أنت أيها السيد تقبل من

أفواهنا أيضاً نحن الخطأة التسبيح المثلث  
التقديس، وافقدنا بصلاحك واغفر لنا كل  
ذنوبنا الطوعية والكرهية. قدس نفوسنا وأجسادنا  
وامتحنا أن نعبدك بالبَر كل أيام حياتنا، بشفاعة  
القدسة والدة الإله وجميع القديسين الذين  
أرضوك منذ الدهر، لأنك قدوس أنت يا إلهنا  
ولك نرسل الجد أيها الآب والابن والروح  
القدس، الآن وكل أوان وإلى دهر الذاهرين،  
آمين.

المرتل : (أثناء تلاوة الأفشين السابق يردد التسبيح التالي) :  
قدوس الله، قدوس القوي، قدوس الذي لا  
يموت، ارحمنا. (ثلاثاً)  
الجد للآب والابن والروح القدس الآن وكل  
أوان وإلى دهر الذاهرين. آمين.  
قدوس الذي لا يموت؛ ارحمنا.  
قوة. قدوس الله، قدوس القوي، قدوس  
الذي لا يموت، ارحمنا.

الكافن : لتصفح .

ويقرأ القارئ فصل الرسائل المعين .

الكافن : أيها السيد المحب البشر . أشرق في قلوبنا نور معرفتك الإلهية الذي لا يضمحلّ وافتح حدقتي ذهتنا لإدراك تعاليم إنجيلك . وضع فيينا خوف وصاياك الإلهية لكي ندوس كل الشهوات الجسدية ونسير سيرة روحية ، معتقدين وعاملين كل ما يرضيك . لأنك أنت استنارة نفوسنا وأجسادنا أيها المسيح الإله ، ولك نرفع المجد مع أيك الذي لا بدء له وروحك الكلي قدسه الصالح والصانع الحياة ، الآن وكل أوان وإلى دهر الذاهرين ، آمين .

وبعد قراءة الرسائل ،

الكافن : السلام لك أيها القارئ .

المترى : الليلوية . (ثلاثة)

الكاهن : الحكمة . لتنصب ونسمع الانجيل المقدس .  
السلام بجميعكم .

المرتل : ولروحك .

ويتلوا الكاهن فصلاً من الانجيل الم المقدس . وبعد قراءة  
الانجيل ،

المرتل : المجد لك يا رب المجد لك .

الكاهن يلقي العطة<sup>(١)</sup>

الكاهن : أيضاً وأيضاً بسلام إلى الرب نطلب .

المرتل : يا رب ارحم .

الكاهن : اعاصد وخلص وارحم واحفظنا يا الله  
بنعمتك . الحكمة .

(١) هذا مكان الوعظ في الخدمة وليس بعد المناولة أو بنهاية  
القدس الالهي . فالوعظ جزء من قداس الموعظين وهو  
توزيع بكلمة الله التي تليت ، كما ان المناولة توزيع  
للقرابين التي قدست . وقد أمرت القوانين المقدسة إقامة  
الوعظ في كل خدمة الهية (القانون ١٩ من مجمع  
اللاذقية) .

**المرتل: يا رب ارحم.**

الكافر: اننا نخّر لك أيضاً، بل مراراً كثيرة ونخشو لك ساجدين. ونتضرع إليك أيها الصالح الحب البشر طالبين أن تنظر إلى طلباتنا، وتطهّر نفوسنا وأجسادنا من كل الأذناس الجسدية والروحية، وتنحننا أن نمثل أمام مذبحك المقدس غير ملومين ولا مدينين. وهب أيضاً الذين يصلّون معنا يا الله، النجاح في المعيشة والإيمان والفهم الروحي. امنحهم أن يعبدوك كل حين بخشية ومحبة غير ملومين، وأن يشتركون في أسرارك المقدسة غير مدينين فيستحقوا ملكتك السماوي.

حتى إذا كنا محفوظين بعزتك كل حين، نرسل لك الجدد، أيها الآب والابن والروح القدس، الآن وكل أوان وإلى دهر الراهنين.

**المرتل: آمين.**

ويرغم:

أيها الممثلون الشاروبيم تقليلاً سرياً،  
والمرئيون التسبيح المثلث تقديسه للثالوث  
المحببي. لنطرح عنا كل اهتمام دنيوي. لكوننا  
مزمعين أن نستقبل ملك الكل... مزفوفاً من  
الراتب الملائكية بحال غير منظورة. الليلويا.

في هذه الأثناء يتلو:

الكافن: ليس أحد من المرتبطين بالشهوات واللذات  
الجسدانية مستحقاً أن يتقرب إليك أو يدنو منك  
أو يخدمك يا ملك المجد. لأن الخدمة لك  
عظيمة ومرهوبة عند القوات السماوية نفسها  
أيضاً. لكنك لأجل محبتك للبشر التي لا  
توصف ولا تُحدّ، صرت إنساناً بلا استحالة ولا  
تغير وكانت لنا رئيس كهنة. وبما انك سيد  
الكل سلمت لنا خدمة هذه الذبيحة الكهنوthe  
غير الدموية. لأنك أيها الرب إلهنا أنت وحدك  
تسود السماويين والأرضيين الراكب على كرسي

الشاروبيم ورب السارافيم وملك الملوك القدس  
 وحدك المستريح في القديسين. فاليك إذاً  
 أتضرع إليها الصالح والسميع الحسن وحدك.  
 انظر إلى أنا عبدك الخاطئ والباطل. وطهّر نفسي  
 وقلبي من الضمير الرديء واجعلني كفوءاً بقوّة  
 روحك القدس، إذ أنا لابس نعمة الكهنوت،  
 أن أقف لدى مائتك هذه المقدسة وأخدم  
 جسدك المقدس الطاهر ودمك الكريم. لأنني  
 إليك أتقدم محنيناً عنقي، وأطلب منك فلا  
 تصرف وجهك عني ولا ترذلي من بين عبيدك.  
 لكن ارتضي أن تقدم لك هذه القرابين مني أنا  
 عبدك الخاطئ وغير المستحق. لأنك أنت المقرب  
 والمقرب والقابل والموزع إليها المسيح إلينا ولك  
 نرسل الجهد مع أليك الذي لا بد له وروحك  
 الكلّي قدسه الصالح والصانع الحياة الآن وكل  
 أوان وإلى دهر الدهارين. آمين.  
 إليها الممثلون الشاروبيم تمثيلاً سرياً... (ثلاثة)

ثم يخر الكاهن حول المائدة المقدسة والمذبح قائلاً في ذاته الطروباريات التالية:

لقد كنت في القبر بالجسد وفي الجحيم بالنفس بما أنت إله، وفي الفردوس مع اللص وعلى العرش مع الآب والروح أيها المسيح، مالئا الكل، أيها المنزه عن أن يكون محصوراً.

المجد للآب والابن والروح القدس،  
أيها المسيح، ان قبرك الذي هو ينبوع قيامتنا، قد ظهر بالحقيقة حاملاً الحياة وأجمل من الفردوس وأبهى من كل خدر ملوكي.

الآن وكل أوان وإلى دهر الراهنين ، آمين.  
افرحي يا من هي للعلى مسكن مقدس إلهي ، لأنه  
بك يا والدة الإله قد مُنح الفرح للصارخين إليك : مباركة  
أنت في النساء ، أيتها السيدة البريئة من كل عيب .  
ثم يقف الكاهن في الباب الملوكى قائلاً:  
هلّمّوا لنسجد ونركع للملكنا وإلينا .

هلّمُوا لنسجد ونركع للمسيح ملِكُنا وإلهُنا.  
هلّمُوا لنسجد ونركع للمسيح هذا هو ملِكُنا وربُّنا  
وإلهُنا.

### والزمور الخمسون

ارحمني يا الله كعظيم رحمتك، وكمثل كثرة  
رأفتك امعنْ مائمي،  
اغسلني كثيراً من إثمِي ومن خطئتي طهْرني،  
فإنِي أنا عارفٌ بِاثمي وخطئتي أمامي في كلِّ  
حين،

إليك وحدك خطئُ والشرُّ قدامك صنعتُ لكِ  
تصدق في أقوالك وتغلب في محاكِمتك،  
هاءندا بالآثام حَيْلَ بي وبالخطايا ولدتنِي أمي،  
لأنك قد أحببتَ الحقَّ وأوضحتَ لي غوامضَ  
حكِمتك ومستوراتها،

تنضخُني بالزوفا فأطهُرُ وتغسلني فأيُضُّ أكثر من  
الشُّجَّ تسمعني بهجةً وسروراً فتبتهج عظامي الذليلة،

اصرف وجهك عن خطاي اي وامح كلَّ ماثمي ،  
 قلباً نقياً اخلق فني ، يا الله ، وروحًا مستقيماً جذذ  
 في أحشائي ،  
 لا تطردني من أمم وجهك وروحك القدس لا  
 تنزعه مني ،  
 امنعني بهجة خلاصك وبروح رئاسي اعضديني ،  
 فأعلم الأئمة طرك والكفرة إليك يرجعون ،  
 نجني من الدماء يا الله ، إله خلاصي ، فيتهج لسانني  
 بعدلك ،  
 يا رب افتح شفتي فيخبر فمي بتسبيحتك ،  
 لأنك لو آثرت الذريحة لكنت الآن أعطي ، لكنك  
 لا تسر بالمحرقات ،  
 فالذريحة الله روح منسحق ، القلب المتخشن  
 والمتواضع لا يرذله الله ،  
 أصلح يا رب بمسرتك صهيون ، ولتبن أسوار  
 اورشليم ، حينئذ تسر بذريحة العدل قرباناً ومحرقات .

وفي أثناء ذلك يسخر الكاهن الأيقونات المقدسة والشعب، ثم يدخل الهيكل ويُسخر ثانية المائدة المقدسة والمذبح وكل الموجودين. ويقف أمام المائدة المقدسة ويقول في ذاته هذه الخشوعيات:

أيها المخلص، اني أخطأت إليك مثل الاين الشاطر،  
فاقبلني تائياً يا أبناه، اللهم وارحمني،  
أيها المسيح المخلص، اني أصرخ إليك بصوت العشار، فاغفر لي مثله اللهم وارحمني.

يا والدة الإله النقية، ابسطي على عبديك ظلك السريع ومعونتك ورحمتك، وهدئي أمواج الأفكار الباطلة، وانهضي نفسي الساقطة، لأنني عالم، أيتها البتول، أنك قادرة على كل ما تشائين.

ثم يسجد الكاهن ثلاثة أيام المائدة المقدسة ويقبل الاندینسی ويلتفت إلى الشعب ويعحنی رأسه ويعضي إلى المذبح ويقول في ذاته الطروباريات التالية:

مثل الواقع بين اللصوص وال مجرح منهم، هكذا قد سقطت أنا من خطاياي ونفسى قد تجرحت، فإلى من

أَتَجِئُ أَنَا الشَّقِي إِلَّا إِلَيْكَ، أَيْهَا الْمَتَحَنُّ طَبِيبُ النُّفُوسِ،  
فَاسْكُبْ عَلَيَّ، اللَّهُمَّ، رَحْمَتَكَ الْعَظِيمَ.

لَقَدْ أَتَيْتُ أَنَا أَيْضًا كَالَايْنِ الشَّاطِرِ، أَيْهَا الرَّؤُوفِ،  
فَاقْبِلْنِي جَاثِيًّا كَأَحَدِ أَجْرَائِكَ اللَّهُمَّ وَارْحَمْنِي.

إِلَيْكَ أَيْهَا الْمُتَرَدِّي النُّورُ كَالسَّرِبَالِ، أَحْدَرْ يُوسُفَ مِنْ  
عَلَى الْخَشِبَةِ مَعَ نِيقُودِيُوسَ وَإِذْ شَاهَدَ مِيتَانًا عَرِيَانًا غَيْرَ دَفِينٍ  
طَفِقَ يَنْتَحِبُ بِإِشْفَاقٍ وَيَنْدِبُ قَائِلًا: وَيَلِيَّ يَا يَسُوعُ الْحَلُوِّ،  
الَّذِي لَمْ لَحْتُهُ الشَّمْسُ مِنْ بِرَهَةٍ يَسِيرَةً مَعْلَقًا عَلَى الصَّلِيبِ  
الْتَّحْفَتِ قَاتِمًا، وَالْأَرْضُ تَمَوَّجُتْ مِنْ الْخُوفِ وَحِجَابِ  
الْهَيْكَلِ تَمَزَّقَ. لَكُنِي أَرَاكَ الْآنَ مَجْتَازًا بِاختِيَارِكَ تَحْتَ  
الموتِ لِأَجْلِيِّ، فَكِيفَ أَضْجَعْتَ يَا إِلَهِي؟ أَوْ كِيفَ أَفْلَكَ  
بِالْأَكْفَانِ؟ بِأَيْةِ أَيْدِيِّ الْأَمْسِ جَسْدَكَ المَنَّزَهِ عَنِ الْفَسَادِ؟ أَوْ  
أَيْةِ نَشَائِدَ أَنْشَدَ فِي مَأْتِكَ يَا رَؤُوفِ؟ فَأَعْظَمَ الْأَمْكَنَ  
وَأَسْبَحَ دَفْنَكَ وَقِيَامَتَكَ هَافِنًا: يَا رَبَّ الْمَجْدِ لَكَ.

ثُمَّ يَقْبِلُ الْقَرَابِينَ الْمَكَرَّمَةَ مِنْ فَوْقِ الْسُّتُّرِ الْكَبِيرِ وَيَرْفَعُ  
هَذَا الْأَخْيَرِ وَيَضْعُهُ عَلَى كَفَيهِ قَائِلًا فِي ذَاتِهِ:

بَسْلَامٌ ارْفَعُوا أَيْدِيكُمْ إِلَى الْأَقْدَاسِ وَبَارِكُوا الْرَّبَّ.

ثم يأخذ الصينية المقدسة بيده اليسرى قائلاً في ذاته:  
 صعد الله بتهليل ، الرب بصوت البوق .  
 ويأخذ أيضاً بيده اليمنى الكأس المقدسة ويخرج من  
 الباب الشمالي تقدمه المصايم والصلب الكريم ويطوف  
 الكنيسة ويقول بصوت جهير :

جميعكم وجميع المسيحيين الحسني العادة  
 الأرثوذكسيين ليذكر الرب الإله في ملكته  
 السماوي كل حين، الآن وكل أوان وإلى  
 دهر الراهنين .  
 المرتل : آمين.

الكافن : أبانا وبطرييركنا (أو رئيس كهنتنا) ... ليذكر  
 الرب الإله في ملكته السماوي كل حين،  
 الآن وكل أوان وإلى دهر الراهنين،  
 الساكدين وال موجودين في هذه المدينة (أو  
 القرية) والذين يصلون في هذه الكنيسة  
 المقدسة، وجميع المتوفين على رجاء قيامة  
 الحياة الأبدية من آبائنا وأخواتنا وأبنائنا،

ليذكر رب الإله في ملکوته السماوي كل حين، الآن وكل أوان وإلى دهر الذاهرين.

المرقل: أمين.

مزفوفاً من المراتب الملائكية بحال غير منظورة، الليلوايا.

الكافن بعد أن ينهي الدعاء الآنف الذكر يدخل الهيكل ويضع الكأس على الاندینسی إلى جهة يده اليمنى ويضع الصينية بجانب الكأس إلى جهة يده اليسرى وهو قائل في ذاته هذه الطروباريات:

ان يوسف المتقى أحدر جسدك الظاهر من العود ولفه بالكفن النقي وحنّطه بالطّيب وأضجعه في قبر جديد.

ان الملائكة قد حضر عند القبر قائلاً للنسوة حاملات الطّيب: أما الطّيب فهو لائق بالأموات، وأما المسيح فقد ظهر غريباً من الفساد.

عندما انحدرت إلى الموت، أيها الحياة الذي لا يموت، حينئذ أمت الجحيم بيرق لاهوتك، وعندما أقمت

الأموات من تحت الشرى، صرخ نحوك جميع القوات السماوين، أيها المسيح الإله معطى الحياة المجد لك.

ثم يرفع الأغطية عن الكأس والصينية والستر عن كفيفه ويخرجه ويغطي به القرابين، ثم يأخذ المبخرة ويخرج القرابين ثلاثةً قائلاً ما بقي من المزمور الخمسين وهو: حينئذ يقتربون على مذابحك العجول. (ثلاثة) ويقبل القرابين من فوق الستر.

وبعد أن ينهي المرتل الترنيمه، يقول الكاهن بصوت تهير الطلبات التالية:

لkahen: لنكمِّل طلباتنا للرب.

لمرتل: يا رب ارحم. (تكرر على كل طلبة)

لكاهن: من أجل هذه القرابين المكرمة الموضوعة. إلى الرب نطلب.

من أجل هذا البيت المقدس، والذين يدخلون إليه بإيمان وورع وخوف الله إلى الرب نطلب.

من أجل نجاتنا من كل حزن ورجز وخطر  
وشدة إلى رب نطلب.

اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله  
بنعمتك.

أن يكون نهارنا كلها كاملاً مقدساً سلامياً  
وبغير خطيئة. من رب نسأل.

المرتل: استجب يا رب. (تكرر على كل طلبة)  
الكافن: ملاك سلامه مرشدأً أميناً وحافظاً لنفسنا  
وأجسادنا، من رب نسأل.

سامحة خطايانا وغفران زلاتنا، من رب  
نأسأل.

الصالحات والموافقات لنفسنا والسلامة  
للعالم، من رب نأسأل.

أن نتمم بقية زمان حياتنا بسلامة وتوبة، من  
الرب نأسأل.

أن تكون أواخر حياتنا مسيحية سلامية بغير

ضرر ولا خزي، وجواباً حسناً لدى منبر  
المسيح المرهوب نسأل.

بعد ذكرنا الكلية القدسية الظاهرة الفائقة  
البركات المديدة، سيدتنا والدة الإله الدائمة  
البتولية مريم مع جميع القديسين، لودع  
ذواتنا وبعضاً وبعضاً وكل حياتنا للمسيح  
الإله.

المرتل: لك يا رب.

الكافن: أيها رب الإله الضابط الكل القدس وحده،  
القابل ذيحة التسبيح من الذين يدعونك من  
كل قلوبهم. تقبل منا نحن الخطأة طلبتنا المقدمة  
إلى مذبحك المقدس، واجعلنا كفوفاً لأن نقدم  
للك قرابين وذبائح روحية من أجل خطايانا  
وجهالات الشعب. وأهلاًنا أن نجد نعمة أمامك  
لتكون ذيحتنا بحسنة القبول لديك ويحلّ روح  
نعمتك الصالحة علينا وعلى هذه القرابين  
الموضوعة وعلى كل شعبك.

برأفات ابنك الوحيد الذي أنت معه مبارك  
ومع روحك الكلّي قدسه الصالح والصانع  
الحياة، الآن وكل أوان وإلى دهر الذاهرين.

المرتل: آمين.

الكافن: السلام بجميعكم.

المرتل: ولروحك أيضاً.

الكافن: لنحب بعضنا بعضاً لكي بعزم واحد نعرف  
مقرّين.

المرتل: بآب وابن وروح قدس، ثالوث متساو في  
الجوهر وغير منفصل.

الكافن: الأبواب الأبواب بحكمة لتصغِ.

المرتل (أو الشعب):

أؤمن بإله واحد، آب ضابط الكل، خالق  
السماء والأرض، كل ما يُرى وما لا يُرى.  
وبرب واحد يسوع المسيح، ابن الله الوحيد،  
المولود من الآب قبل كل الدهور، نور من

نور، إِلَهُ حَقٍّ مِّنْ إِلَهٍ حَقٍّ، مولودٌ غَيْرٌ  
مخلوقٌ، مساوٌ لِّلَّاَبِ فِي الْجَوَهْرِ، الَّذِي بِهِ  
كَانَ كُلُّ شَيْءٍ. الَّذِي مِنْ أَجْلِنَا نَحْنُ الْبَشَرُ،  
وَمِنْ أَجْلِ خَلَاقِنَا نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ وَتَجَسَّدَ  
مِنَ الرُّوحِ الْقَدِيسِ، وَمِنْ مَرِيمَ الْعَذْرَاءِ  
وَتَائِسَ.

وَصُلِّبَ عَنَّا عَلَى عَهْدِ بِيلَاطِسِ الْبَنْطِيِّ، وَتَأَلَّمَ  
وَقُبِّرَ.

وَقَامَ فِي الْيَوْمِ الْثَالِثِ عَلَى مَا فِي الْكِتَابِ.  
وَصَعَدَ إِلَى السَّمَاءِ وَجَلَسَ عَنْ يَمِينِ الْآبِ.  
وَأَيْضًا يَأْتِي بِمَجِيدِ لِيَدِيهِ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ،  
الَّذِي لَا فَنَاءَ لَلَّكَهُ.

وَبِالرُّوحِ الْقَدِيسِ الْرَّبِّ الْمَحِيِّيِّ، الْمُبْتَدِقُ مِنَ  
الْآبِ، الَّذِي هُوَ مَعَ الْآبِ وَالْابْنِ، مَسْجُودٌ  
لَّهُ وَمَمْجَدٌ، النَّاطِقُ بِالْأَنْبِيَاءِ، وَبِكُنْيَسَةِ وَاحِدَةٍ  
جَامِعَةِ مَقْدَسَةِ رَسُولِيَّةِ.

وَأَعْتَرِفُ بِعِمُودِيَّةِ وَاحِدَةٍ لِّغَفْرَةِ الْخَطَاياِ،

وأترجح قيامة الموتى، والحياة في الدهر الآتي، آمين.

الكافن: لنقف حسناً، لنقف بخوف، لنصلح، لنقدم سلام القربان المقدس.

المرتل: رحمة سلام، ذبيحة التسبيح.

الكافن: نعمة ربنا يسوع المسيح ومحبة الله الآب وشركة الروح القدس، لتكن مع جميعكم.

المرتل: ومع روحك أيضاً.

الكافن: لنجعل قلوبنا فوق.

المرتل: هي لنا عند الرب.

الكافن: لنشكرنّ الربّ.

المرتل: بحق وواجب نسجد لآب وابن وروح قدس، ثالوث متساوٍ في الجوهر وغير منفصل.

الكافن: بحق وواجب نسبحك ونباررك ونحمدك ونشكرك ونسجد لك في كل مكان سيادتك. لأنك أنت الإله غير الموصوف

الذي لا تحدّه العقول، غير المنظور، غير المدرك،  
الدائم وجوده، الثابت الوجود، أنت وابنك  
الوحيد وروحك القدس. أنت أخرجتنا من  
العدم إلى الوجود وما سقطنا أقمنا أيضاً ولم  
تنفك تعمل كل شيء حتى أصعدتنا إلى السماء  
ووهبتنا ملوك الآتي. فمن أجل هذه نشكرك  
أنت وابنك الوحيد وروحك القدس ومن أجل  
كل الإحسانات الصائرة إلينا التي نعلمها والتي  
لا نعلمها، الظاهرة وغير الظاهرة. نشكرك أيضاً  
من أجل هذه الخدمة التي ارتضيت أن تقبلها من  
أيدينا، مع انه قد وقف لديك ألف من رؤساء  
الملائكة الشاروبيم الكثيري الأعين والسيرافيم  
ذوي الستة الأجنحة متعالين ومحنحين.

**وبتسبيح الظفر مرغنين وهاتفين وصارخين  
وقائلين:**

**المرتل:** قدوس قدوس رب الصباوت، السماء  
والأرض مملوءتان من مجدهك. أوصنا في

الأعلى. مبارك الآتي باسم رب، أوصنا  
في الأعلى.

الكافن: مع هذه القوات المغبوطة أيها السيد المحب  
البشر نهتف نحن أيضاً ونقول: قدوس أنت  
وكلّي القدس أنت وابنك الوحيد وروحك  
القدوس. قدوس أنت وكلّي القدس ومجدك  
عظيم البهاء، أنت الذي أحبيت عمالك بهذا  
المقدار حتى انك بذلت ابنك الوحيد لكي لا  
يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة  
الأبدية. الذي أتى وأتم كل التدبير الذي من  
أجلنا في الليلة التي فيها أسلم والأولى انه  
أسلم نفسه من أجل حياة العالم، إذ أخذ خبراً  
بيديه المقدستين الطاهرتين البريتين من العيب  
وشكر وبارك وقدس وكسر. أعطى تلاميذه  
الرسل القديسين قائلاً:

خذوا كلوا هذا هو جسدي، الذي يكسر  
من أجلكم لغفرة خطاياكم.

المرتل : آمين.

الكافن : وكذلك أخذ الكأس بعد العشاء قائلاً :  
اشربوا منه كلّكم ، هذا هو دمي الذي للعهد  
الجديد ، الذي يهرق عنكم وعن كثيرين  
لمغفرة الخطايا .

المرتل : آمين. آمين.

الكافن : ونحن لنتذكروا هذه الوصية الخلاصية وكل ما  
جرى من أجلنا : الصليب والقبر والقيامة ذات  
الثلاثة الأيام والصعود إلى السموات والجلوس  
عن الميامن والمجيء الثاني المجيد أيضاً ،  
التي لك مما نقدمها لك ، على كل  
شيء ، ومن جهة كل شيء .

المرتل : إياك نستَّحْ ، إياك نبارك ، إياك نشكر يا رب ،  
وإليك نطلب يا إلهنا .

كافن : أيضاً نقدم لك هذه العبادة الناطقة وغير  
الدموية ونطلب ونتضرع ونسأله ، فأرسل

روحك القدس علينا وعلى هذه القرابين  
الموضوعة،

(ويبارك الكاهن الخبر المقدس) :

واصنع أما هذا الخبز، فجسد مسيحك المكرم،  
(ثم يبارك الكأس) :

واما ما في هذه الكأس، فدم مسيحك المكرم،  
(وأخيراً يباركهما كليهما) :

محولاً إياهما بروحك القدس،

لكي يكونا للمنتاولين، لانتباه النفس ومحفنة  
الخطايا وشركة روحك القدس وملء ملائكة  
السماءات، والدالة لديك لا لحاكمية ولا  
لدینونة. ثم نقرب لك هذه العبادة الناطقة  
من أجل المتباهين باليان، الأجداد والآباء  
ورؤساء الآباء والأنبياء والرسل الكارزين  
ومبشّرين والشهداء والمعترفين والنساك وكل  
روح صديق توفيق باليان،

و خاصة من أجل الكلية القدسية الظاهرة  
الفائقة البركات المجيدة، سيدتنا والدة الإله  
الدائمة البولية مريم.

المرتل: بواجب الاستيهال حقاً نغبط والدة الإله  
الدائمة الطوبى البريئة من كل العيوب أم  
إلهنا. يا من هي أكرم من الشيروبيم وأرفع  
مجداً بغير قياس من السيرافيم. يا من بغير  
فساد ولدت كلمة الله، حقاً إنك والدة الإله  
إياك نعظم<sup>(١)</sup>.

الكافن: ومن أجل القديس يوحنا النبي السابق والصابغ  
والقديسين المجيدين الرسل الكلّي مدحهم  
والقديس (فلان الذي يقام تذكاره في  
ذلك اليوم) وجميع قدسييك الذين بطلباتهم  
افتقدنا يا الله. واذكر جميع الراقدين على  
رجاء قيامة الحياة الأبدية (ويذكر الأموات

(١) في الأعياد السيدية يستبدل هذا التشيد بنشيد مناسب.

الذين يريد ذكرهم بأسمائهم) وأرحمهم يا إلهنا حيث يشرق نور وجهك. أيضاً نرغب إليك أن تذكر يا رب جميع الأساقفة المستقيمي الرأي القاطعين قول حرك باستقامة وجميع الكهنة والخدم بال المسيح وكل طغمات الكهنوت والرهبان والمتوحدين والراهبات. وأيضاً نقرب إليك هذه العبادة الناطقة من أجل المسكونة ومن أجل الكنيسة المقدسة الجامعة الرسولية ومن أجل العائشين بالطهارة والسيره الشريفة ومن أجل حكامنا المؤمنين محبي المسيح، أعطهم يا رب أن تكون البلاد في سلام لكي نعيش نحن أيضاً في هدوئهم عمراً هادئاً ورائقاً بكل عبادة حسنة وتهذيب.

اذكر يا رب أولاً أبانا وبطريركنا (أو رئيس كهنتنا)... وهبه لكائنك المقدسة بسلامة صحيحاً مكرماً معافى مدید الأيام، قاطعاً باستقامة الكلمة حرك.

لمرتل : آمين.

الكافن : اذكر يا رب هذه المدينة (أو الدير المقدس أو القرية) التي نحن قاطنوها وجميع المدن والقرى وساكنيها بامان. اذكر يا رب المسافرين في البر والبحر والجح والمرضى والمضيئين والأسرى وخلاصهم. اذكر يا رب الذين يقدمون الأثمار والذين يصنعون الإحسان في كنائسك المقدسة والذين يفتقدون المساكين وأرسل مراحمك علينا جميعاً.

واعطنا أن نجد بضم واحد ونسبح اسمك الكلى الإكرام العظيم الجلال، أيها الآب والابن والروح القدس، الآن وكل أوان وإلى دهر الداهرين.

لمرتل : آمين.

الكافن : ولتكن مراحم الإله العظيم ومخلصنا يسوع المسيح مع جميعكم.

المرتل: ومع روحك أيضاً.

الكافن: بعد ذكرنا جميع القديسين أيضاً وأيضاً  
سلام إلى الرب نطلب.

المرتل: يا رب ارحم (تكرر على كل طلبة)

الكافن: من أجل هذه القرابين المكرمة التي قدمت  
وقدست، إلى الرب نطلب.

لكيما إلينا المحب البشر الذي اقبلها على  
مذبحه المقدس السماوي العقلي لرائحة ذكية  
روحية، يرسل لنا عوضها النعمة الإلهية  
وموهبة الروح القدس، نطلب.

من أجل نجاتنا من كل حزن ورجز وخطر  
وشدة، إلى الرب نطلب.  
اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله  
بنعمتك.

أن يكون نهارنا. كله كاملاً مقدساً سلامياً  
وبغير خطيئة، من الرب نسأل.

المرتل: استجب يا رب (تكرر على كل طلبة)

ن: ملاك سلامه مرشدأً أميناً وحافظاً نفوسنا  
وأجسادنا، من الرب نسأل.  
مسامحة خطايانا وغفران زلاتنا، من الرب  
نأسأل.

الصالحات والموافقات لنفسنا والسلامة  
لله العالم ، من رب نسأل .

أن نتمم بقية زمان حياتنا بسلامة وتبة، من  
الرب نسأل.

أن تكون أواخر حياتنا مسيحية سلامية بغير  
ضرر ولا خزي وجواباً حسناً لدى منبر  
المسيح الموهوب، نسأل.

بعد التماستنا الاتحاد في الامان وشركة الروح القدس، لنودع أنفسنا وبعضاً، وكل حياتنا للمسيح الإله.

ن: أَيُّهَا السَّيِّدُ الْحَبْتُ الْبَشَرُ، لَكَ نَوْدَعُ كُلَّ حَيَاةٍ  
وَرَجائِنَا وَنَطْلُبُ وَنَتَضَرِعُ وَنَسْأَلُ. فَاجْعَلْنَا

مستحقين تناول أسرارك السماوية الرهيبة،  
أسرار هذه المائدة الطاهرة الروحانية بضمائر  
نقية، لصفح الخطايا وغفران الذنوب وشركة  
الروح القدس وميراث ملکوت السموات  
والدالة لديك، لا لدینونة ولا لحاکمة.

وأهّلنا إليها السيد أن نجسر بдалة لندعوك أباً  
غير مدينين، أيها الإله السماوي ونقول:

المرتل (أو الشعب):

أبانا الذي في السموات، ليتقدس اسمك،  
ليأتِ ملکوتك، لتكن مشيئتك كما في  
السماء كذلك على الأرض، خبزنا  
المجوهرى اعطنا اليوم، واترك لنا ما علينا  
كما نترك نحنٌ من لنا عليه، ولا تُدخلنا في  
تجربة، لكن بخنا من الشرير.

. الكاهن: لأنَّ لك الملك والقوة والجذب أيها الآب  
والابن والروح القدس الآن وكل أوان وإلى  
دهر الادهرين.

المرتل : آمين.

الكاهن : السلام لجميعكم.

المرتل : ولروحك أيضاً.

الكاهن : لنحن رؤوسنا للرب.

المرتل : لك يا رب.

الكاهن : نشكرك أيها الملك غير المنظور، يا من بقوتك  
التي لا تُحصى خلقت كل الأشياء وبكترة  
رحمتك أخرجت الكل من العدم إلى الوجود.  
أنت أيها السيد اطلع من السماء على الذين  
أحنوا لك رؤوسهم لأنهم ما أحنوها للحم ودم  
بل لك، أيها الإله المرهوب. فأنت اذن أيها  
السيد سهل أن تكون هذه القدسات لخيرنا  
جميعاً بحسب حاجة كل واحد منا. رافق  
المسافرين في البر والبحر والجح وواشفِ المرضى  
يا طبيب النفوس والأجساد.

بنعمتة ورأفات ابنك الوحيد ومحبته للبشر

الذي أنت معه مبارك ومع روحك الكلية  
قدسه، الصالح والصانع الحياة، الآن وكل  
أوان وإلى دهر الذاهرين.

المرتل: آمين.

الكافن: أيها رب يسوع المسيح إلهنا، اصغ من  
مسكنك المقدس ومن كرسي مجد ملكك،  
وهلتم لتقديسنا أيها الجالس في الأعلى مع  
الآب، والحاضر هنا معنا غير منظور، وارتضي  
أن تناولنا يدك العزيزة جسدك الطاهر ودمك  
ال الكريم وبواسطتنا لكل شعبك.

لنصيغ،

(ويرفع الخبر المقدس بخشية وورع ويعلن):  
القدسات للقديسين.

المرتل: قدوس واحد، رب واحد، يسوع المسيح،  
بحجدة الله الآب، آمين.

وترتل تسبيحة الشركة (الكينونيكون) التي هي كنایة

عن آية من المزامير، أو يرتل مزمور كامل مناسب.  
والكاهن أثناء ذلك يفصل الخبز المقدس أربعة أجزاء  
باتباه وورع قائلاً بصوت منخفض:

يُفَصِّلُ وَيُجَزِّأُ حَمْلُ اللَّهِ، الَّذِي يُفَصِّلُ وَلَا يُنَقْسِمُ،  
الَّذِي يُؤْكِلُ مِنْهُ دَائِمًا وَهُوَ لَا يَفْرَغُ أَبَدًا، لَكُنَّهُ يَقْدِسُ  
الْمُشْتَرِكِينَ بِهِ.

ويضع الأجزاء الأربع في الصينية حسب الرسم  
المعتاد، ثم يأخذ جزءاً منها ويرسم به شكل صليب فوق  
الكأس ويضعه فيها وهو قائل بصوت منخفض:  
كمال كأس اليمان بالروح القدس، آمين.

ثم يبارك الماء الحار قائلاً:

مباركة هي حرارة قدساتك، كل حين الآن وكل  
أوان وإلى دهر الراهنين، آمين.

ويسكبه في الكأس بشكل صليب قائلاً:

حرارة ايمان مستوعبة روح القدس، آمين.

ثم يتلو الكاهن الجزء الأخير من «المطالبي»

(صلوات الاشتراك المرتبة قبل المناولة) والمُؤلَّف من الأفاسين التالية<sup>(١)</sup>:

«لقد وقفت تجاه أبواب هيكله وعن الأفكار الرديئة لم أبتعد، لكن أنت أيها المسيح الإله، يا من زكيت العشار ورحمت الكنعانية، وفتحت أبواب الفردوس للص، افتح لي حنر محبتك للبشر، واقبلني متقدماً إليك ولامساً إليك كمثل الزانية والنازفة الدم، لأن أما تلك فبلمسها هدب ثوبك نالت الشفاء بأيسر مرام، وأما الأخرى فبضيبيها قدميك الطاهرتين نالت حلّ خطاياها. وأما أنا الذي يرثى لي فبتجاسري على أن أقبل جسده بحملته لا تحرقني، بل أقبلني مثل هاتيك، وأنز حواس نفسي محرقاً جراثيم خططيتي بشفاعات التي ولدتك بغير زرع والقوات السماوية، لأنك مبارك إلى أبد الدهور، آمين».

---

(١) من كان مستعداً أن يتناول القراءين المقدسة يتلو في ذاته هذه الأناشيد نفسها.

«اني أؤمن يا رب وأعترف بأنك أنت في الحقيقة المسيح ابن الله الحي، وانك أتيت إلى العالم لتخلص الخطأة الذين أنا أولهم. وأؤمن أيضاً بأن هذا هو جسدك الظاهر نفسه وهذا هو دمك الكريم بعينه. فأطلب إليك أن ترحمني وتغفر لي زلاتي الطوعية والكرهية، التي بالقول والتي بالفعل، التي عن معرفة والتي عن جهل. وأهلهني أن أشتراك في أسرارك الظاهرة بلا دينونة لغفران الخطايا وللحياة الأبدية».

«أقبلني اليوم شريكاً لعشائرك السرية يا ابن الله، لأنني لست أقول سرّك لأعدائك ولا أقبلك قبلة غاشة مثل يهودا، لكنني أعترف لك كاللص هاتفاً: اذكريني يا رب في ملوكتك».

«ارتعد أيها الانسان عند نظرك الدم المؤلم. فإنه جمر يحرق غير المستحقين. ان جسد الإله يؤلهني ويغدّبني. يؤله الروح ويغدّي العقل على منوال غريب».

«لقد أشغفتني بشووك أيها المسيح، وحوّلتني بعشقك الالهي فاحرق خطاياي بالنار غير الهيولية،

وأهّلني أن أمتلىء تنعماً بك لكي أعظم حضورك وأنا طرب أيها الصالح».

«كيف أدخل أنا غير المستحق في بهاء قدسيك.  
فإني إن تجرّأت على الدخول معهم إلى الخدر ييكتبني  
لباسي إذ ليس هو لباس العرس. وتطرحي الملائكة إلى  
خارج مغلولاً. فظهور نفسي يا رب من الدنس وخلصني  
بما أنك محبت للبشر.

«أيها السيد المحبت للبشر، الرب يسوع المسيح  
إلهي، لا تصر لي هذه القدسات لمحاكمة من تقاء عدم  
استحقاقي، بل لتطهير النفس والجسد ولعربون الحياة  
والملك الآتي، وأما أنا فخير لي الالتصاق بالله وأن  
أضع على الرب رجاء خلاصي».

ثم يخزّ ساجداً أمام المائدة المقدسة ثلاث سجادات،  
قائلاً بصوت خافت:

أيها الملائكة الالهيون ورؤساء الملائكة والرؤسات  
والسيادات والسلطات والشاروبيم الكثيرو العيون

والسارافيم ذوو الستة أجنحة، باركوني أنا الكاهن...  
غير المستحق.

أيتها السيدة الكلّي قدسها والدة الإله، تشفعي فينا  
نحن الخطأ.

أيها القديس النبي السابق والصاغر ربنا يسوع  
المسيح، والقديسون المجيدون الرسل الكلّي مدحهم،  
والأنبياء والشهداء والأبرار وجميع القديسين، تشفعوا  
فينا نحن الخطأ.

ثم يلتفت نحو الشعب قائلاً:

اغفروا لي يا اخوتي.

وبعد الاستسماح منهم يقول ثلاثة: يا الله اغفر لي  
أنا الخطاطي وارحمني.

ثم يتقدم من القدس ويأخذ القسم المرسوم عليه  
XΣ قائلاً:

ها أنا ذا أتقدم إلى المسيح ملائكة وإلهنا غير المائت،  
أنا الحقير في الكهنة... يتناول لي جسد ربنا وإلهنا

ومخلصنا يسوع المسيح الكريم والقدس، لغفران خطاياي وللحياة الأبدية.

ويتناول هكذا الخبز المقدس بكل ورع وانتباه، ثم ينفض كفه على الصينية المقدسة بطافة ويمسحها باسفنجه الاندينسى المعروفة بالموسى، ثم يتقدم لتناول الدم الكريم قائلاً:

أيضاً أتقدم إلى المسيح ملكنا وإلهنا، أنا الخقير في الكهنة... يتناول لي دم المسيح الكريم المقدس، لغفران خطاياي وللحياة الأبدية.

ويتناول منه على ثلاث جرعات، قائلاً على الجرعة الأولى: على اسم الآب، آمين وعلى الثانية: والابن، آمين وعلى الثالثة: والروح القدس، آمين.

ثم يمسح شفتيه والكأس بالكاليمى ويقبل الكأس قائلاً: هذه قد لامست شفتى، فتنزع آثامي وتطهّرني من خطاياي.

ثم يضع الكأس المقدسة في موضعها ويرفع الصينية بيده اليسرى إلى قرب شفة الكأس ويضع باصبعي يمينه في

الكأس أجزاء الجسد المقدسة. وأما أجزاء النفوس المذكورة وأجزاء السيدة والقديسين فيقيها في الصينية، إلى ما بعد مناولة الشعب. أثناءها يقول الكاهن الصلوات التالية:

إذ قد رأينا قيامة المسيح، فلن سجد للرب القدس يسوع البريء من الخطيئة وحده، لصليلك أيها المسيح نسجد ولقيامتك المقدسة نسبح ونمجد لأنك أنت إلهنا وأخر سواك لا نعرف واسمك نسمى، هلقوا يا معاشر المؤمنين لن سجد لقيامة المسيح المقدسة لأن هؤذا بالصلليب قد أتي الفرح في كل العالم، لنبارك الرب في كل حين ونسبح قيامته، لأنه كابد الصليب من أجلنا، فأباد الموت بالموت.

استيري استيري، يا أورشليم الجديدة، لأن مجد الرب قد أشرق عليك، افرحي الآن وتهللي يا صهيون وأنت يا والدة الإله الندية اطربني بقيامة ولدك.

يا ما أشرف! يا ما أحب! يا ما أحلى صوتك الملهي أيها المسيح، لأنك قد وعدتنا وعداً صادقاً بأنك تكون معنا إلى متهى الدهر، فتحن المؤمنين نعتصم به مرسة لرجائنا فنبتهج مهليين.

أيها المسيح الفصح العظيم الأقدس، يا حكمة الله وكلمته وقوته، اعطنا أن نتمتع بك بأجلٍ يبيان في نهار ملوكك الذي لا يغرب أبداً.

ثم يلتفت الكاهن إلى الشعب ويدعوه إلى المناولة قائلاً:

الكافن: «بخوف الله وايمان ومحبة تقدموا».

عندئذ يتقدم الشعب إلى المناولة. فمن كان مستعداً أن يتناول يدنو من الباب الملكي ويجثو أمام الكأس ويضم يديه إلى صدره بشكل صليب ويقول اسمه ويفتح فاه فيتناول بالملعقة الجسد والدم الكريتين. وفيما يشترك يضع تحت ذقنه طرف ستر المناولة الذي يكون الكاهن ماسكاً به من الطرف الآخر وبعد أن يمسح به شفتيه يعود إلى مكانه ولا يخرج من الكنيسة إلا في نهاية القداس الإلهي وبعد أن يتناول من الكاهن «البروتى» (الأولى).

وبعد دعوة الكاهن إلى المناولة،

الموتل: الله الرب ظهر لنا، مبارك الآتي باسم الرب.  
وبعد مناولة المؤمنين.

الكافن: خلص يا الله شعبك وبارك ميراثك.

المرتل: قد نظرنا النور الحقيقي وأخذنا الروح السماوي ووجدنا الإيمان الحق، فلننسجد للثالوث غير المنقسم، لأنه خلصنا.

الكافن يعود إلى أمام المائدة المقدسة ويضع في الكأس أجزاء النفوس المذكورة قائلاً:

اغسل يا رب بدمك المقدس خطايا عبادك المذكورين هنا، بشفاعة والدة الإله وجميع قدسيسك.

ثم يخر ثلاثة قائلاً في ذاته:

ارتفع اللهم إلى السموات وعلى كل الأرض مجدك. (ثلاثة)

وبعد ذلك يأخذ الكأس بيده اليمنى والصينية مع الأغطية والنجم بيده اليسرى ويقول:  
الكافن: تبارك الله إلينا.

كل حين الآن وكل أوان وإلى دهر الداهرين.

المرتل : آمين.

الكافن : إذ قد تناولنا مستقيمين أسرار المسيح الإلهية المقدسة الطاهرة غير المائة السماوية الحية الرهيبة فلنشكّر رب باستحقاق .  
اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك .

بعد أن نسأل أن يكون نهارنا كله كاملاً مقدساً سلامياً وبغير خطيئة، لنودع ذواتنا وبعضاً وكل حياتنا لل المسيح الإله .

المرتل : لك يا رب .

الكافن : نشكّرك أيها السيد المحب البشر المحسن لنفسنا، لأنك أهّلتنا في هذا اليوم الحاضر لأسرارك السماوية غير المائة . فاجعل طرقنا مستقيمة، شدّنا جميعاً بخوفك، احفظ حياتنا، ثبت خطواتنا، بصلوات وطلبات القديسة المجيدة والدة الإله الدائمة البتولية مريم وجميع قدسييك .

لأنك أنت هو تقديسنا ولنك نرسل الجد،  
أيها الآب والابن والروح القدس، الآن وكل  
أوان وإلى دهر الذاهرين.

تل: آمين.

كا亨: لخرج بسلام، إلى الرب نطلب.

تل: يا رب ارحم (ثلاثاً) باسم الرب بارك يا  
آب.

كا亨: يا رب، يا من تبارك الذين يياركونك  
وتقدس المتكلين عليك، خلص شعبك  
وبارك ميراثك واحفظ كمال كنيستك،  
قدس محبي جمال بيتك. أنت شرفهم  
عرض ذلك بقوتك الإلهية ولا تهملنا  
نحن المتكلين عليك. وهب السلامة لعاملك  
ولكنائسك ولكل شعبك. لأن كل عطية  
صالحة وكل موهبة كاملة، منحدرة من العلو  
من لدنك يا أبا الأنوار. ولنك نرسل الجد  
والشكر والسجود، أيها الآب والابن والروح

القدس، الآن وكل أوان وإلى دهر الراهنين.

المرتل: آمين.

ليكن اسم رب مباركاً من الآن وإلى الدهر  
(ثلاثاً)

الكافن: يقف أمام المذبح ويقول هذا الأفشين: أيها المسيح إلهنا بما أنك أنت كمال الناموس والأنبياء. يا منْ أتمت كل التدبير الأبوي، املأ قلوبنا فرحاً وسروراً، كل حين، الآن وكل أوان وإلى دهر الراهنين. آمين.

الكافن: إلى رب نطلب.

المرتل: يا رب ارحم.

الكافن: بركة رب ورحمة تحلان عليكم بنعمته الإلهية ومحبته للبشر كل حين، الآن وكل أوان وإلى دهر الراهنين.

المرتل: آمين.

الكافن: المجد لك أيها المسيح إلهنا ورجاءنا المجد لك.

أيها المسيح إلهنا الحقيقي (يا منْ قام من بين  
 الأموات) بشفاعة الكلية الطهارة سيدنا  
 والدة الإله الدائمة البطلية مريم وبقوة  
 الصليب الكريم الحبي، وبطلبات القوات  
 السماوية المكرّمين العادمي الأجساد والنبي  
 الكريم السابق الجيد يوحنا المعمدان،  
 والقديسين المشرفين الرسل الكلّي مدحهم  
 والقديسين المجيدين الشهداء الحسني الظفر،  
 وأباينا الأبرار التوشّحين بالله، وأباينا الجليل  
 في القديسين يوحنا الذهبي الفم رئيس  
 أساقفة القسطنطينية والقديس... (صاحب  
 الكنيسة المقدسة) والقديسين الصديقين  
 جدي المسيح الإله يواكيم وحنة، والقديس  
 (الذي يقام تذكاره ذلك اليوم) وجميع  
 القديسين، ارحمنا وخلّصنا بما انك صالح  
 ومحب البشر.

الثالث القدس فليحفظ حياتكم بنعمته

الإلهية ومحبته للبشر كل حين الآن وكل  
أوان وإلى دهر الراهنين. آمين.

بصلوات آبائنا القديسين، أيها رب يسوع  
المسيح إلينا. ارحمنا وخلصنا.

المرتل: آمين.

ويوزع الكاهن «البروتي» (الأولى) للشعب.



## صلوة بعد المناولة

المجد لك، يا الله، (ثلاثاً)

أيها المسيح الإله ملك الدهور وخالق الكل،  
 شكرك على كل الخيرات التي منحتني إياها وعلى  
 ماولي أسرارك الطاهرة المحبية، وأتضرع إليك أيها  
 صالح المحب البشر، فاحفظني تحت سترك وفي ظل  
 نسائك، وامنحني بضمير نقى حتى نسمتي الأخيرة،  
 أتناول قدساتك باستحقاق لغفران الخطايا ولحياة  
 دلية. لأنك أنت خبز الحياة وينبوع التقديس ومانح  
 خيرات، ولنك نرسل المجد مع الآب والروح القدس،  
 آن وكل أوان وإلى دهر الداهرين، آمين.

أيها رب يسوع المسيح إلينا، ليصرز لي جسدك  
 ندمس لحياة أبدية ودمك الكريم لغفران الخطايا ول يكن  
 هذا القربان لفرح ومحبة وسرور. وفي مجئك  
 نني الرهيب أهلهني أنا الخاطئ أن أقف عن ميامن  
 ندك، بشفاعات والدتك الكلية الطهارة وجميع  
 بسيك ، آمين.

## اللأنتفونا الثانية في الأعياد السيرية والآيصوفيكون

### ١) عيد رفع الصليب

- يا مَنْ صُلِبَ عَنَّا بِالجَسَدِ.
- ارْفَعُوا الرَّبَّ إِلَيْهَا واسْجُدُوا لِمُوطَئِ قَدْمِيهِ لَأَنَّهُ  
قدُوشٌ هُوَ.

### ٢) عيد الميلاد المجيد

- يا مَنْ وُلِدَ مِنَ الْبَتُولِ.
- مِنَ الْبَطْنِ قَبْلَ كَوْكِبِ الصَّبَحِ وَلَدْتُكَ، حَلَفَ الرَّبُّ  
وَلن يَنْدَمُ. أَنْتَ الْكَاهِنُ إِلَى الدَّهْرِ عَلَى رُتْبَةِ  
مَلَكِيَّصَادِقٍ.

## الاتيفونا والايصوذيون

( عيد ختانة المسيح )

يا من اختتن بالجسد .

هلموا لنسجد ...

١ عيد الظهور الالهي

يا من اعتمد من يوحنا في الأردن .

مبارك الآتي باسم الرب ، الله الرب ظهر لنا .

عيد دخول السيد إلى الهيكل

يا من ثُمِّيل على ذراعي سمعان الصديق .

عرفَ الرب خلاصَه وأمامَ جميعِ الأمم كشفَ عدله .

عيد البشارة

يا من تجسَّد مِنْ أجْلَنَا .

بَشَّرُوا مِنْ يَوْمٍ إِلَى يَوْمٍ بِخَلاصِ إِلَهِنَا .

عيد الشعانيين

يا من رَكَبَ على جحشِ بنِ أتان .

مبارك الآتي باسم الرب ، الله الرب ظهر لنا .

٨) عيد الصعود

- يا من صعدَ عَنَا بِمَجِيدِ إِلَى السَّمَاوَاتِ.
- صَعَدَ اللَّهُ بِتَهْلِيلٍ، الرَّبُّ بِصَوْتِ الْبُوقِ.

٩) عيد العنصرة

- خَلَصْنَا أَيْهَا الْمَغْرِي الصالح.
- ارْتَفَعْ يَا رَبُّ بِقُوَّتِكَ، تُسَبِّحُ وَتُرْتَلُ لِعَزَّتِكَ.

١٠) عيد التجلي

- يَا مَنْ تَجَلَّى عَلَى طَورِ ثَابُورٍ.
- لَأَنَّ مَنْ قِبِيلَكَ عَيْنَ الْحَيَاةِ وَبِنُورِكَ نَعَيْنُ النُّورِ.

١١) في أعياد السيدة

- يَا مَنْ هُوَ عَجِيبٌ فِي قَدِيسِيهِ (إِذَا لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ).
- هَلَمُوا لِنُسْجُدُ وَنُرْكَعُ لِلْمَسِيحِ ...

## ﴿ طروباريات (القيادة) ﴾<sup>(١)</sup>

على الثمانية ألحان

### طروبارية اللحن الأول

ان الحجر لما ختِّم من اليهود وجسَدك الطاهر  
فقط من الجند، قمت في اليوم الثالث أيها المخلصُ  
نحو العالم الحياة، لأجل هذا قوات السماوات هتفوا  
لك يا واهب الحياة، المجد لقيامتِك أيها المسيح، المجدُ  
لِكَ، المجدُ لتديريَّك يا محبُّ البشرِ وحدَكَ.

### طروبارية اللحن الثاني

عندما انحدرت إلى الموت أيها الحياة الذي لا  
يُمُوتُ، حينئذ أمتَّ الجحيم بيرق لاهوتِك، وعندما

نرِّتل طروبارية القيامة للحن المتفق في القدس الالهي.

أَقْمَتِ الْأُمَوَاتَ مِنْ تَحْتِ الثَّرَى، صَرَخَ نَحْوُكَ جَمِيعَ  
الْقَوَافِتِ السَّمَاوَيِّينَ، أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِلَهُ مَعْطِيِ الْحَيَاةِ الْمَجْدُ  
. لَكَ.

### طروبارية اللحن الثالث

لِتَفْرَحِ السَّمَاوَيَاتِ وَتَبَهَّجِ الْأَرْضِيَّاتِ، لَأَنَّ الرَّبَّ  
صَنَعَ عَزِيزًا بِسَاعِدِهِ وَوَطَئَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ وَصَارَ بِكَرَّ  
الْأُمَوَاتِ، وَأَنْقَذَنَا مِنْ جَوْفِ الْجَحِيمِ وَمِنْ حَالَةِ الرَّحْمَةِ  
الْعَظِيمِ.

### طروبارية اللحن الرابع

إِنْ تَلَمِيذَاتِ الرَّبِّ تَعْلَمُنَّ مِنَ الْمَلَكِ كَرَّ الْقِيَامَةِ  
الْبَهْجِ، وَطَرَحَنَ الْقَضِيَّةَ الْجَدِيدَةَ وَخَاطَبَنَ الرَّسُولَ مُفْتَخِرَاتٍ  
وَفَائِلَاتٍ: قَدْ سُبِّيَ الْمَوْتُ وَقَامَ الْمَسِيحُ إِلَهٌ مَانِحًا الْعَالَمَ  
الْرَّحْمَةَ الْعَظِيمِ.

### طروبارية اللحن الخامس

لِنَسْبِيَّخُ نَحْنُ الْمُؤْمِنِينَ وَنَسْجُدُ لِلْكَلْمَةِ، الْمَسَاوِيِّ

## طروباريات القيامة

ب والروح في الأزلية وعدم الابداء، المولود من  
ثراء خلاصنا، لأنه شئ أن يعلو بالجسد على الصليب  
حتمل الموت وينهض الموتى بقيامتيه المجيدة.

## طروبارية اللحن السادس

ان القوات الملائكية ظهروا على قبرك الموقر،  
حراس صاروا كالأموات، ومريم وقفت عند القبر  
به جسدك الظاهر، فسبّيّت الجحيم ولم تُجرب منه  
صادفت البتوأ مانحاً الحياة، فيا من نَهضَتْ من  
سواتِ، يا ربَّ المجدُ لك .

## طروبارية اللحن السابع

حطمت بصلبك الموت وفتحت للصّ الفردوس،  
وتلت نوع حاملات الطيب وأمرت رسالك أن يكرزوا  
كَ قد قُمت أيها المسيح الإله، مانحاً العالم الرحمة  
للمى .

### طروبارية اللحن الثامن

انحدرت مِنْ العلَقِ يا مُتَحَنَّنْ، وَقَبْلَتِ الدُّفَنَ ذَا  
الثَّلَاثَةِ الأَيَّامِ لِكَيْ تُعْتَقَنَّ مِنَ الْآَلَمِ، فِيَا حَيَاتِنَا وَقِيَامَتِنَا يَا  
رَبِّ الْمَجْدِ لَكَ.

## طروباريات أعياد السير والسيرة

طروبارية عيد ميلاد السيدة (٨ أيلول)

باللحن الرابع

مِيلَادُكَ يَا وَالدَّةِ الإِلَهِ بَشَّرَ بالفَرَحِ لِكُلِّ الْمَسْكُونَةِ،  
مِنْكَ أَشْرَقَ شَمْسُ الْعَدْلِ الْمَسِيحُ إِلَهُنَا، فَحَلَّ اللَّعْنَةُ  
هَبَ الْبَرَكَةَ وَأَبْطَلَ الْمَوْتَ وَمَنَحَنَا حَيَاةً أَبْدِيهَ.

طروبارية عيد رفع الصليب (١٤ ايلول)

باللحن الأول

خَلُصْ يَا رَبَّ شَعْبَكَ وَبَارِكْ مِيرَاثَكَ، وَامْنَحْ عَبْدَكَ  
مِنْ إِنْ الغَلْبَةَ عَلَى الشَّرِيرِ، وَاحْفَظْ بِقُوَّةِ صَلَبِكَ جَمِيعَ  
تَصْصِينِكَ.

## طروبارية عيد دخول السيدة إلى الهيكل

(٢١ تشرين الثاني)

باللحن الرابع

اليوم مقدمةً مسيرة الله وابداء الكرازة بخلاص  
البشر لأن العذراء قد ظهرت في هيكل الله علانيةً،  
وبقيت مبشرةً للجميع بال المسيح، فلنهتف نحوها بصوتٍ  
عظيم قائلين : افرحي يا كمال تدبير الخالق .

## طروبارية عيد الميلاد

(٢٥ كانون الأول)

باللحن الرابع

ميلادك أيها المسيح إلهنا ، قد أطلع نور المعرفة في  
العالم ، لأن الساجدين للكواكب به تعلموا من  
الكوكب السجدة لك ، يا شمس العدل ، وأن يعرفوا  
أنك من مشارق العلو أتيت ، يا رب الجد لك .

طروبارية عيد ختانة - الرب يسوع (١ ك<sup>٢</sup>)

### باللحن الأول

أيها الجالس في الأعلى على منبر ناري، مع أريك  
الذي لا يداة له وروحك الإلهي، لقد سررت يا يسوع  
تولد على الأرض من فتاة لم تعرف رجلاً، ولذلك  
بكل ختانة بشرية في اليوم الثامن. فالمجد لرأيك الكلّي  
صلاح، المجد لتدميرك، المجد لتنازلك يا محب البشر  
حدك.

طروبارية عيد الظهور (٦ ك<sup>٢</sup>)

### باللحن الأول

باعتمادك يا رب في نهر الأردن ظهرت السجدة  
ثالثو، لأنّ صوت الآب تقدّم لك بالشهادة مُسمياً  
بك ابنًا محبوباً، والروح بهيئة حمامة يؤيّد حقيقة  
كلمة، فيها من ظهرت وأنارت العالم، أيها المسيح الإله  
بجد لك.

## طروبارية عيد دخول السيد إلى الهيكل

(٢ شباط)

### باللحن الأول

افرحي يا والدة الإله العذراء الممتلة نعمة، لأنه  
منك أشرق شمس العدل المسيح إلها، منيراً الذين في  
الظلم، سرّ وابتهج أنت، أيها الشيخ الصديق، قابلاً  
على ذراعيك المعتيق نفوسنا والمانح إيانا القيامة.

## طروبارية عيد البشارة

(٢٥ آذار)

### باللحن الرابع

اليوم رأس خلاصنا وظهور السرّ الذي مند الدهور،  
لأنَّ ابن الله يصير ابن البتول وجبرائيل بالنعمَة يُبشر،  
فلذلك ونحن معه لنهتف نحو والدة الإله، افرحي يا  
ممتلة نعمة، الربُّ معي.

## طروبارية أحد الشعانيين

### باللحن الأول

أيها المسيح الإله، لما أقمت لعازر من بين الأموات  
 كلَّ آلامك حققت القيامة العامة، لأجل ذلك ونحن  
 بالأطفال نحمل علامات الغلبة والظفر صارخين إليك،  
 غالب الموت، أوصنا في الأعلى، مبارك الآتي باسمِ  
 ب.

## طروبارية الفصح المجيد

### باللحن الخامس

المسيح قام من بين الأموات ووطئ الموت بالموت،  
 هب الحياة للذين في القبور.

## طروبارية الأحد الجديد (أجد توما)

### باللحن السابع

إذ كان القبر مختوماً أشرقت منه أيها الحياة، ولما

كانت الأبواب مغلقة وافتى إلى التلاميذ، أيها المسيح  
إله قيامة الكل، وجددت لنا بهم روحًا مستقيماً  
كعظيم رحمتك.

### طروبارية عيد الصعود

#### باللحن الرابع

لقد صعدت بمجيد أيها المسيح إلينا، وفرحت  
تلاميذك بموعد الروح القدس، إذ أيقنوا بالبركة أنك  
أنت ابن الله المنقذ العالم.

### طروبارية عيد العنصرة

#### باللحن الثامن

مبارك أنت أيها المسيح إلينا، يا من أظهرت الصيادين  
غزيري الحكمة، إذ أرسلت عليهم الروح القدس، وبهم  
المسكونة افتَّصَتْ، يا محب البشر المجد لك.

## طروبارية عيد التجلی (٦ آب)

باللحن السابع

لَمَا تَجَلَّتْ أَيْهَا الْمَسِيحُ إِلَهُ فِي الْجَبَلِ، أَظْهَرَتْ  
جَدَكَ لِلتَّلَامِيدِ بِحَسِبِمَا اسْتَطَاعُوا، فَأَشْرَقَ لَنَا نَحْنُ  
نُطْهَأَةً نُورَكَ الْأَزْلِيِّ، بِشَفَاعَاتِ وَالَّدَّةِ إِلَهِ، يَا مَانَعَ  
وَرِ المَجْدُ لَكَ.

## طروبارية عيد رقاد السيدة (١٥ آب)

باللحن الأول

فِي مِيلَادِكَ حَفَظْتِ الْبَتُولِيَّةَ وَصُنْتِهَا، وَفِي رُقادِكَ مَا  
مَلَتِ الْعَالَمُ وَتَرَكْتِهِ يَا وَالَّدَةَ إِلَهَ، لَأَنِّكَ انتَقَلْتَ إِلَى  
يَاةَ بِمَا أَنِّكَ أَمُّ الْحَيَاةِ، فَبِشَفَاعَاتِكَ أَنْقَذَيْتِي مِنَ الْمَوْتِ  
سَنَا.

## ﴿القنوايق﴾

١ - من ٢٤ آب إلى ١٢ أيلول

فنداق ميلاد السيدة

باللحن الرابع

ان يواكيم وحنة قد أطلقا من عار العقر، وآدم وحواء  
قد اعتقا من فساد الموت بمولده المقدس أيتها الطاهرة، فله  
أيضاً يعيذ شعيب إذ قد تخلص من وصمة الزلات صارخاً  
نحوهِ، العاقر تلذُّ والدة الإله المغذية حيائنا.

٢ - من ١٤ أيلول إلى ٢١ منه

فنداق رفع الصليب الكريم

باللحن الرابع

يا من ارتفع على الصليب مختاراً أيها المسيح الإله،

منع رأفتَك لشعبِك الجديد المسمى بك وفرُح بقوتك  
ببيتك المؤمنين، مانحا إياهم الغلبة على الشرير، ليتمكن  
بهم معونتك سلاحاً للسلامة وظفراً غير مقهور.

٣ - من ٢٢ أيلول إلى ٧ تشرين الثاني

### فنداق السيدة

باللحن الثاني

يا شفيعةَ المسيحيين غير المخدولة الوسيطة لدى  
فالق غير المردودة، لا تُعرضي عن أصوات طلباتنا نحن  
نطأة، بل تداركينا بالمعونة بما أنت صاحبة، نحن  
سارخين إليك يا يمان، بادرني إلى الشفاعة وأسرعي في  
للبلة يا والدة الإله، المشفعة دائماً بمكرميك.

٤ - من ٨ تشرين الثاني إلى ٢٥ منه

### فندق دخول السيدة إلى الهيكل

باللحن الرابع

إن الهيكل الكلي النقاوة، هيكل المخلص، البتول

الخدَرُ الجزيَلُ الشمنُ، والكنزُ الطاهرُ لِمَجْدِ اللهِ، الْيَوْمُ تَدْخُلُ  
إِلَى بَيْتِ الرَّبِّ، وَتُدْخُلُ مَعَهَا النِّعَمَةَ الَّتِي بِالرُّوحِ الْالِهِيِّ،  
فَشَبَّهَهَا مَلَائِكَةُ اللهِ، لَأَنَّهَا هِيَ الْمَظَلَّةُ السَّمَاوِيَّةُ.

**٥ - من ٢٦ تشرين الثاني إلى ٢٤ كانون الأول**

### قداًق تقدمة عيد الميلاد المجيد

#### باللحن الثالث

الْيَوْمُ العَذْرَاءُ، تَأْتِي إِلَى الْمَغَارَةِ، تَلْدُ الْكَلْمَةَ، الَّذِي  
قَبْلَ الدَّهُورِ، وَلَادَةٌ لَا تُفَسَّرُ وَلَا يُنْطَقُ بِهَا، فَافْرَحِي أَيْتَهَا  
الْمَسْكُونَةُ إِذَا سَمِعْتِ، وَمَجْدِي مَعَ الْمَلَائِكَةِ وَالرَّعَاةِ، الَّذِي  
سَيَظْهَرُ بِمَشِيَّتِهِ طَفْلًا جَدِيدًا، وَهُوَ إِلَهٌ قَبْلَ الدَّهُورِ.

**٦ - من ٢٥ كانون الأول إلى ٣١ منه**

### قداًق عيد الميلاد المجيد

#### · باللحن الثالث

الْيَوْمُ الْبَتُولُ، تَلْدُ الْفَاقِعَ الْجَوَهَرَ، وَالْأَرْضُ تَقْرِبُ  
الْمَغَارَةَ، لَمَنْ هُوَ غَيْرُ مَقْتَرِبٍ إِلَيْهِ، الْمَلَائِكَةُ مَعَ الرَّعَاةِ

مدون، والمحوش مع الكوكب في الطريق يسرون،  
قد ولد من أجلنا صبي جديد، الإله الذي قبل  
ور.

٧- في أول كانون الثاني

عيد ختانة الرب يسوع

باللحن الثالث

ان سيد الكل، يحتمل ختانة، فيختن زلات البشر،  
صالح، ويمنح اليوم الخلاص للعالم، فيتهج في  
ريئس كهنة الخالق، المتتوش بالضياء مسار  
الالهي باسيليوس.

٨- من ٢ كانون الثاني إلى ٥ منه

قداً قدماً عيد الظهور الالهي

باللحن الرابع

يوم حضر الرب، في مجاري الأردن، هاتفاً، نحو

يُوحنا وقائلاً: لا تَجِرْعَ من تعميدي، لأنني إنما أتيت،  
لأخلص آدم المجبول أولاً.

٩ - من ٦ كانون الثاني إلى ١٤ منه

### قداًق عيد الظهور الالهي

باللحن الرابع

اليوم ظهرت، للمسكونة يا رب، ونورك، قد  
ارتسم علينا، نحن الذين نسبحك بمعرفة قائلين: لقد  
أتىت وظهرت، أيها النور الذي لا يُدْنِي منه.

١٠ - من ١٥ كانون الثاني إلى ٩ شباط

### قداًق عيد دخول السيد إلى الهيكل

باللحن الأول

يا مَنْ بِمُولِدَكَ أَيَّهَا الْمَسِيحُ إِلَهُ، لِلْمُسْتَوْدِعِ الْبَتْوَلِيِّ .  
قَدَّسْتَ، وَيَدِنِي سمعانَ كَمَا لاقَ باركَتَ، وَلَنَا الآن  
أَدْرَكَتَ وَخَلَصْتَ، إِحْفَظْ رَعِيَّتَكَ بسلامٍ فِي الْحَرُوبِ،  
وَأَيَّدْتَ الَّذِينَ أَحَبَّتَهُمْ، بِمَا أَنْكَ وَحدَكَ مَحْبٌ لِلْبَشَرِ.

١١ - قنداق أحد الفريسي والعشار

باللحن الرابع

لنهرَيْنَ من كلامِ، الفريسي المتشامخِ، ونَتَعَلَّمُ  
مع العشارِ، هاتفينِ، بالتنهداتِ إلى المخلصِ،  
أيها الحسنُ المصالحةُ وحدكِ.

١٢ - قنداق أحد الابن الشاطر

باللحن الثالث

ما عَصَيْتُ مجدكُ الأبوى، بجهلٍ وغباءً، بدَدْتُ  
ل العاصيِ، الغنى الذي أعطيتنيِ، فلذلك أصرخُ إليكَ  
أبي الابنِ الشاطرِ، هاتفًا أخطأتُ أمامكَ أيها الآبُ  
أباً، فاقبلني تائباً، واجعلني كأحد أجرائكِ.

١٣ - قنداق أحد مرفع اللحم

باللحن الأول

ذا أَيَّتَ يا اللهُ على الأرضِ بِمَجِيدِهِ، فترتعَدُ منهُ

البرايا بأسرها، ونهر النار يجري أمام المنبر، والصحف تُفتح والخلفايا تُشهر، فنجّني حينئذ من النار التي لا تُطفأ وأهّلني للوقوف عن يمينك، أيها الديان العادل.

#### ١٤ - قنداق أحد مرفع الجبن

##### باللحن السادس

أيها المُهدي إلى الحكمة، والرازق الفهم والفطنة،  
والمؤدب الجهآل، والعاضد المساكين، شدّد قلبي وامنحه  
فهماً أيها السيد، واعطني كلمة يا كلمة الآب، فها اني  
لا أمنع شفتني من الهاتف إليك، يا رحيم ارحمني أنا  
الواقع.

#### ١٥ - قنداق الأحاد الأربعة الأولى من الصوم

##### باللحن الثامن

اني أنا مَدِينُوك يا والدة الإله؛ أكتب لك ريات  
الغيبة يا جندية محامية، وأقدم لك الشكر كمنقدة من  
الشدائد. لكن بما أنّ لك العزة التي لا تحارب، أعتقني

صُنوف الشَّدائِدِ، حتَّى أصرَّحُ إِلَيْكَ، افْرَحِيْ يا  
سَاً لَا عَرْوَسَ لَهَا.

### ١٦ - قنداق عيد البشارة

انِي أَنَا مَدِيْتُكِ يا وَالِدَةُ إِلَهٍ ...

### ١٧ - قنداق الأَحدِ الْخَامِسِ مِنَ الصُّومِ

انِي أَنَا مَدِيْتُكِ يا وَالِدَةُ إِلَهٍ ...

أَوْ

يا شَفِيعَةِ الْمُسِيْحِيِّينَ غَيْرِ الْمَذْوَلَةِ ... (ص ٧٨)

### ١٨ - قنداق أحد الشعانيين

بِاللَّحْنِ السَّادِسِ

يَا مَنْ هُوَ جَالِسٌ عَلَى العَرْشِ فِي السَّمَاءِ، وَرَاكِبٌ  
شَاً عَلَى الْأَرْضِ، تَقَبَّلْ تَسَايِيحَ الْمَلَائِكَةِ وَتَمَاجِيدَ

الأطفال، هاتفين إليك أيها المسيح الإله: مبارك أنت الآتي، لتعيد آدم ثانية.

١٩ - من أحد الفصح المجيد إلى وداعه

فنداق عيد الفصح المجيد  
باللحن الثامن

ولئن كنت نزلت إلى قبر يا من لا يموت، إلا إنك درست قوة الجحيم، وفُرمي غالباً أيها المسيح الإله، وللنسمة حاملات الطيب قلت: افرح، ولرسلك وَهَبْت السلام، يا مانع الواقعين القيام.

٢٠ - من عيد الصعود إلى وداعه

فنداق عيد الصعود الالهي

باللحن السادس

لما تَمَّت التدبير الذي من أجلنا، وجعلت الذين على الأرض مُتحدين بالسماءيين، صَعِدْت بمجيد أيها

يُسْعِ إِلَهُنَا، غَيْرَ مُنْفَصِلٍ مِّنْ مَكَانٍ، بَلْ ثَابِتًا بِغَيْرِ  
أَقْ، وَهَا تَقَاءُ بِأَحْبَائِكَ: أَنَا مَعْكُمْ وَلَيْسَ أَحَدٌ عَلَيْكُمْ.

٤١ - من عيد العنصرة إلى وداعه

فنادق العنصرة

باللحن الثامن

عندما انحدر العلئي مُثبلأً الألسنة، كان للأم  
سماً. ولما وزع الألسنة النارية، دعا الكل إلى اتحاد  
له. فلذلك نمجذب بأصوات متفرقة الروح الكلئي  
له.

٤٢ - أحد جميع القدисين

إِيَّاهَا الرَّبُّ الْبَارِئُ كُلَّ الْخَلِيقَةِ، لَكَ تَقْرُبُ الْمُسْكُونَةُ  
كَبِيرِ الطَّبِيعَةِ الشَّهِداءُ الْلَّابِسِيُّ الْلَّاهُوتُ، فَبِتَوْسِيلَتِهِمْ  
ظُلْ كَنِيسَتَكَ بِسَلَامَةٍ تَامَّةٍ لِأَجْلِ وَالْدَّةِ إِلَهِ إِيَّاهَا  
بِلُ الرَّحْمَةِ.

٢٣ - من الأحد الثاني بعد العنصرة إلى ٢٦ تموز

يا شفيعَةَ المسيحيين غير المخدولة... (ص ٧٨)

٢٤ - من ٢٧ تموز إلى ١٣ آب

### قداًق عيد التجلي

باللحن السابع

تجلَّيْتُ أَيْهَا الْمَسِيحُ إِلَهَ عَلَى الْجَبَلِ، وَحَسِبَمَا وَسَعَ  
تَلَامِيذُكَ شَاهَدُوا مَجْدَكَ، حَتَّى عَنْدَمَا يَعَاينُوكَ مَصْلُوبًا،  
يَفْطُنُوا أَنَّ آلَمَكَ طَوْعًا بَاخْتِيارِكَ، وَيَكْرِزُوا لِلْعَالَمِ، أَنَّكَ  
أَنْتَ بِالْحَقِيقَةِ شَعَاعُ الْآبِ.

٤٥ - من ١٥ آب إلى ٢٣ منه

### فنداق عيد رقاد السيدة

#### باللحن الثاني

ان والدة الإله التي لا تغفل في الشفاعات والرجاء  
 المردود في النجادات لم يضبطها قبر ولا موت،  
 بما أنها أم الحياة، نقلتها إلى الحياة، الذي حلّ في  
 بودعها الدائم البتولية.